

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

DZIAŁ (OPYS) I

1694. Opisanie pałacu i zabudowań dworskich etc. w Bielinach 1797.

***STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE***



= Idąc stąd po lewej ręce drzwi podwójne biało malowane z zielonymi cieniami stalową robotą na słuparskich zawiasach przy zasuwkach i zamku mosiężnym prowadzące do pierwszego Pokoju, w którym posadzka kostkowa, sufit biały przy fugowanych gzymsach płocienny, okien kwaternowych przy zawiasach zasuwkach udebinę, kłowanych i tynk, zblaszaniem dywanami do seiku wody z lampkami na wokoło po Murze w cieniu malowaniem i obiciem płociennym na siarzystym dnie ukwiaty różowe w którym są drzwi okryte przy zamku do szafki kredensowej

= Z tego Drzwi także Stolarskie malowane podwójne przy zamku mosiężnym zawiasach i zasuwkach iak wyżej do Górnego Pokoju w którym posadzka kostkowa, sufit z gzymsami Murwanem płocienny, Piec ciemny kachelowy, w komunikacji drzwi irby grzejny - komin szafiasty, okien z perspektywą kwaternowych dwa w tym znajduje się obicie płocienne na Porcie dnie ukwiaty kolorowe na całym z lampkami malowaniem

= Z tego pokoju drzwi podwójne malowane przy oknie poręczny iak wyżej do

Pokoju sypialnego w którym posadzka także kostkowa, sufit z gzymsami gypсовymi płocienny, piec ciemny kachelowy, okien cicho układowymi iak przy zasuwkach i antabach mosiężnych z wycho- dem do Galerii dwa, w tym jest obicie płocienne blade wawe w Architekture malowane na całym

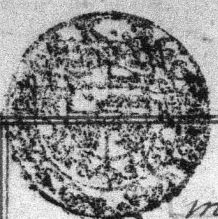
= Z tego Drzwi przy oknie iak wyżej do Gabinetu kancelaryjnego w którym posadzka i sufit podobny iak wyżej komin fugowany szafiasty, okno z perspektywą do Ogrodu jedno obicie płocienne na popielatym dnie malowane na całym

= Z tego wyszedłszy Drzwi drugie z sypialnego Pokoju w oknie iak wyżej do

Garderoby w której posadzka kostkowa sufit płocienny iak wyżej Piec w komunikacji z pokojem sypialnym Okno na Galeryę jedno

= Idąc Drzwi odynarzynie malowane na zawiasach przy zamku

mosiężnym  
WZ



mosiężnym dąb do

Reyterady wktorey posadzka ceglana powata tarczana okien  
matyckich ordynaryjnych dwa, miejsce sekretne z Prokiem podłoga  
nym, stey dui porędyne na Lawiasach z zasuwka y wychodem  
do Ogrodu wtey palenie do pieca z Żelaznemi Dzwierkami

— Wracając się do Gosienego Pokoju stego Dui podwoyne  
w lenie malowane stolarzkie przy zamku mosiężnym w sposo-  
bie iak wyżej opisane do

Pokoju Salnego wktorym posadzka kostkowa Debowa, Sufit z Gzym-  
sami murowanemi płocienny, Piec ciemny kaflowy Okien przy  
zasuwkach z Antabami mosiężnemi z wychodem na Galeryę dwa  
Komin fugowany szafiasty, w tym znajduje się Obicie w rożnomych  
Desenie w kolorach płocienne na całym

— Stego Dui także podwoyne malowane przyokuciu iak wy-  
żej do Sypialnego

Pokoju wktorym posadzka kostkowa Sufit płocienny z Gzym-sami  
piec Ciemny kaflowy Okno przy zasuwce i antabie mosiężny wy-  
kwierane z wychodem na Galeryę, w tym obicie płocienne klejowe  
w desenie popielatym na całym

— Stego Dui także podwoyne malowane z okuciem iak wyżej  
do

Gardzobry wktorey posadzka kostkowa, Sufit płocienny, Piec w kom-  
muniacji, Okno na Dwidzieniu jedno z kwaterami przy podłoga-  
nym okuciu zelaznym Obicie płocienne popielate klejowe w kolorach

— Stejre dąb wkoło Dui podwoyne malowane przy Lawiasach  
zamku do

Reyterady wktorey Sufit płocienny posadzka Ceglana, sekretne miej-  
sce z dwoma stolcami Ordyn

— Wprost stey, dui przy Zamku na Lawiasach z wychodem na  
Dwidzenie, nad kteremi Okno Ordynaryjne małe

— Stey Reyterady dui do Panieyskiego

Pokoju wktorym piec kaflowy, podłoga tarczana Sufit płocienny Ok-  
kno kwaterowe na Dwidzieniu jedno w tym obicie płocienne klejowe  
Złote w kolorowe kwiatki na całym, z lamperyami u dołu w cieniach  
na murze malowanemi w obiciu Dui skryte przy zasuwce na

Lawiasach  
*[Signature]*

zawiasach zasuwie do Azytaradki sklepioney wktorej Okno ie-  
dno male znajduje sie

— Z tego Panieyskiego Pokoju Dwi takze malowane przy  
okniu iak wyzej do  
Pokoju wypadajacego na drugiej stronie Patacyku wktorym Podto-  
ga Tarciczna, Sufit ptoienny, Okno kwaternowe na Dwie dni  
iedno piec wkomunikacyi, kominiek z kapturem, stiele klejowe  
ptocienne ukwiaty kolorowe na ciatym, Dzwiczki wotciu skryte  
na zawiasach przy zamku do stajki

— Z tego Dwi przedynze przy zawiasach i zamku malowane  
zwychem do wspomnioney kerpusewey Sieni, na okoto ob-  
szedrzy w tej sieni Dwi uprost do Grob piecowych palenia  
nad ktoremi onienko male

## Opisanie Gury tegoz Patacyku

Wchodzac od dotu z Dwiecinca przy Duspach mu-  
rowanych od szczytu, Dwiami przy zamku na Zawiasach buda-  
ceni na schody prozadne pod Dach prowadzace, pod ktorym w  
Pstuz i poprzey kurytarze podtoga tarciczna wybite, między kto-  
remi w interech uinlask Dachowych znajduje sie

Skarbcow ctery do kazdego stych Dwi na zawiasach Dbowe z Zam-  
kami i Antabami do zamknienia kazdym po dwa Okien kwa-  
terowych przy okniu zlatnym, z podtogaami wtych Tarcicznymi  
i Sufitem wraz z weianami sposobem sklepienia

— Z tej Gury z szedrzy na powrot na do Dwiecinca Fossa  
staska murwana do ktorej po gradusach z chodzac pod galerye  
Dwi na zawiasach przy skoblu do

Sklepow Murowanych. pod ciatym Patacykiem budaacych ktorych  
znajduje sie wiednym związaniu Angutowym kurytarzow.  
piez do kazdego Dwi na zawiasach przy skoblu i wktorym  
okno wbrata zelarna tych podzielenie = Dwa do Bzezek Wi-  
na skladania z Ligarami kilku, Dwa mnieysze z policiami i  
wygioneni przyperzozieniami do Win na Butelki sciagnione-  
go — Sklep piaty do Pusa Konservacyi z Ligarami

— Wyszedrzy stych Dwi, Drugie do sklepu osobnego  
z Fossy Edze, na Zawiasach przy skoblu ktory do chwiania

Miesiwa

miejsca y zwieryny ze wszystkim przyporządkony jest

Od Ogrodu idąc po schodkach murowanych na wyż-  
szej kondygnacji

Skarbice sklepowy suchy w którym okien przy kratkach dwie i  
cztery kotka zelarne do zawieszania rzeczy - do którego Dwi De-  
bowe na zawiasach skoblu do zamknięcia

— Natym się konczy opisanie Patacyku w zupełnym po-  
rządku utrzymwanego przy którym do wszystkich okien znajdu-  
ją się przy okuciu na zawiasach okienne - y Drybuser na szwach  
czernono malowanych z opieczkami i hakami zelarnemi do Ogrodu  
dwa

## Opisanie Ofiyny Gosciny

Bo lewej ręce tegoj Patacyku udrzedzinej  
Ofiyna z tartego budowana Drewna murem grubo ceglany z  
wnatrz przy trynku białym z Flazami mreno wscianach muro-  
wanemi usposobiona, z narożnikami Dwoma i trzem w tyle za-  
budowana pod Dachem dobrym gatowym stojąca zwyrudzonem  
na Dach czterema murwanemi kominami = Do której wcho-  
dzą dwiemi podwoynemi na zawiasach przy zamku będącemi  
nad któremi okienko małe przy tych Laternie koryształowe z  
Haszanemi pokrywami na Patakach zelarnych wlcienie dwie

Pien korpusowa wielka z podadką ceglana, Płowata, Jarcizna  
cała w sobie wybielona w której trzy wymurwane Brandmury  
z paleniem do Pieców y schody obudowane na górę pod Dąbna

— Bo lewej ręce Dwi na zawiasach przy zamku sko-  
blu prowadzące do pierwszego

Łokoju w którym podłoga Jarcizana i powata wybielona, okien  
z kwaternami przy okuciu dwa piec kafflowy Niebieski kominem  
z kapturem, w tym obicie farfurkowe płocienne klejowe w  
Lanszafie myślistwa na całym

— Z tego Dwi na zawiasach przy zasuwce malowane  
do probiernego

Łokoju w którym podłoga Jarcizana i powata bielona iak

w pierwszym

wprzewodnym — Okno do Ogrodu na Zauisach kwaternowe Piec  
wkomunikacji, w tym Obicie płocienne klejowe w gatunku i  
desenie jak wyżej na całym, Drzwi drugie przy zamku na Zauia-  
sach z chałupkiem z wychodem do wspomnianej sieni

z tego Pokoju drzwi na Zauisach z zamkiem i Antabą idą  
do narożnej

Garderobni w której podłoga i Powata tawirna, Okno na Driedzi-  
nie jedno kwaternowe przy oknie, w tym Obicie w gatunku  
i desenie płocienne jak wyżej na całym.

Wracając się znów do Sieni korpusowej po prawej  
uce drzwi na Zauisach z zamkiem malowane idą do Pierwszego

Pokoju na drugiej stronie, w którym podłoga tawirna, Sufit pło-  
cny wybity piec żółty kafelowy, komin fugowany z kapturem  
Okien z Zauisami i chałupkami kwaternowych dwa, Lamperie  
na wstole malowane u dołu, na płotnie niza u wstoku wydrzo-  
na — przy których po obu stronach skrytkami w obiciu dębowo-  
kani do wyjścia: male gabinecki ciemne / przy Zauisach  
żelaznych będącymi, w tym Obicie płocienne na farfuruwym  
Dnie w kwiatach różowe na całym

z tego Drzwi także do pobocznego

Pokoju malowane na Zauisach z zamkiem w którym podłoga  
tawirna Sufit płocienny, Piec wkomunikacji komin z  
kapturem z figurami, Okno kwaternowe na Zauisach jedno  
Obicie płocienne na siarzystym dnie w kolorach na całym

z tego Pokoju drzwi na Zauisach z zamkiem malowane  
do narożnego

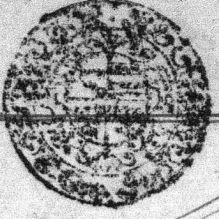
Gabinetu, w którym podłoga tawirna, Sufit płocienny, i Lam-  
pery na płotnie u dołu malowane, komin szafasty fugowy  
Okno kwaternowe, Obicie w farfuruwym kolorze płocienne w  
kwiatach, w tymże gabinecie dwie drzwi skrytych w obiciu  
na Zauisach z zasuwkami do szaf poliowych porządnych  
w szafach — Wracając się do Pokoju z tego Drzwi także na

Zauisach z zamkiem, z wychodem do Sieni korpusowej

z tej Sieni poprzecy Drzwi na Zauisach z zamkiem  
mosiężnym idą do Panięskiego.

Pokoju w którym podłoga tawirna i powata biała, Piec żółty  
kafelowy, Okno kwaternowe jedno obicie na farfuruwym dnie w  
kwiatach różowe, w Zielonym kolorze na całym płocienne

z tego  
[signature]



Z tego wychodzą drzewa do Rejteradki w której okno  
małe i stołek porządkowy.

Z tej znówu drzewa z wychodem do wielkiej korpuso-  
wej Sieni na zamiasach i kłame

Obok Saley drzewa na zamiasach przy kłame ordy-  
naryjne bielone do izby

Garderbianey w której podłoga i Powata tarciarne sciany trym-  
kowane, Piec w komuni-kacji

Z tej wyszedłszy drzewa małe na zamiasach z harzy-  
kiem zatylne do Ogrodu z wychodem = wracając się do  
Sieni korpusowej, drzewa na zamiasach i kłobem do Schodów  
na Jaz pod Dach prowadzących

Natym się konczy Opisanie Oficyny Goscinney  
potrzebnie utrzymowaney przy której okienice z zamia-  
sami do zamknięcia iedenascie Drabin na Dachu try-

### Opisanie Namiotu Budowanego.

Jedną kwadratowym obrzeżowanym w Patacyku w przed-  
driedzinem

Namiot moskiewski na środku tegoż stawiony z przyiosami  
i Stupami dębowymi Zielono malowanymi na uformowany  
z piasku wypanym płau = Dachem gątownym pobity cały  
ten w sobie jedną zamkniętą na kilkadziesiąt Osob Sale  
w podługowatym Cykule zabudowanej, sciany tegoż Namiotu  
z dwunastu Bleytramow kwadratowych w potnie dubeltowa  
obitych biało malowanych składających się na zamiasach u góry  
zelaznych, a u dołu na drążkach sitybrowych z lancuchami  
mi w zelerie okutem do podnoszenia wszystkich, który ra-  
zem otwarty i zamknięty temiz, zostaje z Rurtem pod ca-  
łym Pociennym bielonym, i podłoga z piasku materjalnie  
Klejona, regulowana między dwoma Cykulami kaptu-  
rowych Drzew obrzeżonych znajdujących się

Opisanie  
*[Signature]*



# Opisanie Oficyny Dworskiej

Dalej od Kamionki idąc na froncie kwadratowym zamkniętym dziedzinie Pałacowej Oficyn dwie widocznej linii i Stugosci i szerokości podobne sobie znajdują się Piensza Dworska druga Kuchenna

Idąc w Lewą rękę w anquid dziedzinie piensza Oficyna Dworska zdłewa znietego Osnowego zabudowana z dachem gętowym skłema na Dach wyprzedzonymi kominami inurowanemi = wktorey zprzechodem na wyłot z podwoynemi na zawiąsach zasufkach przy kłamkach drzwi = kurytarzaw dwa = wchodząc do pierwszego do Bramy wyjazdowej kurytarza, ceglową posadką wyłożonego z powatą tarciczną i schodami na górę idącemi, dwoma Brandmurami do Palenia w piecach i dwoma naddrzwiami podługowatemi oknami, Po prawicy ręk drzwi na zawiąsach z zamkiem przedynem do pierwszego.

Pokoju rezydencyi komisarzkiej wktorym podłoga i powata tarciczna ściany bielone okno kwaternowe na zawiąsach z chaczynkami leytowanymi = Piec żolty kafłowy = kominiek z kapturem

Z tego wprost drzwi na zawiąsach z chaczynkami z lazny do

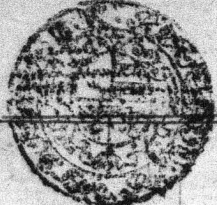
Gabinieku wktorym podłoga i powata tarciczna, Okno przy zawiąsach wktóre jedno — Drzwi drugie idąc do pobocznego

Pokoju przy oknie jak wyżej wktorym podłoga i powata tarciczna piec wkomunikacji, Okno kwaternowe jedno

Z tego drzwi z wychodem do kurytarza na zawiąsach z zamkiem przy skoblu

w Winklu tego pokoju dziedzinie Pałacowej drzwi

na zawiąsach



na zaurasach i skoblu idąc do  
Komorki składowej na różne rzeczy z podłoga i powata tar-  
cienna

Bo lewej ręce z tego kurytara drzwi na sa-  
wiasach przy zamku do pierwszego na drugiej stronie  
Pokoju w którym podłoga i powata tarcienna bielona Ok-  
no kwatrowe na zaurasach z haczykami kitowane,  
Piec żelazny kaflowy komin z kapturem, w tym pokoju obicie  
papierowe wroźowe kurytary z szlakami niebieskimi na  
całym

Z tego drzwi bielone przedynere na zaurasach  
haczyki do pobocznego drugiego  
Pokoju w którym podłoga i powata tarcienna bielona,  
Piec w komunikacji, Okno kwatrowe na zaurasach  
z haczykami kitowane, Obicie ptuicenne kimskim dru-  
kiem na całym, Parawan z brydnarynego biato kłrowe-  
go płotna cufem z druziami przeformowany

Z tego Pokoju drzwi znowu na zaurasach i tamkiem  
z wychodem na kurytary

Wyszłoty z tego Apartamentu idąc wyjściu w  
Drugiej dziedzinie kurytary w tym przemierzenie scia-  
ny przy którym schody przy zamknięciu na górę prowadzą-  
ce z posadką Ceglową i Powata tarcienną bieloną

Bo prawej ręce idąc z tego drzwi na zaurasach  
przy kłamie prowadzące do pierwszego

Pokoju Rezydencyi Lesniczowskiej w którym podłoga i po-  
wata tarcienna bielona, Okno kwatrowe na zaurasach  
Piec kaflowy biały, na scianie szpaler na płotnie woskowe  
w figurach Malowany z tego drzwi do drugiego

Pokoju pobocznego w którym podłoga i powata tarcienna  
pobielona, Piec w komunikacji, komin z kapturem, Ok-  
no kwatrowe z zaurasami z perspektywą do dziedzinie

Pracownego

Stajennego w tym szpalek płocienny w figurach malowa-  
ny na scianie

Z tego Drzwi na Zawiśkach z zamkiem i haizykiem  
z wychodem do kurytarza, przeformatowanego muru w którym  
w którym kuchenna skotlina w środku zamurowana, z zalepionym  
zupetnie kominem w tym posiadka ceglana, Powata  
tarcizna — Po prawey ręce znów Drzwi na Zawiśkach

przy kłame z haizykiem do  
Pokoju pierwszego Akcydenyji Doktorskiej w którym podłoga  
i powata tarcizna bielona, Piec kaflowy żółty = Okno kwat-  
terowe jedno, z tego wprost Drzwi także na zawiśkach przy  
kłame i skublu do

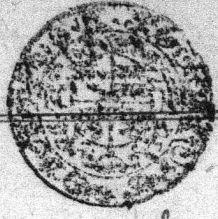
Szpiżarni dwa w której podłoga i powata tarcizna białe  
kwatrowe jedno i szafy czyli police regularne po scianach  
Drzwi drugie z tego przedpokojem na zawiśkach przy kłame  
do drugiego.

Pokoju w którym podłoga i powata tarcizna bielona piec w  
komunikacji, Okno kwatrowe jedno, Płaska w murze z Drzwiami  
kamie ceratą zieloną pobitemi

Z tego Drzwi na Zawiśkach do  
Gabinetu w którym podłoga i powata tarcizna, Okno kwatrowe  
jedno okrągłe zielone, kominek kapstrowy w tym  
drzwi płaskie wprost na zawiśkach do sklepu mуро-  
wanego na kilka beczek, w którym legary wracając się  
do Pokoju z tego Drzwi na zawiśkach przy zamku do siem-  
czyli kurytarza wspomnianego

Z którego jak wyżej schody na gure pod dachem  
znajdują się która tarciznami przeformatowaniami po-  
rządnie zabudowana na cztery schodki podzielone  
do każdego Drzwi przedynze na zawiśkach przy skotkach

do zamku



do Zamknienia

Natym się konczy opisanie Oficyny Dworskiej  
Do ktorej okienie podwoyne na zawiasach przy roz-  
dem Oknie, Drabin na Dachu dnie, i Fasa na Sluzie  
z hakami i Obręca zelaznemi od Ognia

### Opisanie Oficyny drugiej Kuchennej.

Do prawey ręce w anqule dziedzińcowym Offi-  
cyna kuchenna z drewa znietego Posnerwego zabudowana  
mułem grubo ceglonym zeunatr wyłożona wytrzymawa-  
na, na murowanych forsownie do potowy fundamentach  
Dachem Gentowym pokryta z trzema a nad tenie wywieżo-  
nemi murowanemi kominami, w ktorej z przedem  
na uylot kurytarzew dwa drzwiami podwoynemi na  
zawiasach zasuwkach przy klamkach będcemi i z ztere-  
ma nad temiż podługwatemis Oknami.

Wchodząc w pierwszy kurytarz od Bramy szache-  
tury = Ceglowa posadka wyłożony, z powatę Jarcizna  
Bielona, z brandmurami do palenia w piecach i schoda-  
ni pod Dach idącemi cato w sobie wybielony

Do lewey ręce drzwi na zawiasach przy  
klamce do kredensowey pierwszej cato w sobie wybieloney  
Izby, w ktorej posadka ceglowa, powatę Jarcizna Okno  
kwaternwe na zawiasach z kwaternami ledno, Piec zoty  
Kaflowy i komin szafiasty dury, Medsian dury w piecu  
wlepiony do grzania wody.

Z tego Drzwi na zawiasach przy zamku z haizy-  
kiem przedynne bielone do  
Kredensu w ktorym posadka Ceglowa posadka Jarciz-  
na, Okno kwaternwe ledno z kwatę zelazne

Wyszedłszy stamtąd do kurytarza w tym Dalej

Drzwi

Drzwi drugie na zawiasach z kłamką do  
Izby stolarowej Oficjanskiej w której podłoga i powata  
Tarcizana, Okno kwaternowe na zawiasach z haczykami i  
Odno, Piec wkomunikacji - Cała w sobie wybielona  
Na Drugą stronę korytarza dwa drzwi proste na  
zawiasach z kłamką do Kucharskiej.

Izby w której podłoga i powata tarcizana okno kwaternowe  
jedno na zawiasach, Piec żelny, kafelowy, cała w sobie wy-  
bielona

Dalej tym korytarzem, Drzwi drugie na zawi-  
sach z kłamką do.

Kucharskiej w której podłoga ceglana powata tarcizana O-  
kno kwaternowe na zawiasach i jedno Piec wkomunikacji  
Komin kamienny cała w sobie wybielona

W Angule za stolarów, Izba wchodząca Drzwiami na  
zawiasach z kłamką i kluczem do.

Spizarni w dziedzinie staiernej w której podłoga  
ceglana, powata tarcizana, okno nad drzwiami przy  
krawie zelaznej, podługwate, w tej na ośmiu ścianach  
ma rzeźbami obwiedzione srebrowane, Police i przez sudek  
pada.

Izba znów w drugi korytarz kuchenny - wyżej za-  
budowany gancek Drzwiami do tegoż na zawiasach z  
kłamką brzośni którego drzwi na zawiasach podwoj-  
ne do.

Kuchni korpusem wraz z niezonym korytarzem stę or-  
nej, w której podłoga ceglana, powata tarcizana, Okno  
kwaternowe z zawiasami w której, cała w sobie wybielo-  
na, z czterema na środku fitarami murewanemi mię-  
dy kteremi kolumna czyli Brandmur - Stoty przy-  
dwóch ścianach - Rysunek korytarzy do uylwania  
wody

W tej kuchni poboc przeformowanie spizarniane

doktor

Do której drzwi na zawiasach z klamką, Okno jedno z krat  
zelarną, przyścianach Putek porządkowych osm.

Wprost zaś stę kuchni drzwi na zawiasach z klamką  
do kucharskiej.

Drzwi wewnętrzne posiadka Ceglana, Powata Jaruzana Piec-  
kafłowy Okno jedno cała w sobie wybielona. Drzwi dru-  
gie na zawiasach z klamką, prowadzące do

Piekarni wewnętrznej okien kwadratowych dwa, posiadka Ceglana  
Powata Jaruzana, pieców dużych piekarskich dwa z  
kuchami do zamknięcia z zasuwami u wreszku cała w  
sobie wybielona

Z tej drzwi przy klamce do

Drzwi Piekarskiej wewnętrznej Okno jedno, Piec w komorniku  
Powata Jaruzana posiadka Ceglana

Porociewicz z Drzwi Piekarskiej i Piekarni, w której  
taru czyli w kuchni korpusowej schody porządne na górę  
W tej oficynie w komorze wyżej czyli Szpisarni opi-  
sanej, drzwi potasie wprost do

Podwórni na zawiasach przy skublu będącej wewnętrznej Legary  
i dość obszerna znajdują się

Wszystkie przy murze podmurwanego fundamentu  
też oficyny

Węglażnia Dwoma w teprze kurnikami na wozie zabudo-  
wana potasno z drewna tartego gątaniami pobita z drwi-  
kami do tychże przy skublach będącymi

Za tym się kończy opisanie Oficyny kuchen-  
nej wewnętrznej wszystkie okienice do tynku na  
zawiasach z haizykami, Drabin dwie na dachu  
Łasa na ścianie z hakami i obciążami Żelaznem i odgna

## Opisanie Budowli Pałacowych

Idąc Bramę sztachetową, między temiż oficynami  
mi Dworzanką i Kuchenną będącą, wyjazd na drugi

Dzielnicy

diwidieniec Pajenny, w którym na środku tego w  
staurony Kompas Zielony na postumencie malowany

po prawey ręce  
Wozownie drewna tartego zabudowane na podmurowaniach  
mownych stożce Dachu gatowem probite, z powatą i podto  
gą na cetych Tarcianem do których wrota podwójne na  
biegunach u gory kienami żelaznymi do zamknięcia się

po prawey ręce wtych ~~stwierdy~~ Drui na zauria  
sach przy skublu Doga do.

Komory urozumianej w której podadka ceglana okno kwat  
kowe i do przy zauriasach skrata żelazna z potkami w  
tey na oś oburiedionem sztybraniem tych urozumi  
schody podadone pod dach na gory Doga

Obstędy wrota za urozumianiem między ofiyną  
kuchenna i urozumiem pod dachem gatowym na stopach  
zabudowanym

Podnia cembrowana porządna, z kotem maszynowym do  
uzyczenia wody, przy której na linie dwa wiadra De  
bwe przy obrotach i patakach żelaznych

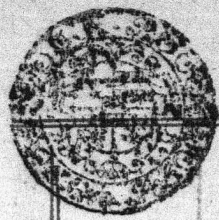
Obok Studni wrota podwójne do

Drwalni na biegunach okunach żelaznych i skublu wtey  
Kurnikro wstępy budowanych dwa, do każdego drwalni  
ki na biegunie drewnianym z urzędzami żelaznymi  
Drwalnia ta pod Dachem gatowym do Wozowniow przy  
budowana, w której i na wżne stożenie gatow, tarcie do  
osobne zamknięcie

Wszystko Drwalni na diwidieniec powyższy  
po lewy ręce

Pajnie drewna tartego zabudowane pod Dachem  
gatowym z urzędzami nad tenie Dwoma na kszta  
kiminaw lufkami i jednym murowanym kominem  
Mafstarnianym, do których wchodzi Druiami po  
Odwynem wielkimi na zauriasach przy skoblach

wtych



wtych, podłoga Powata tarcizna, klatak na konie po  
 obydwóch stronach, sionki staiennej zabudowanych  
 starcie dwadziecia dwie podadnych z itobami i Dra-  
 binami 12<sup>ty</sup> w szkłe podługowatemi w sianach odna-  
 mi, na prawey ręce w preferowaniu do klatak i sionki  
 na zaurasach przy urzeigzu

W prawym rogu tej Stajni do  
 Rumory Stajennej Drui na zaurasach przy skoble w  
 ktorej prowadzka Ceglana powata tarcizna, okno  
 skrate zelarna, jedno, Potli i Kottli do zauriszenia stoczny

W tej sianie Drui na drugiej stronie do  
 Rumory Obrocney na zaurasach i skubli w ktorej  
 podłoga i powata tarcizna, przegrod Dwie i okienka  
 skratami zelarnemi

W lewą rękę tej Stajni w rogu Drui do Stanki  
 Mastarnianey z diiedinca na zaurasach sklamka  
 ktorej na lewą rękę Drui drugie na zaurasach sklamka do  
 Jzby Mastarnianey w ktorej prowadzka Ceglana, powa-  
 ta tarcizna = Okno kwaternowe jedno na zaurasach  
 z karczkiem, piec kaptorny keminek kaptorny i unim  
 piec piekarzki

W tej Jzby Drui na zaurasach do  
 Jzby Bercyterskiej skamkiem w ktorej okno kwaterno-  
 we jedno, prowadzka Ceglana, podłoga tarcizna piec w ko-  
 munikacyi, w tej znajdujcie drui podwojne na zauria-  
 sach i uychodem do Stajni, drugie drui obok przedynere  
 z Stajni do Siemi Mastarnianey na zaurasach z urzeig-  
 zem, ceta ta Jzba Mastarniana i Bercyterska wrotę ze-  
 unętyz glinę, cęty, i wapnem utrzymywane

Wrociwszy się do Stajni, w tej schody obudowane tar-  
 ciami przy zaurasach i urzeigzu na górę do siana uspo-  
 sobione // W siance Stajennej Drui na uylot po-  
 przedynere przy zaurasach i karczkach na tyłne podwozie

w tym



W tym zabudowane na rovine zrebce

Stajnie Druwa tartego pod Dachem gętowym stojąca. W  
których dwie Stajnie osobne, do tych Druw na biegu-  
nach przy skoblach, spudogani, powatami, stobami,  
i Drabinkami wyposażonych. Rogu Drugim do-  
mierzenia zrebce.

Przytul zimowa przednymie Dachem w tym samym  
Budyńku znajduje się do której Druw dwie  
Klatym się keruy opisanie Driedzinca Drugiego Woro-  
umianych i Stajniowych Budyńków w którym Fas na stu-  
zech zobczami zelarnemi przy okuciu, dwie w Ogina  
Boram wyiernych z Parie podwójnych na Biegunach  
w tymie Driedzinca skunami zelarnemi i Wreuzkami cte-  
ry i Borama zwiotami uylotowemi do podwozia Stajni-  
nego przy okuciu iak wyżej za Jsbę Masztarnianą.

## Opisanie Budyńków Ekonomicznych.

Padac z Driedzinca w Officyn urota podwojne na Biegu-  
nach drucianych o kunach dwóch zelarnych z sworzma-  
mi zelarnemi do zamknięcia, obok tych forka na biegu-  
nie drucianym z skoblem zelarnym, usziedrzy do  
Driedzinca folwarownego na prawey rze w Driedzinca.

Bomieszkanie na podmurowaniu pod Dachem gętowym  
Druwa tartego w węgły zabudowanego wroto, zewnetrz-  
gliny i Wapnem stryńkowane, wchodzą do niego Druw  
z Parie na dwóch zawiadach dwóch kunach, zklamką  
wrzeizem z kufrygę i 4<sup>te</sup> skoblamy do siemi — Pien Ce-  
gły wyburkowana w której na prawy rze Druw na zawiad-  
sach, i hakach zklamką wrzeizem, Skublamy, kawykiem  
zelarnemi do Jsbę pierwszej, w tej powata i pudoga  
Kawczone, Pien w tafelki curankowe 4<sup>te</sup> /: z tych zrebce  
po ledney kwatere otwieracie na zawiadkach z kawy-  
kami: Pien Kaptury zoty, kominex kapturowy, cota ta  
Jsbę pobielona, i Skakami Zielonemi obwiediona, z tej  
Druw na zawiadach i kunach z Lamkiem do Alkierka


w którym

w którym podłoga i powata tarciczna, Piec wkomunikacji, Okno skwaterną na zawiasach i stażkami jedno Obicie płocienne wstaki malowane, na różowym dnie w kształcie rucane, na całym tego Drzwi przy zawiasach i hakach z skubłem i wrzeizem do garderobli w której podłoga i powata staric, okno pomniejsze jedno

Wyszidły z pieruszy Jęby z sieni po prawej ręce na Ogrod, drzwi na zawiasach i hakach z skubłami i wrzeizami zelarnemi, Obok tych drzwi do szpizarni na zawiasach hakach z skubłami i żarulką zelarnemi w której posadka ceglana, powata staric okno jedno

Powata tarcice z szpizarni naprzeciwko pieruszy Jęby Drzwi przy zawiasach hakach wrzeizem i skubłu zelarnym do Jęby czeladnej w której posadka ceglana powata tarciczna, Okien skwaternami trzy na zawiasach i stażkami do zaktadania, piec ceglany, komin duży z przednią zelarną i dwoma haorykami, w głębi tego Piec piekarski. z Jęby Jęby drzwi na zawiasach i hakach z wrzeizem i skubłem do Alkiera, w którym posadka i podłoga podobne jębianym, Okno jedno skwaterną na zawiasach i haorykach, Drzwi drugie do powyższej szpizarni przy oknie podobnym w sieni tego pomieszczenia schody na górę, tarciami obudowane, w którym obudowaniu drzwi z dwiema na zawiasach przy wrzeizach i skubłach, w środku sieni kominów murowanych pod dachem Jębow nad Dach wywiedzionych dwa na około tego pomieszczenia okienice na zawiasach z dwoma żarówkami do zamknięcia z drabin do kominów na dachu dnie pod tym pomieszczeniem

Piwnie dnie razem stażone, do których wchodzi wystawa Murwana pod dachem gątownym, z schodami podobnymi drewnianymi, w tej Drzwi podwojne na zawiasach i hakach

z kufry  


z szufrygą jedną, od Dzierżyna usredtrey po schodach drzwi  
dwie przy zawiąsach i hakach zwrzeizami i skubla-  
mi zelarnemi, do kazdej pionicy osobne, wktorych po  
jednemu okienku skratami zelarnemi znajdujcie się obok  
pionicy

Kurnik w węgty zabudowany pod Dachem gętowym  
do ktorego drzwi na biegunie drewnianym z wrzeizem  
i skublami zelarnemi, na przeciw tego.

Subbia ocetrowana dylami pod Dachem gętowym na  
czterech stopach zabudowanym skoturotkiem matym  
bez okna do cignienia wody. Daley

Wrota uparkanie daprnowym w kot, od Wrot wiedznych  
na dziedziensie Folwaritny aż do gumna, przarocyden-  
cyami Ekonomicznemi ciągnęcymsię; na wies idące po-  
dwoynym na biegunach drewnianym skunani u góry ze-  
larnemi, przy wrzeizy, przy tych furka z druzizkami  
na biegunie oknie zelarney zwrzeizem i skublami,  
obok tych wrot po prawey ręce

Rezydencya Ekonomiczna zdruwa wieżego w węgty zabudo-  
wana pod Dachem gętowym gline otrynkowana do ktorey  
wchodzi drzwi na zawiąsach i hakach z klamką i skubla-  
mi i haczykiem do sieni wktorey podtoza i powata star-  
cie / stey na prawey ręce drzwi na zawiąsach hakach  
i zamkiem do Izby Dyspozytorskiej, wktorey podtoza  
i powata z Pareie okien tafelkowanych dwa, Pice Kafłowy bia-  
ły kemini kuchenny, wgtę biece tego pice piekarski, wtey  
izbie jest faricami zabudowany walcik do ktorego  
drzwi na zawiąsach zwrzeizem i skublami zelarnemi,  
Okno jedno pice wkomunikacyi, podtoza i powata pod-  
lne izbiarym, idące z pienszey Izby do sieni na prawey  
ręce drzwi na zawiąsach na ogrudek z klamką i skubla-  
mi i haczykiem zelarnemi, na lewey ręce schody prowa-  
dzące na górę faricami zabudowane, wktorym drzwi na  
zawiąsach i skublami i wrzeizem, w środku tej sieni

Spizama

Szpiżarnia i drzwiami na zawiasach przy wrocie i skła-  
 bach w tej okno małe w tafelki skrót żelazna, na dru-  
 giej stronie komorka mała, także na zawiasach zwrze-  
 ciązem i skubłami, po między zabudowaniem tych ko-  
 morek jest przechód do Języ. Dyspozycyjskiej do sieni Piekar-  
 niawy w którym przechodzie tak jak w sieniach jest podto-  
 pa i prawata starcie, w sieni piekarniawy Drzwi dwie  
 Jedne na Dwie sienie drugie na Ogrodki na biegunach  
 drewnianych, kręcie zaś do piekarni na dwóch zawiasach  
 i hakach ~~do piek~~ żelaznych, z kłamką Drewnianą do zam-  
 kania, w tej okno w tafelki dwa, piec z Cegły, Komin ku-  
 chenny, w głębi tego piec piekarski stobow dwa półka  
 Jedna tak koto pieca dwie, pomost z dylow, prawata star-  
 cie przez srodek piekarni, z jednym oknem jest przepioze-  
 nie z drewa żniętego, w którym drzwi na zawiasach zwrze-  
 ciązem i skubłami, wrogu tej Piekarni i Dwie sienie

Plewek wstupy zabudowane pod gętami i Drzwiczkami na  
 biegunie drewnianym, w głębi tego idąc w posród koto parka-  
 nu wstupy pod Dąbkami oburzędionego.

Wrota podwójne do Główna na biegunach i dwóch kłanach  
 żelaznych przy których furka także na biegunie i kłanie  
 żelaznej zwrze ciązem i skubłami do zamknięcia

Główna w kwadrat z drewa żniętego wstupy zabudowane gdzie  
 z wrot wchodząc po prawej ręce wrogu stodoły plewnik  
 do którego drzwi na biegunie i kłanie drewnianej —

Stodoła stroma posyła z słarami od dołu tarciarnemi wst-  
 py z drewa żniętego zabudowana w której wrot podwójnych  
 w której przy kłanach i wrocie żelaznych. Ścianki w  
 części ścian zabudowanych z do składania zboża. Tamże  
 Stodoła druga pod podobnym przykryciem w której wrot  
 podwójnych. przy kłanach i wrocie żelaznych  
 Ścianki w części ścian zabudowanych z do składania  
 pod podobnym przykryciem w której wrot podwójnych.

przy kłanach

przy kumach i wze, i qzach zelarnych i sa suk urogu  
tey mtoarni. Od Sepikterra iden — id rogu tey mtoarni

idze ku Wrotom

Spiklerz w węgty z Drewa tartego zabudowany gatami po-  
lity, na trzy podzielony części, do każdej części Drzwi oso-  
bne nałamiasach, hakach, zwrzeiazami skubłami do zamę-  
kania z zasuwami drwianami i kluciem zelarnym tu-  
Odrz, kłotkami porządnymi w tym w Sepikteru upierw-  
szy części w mtoarni przełow dwa w drugiej części prze-  
łow pierwszy, w części trzeciej przełow dwa, Schodow na górę  
sfrontu nad kteremi drzwi przy zamiasach zelarnych zwrzeiaz-  
sem i skubłem — Wrodku Gumna w Sepikterra idze Szop.  
dwie bel scian na Stupach dębowych słoma poszyte i brogow 4 —

idze z Gumna na prawey kca

Obora wawadrat idrewa znietego wstupy zabudowana, stoma  
cata poszyta, a w dotu dwiema starami gatow pobita, z tey ze  
strony wrota podwoyne do Owczarni, wrogu rednym obory wyba-  
dowanej, Wrota podwoyne drugie na obor po niżej tych wrot  
Stajenka Dyspoytorska, unicy stob iden drabina, pomost,  
zdylow, komurka z powatę, na schowanie rzeczy stajennych  
przy drzwiach na biegunie drwianym zwrzeiazami i skub-  
łem zelarnymi, tey stajenki drzwi na obor na biegunie dre-  
wianym, niżej tey jest druga stobem i drabina i do tey drzwi  
podobne pierwszym, dalej trzecia Stajenka z stobem i drabina  
z komurką na schowanie sprzetow zrobionę zdylow do tey Stajni  
i komurki drzwi na biegunie drwianym zwrzeiazami i  
skubłami zelarnymi. Daley Stajnia druga na konie folwarznie  
do kterey drzwi podwoyne zwrzeiazami i skubłami zelarnymi  
na biegunach drwianych Niżej tey Stajni wrota podwoyne  
od Dwiedzinca na obor na biegunach drwianych zwrzeiazami  
zelarnym, przy kterych stajenka z drzwiami na biegunach dre-  
wianych do biecienia krow unicy stob iden i drabina, zata  
Stajenka w blorec Szopa na Brydto w kterey drabiny wiezi san-  
prylyte, dalej wotownia do owczarni przypietajca z stobem  
drabina i pomostem do kterey drzwi na biegunie drwianym  
w Wotowni w przegrodzie do Owczarni drzwi na biegunie —

Drwianym

drzewianym zatemiz i to b ieden i Drabin 3 w środku obory  
 tryrub ieden na paszę dla Bydła, w końcu Obory wyszedłszy  
 Łopka na Stupach dęzkami pobita na składow drewn sturżca na przed  
 tey szopy.

Gatebnik porządny na 4 Stupach starcie wiefych z drzewiankami  
 matemi pod dachem gętkowym zabudowane, dalej przy wrotach  
 do Officyu idąc

Stajenka drewna wiefego wstupy zabudowana gętkami pobita na  
 pięć części podzielną, do każdej części Drani osobnie na biegu  
 nach drewnianych w dwóch częściach pomosty dylow, w środku  
 Dwudzinca Polwanicznego od wrot wiefnych do Officyu

Stachewiki około ogrodka udele pomieszkania pierwszy opisane  
 nego styczeń gładzone, Porządku od rezydencji Chłopi i czynow  
 ari do Gumna i od Gumna ku szopie drewnianey


Poręcza wzdłuż żerdzi ciesanych dartych wstępuli Debowe za  
 budowane dla ochrony drzewek zatemiz poręczami zadzonych

## Opisanie Ogrodu Moskiewskiego

Do załatwieniem wzniesienia waległości przyjeździ zinspe  
 ktywą po nad rzekę Pan.

Ogrod ukondugnanyach i winnych drzewianach uformowany Sipa  
 terami Grabowemi, Lipowemi stryżonemi wkwadrat i wone  
 Angulaty obwiedziony, z kopolastemi Altanami Grabowemi i  
 Lipowemi, i krytemi ulicami, a wtych Tawczekami do siedzenia  
 rlanatami gtefonien i czterema poręczami natyższe mosta  
 mi, i winnem do wtożerzany zaprowadzenia ornacionem kwa  
 terami, drzewami liernem Fruchtowem i winnych gatunkach  
 szczepionem, Stawkiem Rybnym iednym pod samym Patacem  
 a drugim w górze poręczem i najdnieyde, cały rozparkanie  
 niem Dylersym z Szarami gatowem u wieżchu, i dwoma po  
 dręczem do wyjazdu Bramami, unich wrotami podurzye  
 ni na Przegunach i Kunach do zamknięcia z Inspektami  
 eselnem oparkaniem pod dachem gętkowym w sobie wsta  
 iący.

W tym samym Ogrodzie na przeciwko Orenzerji.

Figarnia  


Figarnia murowana na fundamentach kamiennych, w Angule podługowatym, dwiema oknami dużymi, i dwiema małymi do których okienice stolarskiej roboty przy urzeźbieniu że, łazym do zastawania na drągi drzewami figowemi zastawiona Dalej na górze

Dom dla Ogrodnika z Branżeryą do którego wchodzi drzwi na zamiasach skłama z haczykami i idąc do Pierni wycelowey takimiz na drugiej stronie drzwiami przy zamku wycelowey podłoga ceglana powata tarciarna z Brandmurami do palenia w piecach — z tej po prawey ręce

Izba Ogrodnika do tej drzwi na zamiasach przy zamku, w której okien skwaterami dwa przy zamkach i haczykach Piec kaflowy biały, kominek kapturowy, podłoga i powata tarciarna // Z tej drzwi także na zamiasach do Alkieria prefortowanego starca, w którym okno jedno — Piec wkomunikacji, podłoga i powata tarciarna. Z tego drzwi wychodem do wspomnioney siemi przy zamiasach i kłame

// Po lewej ręce z tej Pierni do

Głównieckiej Branżarniany drzwi na zamiasach ze skubłami wycelowey podłoga ceglana, powata tarciarna piec kaflowy biały kominek szafiasty, w głębi tego piec piekarski do suszenia fruktów Okien skwaterami na zamiasach z haczykami który wychodem na drugą stronę po schodach przyprowadane

Komurki dwie jedna na dwa, druga na trzy na Ogrodnice do których drzwi na zamiasach z skubłami wycelowey okienko szafki kraty zelarna, a w oboch podłogi i powaty zdylow zniektym // Od szczytu zdołu idąc drzwi na zamiasach z skubłami dwie jedne do Komorki Ogrodnika drugie do

Placu murowanego na różne użycia i owce

// Cały ten Dom zozewa zniektym wybudowany w węgły, murem ze wnętrza otynkowany na fundamentach murem pod dachem gotowym stojący wzniesionym

nad dach

nad Dach murywanym kominem znajdujący się porządku  
 dalej od tego domu Ogrodem koto parkanu wlewa rękę  
 w parkanie poprzecznym Drzewki na biegunie Drzew-  
 nianym i haczykiem do

Łodowki dwóch obok siebie z Drzewa smiętego, z drzewiami na  
 żaniasach przy skublach i wrzeciazach żelaznych porządnie  
 zabudowanych Stoma poszytych

z drugiej strony dziedzinca patacowego za Oficyną  
 gosiinna Ogrod drugi zaprowadzony, z palcami Grabowca  
 mi obsadzony, i drzewami owocowemi cały w sobie dostate-  
 pionny utym znajduje się

Oficynka mała z drzewa tartego zabudowana, murem zeungty  
 użtytnkowana, z użtytnkowaniem nad Dach gątkowy kominem  
 murywanym, do której wchodzić Drzewiami na żaniasach  
 przy skublu / Panna, której drzwi na żaniasach przy skublu do


Pokoju pierwszego, w którym podłoga i powata tarwana, Ok-  
 kien z kwaterami na żaniasach dwa skratami żelaznymi,  
 piec kaflowy komin z kapturem, Obicie płocienne w kolorach  
 klizwe na całym stego drzwi na żaniasach przy skublach  
 i haczyku do

Gabinetu którym podłoga i powata podobna jak w pokoju  
 Okno jedno całkiem na żaniasach okierowane się skratę ze-  
 larzą piec w komunikacji, obicie płocienne klizwe w  
 lampy malowane na pładce wierzowym dnie na całym

Zatę Oficyną, z drzewa smiętego zabudowana  
 kuchnia, w kwadrat kominem w górze wyprowadzonym z  
 gliny ulepionym gątkami w koto obitym, do której drzwi na  
 żaniasach, z wrzeciazem i skobłami, uty Ogniisko ceglano-  
 tline murywana, z piecem pod tąż piekarzkim, Tawa przy  
 drugiej stronie śiany szeroka i cienko małe tafelkowe

dalej do Parkanu z drzewa smiętego pod dachem gątko-  
 wym zabudowana

Grania na Bieliznę z drzewiami na żaniasach i wrzeciazu  
 w której Magel stawa w tym Ogrodzie urota podwojne na

Biegunaj  




biegunach wychodząc na Dwieciniec Pajenny.

Natym się konczy Opisanie Ogrodów Włoskich, i wraz w tychże znajdujących się osobnych Budynków - a w sztachetach obok Patacyka na prawej ręce Bramy, skrytą podwójną sztachetową, na zawiąsach przy karczkuach żelaznych i futrką w drugich sztachetach idąc uprost do Ogrodu za Oficyny Gosinne podobnie, na zawiąsach.

## Opisanie Młynka w Bielinach

Bo za wsią Bielinami idąc Gosiniem kuznecznym po rzece Stawu Bukowinskiego dużo zarybnionego na lewej ręce.

Młynek drewna znieścigo ciesanego w ujęty pod Dachem gątownym zabudowany, nowy białym kamieniem ze uszyciem i narzędziami przy należycie porządnie opatrzonej wchodząc do tego drzwi z ławic Sosnowych, Hetralsami i sprężkami zmocnione na zawiąsach i hakach żelaznych z ramką Drewnianą do zamknięcia i kluczem żelaznym podług stawic utożona i dokuczkami drugimi matami nad podem danymi na zawiąsach z skubkami i wrzeciazem.

Obok tego Młynka

Prust do upuszczenia wody i Pogrudki porządnie zabudowane.

## Opisanie Zabudowania Karczem

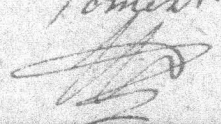
Bieliniskiej Bieloneckiej i Glinianeckiej

Przy Gosiniu do karczawa szlanowa idącym

Austerya porządna drewna ciesanego i znieścigo w ujęty pod Dachem gątownym z ławicą drzwi zabudowana z dwiema kominami murawanymi nad Dach wyprowadzonymi, do której wchodzić pod cień 0 4<sup>ty</sup> Stupach z powatą ławiczną do siemi czyli ławic drzwi duże wiodone, uprost tych drzwi podobne drugie ujętowe na biegunach z kramami i wrzeciazami żelaznymi do sprężek quodami zmocnione po lewej ręce pierwszych drzwi żrba duża żelazna z druciami stolarskiej roboty na zawiąsach i hakach z klamką rekoisicą i charykami do zamknięcia, z powatą i podług ławiczną, kramami zafelek Puzarkowych

isterna

25  
do tych zewnątrz okieniami izterema, na zawiasach zwrze-  
ciażami, piecem Ceglany, kominem zpodwórza z elarna, w-  
głębicy tego kominu ię piec piekarski, stołom dżuzych dwa  
ławy wokół izby, i przed stołami, ławka przy piecu i jedna  
stafa dżuzia o A putkach, wktorey na nacynia szklanne  
szafka dżuziackami, skratkę odwoch zawiasach i zamieszku  
do klucza z stołem dżuzym, wktorym szuffada z zamieszkiem  
i dżuziack dżuzie matych bez zamieszku. Tę izby  
dżuzi do komory na zawiasach zwrzeżem z szubłami i  
haczykiem wktorey podawka Ceglana, powata z ławic o  
kno szafelki jedne, stolik kwadratowy z szuffadką i zamieszkiem  
dżuzi drugie do użycia idąc na zawiasach z zasuwą dżuzi-  
nianą = pod tą komorą, kurnica murwana, do ktorey w-  
chodzą z sieni użycia są dżuzi z okuciem szerszym do tego  
przy natryskym, i schody dżuziane, wktuy piwnicy ię liga-  
szew dwa okno bez szub skratka z elarna = Tę nad izba  
szynkowna, z ławic zabudowana, gdzie dżuzi na zawi-  
sach zwrzeżem i szubłami, szynka wktorey szubłom  
dwa y drabinek dżuzie, użycia idąc wrotami drugimi ku-  
Gostinowi kreszowskiemu podcienie o szubkach izba  
Gostinna z dżuziami na zawiasach z zamieszkiem i Antabam  
Piecem szafki biatych wkomunikacji do Alkiera, oknami  
dżuziana szwaterni na zawiasach z tej izby do Alkiera  
dżuzi, na zawiasach z szubłami i haczykami, wktorey po-  
dłoga i powata iakoz i wktube ławic, okno szafelki jedno  
dżuzi wychodzi do sieni, przy zawiasach szubłami, i ha-  
czykami, zewnątrz tej izby do zamknięcia okien sa-  
mienic na zawiasach zwrzeżem = przy tych izbach -  
użycia kuchnia z brandmurami wktemin id pieca wpro-  
wadzenem, wktorey ognisko cżyli kotlina murwana dżuzi  
do tych na zawiasach, zwrzeżem = Idąc od tych izb  
potencyjnie w sieni dżuzi dżuzie na bieżu-  
nach dżuzianych z zamieszkiem dżuzianem, i trzeci  
dżuzi małe idąc do użycia ze wszystkim podobne  
dwoma pierwszym. Blok karczmy od użycia jest  
szynka w szubkach przybudowana wktorey szubłom jedne

Pomest.  


promost z dylow, z drzwiami na biegunie drewnianym  
niżej stojącej studnia o Cembrowana z rynną do winni  
cy ciągnącą się z fusawiem na sosze i wiadrem do ciągni  
nia wody. Na boku za studnią.

Winiarnia z drzewa obłego w węgły pod dachem gątownym  
zabudowana, do której drzwi starwie sosnowych na biegu  
nach drewnianych z wrzeciżem i skubkami żelaznemi  
w Winiarni koryt żurzych prostych dwa, kumora z  
drzewa obłego z drzwiami starwie na biegunach drewni  
anych z wrzeciżem i skubkami żelaznemi na schowanie  
Stodow Sturca, Kottlin na gance murowanych dwa i do  
grania wody ieden schody na górę do Stuzarni, Susia  
nia porządna z drzewa zabudowana z lasami na górze Jz  
bianey, z Winiarni do Jzby wchodzące drzwi starwie na  
biegunach drewnianych przy wrzeciżu i skubkach żelaznych  
w tej piec ceglany i komin, w głębiej tego piec piekarski  
Ochien tafelek okrągłych prostych dwa powata z dylow i  
przez poł podawka Ceglana do rozcięcia Stodow Sturca  
Na dachu Austeryi do kominow murowanych inaydnie się  
drabin dwie

Przy Jscinie z Manowa do Brielin idącym w  
Wsi Brielinie

Karczma Nowa z drzewa znie tego w węgły pod dachem  
gątownym zabudowana, w tej stajnia z łobami drabi  
nami i promostem z dylow opatrzona do której Wrot  
wyłotowych podwojnych na biegunach drewnianych  
dwie, iedne sprowadzenia o Jz<sup>ych</sup> Stupach zabudowane go  
z przyjazdu w Wollu a drugi z przyjazdu w Manowa z  
stajni do Jzby drzwi na Jziasach - kłanoka i karcz  
kami do zamknięcia w której Piec ceglany komin kuchen  
ny w głębiej tego piec piekarski, Powata starwie, Ochien  
tafelkowych dwa do których zewnątrz ochienie na lasuwie  
Stoż Dwizy Tawy koto Jzby i przed stożem, stey do Alkiera  
drzwi na Jziasach z wrzeciżem i skubkami w której

powatu  
J

powata z tarci, onno idno podobne jzbianym poroso-  
ciwszy nazad do Stajni, Komin i Brandenburg do Pica  
murwanym nad Dach wyprawadteny przy kterym zmay  
duie sie dralina

Z przyjazdu do Wlanowa do Gliniance  
Karczma niezaidna z drewa wieztego wuzety pod dachem  
gztwym zabudowana do ktorej z przyjazdu do Wsi  
drus do Sieni na zaiasach, steyto jzby drusi takie na  
zaiasach z urzeiqzem i skublamu goie thien duie ex  
dynaryjnych, piec kaflowy komin murwany, unim Rec  
Pikarski, z jzby komory drusi przy okniu iax wuzety w  
jzbie i komore podloga i powata z tarci

Dotad sie konczy opisanie zabudowan Dworku  
w porzadku przynalezitym utrzymywanych

Pola y Laki do Folwarku Bielinskiego

	kw	gd		kw	gd
1 <sup>no</sup> Laukola pod Borem za Br.			11 <sup>no</sup> W Zatawie	425	
2 <sup>do</sup> w Pod Lawem	40		12 <sup>do</sup> Na Stawie	30	
3 <sup>tio</sup> w Pod Lawem	6			15	
4 <sup>to</sup> w Borze kawat Bela	28		<u>Summa</u>	470	
5 <sup>to</sup> Na Kempie	6		<u>Laki</u>		
6 <sup>to</sup> kawat Bela na Prup.	30		1 <sup>o</sup> Pasternik na worowlika		10
7 <sup>to</sup> a Sumnem	8		2 <sup>o</sup> Na Zechan		15
8 <sup>to</sup> Na Gorze	12		3 <sup>o</sup> Na Spisarskiej		20
9 <sup>to</sup> Jan w Redzinach	5		4 <sup>o</sup> Na		70
10 <sup>to</sup> Na Jzpie	250		5 <sup>o</sup> Na		20
	40		6 <sup>o</sup> Na Szarykach		27
			7 <sup>o</sup> Za Szardrem		36
<u>Latus</u>	425		<u>Summa</u>	149	

Wysiewy Ornie i Jare.

	kw	gd		kw	gd
Ornie w R <sup>o</sup> 796. pro 797.			Orna	207	16
Pszenny	80		Recitii	62	16
Jzta	50		Prosa	35	13
Jare w R <sup>o</sup> 796.			Brochii	1	2
Jzta Jarego	3		Grochii	2	18
Jczmielica	65	16	Hataju	2	
			Siemienia konopnego	3	6
			Siemienia lnianego		8
<u>Latus</u>	204	16	<u>Summa</u>	311	15



Liczba gospodarstw	Przebieg		Liczba	Osiedle wsi Berlin	
	Wiosny	Letnie		Imię	Profesja
1	2	2	1	Kierepkowka	Mawrcek Hasiak
2		2	"	do	Wojciech Rania
"	"	"	"	Repta tej roli	Jan Wynwał.
3	4	"	2	Bartrnikowska	Ludwik kupiec
4	2	"	"	do	Walecy Urbanik
"	"	"	"	Repta tej roli	Jan wynwał
5	4	"	3	Bursniouna	Sebastyan Rups
6	2	"	"	do	Walecy Rups
7	2	"	4	Urbanuwka	Walecy Marek
8	2	"	"	do	Maciey Marek
9	2	"	"	do	Sebastyan Marek
10	2	"	"	do	Wojciech Jaworczak
11	2	"	2	do	Marcin Jaworczak
12	2	"	5	Cweczarowka	Piotr Pawanowski
13	2	"	"	do	Jan Gatarz
14	2	"	"	do	Barter Cwiczak
15	2	"	"	do	Barter Jabor
"	"	"	"	do	Repta tej roli dla tego gontu roz
16	2	"	6	Kowanowka	Sawtowa Kupcowa
17	"	"	"	do	Jozef Kupiec
18	2	"	"	do	Walecy Jaworczak
19	"	"	"	do	Jan Jaworczak
20	2	"	7	Kuciwka	Tomasz Walos
21	2	"	"	do	Jozef Walos
22	2	"	"	do	Szymon Walos
23	2	"	"	do	Michał Przebana
24	2	"	8	Jaworowka	Pawel Gatarz
25	2	"	"	do	Pobek Janul
26	2	"	"	do	Piotr Muzenski
27	2	"	"	do	Matysz Janul
"	"	"	"	do	Repta tej roli na drodze obrowo.
28	2	"	9	Puowanska	Walecy Sio
29	2	"	"	do	Lukas Hrepsuy
30	2	"	"	do	Barter Puowas

1<sup>o</sup> Latus

Inwentarskie Powinności i Daniny											
Dzie	Początek	Konec	Liczba	Liczba	Liczba	Liczba	Liczba	Liczba	Liczba	Liczba	
											Przebieg
3	"	1 27	"	"	1/2	5	"	30	"	30	0
2	"	1 8	"	"	1/2	4	"	20	"	20	4
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
2	"	1 8	"	"	1/2	4	"	20	"	20	4
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
3	"	1 27	"	"	1/2	6	"	30	"	30	6
3	"	1 27	"	"	1/2	5	"	30	"	30	6
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	6
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 1/2	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
4 1/2	"	29	"	"	1/2	9	"	45	"	45	93

Lubka Dymna	Przebieg		Dalsza Osiedloność wsi Bielina	
	Wzrost	Waga		
31	2	"	I	Szymon Pirowski
32	2	"	10	Kaniowska Janob Kania
33	2	"	"	Matyja Wojcik
34	2	"	"	Jan Gatarz
35	2	"	"	Boleslaw Kusibaba
36	2	"	"	Maiey Kupiec
37	2	"	11	Wieladowna Karimierz Woytowicz
38	2	"	"	Jozey Urbanik
39	2	"	"	Jan Kupiec
40	2	"	"	Jozef Janowicz
41	2	"	12	Nikolasowna Franciszka Wojcik
42	"	"	"	Stach Mikolas
43	"	"	"	Szymon Reyman młody
44	"	"	"	Szymon Kwiater
45	2	"	13	Przymoznikowska Bartlomiej Gatarz
46	"	"	"	Wawrzyniec Pirowski
47	"	"	"	Wojciech Los
"	"	"	"	Rejtz ty doti Dwor sieie
48	"	"	14	Kowalowna Mateusz Kwiater Zagrodnik
49	"	"	"	Wawrzyniec Przyget
50	"	"	15	Kucharszynowna Bartek Psiaton
51	2	"	"	Stanislaw Haliniak
52	2	"	16	Jamiolowna Mateusz Weglinski
"	"	"	"	Rejtz ty doti Jan urywat
53	2	"	17	Wozniakowna Sebatyan Pappieriz Zagrodnik
54	"	"	"	Sebatyan Pappieriz Zagrodnik
55	"	"	18	Bolecharewska Jan Apostol
56	1	"	19	Jozaniowna Sebatyan Haliniak
57	2	"	"	Wojciech Pirowski
58	1	"	20	Klanna Wojciech Wtkowski
59	"	2	"	Jan Klanny
60	2	"	"	Jozef Losowski

3<sup>o</sup> Latus

Inwentarskie Powinności i Daniny											
Dzień	Czynsz		Lecne		Krowy		Jaia		Swoiff		Redzenie
	Przebieg	Wzrost	Przebieg	Wzrost	Przebieg	Wzrost	Przebieg	Wzrost	Przebieg	Wzrost	
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	4
2	"	"	8	"	"	4	"	20	"	30	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	2
1	"	"	19	"	"	2	"	10	"	10	4
2	"	"	8	"	"	4	"	20	"	20	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	3	"	15	"	15	3 <sup>o</sup>
1	1	1	3	"	"	4	"	17 <sup>o</sup>	"	17 <sup>o</sup>	2
1	"	"	19	"	"	4 <sup>o</sup>	"	10	"	10	3
1 <sup>o</sup>	"	"	28	"	"	2	"	15	"	15	2
"	1	"	19	"	"	3	"	10	"	10	2
"	1	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	2	"	28 <sup>o</sup>	"	"	3	"	15	"	15	3
"	2	"	28 <sup>o</sup>	"	"	3	"	15	"	15	3
"	2	"	28 <sup>o</sup>	"	"	3	"	15	"	15	3
"	2	"	28 <sup>o</sup>	"	"	3	"	15	"	15	3
1	"	"	14	"	"	1 <sup>o</sup>	"	7 <sup>o</sup>	"	7 <sup>o</sup>	1 <sup>o</sup>
"	1	"	14	"	"	1 <sup>o</sup>	"	7 <sup>o</sup>	"	7 <sup>o</sup>	1 <sup>o</sup>
"	1	"	19	"	"	2	"	10	"	10	2
"	1 <sup>o</sup>	"	14	"	"	1 <sup>o</sup>	"	9 <sup>o</sup>	"	9 <sup>o</sup>	1 <sup>o</sup>
"	1 <sup>o</sup>	"	0	"	"	1 <sup>o</sup>	"	11	"	11	1 <sup>o</sup>
"	1 <sup>o</sup>	"	20	"	"	2	"	22	"	22	2
"	3	1	10	"	"	4	"	"	"	"	4
"	1	"	"	"	"	"	"	"	"	"	1 <sup>o</sup>

W kawatce Węglowskiemu Matuzgeni na Agrod w uzielow.

2<sup>o</sup> 20<sup>o</sup> 22 19. " " 3<sup>o</sup> 72<sup>o</sup> 6 1<sup>o</sup> 6 1<sup>o</sup> 73.



*Lizba gospodarzy*  
*Parcy*  
*Wiel*  
*Polk*  
 Osiedle "Wsi Bukowiny"

1	2	"	1	Nikolasowa.	Krzysztof	Nikolas.
2	2	"	"	"	Jozey	Nikolas
3	2	"	2.	Polibruchwka.	Jan	Pustak
4	"	"	"	"	Marcin	Bachla
5	"	"	3	Kurkynska	Marey	Mech
6	2	"	"	"	Wawzek	Wraga
7	2	"	4.	Proniowna.	Euzasz	Kupiec
8	2	"	5	Baraza.	Jozey	Muzenier
9	2	"	"	"	Michal	Majensier
10	2	"	"	"	Jacob	Kotula
11	2	"	"	"	Franek	Kazanecki
12	2	"	6	Opalinska.	Sebastyan	Trigos.
13	2	"	"	"	Adam	Bachla
14	"	"	7	Pulowna	Janowa	Ktapotka.
15	2	"	"	"	Marey	Ktapi
16	2	"	8	Urbanowska	Jozey	Lizba
17	2	"	"	"	Marey	Nikolas
18	2	"	9.	Kupiecka.	Walek	Kupiec
19	"	"	"	"	Kazimierz	Bozdan
20	2	"	10	Dudzina	Marey	Jostak
21	2	"	"	"	Michal	Kupiec
22	2	"	11	Prudkowa	Jozey	Prudynski
23	2	"	"	"	Prartek	Kazanecki
24	2	"	"	"	Jozef	Dudzic
25	"	"	"	"	Prartek	Wiemiec
26	2	"	12.	Kupcuwka	Urban	Kupiec
27	2	"	"	"	Jan	Patka
28	2	"	"	"	Jan	Kupiec
29	2	"	"	"	Walecy	Kuryna
30	"	"	"	"	Staw	Kotula
31	"	2	"	"	Jan	Matek
32	"	2	"	"	Sebastya	Matek
33	2	"	"	"	Antoni	Kon
34	2	"	"	"	Jan	Matek

Summa

Gwentarskie Parowosci

<i>Parowosc</i>	<i>Parowosc</i>	<i>Parowosc</i>	<i>Parowosc</i>	<i>Parowosc</i>	<i>Parowosc</i>	
<i>Przebieg</i>	<i>Przebieg</i>	<i>Przebieg</i>	<i>Przebieg</i>	<i>Przebieg</i>	<i>Przebieg</i>	
1	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
2	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
3	2	"	6	"	20	4
4	1	"	3	"	10	2
5	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
6	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
7	2	"	6	"	20	4
8	2	"	6	"	20	4
9	1	"	3	"	10	2
10	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
11	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
12	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
13	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
14	2	"	6	"	20	4
15	1	"	3	"	10	2
16	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
17	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
18	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
19	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
20	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
21	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
22	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
23	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
24	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
25	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
26	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
27	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
28	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
29	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
30	1	"	3	"	10	2
31	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
32	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
33	1 1/2	"	4 1/2	"	15	3
34	1	"	3	"	10	2

Stafinow in Polbit Arois oder  
 ein sogenanntes Dampfwerk, an welchem in  
 der Dampfkessel die Dampfkraft erzeugt wird,  
 die zum Antrieb der Maschinen dient, als welche  
 alle hier mit angeschlossen sind.

50 3 1 2 8 25 101

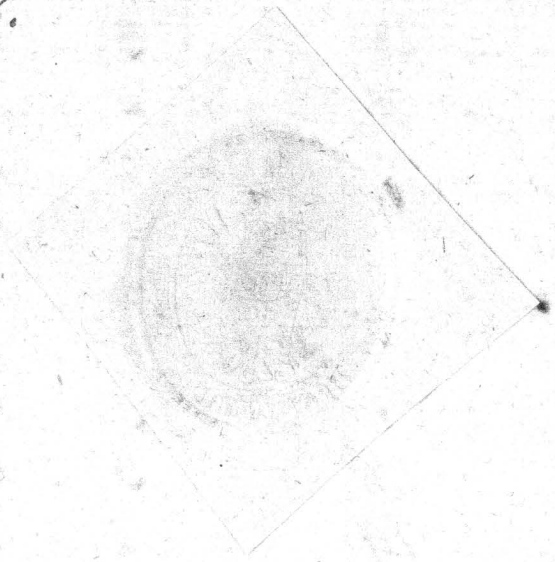






Presens Instrumentum apud Ces. Reg.  
Provinc. Gallica, Tabulas Libri Testam.  
nov. Ob. p. 12. ingrossatum, atque Libri  
Her. C. p. 9. No. her. 2. super bonis  
Bieliny intabulatum est. Actum Lepo  
li die 18. Julii 1797.

Vincentius Gumowski  
Imp  
Scripsit



44. N. Tab 3, 192 Prof. 10. Jul. 1797

P

Weghichte



Prof. H. C. Weghichte  
Sol. die 24 July 1797.

Coll. Tafel. Nov. B. pag. 12.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**