

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

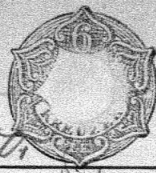
Dział (opis) I

1937. Inwentarz kredensu pałacu Przeworskiego 1850.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Inwentarz Kredensu.

Patacu Przeworskiego 1850.



Lp.	Opis	Waga		Waga
		kg	g	
Kłosa l. j. w ogniu postaćane.				
1.	Łyżek stolarskich w porcelanowych, białocerkami ozdobionych trzonkach, wierzchowych & gładkich trzonkami 12, mniejszych & trzonkami falistymi 6, raxon & wierzchowych jedna wazy 6 1/2 tute & mniejszych 2 1/2 7 3/4 2 1/2	18.	2.	26
2.	Kosów stolarskich do powyższego garnituru sztuk siedemnaście Ostra kłosa brzońska jak wyżej porcelanowe, jeden & dwunastu & gładkich trzonkach ostro spiczaste wazy 4 1/2 tute, jeden & sześciu brzońska faliste, ostre w końcu lub tempy stronie nabryzione, wazy 6 3/4 tute	18.	2.	26
3.	Łyżek do powyższego garnituru & porcelanowymi trzonkami sztuk siedemnaście jeden & dwunastu wazy 4 3/4 tute jeden & sześciu " 6 1/2 2 1/2	18.	2.	2.
4.	Łyżeczek do kawy, srebra grube postaćane sztuk siedemnaście jedna wazy 2 1/4 tute	18.	1.	10.
5.	Łyżeczka do cukru postaćana, na kształt miedzi, srebra, brzoja wyłata	1.		3/4
6.	Srebrny przybór do cukru, srebrnych postaćanych, sztuk dwie	2.		5 1/2
Summa.		11	13	127 30
Srebro.		Tut po 34,30 krs. Mk.		
1.	Max ovalnych & brzojami w herbku sztuk dwie, Dubeltowe & misami w srebrnym, jedna wazy 16 1/2, a druga wazy 16 1/2 tute 26, wazone & misami & nabrywanymi; w tych wazach przy pod. starość jest nierozprana gorlanda, & wierschu u nabrywany & owalnej gwiazdy, wybitni god. kurna gacha, w kształcie winogrona nabryżona.	2.	25.	26
2.	Max ovalnych & drabkiem wwinnych liści paje, Dymiarz & nabrywany, jedna starość wieśćo p. s. & tawiana Brzoja wazy ozdoby gorlanda, wwinnych liści; przyd. w. s. p. s. r. gacha nabrywany na wozkim słupku, liście na dół zwieszane, brzoja pod. Przemieszczenie	1.	8.	12.
		24	6	



1937



Inwentarz

Lp.	Opis	Maga		Uwagi
		St.	Pr.	
	stawy x obwódki, w arabeski. Zprzeucienienia	39	6	
3.	<p>3. Narek obrotowych matych x uskami Dwanaście                      Narek te dwuleg, is, na trzy gatunki, pierwszy                      który są owalne, sąciki w sześciokątny słup,                      kawa nakrywa u wierzchołu gęsta w kształt,                      ic podługowego grona                      Drugie który supetnie w tem samym gęście                      co poprzednie. Trzecie który różni się od tam-                      tych uskami obrotowymi x nakrywami, któ-                      ryż sąciki w kształcie grona . -</p>	12	44. 2.	
4.	<p>4. Dokumentów Do waz sztuk dwie, do tych, co pod 12                      Dokumenta te w herbach, jak pod 11. owalne na                      czterech nóżkach, każda w podługnie kształta, ob-                      wódka w płecionki, w środku tyflicznie małe otwozy.</p>	2.	10	
5.	<p>5. Blatow, czyli Palmisław wachlich podługowatych                      Te blaty są gładkie i małe owalne</p>	2.	4. 6.	
6.	<p>6. Nóżki Daryskich w dwóch gatunkach, 12 sztuk,                      nie ostre, 12 blatorow ostre, razem Dwadzieścia i                      który</p>		24.	
7.	<p>7. Palmisław podługowatych, uciętym w wielkości                      sztuk sześć</p> <p>Te są owalnego owalu i tyflicznie od blatorow pod 11. 5.                      najwęższe dwa x rowkami, w które są wycięte                      u brzegów, który mniejsze są x herbami w                      tenże miejscu. -</p>	6.	18. 26.	
8.	<p>8. Palmisław obrotowych sztuk Dwanaście                      Te są jednokrawe, dwaj tyflicznie, obrotowe x rowka-                      mi u brzegów, z tych co są w Przew. 3 węższe,                      3 mniejsze.</p>	12	23. 6.	
9.	<p>9. Palmisław kwadratowych sztuk który                      Te są dwaj tyflicznie kwadratowe, w rogach                      tempo obrotowe, w które rowki i wystające ob-                      wódki. -</p>	4.	7. 12.	
10.	<p>10. Słony obrotowe węższe 24, mniejszych który, sa-                      kem dwa Dwadzieścia osm                      Dwanaście x tych x brzechami, tudzież sześć                      podobnie x brzechami - sześć są z tyłu u brze-                      gów gładkie, a który x małymi brzegami w                      herbach prostokątne.</p>	28.	26. 21.	
11.	<p>11. Słony Do rozdawania supy dwie .                      Zprzeucienienia</p>	2.	1. 7.	
			173	



No.	Opis	Maga		Mwaga.
		St. lat.	f. 10	
12.	Łyżki do potmiškaw i blotaw sztuk Dwanaście z tych jedenascie z herbem, a jedna z lyfraz.	4.	21.	
13.	Łyżki do ryb sztuk trzy Dwie z tych jednego kształtu z rogowemi rzeźbami, a jedna z trzonkiem srebrnem, w środku pastki i figura słonia.	3.	14.	
14.	Łyżki do soli sztuk 12, Dwanaście Cesza w kształcie szufelki.	12.	18.	
15.	Łyżki stolowych sztuk siedemdziesiąt Dwie Łyżki jest czterech gatunków, pierwszych 45, z herbami, drugich 21, trzecich z różnorodnych gładkich; ostatnich z gładkich, Dwie z lyfraz i t. d. jedna z obwieszki.	72.	14. 22.	
16.	Grabek sztuk siedemdziesiąt sześć Cesza talerz w czterech gatunkach, pierwszych sześciu z lyfraz i t. d. u spodu II, drugich Dwie kamie trzonka z robocizną, trzecich 25 z herbem, czwartych 40 z herbami i pancerunkami.	78.	14. 18.	
17.	Łyżki do wina i wódki sztuk Łyżki się na 3 gatunki, pierwszych 2, mają rzeźbę w pastki, drugich 25 z gładkimi trzonkami i herbami, trzecich 40, trzonka z pastkami i wzdłuż się ciągnięciami herbami.	27.	16. 24.	
18.	Łyżki do wina i wódki sztuk Do masła	1.	22.	
19.	Łyżki do wina i wódki sztuk trzy Cesza sztygła z pokrętkami platyni, brzozi w ułobne kształty, a 2 <sup>o</sup> uszłami w górę kagienkami.	3.	3. 21.	
20.	Łyżki do wina i wódki sztuk mentami i fajorkami na lancuszkach wierzchniemi, sztuk czterech Cesza sztygła do wina i wódki, brzozi sówkowate, rzeźby w górę kagienki, a pokrętki, brzoziem słobkowate, a gładki, w środku pastki drugowate, postument na 4 <sup>o</sup> nóżkach, trzonki	4.	28. 26.	
	Premisicnie		257. 31.	



# Inventari

	Opis	Kolejność		Waga
		St.	Waga	
	ma obrotowymi obrotowymi - fajetka w kształcie małej podłużki z trzema otworami, w których na osiach łancuszkach, prowadzących do wnętrza nożek.	257	31 $\frac{3}{4}$	
21.	Łopatek z pokrętkami i rączkami stalowymi z jednej strony Je są jednego fasonu, dwie głębsze, pokrywane odrobionem z osztyby wychodzącymi podłużkami gładkimi, niby pazurki.	4.	16 8.	
22.	Wierce do oliwy i octu stalowe Są to dwa gatunki, pierwszy dwa na podstawie owalnym, na 4 <sup>te</sup> nożkach podstawione, na których strony naczyńka, w górze srebrne z obrotami, które się na 4 <sup>te</sup> słupkach wznoszą, drugie dwa różnicę się tylko 4 <sup>te</sup> słupkami rusztowaniami - lecz bez podstawki.	4.	ii. 24.	
23.	Wierce z osztybami i pokrętkami do galarety, w formie wałeczków, stalowe Je są z osztybami w kształcie Arabek w nabywy w kształcie ku świdrowi i osztybki małej podłużki kończąca się gładką	B.	2. 24.	
24.	Wierce dubeltowe dwujędrowe stalowe Je są w kształcie nalewką podłużną, stojące na owalnym w kształcie podstawie, i 4 <sup>te</sup> nożkach i rączka wysoka, ku wydzieleniu naczyńka szklanego.	2.	3. 20	
25.	Wierce z osztybami i pokrętkami stalowe Je są owalne z osztybami przykręcającymi na podstawach owalnych.	8.	1. 31.	
26.	Wierce wyślizgane, stalowe Je są owalne na podstawach w kształcie	4.	i. 12 $\frac{1}{2}$	
27.	Wierce wyślizgane dwujędrowe Cierwica z osztybą na 4 <sup>te</sup> nożkach stojących, druga rączka z osztybą w kształcie tabakierki	2.	15 $\frac{1}{2}$	
28.	Wierce z osztybami i pokrętkami stalowymi z dwoma przegrodami, stalowe Je są na podstawach owalnych w wiercach osztybki przykręcające. Promiennice	4.	1 26	
				297 22 $\frac{1}{2}$



	Maga		Kredensiu		Uwaga.
	St.	Gr.	St.	Gr.	
29. Kozienkow gra platki szlaku dwunastkie	17	5	30		
30. Wloszow do przybrzywania potraw cetero Te sa w korbacie dwunastki, brzozi na dot po chylone, z wiezchu z ryzkowatej rozety wychodzi galta postugowata w korbacie winogrona.	4	11			
31. Szempce do szparogow jedne	1		16		
32. Kacynie z przybrzywan, narwane cubnie, niczka, w korbacie cubniczki, jedno To jest na 4 <sup>tych</sup> plaskich osobkach stojaci na rusztowaniu obrotowym postawionym na kwadratawym postumencie	1	2	7		
33. Woszkow czyle wanienek pod kieliszki owalnych z brzoziem w gus, pianowym w korbacie zobow wyminanych dwa	2	9	22		
34. Kiederek do zamaszkania wina szampańskiego szlaku cetero Te sa w dwoch gatunkach, pierwsze z korbami w korbacie wydrzianych walcow, w srodku poprzecznie dwiema partiami podzielone, ni- by na trzy czesci - drugie z uszami w korbacie cie usnow.	4	14	25		
35. Matryna do gotowania iay jedna Ta matryna podobna do matryny na kawo, skladajaca sie z dwoch czesci, w srodnowej czesci jest wiele drutu pobielanego z relaxa.	1	2	22		
36. Szlachow do druteli dziesigi	10				
37. Korstawkow pod szlaku dwunastki i trzy Te sa skladajace z drutow srebrnych nagwizdajacych	23		31		
38. Lubieniczka wyzoka w formie kielicha, z pobryzgi i dwoma uszami, pod oby szlaku nach figury tabedzia, jedna szlaku	1	1	30		
39. Kiedek do ryb z jednej strony maty nozich maggij szlachki z kawi szlachki szlaku	1		7		
40. Matryna skladana, czyle puteczka do susz charkow, szlaku jedna szlachka	1		16		
41. Lichtarkow potrojnnych szlaku dwie	2	5	1		
42. Lichtarkow pojedynczych 2 <sup>o</sup> cetero	4				
43. Lipieczek do kawy szlaku szlachki szlachki szlachki szlachki	48	2	4		
	Przebiezanie		350	10 <sup>2</sup>	



# Inwentarz

Lp.	Opis	Ilość	Koszt		Uwaga
			Waga	Wartość	
			zł.	gr.	
	Te są Dzielę na Dwa gatunki. Z premiszem		360	10 <sup>1</sup>	
44.	Dzielić do brania cukru który Te są Dzielę na Dwa gatunki.	4.	1.	185	wt
45.	Scypieć do brania cukru jedne	1			
46.	Machla do smietanki obrotła jedna	1		16 <sup>2</sup>	
47.	Embryonów do harcy trzy stopniami jeden od Drugiego wiskoy & nabrywkami	3.			
48.	Łajmów do herbaty sztuk Dwie	2.			
49.	Krajnik portacany jeden	1.	4.	10	
50.	Krajnik podwójny składający się z miseczkami na cukier, naloczkami do smietanki, siłka do cedzenia i tyrczki, to wszystko portacane i warione razem. - Ten jest w rak & felixanthy, do tego na leżę, parcellanow, & stożę gorlandy, w jednym futerale	1.	3.	18	
51.	Taća Duxa z czterech wiskoy gallowych & ga lezya jedna	1.	7.		
52.	Dzielać do cedzenia herbaty jedna	1.			
53.	Podstawek w wiose liscie do butelek mniej sącej i wiskoy sztuk jedynastu, które waga	11.	3.	22	
54.	Półmisków obrotłych Dwa, zupełnie gład kich	2.	2.	25	
55.	Półmisków kwadratorowych który obrotłowie bregi w figciobach kształtowane	11.	7.	2	
56.	Machla do rozdawania kupy jedna	1.		20	
57.	Dzielić do półmisków Dwie	2.		20	
58.	Dzielić stolarowych sztuk sześciu Dzielić się na 2 gatunki, oim gładkich & cyf ry wzdłuż szelki rowek, drugie oim szelki nie w podłużnych pastkach, końce szelki & robultha.	16	2	29	
59.	Misków sztuk Dwadzieścia Te dzielić się na 2 gatunki, siłka & pamocem kiem, z porównanym szpiciem, a g do gub niturum tyżek.	20	3	30	
60.	Kosów & ostrami stalowemi Dwadzie Osem & tyżek maza szelka & podłużnemi rowkami, a Dwa zupełnie gładkie.	10	2	29	
61.	Waz awalowych dubeltowych Dwie	2.	14	4.	
	Premiszem		10	21 <sup>4</sup>	

Wszystkiego na waga Srebra Lutowego 1267 1/8  
 i spisanego na srebro 1267 3/4

Kredensul.



Lp.	Opis	Waga		Miarę
		gr	sz	
	W przednich wax malowy obwódki, miedzi, kci z dwoma kółkami a koniec naboju, wa z figurkami, karta po 4 sztukiach	410	21 1/2	1277 30
62.	Kar obzgotych Dubeltowych wightowych szlubi Dwie	2	15	20
63.	Podstawki obzgoty z podwojnym malowem obwodka, rzeźbi nad: Hospud wzmocione, w miścach rzeźbi miedziane, w środku nabojowy na kupie winogron Dwie siedzące, i w rękach karta z 4 sztuki gromy kopy miedziane			
64.	Podstawki w owałnych Do wax Dwa	2	7	12
65.	Te są z czterech podstawałkach w kształcie, i z wierzchołkach miedzi, koci z wierzchołkach w obwódce szlubi malowane			
66.	Podstawki Do obzgotych Dwa	2	8	14
67.	Te są w guskie jak pierwsze			
68.	Podstawki podługowatych szlubi srebrne karta z nich z karbowanym brzożem i przy brzożu wypisanie rzeźbi	6	15	28
69.	Podstawki obzgotych szlubi siedemnaście	7	37	28
70.	Te są podzieleno na dwa gatunki, Dwanaście wightowych, a pięć mniejszych, w temie guskie, i owałne			
71.	Galery obzgotych szlubi siedemnaście	17	18	2
72.	Te są w trzech gatunkach, pierwszych sześć są z brzożu szubrowate, Drugich Dwadzięć i półem gładkie, a Dwie podobnych formach Do przybrzywania rzeźbi			
73.	Dzieci Do podstawki Dwadzięć szlubi	10	4	1/2
74.	Karta Do obzgotych srebrne szlubi, rzeźbi karta, rzeźbi karta	24	1	1/2
75.	Karta Do obzgotych srebrne szlubi, rzeźbi karta, rzeźbi karta	2	3	30
76.	Te są w kształcie miedzi, koci z wierzchołkach w obwódce szlubi malowane			
77.	Midelec wypuwany ciastyczny z exarniem brzożem jenen. Ten midelc szlubi w 2 szlubi części -	1	1	1/2
78.	Dzieci Do smietanki lub sosu w obzgotych	2	15	1/2
79.	Te są w poprosz owałne			
80.	Winiadki z ubierania szlubi w ramach srebrnych szlubi pięć	5	8	4
81.	Te są z wighty, a 2 mniejsze			
82.	Taca machoniowa z galery, srebrna	1	1	20
	Z tych w przednich 20 karta z 1440 = 1870 karta			
	winiadki 498 karta z 1430 = 1498 karta			
	Summa	333	9	30
	Wzajem 41725 50			
	Wzajem 4003 20			

Srebrno narzem 42008 karta 20 karta narzem



# Inwentarz

№	Srebra znajdujące się w Krakowie.	Ilość	Waga		Uwaga
			Marki	Gr.	
1.	Kasa wielka	1.			
2.	Łoźmiski srebrne wielkie, 2 x nich wieszki, a 4 mniejsze, razem	6.			
3.	Łoźmiskaw obrotowych	6.			
4.	Talony srebrnych	12.			
5.	2 <sup>te</sup> stare 2 <sup>te</sup> Jane do przyrobienia	6.			
6.	Solniczek, kawa i 2 <sup>te</sup> sztućki	2.			
7.	Musztardniczki srebrne ze srebrem niebieskim w środku	2.			
8.	Kiaderka na wino szampańskie	2.			
9.	Podtument do kieliszków na wino szampi.	1.			
10.	Solniczek srebrny ze srebrem granatowym wewnątrz	4.			
11.	Stare solniczki srebr. porcelane	4.			
12.	Mate tyrcyckie porcelane do kawy	2.			
13.	Szpinak Duha do ryb	1.			
14.	Widielec 2 <sup>o</sup>	1.			
15.	Mate noż do masła z trzonkiem z kofii stojącej	1.			
16.	Podstawek do nożów	15.			
17.	Mate tyrcyckie do soli	6.			
18.	Przyprawy rożne wermil	1.			
19.	2 <sup>te</sup> srebrny	1.			
20.	Trzy tacy z miedzi	36.			
21.	Noże i widelce do Desperu, 6 wieszki a 12 mniejszych, z trzonkami porcelan. wemi rożne, razem	18.			
22.	Szpiczki porcelane	18.			
23.	Przyprawy do cukru porcelane	1.			
24.	Szpinak Duha do półmisk	8.			
25.	Mate rozdeleń i przyrobki	1.			
26.	Podstawki wieszki z trzonkiem i przyrobki	1.			
27.	Szaliczka do napitków na butelki	2.			
28.	Mate pudełko na sól i na pieprz	1.			
29.	Widielce używane do drogi	4.			
30.	Mateyna mata do kawy, do drogi	1.			
31.	2 <sup>te</sup> stojąca na miejscu	1.			
32.	Szpinak do czyszczenia smietanki	1.			
33.	Podstawki do butelek	17.			
34.	Szpinak do herbaty	1.			

Kredensu



№	Stare srebro znajdujące się w szkatułce w Krakowie.	Waga Złoty	Próbki Uwaga.
---	---	---------------	------------------

- |    |  |          |  |
|----|--|----------|--|
| 1. | Szytki Dwiecinne do kupy z przemieszania                       | 13003 20 |  |
| 2. | i <sup>o</sup> rolkowe b, siadma i stanana, 8 jure pa. itacona |          |  |
| 3. | Kwilec rolkowe b. jedynakły <sup>in</sup> porolcony jure ita   |          |  |

Plater Angielski.

- |     |  |            |  |
|-----|--|------------|--|
| 1.  | Plat Dwiech obrotowych i pobrywami Dwiec<br>Te mają u podstawy karky, prostopadłe szpilki<br>w górę i w dół i górnymi w środku na<br>nabrywie gładka podłuzna, w kształcie koła<br>Dzia.                             | 2. 17. 8.  |  |
| 2.  | Kogelthaw i pobrywami i ułkami podwój-<br>nymi w kształcie pomyślnych war  | 4. 12.     |  |
| 3.  | Klaszów do potraw w formie guście, co po-<br>wysze i szelki, u brzoju mają karkibki<br>prostopadłe ośmiu   | 8 21. 6.   |  |
| 4.  | Półmishaw podługawaty na ryby jajeń  | 1. 8. 24.  |  |
| 5.  | Półmishaw i <sup>o</sup> sztuk sześci<br>W guście powyższego półmishaw.  | 6. 17. 24. |  |
| 6.  | Półmishaw nierównowej wielkości ośmiu g.<br>tych sztuk dwadzieścia ctery   | 24. 45. 6. |  |
| 7.  | Cosiejek i podstawkami Dwiec<br>W kształcie nalewoch, podstawki owalne   | 2. 4. 2    |  |
| 8.  | Kazonów do kamrakania wina ctery<br>Te są w kształcie wysokich urnów, u boku<br>Dwa końce ruchome, stanowiące szpilki u<br>brzoju przy stworzy i u podstawki karkib-<br>ki prostopadłe.                              | 4. 15. 18  |  |
| 9.  | Kładerek do kamrakania wina dwa<br>Te są w kształcie walców próżnych i dwa<br>ma końcami - plater stary.   | 2. 6. 24.  |  |
| 10. | Kasyn na wadz gorgę do stawiania<br>półmishaw i potrawami, sztuk<br>W kształcie obrotowych miedzi i wierzchni<br>nierównomiernej, u boku po 2 owalne, oba,<br>czające się szpilki                                    | 8. 20. 16. |  |
| 11. | Kajerek do rozgrzewania potraw ctery<br>Te są owalne, w kształcie głębokich miedzi<br>boki prostopadłe do podstaw. - nabrywkę<br>każ są owalne i szpilkami na 4 <sup>ty</sup> Dwiec<br>niężel miedzi - plater stary. | 4. 17. 14. |  |



# Inventarz.

№	Opis	Kupa		Muz. №	Muz. №
		№	Col. №		
12.	Matryna Do jay x 6 <sup>ma</sup> kubkami, <sup>z podziwieniem</sup> "Lytorna Lyceik", kamie i solniczka, wszystkie to jest wyplatane, solniczka ze srebra szafirowego.	189	14		
13.	Lichtarny w formie winogronowego listcia	4.			
14.	Łuska na kawy x Duzą stoliczka, w kształcie owalnym jedna	1.	1.	20.	
15.	Matryna x narysow, składana Do robienia kawy wysoka, obydwie części mają osobne uszy, narysowa x gaska, Drewniana, jedna	1.	2.	24.	
16.	Lichtarny o pięciu świecznikach Dwa	2.	10.		
17.	3 <sup>o</sup> o trzech 2 <sup>o</sup> o czterech	4.	10.	20.	
18.	Lichtarnów pojedynczych, 2x tych na kwadrantowy a drugie na chętej podzi. Wszystkie te lichtarny w jednym guście, kształcone w stopkach obła, listka, niby mały urna kalosierowy, z wieńcem x kłosa wychodzą drugie sążebie, przy początku ma x przyłączone, formując regularne kształt podstawa kwadratowa, przy której brzegu dr. hasz białe prostokątne, jak podobnie przy gaskach niektórych w samych lichtarniach są małe wkladające się miseczki.				1 24 1/4
19.	Podstawek do butelki x kółkami Denhamie z siem. x tych Dwie z ciemnymi Denhamie	2.	2.	7 1/4	
20.	Podstawek do butelek ciemno szafirowych srebr. Dwie - sz. papierowe	2.			
21.	Podstawek do butelek srebrnych Dwie sz. mają tyłki przy brzoż abuzabły metaliczne, w środku denha papierowe.	2.			
22.	Saczynki x tańka jedna	1.		1/2	
23.	Osceis x 6 <sup>ma</sup> flaszkami i szklanek jeden Ten jest w kształcie wypracujnych serwisów, Dwa obrotowe na czterech nóżkach, na flaszce i sz. - miedzianka.	1.	1.	20.	
24.	Kroszyl na chleb jeden W kształcie miski, w gurze srebrny x Dzikimi u brzożu haszami prostokątnymi i suchym proso. Dek przychodzący sążebły.	1.	1.	22.	
25.	Matryna x cyjny argulshiej pod talerze srebr. siem. nasie Ten sz. podobnie do Matryny pod półmiski, rużnia się tylko nóżkami haszku drewnianymi sz. lamiyeb.	18.	30.	28.	
26.	Szylka do ryb. Drewniana jedna	1.		1/2	

Wrocławu



Lp.	Opis	Waga		M. W.	M. W.	M. W.
		kg	g			
	szkła Drewniana z przeniesienia	208	144			
27	Opiszek do rozgrzewania potrawi słonecz nóż, hacik Dwie.			2	3	18
	Je sz rypielnic starte					
28	Masyżnia do rozgrzewania potrawi z 3 nóżkach i szczytki czarnej i Gudeg, jedna			1	2	8
29	Serwisior do śnieżania i butelki i 4 <sup>o</sup> melisaban mi na postumencie jeden			1	2	8
	Na kształt tacki kwadratacej na płaszczyźnie w środku haczyk wysoki, we 4 <sup>o</sup> bokach ctery guziki na płaszczyźnie i 2 <sup>ma</sup> uszkami.					
30	Nóż i widelce w haczyk stoniarowej i herba mi sztuk dzeć					6
31	Nóż i widelce w haczyk stoniarowej do stancera wania para jedna					1
32	Łopatkę i pokrętkę i fajerkę na postumencie w desenie łisicowej jeden					1
	W fajerkę szkła czarna drewniana, u pokrętki wy u wieszaku łakko gatha, uszka i Gudeg kanców u haczyk idzie nieruchome.					1
33	Kuwercia dło obrotowe do ubierania stbla					1
	Wanę dze u kształcie galeryjki w robu haczyk płasko rzeźbnych na 3 <sup>o</sup> nóżkach.					1
34	Postument do tegoż kuwercia dła i herbem S. O. Szigia					1
						2
35	Masyżnie koryształowe na podstacach płaszczyzn wynn do owoców					1
	W kształcie łacy z 4 <sup>o</sup> nóżkach					4
36	Talirijki koryształowe i szczytkami płaszczyzn wemi do fanków ctery					4
	W guzikie poprzecznej naryżnia, w środku wy. Chadni, płaszczyzna szczytki z 4 <sup>o</sup> uszkami stbla. Daję się szczytki, koryżęć się podług wyżu, użę.					2
37	Postumentów płaszczyzn pod poprzecznicę ta łopatkę ctery					4
	W kształcie kielichów bardzo pięknych, u podstac ha robu haczyk w pół wypułka.					9
38	Postumentów z 3 <sup>o</sup> stopniowej wielkości mi sechach gradusowa idzie do owoców Dwa					2
						3
39	Tac Dwojch stopniowej wielkości trzy					3
	Je sz równoległe równe, boczny wystający, z robu haczyk w pół wypułka, u dwóch szczytki haczyk nieruchome szczytki.					30
40	Tac mniejszych równoległobocznych, stopniowej do przeniesienia					344



Plater angielski warty na Waga wazy talarów 11.860 1/2  
 Sprany na szept talarów 2613 1/4  
 Zostaje 9247 1/4

Inwentarz

Lp.	Opis	Ilość	Waga		Uwagi	
			g	gr		
	2 przesiewania	2	5	14.5203	20	
	całkowicie dwie przewieszona w herbach ukłone; druga w robu <th>th</th> w pół wypukłej.	th				
41.	Tacza mata szragla d 3 <sup>o</sup> z nozhaik Przez x robu <th>th</th> w pół wypukłej.	th	1	1	20	
42.	Lichtarzy pojedynczych Przy podstawie i w kilku innych miejscach w kole robu <th>th</th> wypukłego.	th	4	6	16	
43.	Lichtarzy pojedynczych dwujch Je do ponajwiększej części z debiane herbami zgrzanemi.	6	17	8		
44.	Lichtarzy pojedynczych nitkich dwa Dwie na obrotowej tańce meichomie sto- picy, drugie na równoległej bocznej tańce meichomie stopicy.	2	1	25		
45.	Taci dwie przez szliza przewierzone. -	20	8			

Plater Angielski

znajdujący się w Krakowie. <sup>Do przesiewania</sup>

1.	Lichtarzy w kształcie mnogopona	4			
2.	2 <sup>o</sup> z przycin świec	2			
3.	2 <sup>o</sup> z trzech 2 <sup>o</sup>	2			
4.	2 <sup>o</sup> z jednej świecy	2			
5.	Podstawek do butelki i tłem wótkym	2			
6.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> innych				
7.	Srebrpice i taczka	1			
8.	Tajerka do rozgrzewania potraw	1			
9.	Taci do Desperu i podstawka	1			
10.	Naczynie bryzgotarowe i podstawka plateru w wazy na owoc				
11.	Dwie wygotawki do Desperu i bryzgotatu i plateru	2			
12.	Tacza	1			
13.	Druga tacza mniejsza	1			
14.	Tacza przez szliza przewierzona.	1			

Talony ciąg srebrny

rozłożony do Krakowa i Prudentu

Nosiadki

1.	Camowar roboczy do herbaty	1			
2.	Kordecie dwuj x szluzkiem	1			

Prezentacja



Miejsce	Opis	Miejsce	Miejsce			
			St.	Gr.	Ł.	Mwaga
	<u>Miejsce</u>					
1.	Imbieryk pobielony	Prezentacja			43798	39
2.	Kociotek obrotowy & poboczny	1				
3.	Garniec do przania wody	1				
4.	Waneczka do wody	1				
	<u>Blacha</u>					
1.	Blacha do przybierania potmiotaw uwalnych	1				
2.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> obrotowy	1				
3.	Tańki uwalnych	2.				
	<u>Kelarne i Salowe naczyne</u>					
1.	Wóz do transportowania i wózek & bródni koni drewnianym	1.				
	<u>Drewniane</u>					
1.	Wóz do transportowania	1.				
2.	Wózek i grzebiel kulobranowa do sałaty	2.				
3.	Wózek blachana & kulobranowa podwójnej	1.				
	<u>Corcelana</u>					
1.	Wózek na łożu i herbem	R.				
2.	Garnuszek szafirowy gładki na smietanki	1.				
3.	Silixanka klisiny do czarnej kawy w kwiatach	1.				
4.	Waza miedziana bez postumentu & herbem silixia	1.				
5.	Salaterok & herbem klisicia & poboczny 2 usram	2.				
6.	Salaterok & postumentem jedna ovalna, druga obrot.	2.				
7.	Salaterok obrotowy bez nakrywek	2.				
8.	Potmiotaw uwalnych pod herbem silixia	2.				
9.	2 <sup>o</sup> obrotowy	2.				
10.	Salaterok	2.				
	<u>Miedz</u>					
1.	Samowarów miedzianych do herbaty	2	18		20	
2.	Miedzianych do mielenia kawy	1			5	
3.	Miedzianych do wyciskania soku & słuchaniem	1	14	28	8	
4.	Miedzianych do robienia kawy & fajerkami	2	4	16	12	
5.	Miedzianych miedzianych ze drzewkiem i rączkami	2			1	30
	<u>Miedz</u>					
1.	Imbieryk pobielony	2	2	4	1	25
2.	Kociotek obrotowy & poboczny	1	2	16	1	40
3.	Kociotek w formie szafki & kociotek	1	6	8	4	10
	Prezentacja					43862 24







Nr.	Opis	Ilość	Cena		Uwaga
			zł	gr	
4.	Macuchy	1.	45	24	
5.	Maszyna angielska do szronienia noxiów	1.	1	12	
6.	Przebieczka do butelek sprawowy w sta- niowu kół	1.	8	12	
7.	Motoryczki	1.		48	
<u>Drewniane?</u>					
1.	Grupa do serwet	1.	1	12	
2.	Przegard do francuzowania	2.		24	
3.	Saca machon: wieltha x brzem x kółtym	1.	9	36	
4.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> x brzem x kółtym	2.	16		
5.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> x brzem białym	1.	17		
6.	Sacok hebanowych x brzem x kółtym	2.	19	12	
7.	Przebieczki maszyn do ubrania matla	2.	2		
8.	Przebieczka buharspanowa do mustradny i 1/2 x 1/2 do sala, ty dwa, grablow dwa, saxem	5.	2		
9.	Młynek do kawy	1.	1	12	
10.	Lubiernicza podruka z trzema przygodami i Dwiecia puzkami blatanemi, szuta w moridki		2	24	
11.	Przebieczka do butelek	2.	1	36	
12.	2 <sup>o</sup> do noxiów i widelców	2.	1	36	
13.	Maszyna mechanicznych politarawanych na caterych noxiach, moigdem szuta do ladu.	3.	2	24	
<u>Porcelanowy.</u>					
1.	Filiżanki do czarnej kawy, każda imogo kolosu x fabryki narod: spod obrygtawcy, ku sredku idzicy u karbhow w garku po 2 czarnej pastki x czar- nemi uszkami, w miseczkach takie po dwa pastki z sredku, par	8.	8		
2.	Filiżanki białych i banuszkowych x stoty obwoi, każ par dwie noxiowych	4.	4		
3.	Kuchonkami obwoidkami alchierniczka bez pokryw- ki i filiżanki, saxem szuta dwie zielone	4.	4		
4.	Garnitur biały x 5 pastkami x stotami, filiżanki par 4, i garnuszek par, saxem	5.	15		
5.	Sacza, garnuszek do mleka, x trosoły stoty obwoi, każ szuta	2.	10		
6.	Kuchonki na lady i kromy x kolos	23.	23		
Przebieczka			44	23	
			44	30	



Inventarz

№	Opis	Cena	Waga		Uwaga
			g.	gr.	
			44	8 30	
7.	Kubków <sup>z porcelany</sup> mniejszych wyłazanych & nabryzanych sóluk piżi	5.		10	
8.	Filixanka & kuferek z potażu niemieckiego na Wölher baszty	1.		10	
9.	Filixanka w pasy szafirowe & gotlandzkie bogate, mi par 5, karkas w inny deski	5.		10	
10.	Do tychże garnurów szafirowy gładki, na smieci, sóluk jeden	1.		2	
11.	Maselnicka & ciong gotlandzki w innych listki Filixanka J. D. Sney do czarnej kawy w hucia, sóluk jedna	1.		3	
12.	Filixanka biała & gotlandzka złota & napisem: a mon cher Papa, jedna	1.		5	
13.	Filixanka biała & obwódka w listkach, u której kubek miski, u gury szery, para jedna	1.		3	
14.	Garnurów niebieski do smutanki wyobrażają cy wozia, a nizej ptaki, jeden	1.		6	
15.	Miseczka od filixanki w morafce & obwódka z srebrną, jedna	1.		5	
16.	Filixanka niebieska & złota obwódka jedna pohyżta	1.		5	
17.	Filixanka biała & herbem J. D. Wozia & fabryki de haro: para jedna	1.		3	
18.	Filixanek białych & złotych obwódkami i inne mexami par siedem	7.		24 30	
19.	Kubki białe & obwódka złota, & różnemi na, piłami,	2.		10	
20.	Polmishaw owalnych pod literę J. L. sóluk	6.		15	
21.	Do obrotowych J. D. J. D. J. D.	7.		17 30	
22.	Takryj ptyłkich & literę J. L.	2.		2	
23.	Garnurów & pohyżny J. L.	1.		2	
24.	Sosniczka pod literę J. L.	1.		1	
25.	Kacryj do wina szampańskiego na kielitko, nie w huciatki niebieskie dwa	2.		4	
26.	Sosniczka w huciatki niebieskie	2.		2	

Przebieżanie

44 8 30 44282 30

Vredensu.



№	Opis	Kilow.	Waga		Waga M. 54.	Waga M. 54.
			№	h.		
					442	30
27.	Flak na postumentach x stolom pod herbem Ligia Dwie, w jnym postumencie nixha adeta 2.					6
28.	Misczka szafirowa x stolom garnirowaniami uby wana do plubania filixanek, przy herbacie jedna pokrywanta	4.				1 40
29.	Maszyna do robienia ladow x herbem Ligia 2, jedna xasylo wana	2				10
30.	Max bok postumentow mniejszych szoglych x herbem Ligia	2.				8
31.	Salaterok x stolom pokrywaniami i uszami x herbem Ligia 4, u jednej pokrywy szluczona galta 4.	4.				16
32.	Sosowich x postumentami szogly 2, mniejsza swalwa jedna, xaxem	3.				3
33.	Musztardniczych x tyrobami	2.				2
34.	Salaterok szoglych bok x nakrywoch przy x tych 2 xasylo wane.	3.				4 30
35.	Poday na frunkta szogly jeden	1.				4
36.	Botmiskow owalnych pod herbem Ligia szci, dwa mniejsze	6.				18
37.	Botmiskow szoglych	52.				36
38.	Galery szoglych szobkich 24	25.				25
39.	3 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup> szoglych 72	121				121
40.	Maselniska a nakrywoz, pod herbem Ligia	1.				1.
41.	Galery szobkich w huciaty	2.				4
42.	1 <sup>o</sup> w Dessen porall. x burding szoglych	41.				41
43.	1 <sup>o</sup> porall. Dofl. x szcia herbem Dwie, jeden przynity	2.				4.
44.	Garnuszek wedy wodowy x figurami w srebro op. rowny do mistalady	1.				1
45.	Galery Dessenowych szobkich	2.				4
46.	Maselniska x gerlandami na postumencie nic, ducymniejszym sz	1.				2
47.	Salaterok	3.				4 30
48.	Silixanek biatych x herb: Ligia x Florad.	2.				6
49.	1 <sup>o</sup> tegoi garnituru wra x podhami	5.				10
50.	Imbrak biaty x srebrim stolom palem	1.				2
51.	2 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup> witych 2 <sup>o</sup>	1.				2
52.	Maselniska tegoi garnituru mata na dpona	1.				1
53.	Sukiermiska tegoi garnituru jedna pokrywta	1.				5
54.	Kubekow x pokrywkami Do galarek w hucia, Premiesienie					442 30



# Inwentarz

№	Opis	Cena	Kupcy		Miejsce
			№	Imię	
	tekie niebieskie	5			44 36 10
	Z promieszenia				
55.	Silixanka z literą N. para	1.			2
56.	z literą x i literami b i gami para	1.			2
57.	Silixanka ciemna Desen stęcha gólciana para	1.			1 30
	hubek pokręty				
58.	Jarnurek z Bragi bogato x łocony z nabejwity	1.			4
59.	Silixanka z motylami para jedna	1.			2 30
60.	z łoconym salakiem para	1.			2
61.	Hubek z uszkiem rapidand / do Krubinca in Karlsbad	1.			1 30
62.	Hubek niebieskich bez spódków	1.			5 30
63.	Salax excrewany z huciatkiem	1.			2
64.	Salaxy do Desera bogato x łocony dwa	2.			4
65.	z literą z x arabeskami	4.			12
66.	Silixanka niebieska gładka	1.			1 30
67.	z literą x buhuczkami para jedna	1.			1
68.	6 Silixanek fajansowych z florad: z brzoškami niebieskimi herbami - Parbatnicka jarnurek z pokręty do smičanki, sasan	8.			13 20
69.	Silixanka z listkami Unterwalden	1.			1 30
<u>Tajant.</u>					
1.	para z postumentem i pokręty jedna	1.			2
2.	z literą z bez liter z	1.			1 40
3.	Salaterka sivalnych różnej wielkości	11.			12
4.	z literą z bardzo małych	4.			2 24
5.	Salax bez postumentu z pokręty podługowata jedna	1.			15
6.	Salaterka gólciana różnej wielkości Desen pod spodem pizi	5.			2
7.	Salax do prętkowania Stolu	4.			1
8.	Salaterka z postumentami	4.			48
9.	Salaxy z salakiem gólcianym 12.	12.			2 48
10.	z literą z gólcianym 36.	36.			9
11.	Salaterka sivalnych z pokręty w Dwie	4.			1 20
12.	z literą z bez pokręty Dwie	2.			30
13.	Salaterka mata sivalna na matce	1.			12
14.	z literą z małych sivalnych z salakiem	3.			48
15.	Salaxy Deserowych z salakiem w stole liscie 28	28.			18 40
16.	z literą z z herbem Stycia Florad:	13.			6 30
17.	z literą z z literami gólcianymi z herbami	3.			1 40

44 36 17

Wiedersin



Nr.	Beschreibung	Menge		Werte
		Stk	Pa.	
15.	Salony deser: ciemnych dwa, jeden z przemieszenia obudobny jeden wylatny, drugi mniogoty	2.	44 56	17
16.	Garnurach na smietankę wysoki kółty z ciemnymi obudobkami wogudrowy	1.	1.	
17.	Krajnik ciemny z ostakatoriami z Dorakia mg sybilę klaszary z Tancasabiem stala cyn	1.	1.	
18.	Garnach ciemny pa wieirchu zelazem obudob.	1.	2.	
19.	Embryt z krajnik w moroxytę	1.	2.	
20.	Krajnik ciemny z szlakiem jeden	1.	1.	40
21.	Garnurach na smietankę białych	2.		26
22.	Salony białych gładkich sq. pływki 30, razem 49		9	48
23.	Denene wogudrowe argielskie z szlak szkladajace się szlaki z hwiatkami nier. bielk.	1.	4.	
24.	Kacynie do swiadania lub kulacy szlak. jace się z szlak pize	1.	4.	
25.	Silixanach z Sicilii i z isie z mniogoty sacei	10.	3.	
26.	Salaterek na szlaku z szlakiem szlakiem	4.	2.	12
27.	Silixanach ciemnych do herbaty z florad.	7.	3.	36
28.	Spodhow do legoz garnituru	3.		24
29.	Silixanach z landraffami niebieskimi	13.	6.	30
30.	Silixanach pojedyncze	1.		40
31.	Salonykare portacanych z Cragi	4.	1.	20
32.	Silixanach niebieskich rozpacanych	5.	2.	30
33.	z z bez portacania	5.	1.	40
34.	Silixanach kółtych matych z szlak obudobny par	18	4.	
35.	z białych z landraffami par	2.	1.	
36.	Misceroli kwadratowych do fruktow. szlaku kolowu, par	18	3.	20
37.	Silixanach z hwiatkami niebieskimi i z pobryt. szlaku Dwie	2.	1.	20
38.	Silixanach warudanych szlaku szlaku par szlaku	3.	2.	
39.	Silixanach z ptach szlaku i szlaku szlaku szlaku	1.	4.	
40.	Silixanach z szlakem szlaku szlaku szlaku	1.		30
41.	Silixanach bez nabryt szlaku szlaku	2.	1.	

Przemieszenie 44833 47



# Inwentarz

№	Opis	Miejsce	Waga		Miejsce
			St. U.	f. d.	
42.	Grzyby białe małe z czerwonym pastkiem	i.	448 <sup>33</sup>	47	20
43.	Szalotka drusalahowa na łacie do porożników	i.			40
44.	Salera czarna	2.		1	20
45.	Salera Dębowy	i.			50
46.	Salera Dębowy: w Dębie, owoce w kłosa słupek	36		24	
47.	Salera w kłosa słupek niebieski	i.			20
48.	2 <sup>o</sup> z miseczką popielatą para jedna	i.			20
<u>Sukto?</u>					
1.	Pobanusek na kłosa słupek	i.		1	
2.	Pobanusek na kłosa słupek dwa	2.		2	
3.	Lubricznica calkiem korpusatowa	i.		10	
4.	Grzyby na smietankę korpusatowych w różnym gatunku jęzi	5.		5	
5.	Grzyby na smietankę z przybrzyw	i.		2	
6.	Puska na herbata jedna	i.		3	12
7.	Miscek do Dębowy małych ramigłych trzy r. b. n. w różnym gatunku	3.		3	
8.	Miscek do Dębowy większych ramigłych	4.		2	
9.	Kasala ramigła na cukier jedna	i.		2	
10.	Solniczek korpusatowych dwa	2.		1	20
11.	Solniczek okwadratowa ramigła	i.		1	
12.	Korpuski ramigłych pod fukla owalnych wid. białych dwa	2.		12	
13.	Szlachetki statowych w formie wielkości słupek 48			7	36
14.	2 <sup>o</sup> posterowych ramigłych	15.		4	
15.	Wielkość do wina dwa i pół wielkości 5 <sup>o</sup> większych 18, mniejszych 21, razem	34		5	12
16.	2 <sup>o</sup> do wina szampańskiego	20.		10	
17.	Karafek do wody z korkami sześć	6.		2	24
18.	Solniczek szafirowych do plutania wód	34.		6	48
19.	Miscek bez kubków	5.			40
20.	Solniczek białych do plutania wód miseczek 3, kubków 6, razem	7.		1	30
21.	Kaliskich kolejnych dwa szkiełko	2.		2	
22.	Solniczek na nożach brązowych	i.		1	20
23.	Maselnica z łaczką w pusy ramig.	i.		6	
24.	Lubricznica ramigła sztygła z drusalahow				

Arcydersonu



Lp.	Opis	Ilość	Cena		Uwaga
			Wzrost	Waga	
	srebrnym jedna	1.	44 53	39	
25.	Karafka na ucst sznigta jedna	1.	12	40	
26.	Motka biala do satety	1.	2		
27.	Drbanowki na smietanki dwa, kolorowe	2	4		
	karby inny.		2		
28.	Szklanka sznigta sznigta jedna	1.	4	30	
29.	Flaszek granatowych na demuniady	0.	8		
30.	Polumna na fruktu x 3 <sup>mo</sup> gradusami	1.		48	
31.	Slataha do sabbu sznigta, x wogaly sznigta	1.	10	40	
32.	Galowianow do ladow w dwach gatunkach	28.	<del>10</del>		
33.	Kuchlow do kompotu dwa, razem	4.	12		
34.	Lukcynowych sznigtych sznigtych dwa	2.	12		
35.	Salaterka x polowicz dzwig sznigta do komp.	1.	15	10	
36.	Kieliszkow do uwinia w sznigta sznigta	31.	5	10	
37.	Karafek miedziowych sznigtych x kot. kamie sznigta	7.	2	48	
38.	Szklanek x herbem sznigta sznigta	48.	16		
39.	Karafka sznigta x sznigta sznigta x herbem	1.	1	40	
40.	Drbanowki na sabbu wielonego w herbacie sznigta x uchem dzwig, sznigta w herbacie sznigta	1.	1	20	
41.	Lukcynowych sznigtych na podstawku sznigta, niedzielnym, bierz w sabbu	1.	6		
42.	Kalcewa wielkiego sznigtych granatowe	1.	1	20	
43.	Garnitur kraszkatowy w karafku sznigta, sznigta sznigta, w ten karafek 2, i sznigta 1.		8		
44.	Kieliszkow wielkiego do uwinia, jeden nad sznigta sznigta, na danhu.	24.	9	25	
45.	Szklanek bialych sznigtych sznigtych matych sznigta	26.	8	40	
46.	Kuchel sznigta sznigta x sznigta	1.	1	20	
47.	Kieliszkow do lukcynowych matych 10, jednokob. wyciek, a x sznigta sznigta, razem	17.	4	18	
48.	Kieliszkow bialych sznigtych do wadli.	11.		48	
<u>Przejscie</u>					
1.	Lukcynowych sznigtych sznigtych na platero, wyciek podstawku	1.	8		
2.	Kuchlow sznigtych sznigtych do kompotu	2.	1	20	
3.	Kalcewa do smietanki sznigtych	2.	1		
4.	Faszki sznigtych sznigtych	2.	1	40	
			44 53	24	



# Inwentarz

Lp.	Opis	Ilość	Waga		Uwagi
			g	kg	
5.	Salaterki srebrnych obrzniętych	4.	3580	24	
6.	do mniejsza do kompotu	1.	9	36	
7.	Salaterka obrznięta głęboka srebrna wypukła	1.	8		
8.	Lubianniczka obrznięta do 2 <sup>o</sup> z nakrywką	1.	10		
9.	do owalna do do	1.	10		
10.	Lubianniczki z postumentami wypukłymi	2.	14		
11.	Salaterki małych srebrnych Duwo	2.	1		
12.	Lubianniczka wisniowa na postumencie	1.	8		
13.	do na kształt kuli z pokrywką	1.	12		
14.	Kara krysztalowa z 2 <sup>ma</sup> lwiemi bryzgowymi głównymi	1.	15		
15.	Kamienka srebrna wypukła	1.	6		
16.	Koszyk srebrnych pod filiżką owalną	2.	8		
17.	Salaterka srebrna głęboka podługowata	1.	4		
18.	do do płytka srebrna	1.	20		
19.	Miedziane srebrnych do ciasteczek z Duwo użyciami	2.	6		
20.	Matełniczka obrznięta	1.	2		
21.	Salaterka wielka głęboka srebrna	1.	5		
22.	Garmitur krysztalowy wielki, szklany z szkl. i koch. konwercyjny C, nakrywka wisniowa mala	1.	18		
23.	Salaterka na satatkę obrznięta jedna	1.	4		
24.	Szklanki wisniowe z herbem Duwo	2.	4		
25.	Kieliszki srebrne, jak szampańskie	1.	1	40	
26.	do na kształt krępek	1.	7		
27.	Szklanka srebrna z użyciami napisem Kasa	1.	2		
28.	Szklanka do napisu Kasa	1.	2		
29.	do z napisem i napisem: Lurud Ems	1.	2		
30.	do do z herbem Kasa	1.	2		
31.	Szklanka drobniutka srebrna w kształcie	1.	2	24	
32.	do srebrna	1.	2		
33.	do z napisem: Andrius uni Szklanki	1.	2		
34.	Szklanka z fabryki Wypal	1.	4		
35.	Karawki angielskich srebrnych, srebrnych 10, mniejszych 13, razem	25.	28		

Premiesienie

45365 24

Przedensu

Lp.	Opis	Lp.	Maga		Mwaga
			W.	Gr.	
26.	Szklanka malowana Hartatura polska	2	95308	24	
27.	Hubkiżna kształt wielokątów posrebrzane	2.	2.		
38.	3 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup> u szelka 3 <sup>o</sup>	1.	1	46	
39.	Kubarek z pokrywą srebrny	1	12.		
40.	Lubricznikha na pastamentie	1	6.		
41.	Świecznik maty	1.	1.		
42.	Lubricznikha z pokrywą w kształcie wielokąta	1	8.		
43.	Głazów różnej wielkości	11	4	29	
44.	Karawek na wadze	15	6.		
45.	3 <sup>o</sup> srebrnych wypukłych	4.	4.		
46.	Karafka T. B. Sirey	1.	3.		
47.	Karawek Do wagi	7	7	12	
48.	3 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup> z otorem srebrnych	2.	2	24	
49.	Kaluszka poraw	1.	3.		
50.	Hubek na demoniadze	2.	1	20	
51.	Karawek wiedeński	13	8	10	
52.	Wielokątów białych, poraw, trach w kształcie	12.	4.		
53.	3 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup> głazów w guzie srebrnych	5.	17.		
<u>Lubricznia.</u>		<u>Summa</u>		<u>45400</u>	<u>16</u>
1.	Puszek kwadratowy blaszany	4.	2	4	
2.	Stojak srebrny	20.	6	20	
3.	Stół marmurowy graniaty biały z karmelkami	1.	10.		
<u>Mosiądz.</u>					
1.	Mosiądz x Stuckhen	1.	7.		
2.	Mosiądz Do bicia pian, mniszka i mniszka	2.	4.		
3.	Smaczek od rus Do wagi	2.	4.		
4.	Stal Do wagi	1.	2.		
5.	Kogar x czarnym cyferblatem	1	13.		
<u>Cynce.</u>					
1.	Puszek Do lodów	3.	3	12	
2.	Foremek cyranych	9	1	30	
3.	Muszelkha	10	2.		
<u>Miedź.</u>					
1.	Pałki Duxy	11.	87	57	
2.	3 <sup>o</sup> mniszanych	6.	29	27	
3.	Bohary Do tychie	19	76	57	
		<u>Przebieżenie</u>		<u>241</u>	<u>6</u>



# Inwentarz

Lp.	Opis	Lp.	Przebieg	
			Przebieg	Przebieg
			Przebieg	Przebieg
4.	Bezdel do kapienia cukru x pokrójczy post.	1.	8.	291 6
5.	Bezdelkow gęsbolich, catherem pobielanych	6.	10.	
6.	Bezdelkow do tychie	8.	21 20	
7.	Bezdelkow jednorodnych x pokrójczyami	8.	10.	
8.	2 <sup>o</sup> do karmelaru	2.	6.	
9.	Bezdel Druu uszyny x pokrójczy	1.	12.	
10.	Saganów Dwiżych x pokrójczyami smiężice, a i smiężicy, raxem	4.	76.	
11.	Blach obrygtych 3, kwadratowych 6 raxem	9.	18.	
12.	Koraniczka obrygta	1.	1.	
13.	Dowolaki	1.	3.	
14.	Kanna do ryb x pokrójczy i klatem	1.	24.	
15.	Koraniczka Dwiżych	9.	18.	
16.	2 <sup>o</sup> matych różnych	21.	21.	
17.	Kociatkow Dwiżych w murawanych	2.	60.	
18.	Kanna x fajezka na wodę	1.	24.	
19.	Sagan x pokrójczy do bulionu	1.	30.	
20.	Druwan kwadratowych 3, owalna 1.	4.	16.	
21.	Koraniczka	1.	2.	
22.	Bezdelkow gęsbolich jak bezdel	11.	60.	
23.	Kociatkow do bicia piany	2.	24.	
24.	Koraniczka na uszynie różnego kształtu	4.	8.	
25.	Lichtarz	1.	1 20	

## Kelaxo.

1.	Łojor	1	1.	
2.	Druo do bicia piany	1.	20.	
3.	Kelaxo do glazowania brymm	1.	20.	
4.	Koraniczka	5.	2 30	
5.	Kegar do pieczenia x różnem	1.	15.	
6.	Koraniczka matych 3, wielgi 1, raxem	14.	8.	
7.	Lichtarz jeden	1.	20.	
8.	Witkur	2.	2.	
9.	Denastan	4.	2.	
10.	Koraniczka kelaxny	1.	2.	
11.	Kelaxo do ciasteczek	1.	30.	
12.	Kelaxo do gładzenia obrygtych	2.	30.	
13.	2 <sup>o</sup> do gładzenia	2.	18.	

hucknia

Kto	Opis	Lp. kł.	Waga		Uwagi
			g.	gr.	
14.	Kaczek kelarski	1.	994	46	
15.	Batełni	2.		30	
16.	Mirobaków	2.	1	20	
17.	Kajerek kelarski w muirowanych	3.		30	
18.	Milk do zegara	1.	6		
19.	Przędzkiw kelarski x pobrywani	1.	1	20	
20.	Kajerek	6.	12		
21.	Kajerek	2.	2		
22.	Kajerek na miłkach	1.	1		
23.	Kajerek	1.		40	
24.	Kajerek na płacie	3.	1		
25.	Kajerek do rzędi	2.		40	
26.	Kajerek	1.	1	40	

Blacha

1.	Wzrostow do cięciw obrygłych	5.	6	40	
2.	Wzrostow parafetnikow granicistych	6.	8		
3.	Tarka	1.		20	
4.	Blacha na tyłki wiszgia na przeci kelak.	1.		30	
5.	Tyłki do wydawania Drużlakowa głb.	1.		40	
6.	Korowki matych	6.	4		
7.	Wzrostow	2.	2		
8.	Wzrostow do Pulionu stry	3.	1		
9.	Wzrostow szlaryjca bez w szlary stry	1.	1		
10.	Tyłki głbokich	4.	2		
11.	Wzrostow głbokich do wydawania, i Drużlakowa	4.	1	20	
12.	Batełni na miłkach x pobryw	1.	2		
13.	Talorzyk w blaszanych	2.		40	
14.	Lamp pojedynczych	1.	1		
15.	Sprita do robienia kielbas	1.	2		
16.	Sucho blaszane do rosatu	1.		20	

Kroniane

1.	Stolar	5.	25		
2.	Leber Drużlakowy x Drużlakowa kelarski obrygani	1.	7		
3.	Szafli. Do plukania jarzyn	1.		30	
4.	Kanna do rosatu	1.		30	



# Inwentarz

Lp.	Opis	Maga	Kantary		Mwaga
			kg	l.	
5.	Stół x szafki w laboratorium	1	879	56	
6.	Walków	2		20	
7.	Ławka	1		16	
8.	Kłociw	3		15	
9.	Świecy Dziej x reklamni obg.	1		2	
10.	Konewek	2		1	

## Spirarnia

1.	Skrynek granatnych x wiechom na masz. b.			12	
2.	Sacch	4		1	
3.	Ławki	1		1	
4.	Stół Dziej na masz.	1		2	
5.	Ławka x nowem do brania chleba	1		2	
6.	Stół masz.	1		1	
7.	Receki na hapusie	6		12	
8.	Konewki Dziej	1		2	
9.	Konewki na wodę dla Drobni	2		1	
10.	Ławki	2		30	
11.	Kieck	2		30	
12.	Skalki reklamne od wagi x sachami	1		2	
13.	Ławki reklamnych i starvianych	9		2	
14.	Ważki do mierzenia Sownicy	24		24	
15.	D <sup>o</sup> masz. D <sup>o</sup> Drobni	16		8	
16.	Ławki nowych	2		1	
17.	Garniec blaszany	1		20	
18.	Kwartę D <sup>o</sup>	1		10	
19.	Ławki D <sup>o</sup>	1		6	
20.	Kwartę D <sup>o</sup>	1		5	
21.	Stacht	2		30	
22.	Ważki nowych	12		5	
23.	Skalki wielkie x lancuchami	1		2	
24.	D <sup>o</sup> mierzac	1		1	

## Skarnia

1.	Receki x maszynowa Drobni: Do klarifiki: objętość			4	
2.	D <sup>o</sup> x Drobni: rozmiarom i reklamom obg.			2	
3.	Skalki od dynamiczne Drobni	1		1	
4.	Stół x szafka od dynamiczne	1		1	30

Premierenie: 944 54

# Inwentarz

Lp.	Opis	Cena	Waga		Uwagi
			kg	g	
5.	Sejów blaszanych & drzewolabomy	3.	944	54	
6.	dey maty 2 <sup>o</sup>	1.			
7.	Butlow szklanych	8.		40	
8.	Drabanów glinianych	8.		120	
9.	Sejów blaszany maty	1.		40	
10.	Konewek	2.		30	
11.	Saganów & mosiganemi smaczkami	2.		120	
12.	Konewek blaszanych	3.		20	

## Drzewutnia.

1.	Pila wielka & maszyną drewnianą do rżnięcia drzew	1.		6.	
2.	Sieczak	2.		130	
3.	Gracie & kielasami sztyftami	1.		1.	
4.	Kosów do drzewa wielkich	2.		40	
5.	2 <sup>o</sup> matych jednorozczmych	2.		30	
6.	Blisknia kielasna do ledów	2.		115	
7.	Łak kielasny do wyciągania ledu	1.		15	
8.	Drabini wielkich	2.		6.	
9.	2 <sup>o</sup> mniejszych	2.		4.	
10.	Gracia do wapna kielasne	1.		1.	
11.	Szafkoni mularskich	5.		115	
12.	Szerpaki	1.		20	
13.	Konewka	1.		20	
14.	Kamien drewnianych do kopania	3.		3.	
15.	2 <sup>o</sup> kielasna 2 <sup>o</sup>	1.		5.	
16.	Konewek	2.		20	
17.	Leber drewniany do noszenia wody	1.		1.	
18.	Butnie drzew. 2 <sup>o</sup>	2.		30	
19.	Walia do kopania jedna	1.		2.	

## Prabnia.

1.	Kielasch do przysawiania kielunij drewnych mosiganych	2.		4.	
2.	Duski do kielasch	4.		1.	
3.	Kostlarz miedzianych	3.		48.	
4.	Daniach 2 <sup>o</sup>	1.		12.	



# Inwentarz

Lp.	Opis	Liczba	Waga		Masa
			kg	g	
5.	Skoki pod haciat relaxne	1	1059	59	
6.	Kablowo do wignania skuraw, relaxnych	10	1	40	
7.	Klaska x klackom	1		20	
8.	Sielnica relaxa	1		30	
9.	Klaczki relaxny do Dusza	1		10	
10.	Santrowo do wicztawania bicliany	5	1	15	
11.	Konewek rzeknych	2		30	
12.	Shapiec	1		6	
13.	Latii	2	1	20	
14.	Wryzno do Latii	2		20	
15.	Szal na biclianyhuty x kamhami i hlucny	2	14		
16.	Skolano	2	6		
17.	Magiel x Dwoma walthami	1	16		
18.	Kanna	1	2		
19.	Desekha do prapawania bicliany	1		10	
20.	Wreset odynarnych	2		40	
21.	Acalka wielka	1	1	40	
22.	Mozzow na bicliany Dwa	2	1	20	
23.	Baka ze szablon i kawciami	1	2	20	
24.	Luska	1		10	
25.	Deszko	1	1	20	
26.	Taperan	1	1		
27.	Wijanch	2		20	
28.	Sulina do prapawania	2	1	20	
<u>Summa</u>				<u>1174</u>	

## Stajnia cigawa.

1.	Skory ze wskytchami schowizjami x herba mi moziganemi	4	100
2.	Chomont argielochick 2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup>	4	40
3.	2 <sup>o</sup> x herbem sigcia	4	48
4.	2 <sup>o</sup> x litore 2	2	20
5.	2 <sup>o</sup> maty rozjitelu, bialomi gurilkami wny biformy	1	8
6.	2 <sup>o</sup> hrabawskich x catych mozigdi	2	18
7.	Chomont rozjitelick 2	3	24

Przemieszenie 258

recepty starożytnych

№	Opis	Maga	Maga		Maga
			St	Pr.	
8.	Prąd cypli chomonta nowe na Ryhan	4.			40
9.	Leć starych kremainych	6.			24.
10.	Tylnikaw 2 <sup>o</sup>	4.			16.
11.	Rafy nowe na przednie konie	4.			20.
12.	Czynort szeroki Drelichowy	1.			4.
13.	Udzieniec starych obokanych	2.			3
14.	Tosb 2 <sup>o</sup>	5.			7 30
15.	Siedet 2 <sup>o</sup>	2.			20
16.	Lybantaw zelaznych od haretu	9			18.
17.	Dziwoch wielki od san rafyjskich	1.			5.
18.	Parnutów x Tancuchami 2, bez Tancucha 1, rot.	4.			28.
19.	Wuczów Do porozów	4.			6.
20.	Hoce na konie	2.			10.
21.	Derek swiaczonych podrytych ptasem	8.			40.
22.	2 <sup>o</sup> multanowych w bratki	2.			10.
23.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> w bratki wierzch	2.			20.
24.	Letnikow w paske	4.			20.
25.	2 <sup>o</sup> ptuczonych białych	4.			24.
26.	2 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> czarowych	4.			20.
27.	Wznikaw lusznych metaranych	6.			18.
28.	Latare wierzch	2.			8.
29.	2 <sup>o</sup> różnych od porozów	10			40.
30.	Fartuch stary szurany	1			5.
31.	Dołki ceratowe na koni nie do użycia	2			4.
32.	Wielki Dutek szary obite	3.			21
33.	Malix szarych	11			66
34.	Koriotek tylny Do porozu	1.			10.
35.	Chomont angielskich niedawycia	4			16.
36.	Wędziet	9			18.
37.	Begontaw niedawycia	10			10.
38.	Lebrów 2 usznych rowady 2, x tył jeden relaxem szuty	2.			8.
39.	Między x obręczami relaxem	3			9
40.	Butnie Do pojenia koni	2.			4.
41.	Lampha mata modizna	1.			1.



# Inwentarz

Lp.	Opis	Lp. k.	Maga		Maga
			Lp. k.	Wartość M. 1/2	
	Z przemieszczenia			831	30
42.	Szekiel Do parowców	2		1.	
43.	Wozów Do gwoździ	3		3	
44.	Szekiel, korbekto i, Do koni, razem	2		1.	
45.	Placht Do przykręcania parowców	7		35	
46.	Deski Drewn. z łancuchem do 1 <sup>o</sup>	1.		5.	
47.	Butelki blaszanych Do smarowania 2 <sup>o</sup>	2.		1.	
48.	Marmia Drewniana	1.			30.
49.	Śruby na pistolety, czarnem futrem obłoż	4.		20	
50.	Worek płuceniowy	6.		6.	
51.	Substancja granatowa Dla fernali	1		6.	
52.	Łamont krawców i wązki: rchroizytami	5.		120	
53.	1 <sup>o</sup> rchroizytich 2 <sup>o</sup>	4		100.	
54.	Świećto szurane	1		20	
55.	Korbekto, i, szekiel, i, razem	2.		1.	
56.	Marmia na konie szurane	5.		15.	
57.	Łamont krawców	6		120.	
58.	Worek rchroizytich	4.		12.	
59.	Świećto	1		20	
60.	Korbekto i szekiel	2		1.	
61.	Łamont rchroizytich	2		20	
62.	Worek rchroizytich	2		4.	
63.	Korbekto i szekiel	2.		1.	
64.	Łamont rchroizytich	1		10.	
65.	Świećto krawców i podnoszą	1		15	
66.	2 <sup>o</sup> i 2 <sup>o</sup>	1		15	
67.	Marmia	1.		4.	
68.	Korbekto i szekiel	2		1.	
69.	Krawców krawców	1		1	
70.	Worek rchroizytich	1.		2.	
	<u>Marmia wierzchna</u>			1392	
1.	Świećto krawców Dla Dam	2		50	
2.	2 <sup>o</sup> na ostrow	3.		36	

rekwizytów Skajenych.

№	Nazwa	Ilość	Waga	
			kg	g
			1978	
3.	Siadło wykonywany skurzanec	1	40	
4.	Siadło polskowane j. b. tiscia	1	40	
5.	Siadła skurzanec angielskich	5	100	
6.	Siadło granatowe z kochaszem kapralu	1	40	
7.	Siadło mate na wsta	1	30	
8.	Siadła szermieinych	7	35	
9.	Siadła do wyprawowania koni	7	5	
10.	Kragniek szermieinych z sznurami jedwabne	2	20	
11.	Kragniek j. b.	1	10	
12.	Siadła szermieinych	1	12	
13.	Kragniek szermieinych	2	10	
14.	Kragniek j. b.	2	10	
15.	Kragniek szermieinych j. b.	6	12	
16.	Kragniek szermieinych	2	1	
17.	Kragniek szermieinych do uczenia koni	1	2	
18.	Kragniek szermieinych	2	10	
19.	Kragniek j. b.	2	10	
20.	Kragniek od Hestaw	1	3	
21.	Kragniek z tancuchem	1	10	
22.	Kragniek z H	4	20	
23.	Kragniek z sznurami	3	18	
24.	Kragniek	3	15	
25.	Kragniek mosiężny	1	15	
26.	Kragniek kochasz	1	2	
27.	Kragniek z sznurami z sznurami	1	4	
28.	Kragniek j. b. j. b.	2	6	
29.	Kragniek z sznurami, topata Drewniana, szermieinych	2	3 20	
			569	20

Rozwinięcia

i. Landarda, rotta lakierowana, wew  
 natra wybita sznurami karmazynowem  
 z sznurami karmazynowem, w niej szermieinych  
 szermieinych



# Inventar

№	Opis	Kant.		Waga
		№	Waga	
	poduszek podobnie pokrytych, dywanik pod nogi, na całym wieńcach szlusa tatarskie dwie, a przodu kociot a także i poduszek subienny, a fartuchem - u gnu. Du walisa, kuferek mały pod tyfłowaniem Dwie szczytne. Do środka układa się, cyck się, kuferek a tytu do przysiadania a także i pokręceniem, ha, mule, klucza do sroń, pułcho szusia, ne i szumok do walisy wewnątrz cyck.			1961 20
2.	Karata, paczkowa, holonu pomarańczowego subnem granatowym wybita, w niej poduszek do siedzenia ostery - dywanik w nogi, Dwie tatarskie, kociot a fartuchem i poduszek szusia, na.			600
3.	Karata, podwojnia, brzocho labierowana, subnem granatowym, i płucieniami szarym obita, kociot granatowym obity - w niej poduszek Dwie, szczytka i dywanik wewnątrz, gach, tatarskie Dwie, waska na wieńcach, walisa na przodzie i tytu - fartuch i także trzy kółko kociot kamule i klucza do mule.			500
4.	Omniбус szafirovy, na ośm osi, w środku, kociotek subnem wybity - po wieńcach wólkami szusami sztyty, na przodzie Dwie tatarskie.			450
5.	Koczek paczkowy kółko labierowany, wybity subnem granatowym, w głowie poduszek subienny. - trzy poduszek w środku, mini w tytu i na przodzie - kociot a także niej szury, przy nim fartuch			400
6.	Koczek kółko labierowany do podwojny szczytnej przodzie J. D. szycia wzywany, subnem			4500 20

Prezencje 4500 20

Wzrosty.

Lp.	Opis	Przebieg		Maga	Marta	Maj
		f.	h.			
	granatowym wybity x szarym, i podwójnym hamy, dywanik w nogi, fartuch na prz., Dwie, i u kocha, mającego podwójny szosian na, latarnie Dwie, torb trzy, walizek trzy, hamulce, blaszanka na sędzi, i klucze do młota.			450	20	
7.	Koca Offenbachski, kółko lakierowany, sat., niem rozbrany, bez hot, nie do wyjcia i			400		
8.	Koca polski w szarym, wielony, x szafi, rowem suknom wybity, x forder dachem i hamulcem			60		
9.	Kocych maty kółko lakierowany, suknom popielatym wybity, w siodzeniu Dwie podu, sieb sukieniny, dywanik w nogi, fartuch do srodka i do kocha, mającego podwójny szosian, i do srodka, szarym x tytu, kawałt karawitony dla loba i klucze do młota.			450		
10.	Koca brzoony podwójny, barwanym suknom wybity, w niem podwójny trzy, kieszki politerowany x maszynem trzy, u szosianego kieszki fartuch, wazka, u spodu, waliz trzy i klucze szosianny x przadu x forder dachem, kluczem do młota.			450		
11.	Doroczka widzińska kółko malowa, na, sukno szafirowe, sprzadu fartuch szosianny, x tytu kieszki na loba			300		
12.	Doroczka kółko widzińska, na 4 <sup>ty</sup> rufku, sach, wazki wybita suknom wielony, podwójny w gtorach kieszki w, w siodzeniu Dwie sukienine, na prz.					
				Przebieg		662/20
						4500



# Inwentarz

Lp.	Opis	Ilość	Koszt N. 2.	Uwagi
	Dwie kociotki & poduszki sukienne i porzecz- nem szarawym, fartuch Dziej Do siedzenia, i przy kociotku Dwie latarnie, kamulki i klucze do murów	1	6620 20	
13.	Dorobka Murst, krowa, niebryła, sukien- cemino siaraczkowem wybita, do siedzenia Długa szczypta & poduszki sukienne, i po- ręcznik sukienem wybita, korint na prowadzić sukienem wybita i 2 kłoty maty kociotek Dla łóżka	1	350	
14.	Dorobka mata niebryła i bysawici sukienem siaraczkowem wybita, w nogach po obu stronach Dwie szczytki dla opar- cia nóg.	1	240	
15.	Furgon zielono lakierowany na 4 <sup>te</sup> refor- sach & przodu Ducha sukienem wybita, do niej fartuch szuriany i kociotek & fartuchem	1	150	
16.	Cantofelek, pojazd maty, cemino lakie- rowany, na czterech reforsach	1	400	
17.	Dywan podrożona Rosyjska & Duda na dwóch reforsach sukienem zielonym wybita, w siedzeniu poduszka, na prz. Dwie fartuchy i firanki szurane	1	200	
18.	Dywan mata rosyjska szorstki wy- bita	1	100	
19.	Dywan mata kółta Dwiecinna nie- wycia	1	20	
20.	Szyby & budy pturcziny	1	80	
	Przebieżenie		8561 20	

Wozowoni

	cz. k. h.	/	K. X. Mowaga.
21. Dzycaha mata ruska placiona	1	/	8361 20 50
22. Murek jednokomny koxacki	1	/	50
23. Muraw' prostyjt	2	/	80
24. Samie parokonne machoniowe x big,, zem biatym i czerwonym materyz, wybl, jane x bustamy w' siedzenia puduski?	1	/	150
25. Samie parokonne plcione	1	/	50
26. w' mate jednokonne	1	/	30
27. Samie hats pod budz	1	/	40 6810

Rekwizyta Dgniove.

1. Sibarucha parokonna	1	/	350
2. Sibarucha mata	1	/	100
3. Sibaruch wzornych matych	3	/	60
4. Deczek do wody o dwoch kotkach	4	/	20
5. Ceglowe kelarsnych	6	/	18
6. Koncewch szoriansych na wodz	12	/	24
<u>Razem</u>			<u>973 20</u>

Mofman



G.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Ostatnia 17

60-102 Poznań

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**