

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

DZIAŁ (OPYS) I

1925. Regestr sprzętów dworu beyrymskiego. XVIII w.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

Dobry Ryg. Przewidy

W Polkoj w tymsie

	Stylki	Doga rabli
Stół jadalny 2 tafle we środku wstawionych na 4 nogach nadatki Stół 12 ^{ty} antab. żelazny Dopry trzy mawia tafle Stół żelazny	1	50
Panapa mahoniowa Morg brarowo obita	1	4
Stół Szesciu kątowy wykładany 2 szklami trzy na tapach lwnic 2 locowych	1	9
Stół na nogach całe brązowy pięć Marmur z lambrystem Kragty	1	30
Stół formowany ja Sionowy kragty na jidny nowe całe postumencie na boki zpuszczone	1	5
Świecnic brązowy o szesciu lichtarach na tańcu chach brazo- wych	1	30
Zestawow w ramach portacanych pomia- zowki i grabla palcona	2	30
Kobrow na kwiarty do other	2	
Chyż do finansow czasu	2	
Hygar maty z drewna Ciepły pod sztoluniami	1	8

Sala polkoj

Kuriscadet dwa w ramach kilona z brzo- wymi tafli dwe Gisand z brzo- wymi lichtarach w szkieletach	2	100
		100

Dalszy Ciąg Sprzedaży

		Jedki	Ceny	
taż jako	Stwierdzenia dwa na Lurich Tapach antaby brązowe, do tego, na Wiersch koto, forma stata formidowanycty	1	30	na pięciu figurach pięć gipsowych
	koszoro na kirsaty wo kucaly trzy	3		
Sypialny prothy	Forma dwa na dwie Tapach marmurowe kolumny	1	20	
	Lampa wisząca biała z tacha na tuchach brązowych ..	1	5	
	Wierszisto na d korni nem stapli drewnian w ramach jasionowych	1		
	Parawan wielki z tafi biel z torony o klijiny welle cyen sama wyszyn	1		
	Kolumny m atyck moz zai kowych d wie.	2	4	
	Elwan do kornika dury	1	1	
Gabriet	portretow famili- -nych w ramach pro- stacynych dztuly ..	6		jedem bez ram
	Portret farmaceutygo w ramach z tatyck ..	1	20	
	Lampa wisząca biała w dseri z tuchami z brązami	1	5	
Pokry Gatty	Manuskryptowa dwa Kosciuszko w ramach czarnych	2	4	
	Wypiel wykon prothy			
	Wizy Stugi przesiewiony do sypialnego polkozi z brązami na kornicy	1		
	Stolikow brzozy z mora i koto cety wiersch	2	8	
	Parawan Nubisto malowany tafel	1		

Dalszy Ciąg Sprawozdania

		Ogółem	Dzieli
w kółkach po drugiej	Statyki proste z drzewa sosnowego	1	
	tapczanow dwojka wstery	24	
	Statyki z drzewa kłobocznego	1	
	parawanow po tafel 5: Stabrylla malinowa	2	
Na gorze w tynie po drugiej	Putki na staty 10	1	
	linow 2 z drzewa kłobocznego	1	
	Putki 5 na staty	1	
	putki dnie do ściągania mydła	2	
	szafka biata putki 5	1	
	Subiema Lythi	3	
	Szpada z turnami	1	
	portret Józefa Languskiego		
	bez ram olejno	1	
	portret Józefa Gustackiego		
	bez ram olejno	1	
	całota wsi 2 y del	1	
	od syreny białej kawałków		
	lanszptow	3	
	ram do lanszptow	2	
	putki wazny	6	
plaszcz do wzdłużi kłobocznego	19		
Zeszyt do Optatlow	1		
lini wazny do Oblew	1		

Dalsai Ciag Symantow

Na Dale

Handwritten musical notation on a staff

Dalsai

10^o f.

Dalszy Ciąg Sprawy

Włochy 2 arnie pod
Kredencem

	Lp.	Opis
Sypanka z Uchami na ogonach	2	
Wlepek w niej 1 sztuka		
Sypanka z Miazami	2	
Antat zobrazani z obrazami	1	
Sypanka z drzewianami obrazami	1	czyli antat
Benka stara	1	
Lipinicki zobrazani z obrazami	2	
Faserek dure	2	
Garnek jidus drzewianym	1	
Drizka na wodę zobrazani	1	z obrazami 3

Włochy Koto
Schodow Kredenc

Antat se 2 ktem rabitym	1	
Wanienka mata z Miazami	1	x
15 arytuzlo	1	
Benka z jablczynkiem ..	3	
tapczanik	1	

Włochy Koto
Kredenc

Dalszy Cząg Symentow

W kuchni

	Stok	Opol
Stat Stugosin Lot	1	
Stat Stugosin Lot	1	
Stat Stugosin Lot	1	
Stat zmasmurum pelnietyu do		
Cukierkow robienia	1	
Putek	2	
Duska narode wozenia		
Widno zedafnyu o bresnem	1	

W pasztetui

Stat	1	
Dzipta ma chleb dla ludzi	1	
Dzipta mniejsza	1	
Lazp stara	1	
Kozesto stara	1	
Lawka	1	
Watek	1	
wskitadnie o bolu Ruchai		

Dalry Ciaq Sprinter

Saturday

Q. 100

Dabry Ciag Sprinklow

Subdy

Dyad

Dalsy Ciag Sprenlow.

Labels

Opac

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.