

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

DZIAŁ (OPYS) I

1956. Opisanie domu mieszkalnego w Kozłowie 1769.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

Spisanie
domu. mieszkalnego
w Kozłowie, y rzeczy roz-
nych, tamże. Inay-
dujących się
in 1769. A^o

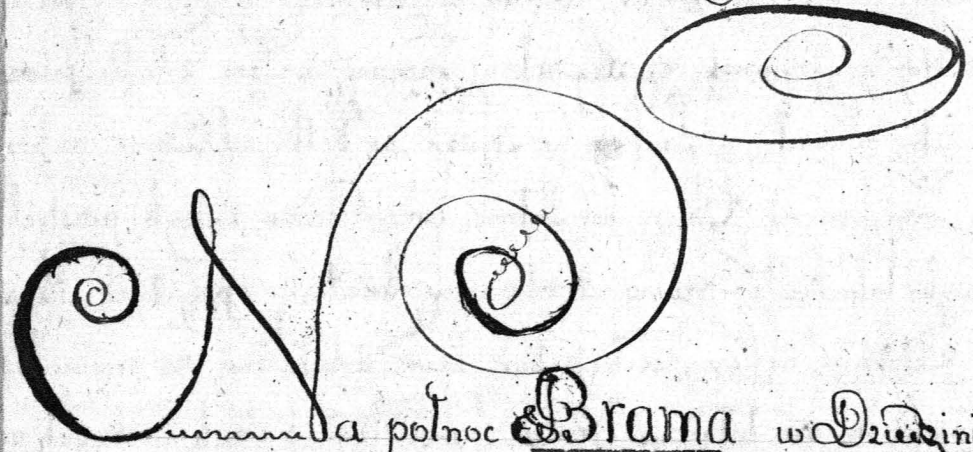


1956

Opisanie

Domu mieszkalnego, y Rzeczy w rozney naturze, y istocie
 w tymże Domu zastanych, y Inaydujących się w kortowie będą
 tego, przy obejmowaniu tych Dobr po zgasłym JW Jaderige z
 Akcyą Jabłonowskich Woroniczow Kapitanow Kijawskiej, Lciii
 y Dozwolciu, na tych Dobrach rozciągającym się, przez W Jm Pana
 Gnacego Woronicza Starostę Bełzkiego w Boleszycy, w przytomno
 ści Szlachty, Niszy podpisanych, y Woznego. w kortowie ie 3 Junij 1765.

Sporządzone



na północ Brama w Dziudnicz, o dwóch kondygnacyach Murowana, ku Wschodowi y Zachodowi Stugojczy Stojąca, Dach na niej i Bryka na Stółcu, i gzymsami z gruntu iły, Środkiem Wilczką Kominow dwa Murowanych, nad Dach wyprowadzonych. Do wspomnioney wchodząc Bramy przez Mostek w poręczach y Dylach Ikarosia Ignity, Wrota i Jarcie w pol Skazane, na Lawiasach y hakach czterech Ielaznych, i Lasowka Skublami dwoma y Wneciądem Ielaznemi, Dragem oraz Drewnianym, u którego na jednym końcu Antaba Ielazna, a w polowie idney Wrot Okienko małe, dwoma Ielaznemi pretami Zabite, w tej Bramie u gory Sklepioney podłoga i Jarcie duro Ila, Na drugiej ręce Drzwi na Lawiasach, hakach dwoch, i Klamby, Antabły, Wneciądem, y Skublami dwoma Ielaznemi, do Korogardy, gorie Sklepioney u gory, a Podłoga i Jarcie iuy poprztych uktawana, Ście i Kłafki Ielaznych Stary, y Iły, Kominet Siatkiasto Murowany, Okien z szyb prostych wdrzewno oprawnych dwa, na północ y

Łudnie, w każdym

Wojna

Południe, w każdym Oknie balasow Telaznych po sztuk cztery, Ex opposito opi-
 saney Kondygnacy, Drzwi dwoie, iedne na Lawiasach, hakach dwoch Telaznych
 I Wrzeizdem Skoblami y Lamkiem bez klucza Telaznemi do Siedbki Sklep-
 ney: w ktorey Okno iedno z szyb prostych w Drewno opravne na poludnie, Licie-
 cie balasami Telaznemi, Pice prosty Kafflowy, Kominek Szafiasto murowany, Pod-
 loga z Larcie, y Szafka z Drzwiczkami na Lawiasach: Druge dembowe fasowane
 na pot Skladane na Lawiasach, hakach Telaznych czterech I wrzeizdem, haczykiem
 y Skublami Telaznemi na Schody, ktoremi idze Okno w Murze na potnoc z szyb
 w Olow opravnych, przez potowe wytluczone: Na drugiej Kondygnacy Sien
 w niej Okien ex opposito siebie dwie, Sulap na belkach I Larcie, a podloga w sz-
 yak ukladana, grub dwie, do joney Drzwiczki proste na Lawiasach, haczykach dwoch
 y haczykiem Telaznemi, a nad drugy Kominek w Murze, I tej Sieni Drzwi fa-
 sowane na Lawiasach, hakach Telaznych, I Antabli klamki, y Lamkiem bez klucza
 do Sokoju, w ktorym Kominek prostey roboty kapouy, a Pice z kaffli polewanych
 biatych I gruntu szy, Powata y Podloga w szyak na belku ukladana, w framu-
 szafka I spodem Lamkanym, Okien na Potnoc dwie, iedno z szyb prostych w
 Olow, drugie z szyb talichie w drewno, I otwierany kwatery, przy tych Oknach
 Okienne w pot Skladane na Lawiasach, z haczykami Telaznemi, na przeciwko kto-
 rych. Inowu Okna dwa na Potudnie, iedno przy Licie z szyb drobnych w Olow
 imparte stlubone: Druge z Lafetek w drewno z otwieranemi dwoma kwate-
 rami. I tego Sokoju Drzwi fasowane w pot zwierajce sie na Lawiasach, hakach
 czterech, z wrzeizdem y Skoblem Telaznemi do Sokoju I Powaty szy-
 koway, a Podloga z Larcie, Oknami na przeciw siebie dwoma, iednym ku
 Potnocy, I otwieranemi kwatery z szyb drobnych w drewno, y Okienne na
 Lawiasach z haczykiem, Drugim ku Potudniowi z iednym otwierany kwatery,
 Licem z kaffli polewanych, y Kominkiem Szafiastym, ale z gruntu szerni.
 I Drugiego Sokoju Drzwi na Lawiasach, hakach dwoch I Lamkiem y kluczem
 Telaznemi do Sarderobki na Potnocy przy Oficynie przybudowanej, z Dachu
 spiczastym szym, w ktorey Powata y Podloga z Larcie, Okno z szyb prostych
 w drewno na Lachod, Okienne na Lawiasach w pot zwierajce sie z haczykiem
 Telaznym, y Szafkami w Murze Lamkanemi dwoma, I wrociszcy do
 Sieni in wyzej opisanej, przy Schodach Drzwi: do Siedbki nad-

2.

5.

Szypu Lochu przy Woźowni z Dachem spiczastym tym, i Drzewa przy budowaniu; Na Lawiasach hakach dwoch, i Wrzeizdem, Antabki, haczykiem y Skubkami Lelażnemi, gdzie Powata y Postoga z Larcie, Pięć kaffli Okno duże na wschod zdyb w drzewo, adruge kryte mate, w ty Bramie Mur y Sklepienia z gruntu porysowane, Inaczej reparaui potrzebuje.

Sicna na prawey reze Bramy z Pruska, z Frontem na Południe, pod Dachem tym na stole z gzymsem w tryangul postawiona, i kominem murowanym nad Dach wyprowadzonym, i Dwuzina Drzwi w pol Skladane na Lawiasach hakach czterech i klamki Wrzeizdem Skubkami, y Lasowkami dwie ma Lelażnemi do Sieni. w ktory Lutap y Postoga z Larcie, Okienko nad Drzwiami drobnych dyb w drzewo, y grub dwie, i ty Sieni Drzwi troje, Pierwsze na Lawiasach hakach dwoch, i klamki Wrzeizdem, y Skublami na lewy reze do Sokoju, gdzie Lutap y Postoga z Larcie, kominik szafasty, Pięć z kaffli białych polewanych, Okien blisko przy sobie dwa, i Tafelki Cwiartkowe w drzewo Oprawnych, i otwieraniem Kwaterami, przy ktorych Haczykow Lelażnych nie staję. Druga Drzwi na Lawiasach y hakach dwoch i Wrzeizdem Skublami Lasowki y kluczem krzywym roboty, prutey do Spizarni, ktora dwie Siany ma i Mur, adwie drugie Pruskiej roboty Lutap i Larcie układamy bez Postogi, Okienek cztery, w każdym po sztabek Lelażnych płaskich trzy, a nad Opisanemi Drzwiami sztabek płaskich pięć. Treća Drzwi, na Lawiasach hakach Lelażnych dwoch i Wrzeizdem y Skubkiem, oraz Lamkiem francuzkim bez klucza, o ryglach trzech, przy nich y druga Drzwi płocienne na Lawiasach w prawo reze do Sokoju. w ktorym Powata i Larcie, a Postoga szlarskiej roboty w Tafle układana, Pięć kaffli białych polewanych, kominik szafasty, Okien wraz przy sobie na Driedzinie dwie, w każdym po kwater dwie otwieranych, Tafelki Cwiartkowe w drzewo Oprawne, a haczykow przy kwaterach do Lamkieria nie staję trzech, Okiennie intus dwie na Lawiasach korda dwoch, y hakach Lelażnych, i sztabkami Lelażnymi, i tego Sokoju Drzwi dwie, jedne Płocienne na Lawiasach z klamki Lelażnej, a dalej Drzwi z Larcie, na Lawiasach hakach Lelażnych, i klamki Wrzeizdem y Skublami do Sarderoży rogowej, ktora ma Siany dwie Murowane, y Okienek

dwie, w każdym

Dwie, w każdym po balastow płaskich trzy, Powata z Tarcie, Posadzka z Cegły ukladana, Druge Drzwi z Tarcie w pol Swieraiące się na Lawiasach Ceterach, hakach tyluz Telaznych, z Wrcieizem y Skublami do Sabinetu, gdzie Posadzka Skolarziny roboty w Tasse, Tuffit biały plucienny, Piec Jaski z Przewiez kami Telaznemi y rurą taluz na Dziudzinice przez Sciane wypuszczony Okno iedno, w którym Tafelli Cuiarthowe w drewno oprawne, Okniennica intus na Lawiasach, hakach, I kotworokami dwoma Telaznemi. Ta Oficyna opisana w Scianach, Powatach, Posadzach, Drzwiach, Oknach y Piecach Inaczej reparaui potrzebuie, Osobliwie od fundamentu Murow y Dachu całego.

Do ławy rze Bramy Supra Opisaney, Wystawa z Pruska przybudowana, Drzwi do niej z Dziudzinica na Lawiasach, hakach dwóch Telaznych, z Wrcieizem y Skublami, I kio Drzwi drugie na Lawiasach, hakach Telaznych z Antabą y Skubtem duzym przechodzącym przez blaske zelazny, do iednego Lochu o trzech Sklepach pod Cegły Bramy Murowanej, w Sklepieniu y Scianach zepsutego, I Oknami dniez ma reparaui potrzebuicemi, do tego Lochu Schody drewniane etc. Pobok tej Wystawy opisanej. Wozownia w Tryangul, dwie Sciany maizca Murowane, a trzecia od Dziudzinica drewniana, w której Wrot dwoie z Tarcie na biegunach, I Skublami Telaznemi do Samylania, Dach na Stolcu z gzymsem zgruntu potrzebuicy reparaui. Od tej Wozowni do Skarbcu zidney, do Oficyny opisanej do kuchni z drugiej Strony, Sciana Murowana ugnie się oparcia Dziudzinice, Na której tynek ze Wzethim opart.

Oficyna kuchenna frontem ku Wschodowi z Drzewa Sosnowego w Węgły z Wystawą z Dziudzinica na Stupach Osmiu wybudowana, Dach na Stolcu z gzymsem zły, kominow Irodkiem Wilczka wymurowanych nad Dach trzy, a przewarty Nizey na boku wyprowadzony, Sciany Wzethie ze Dwoni gliny z Cegły kucelony na klimkach wylepiane, pod Wystawą Posadzka z Cegły etc, Drzwi blizko siebie Sosnowych dwoie, każde na Lawiasach, hakach Telaznych dwoch, z Antabami kłami y Wrcieizem do Sieni, gdzie Posadzka z Cegły Stara, Komin u pozndku duży na filarach Ceterach wsparty, a pod nim Ogniwo murowane, Powaty niemasz, Okna w Dziudzinice, Miedzy wspomnionemi Drzwiami iedno, w którym Tafelli

Cuiarthowe, Stare

Cwiartkowe stare po uwięzney Czejii wytluzone, Okien na Sachtu Storica trzy w któ-
 rych Tafelki Cwiartkowych w drewno Oprawnych Inpiziji Szej, a reszta wytluz-
 ciona, y defektami Laprawna, Stół Sznowy długi na Nogach prostych do 10-
 boły Kuchardom, I tey Sieni ku Putnowy Drzwi dwoie, jedne faszowane na
 Sawiasach, hakach Szladych I Antabami dwiema I haczykiem y Skublami do
 Soby Piekarskiej gzie Okno na Sachtu z Tafelki w drewno Oprawnych
 Podwórka z Cegły Stara, Powata z Tarcie, Piecow Piekarskich, dwoie pomazowa-
 nych dwa, Drugie na Sawiasach hakach Szladych, z Klamkly Antabami, Wrec-
 iędem, haczykiem Skublami do Soby Kuchenney gzie Podwórka Stara z
 Cegły, Powata z Tarcie, Piec z kaffli prostych szty, kominiek murowany, Okien na
 Driedzinie dwoie, w każdym Tafellu w drewno Oprawne. I Sieni noconey ku
 Sotudniowi, Drzwi faszowane Sznowe, na Sawiasach, hakach dwoch, I Wreciędem,
 Klamkly y Skublami oraz haczykami dwoiema do Soby gzie Powata, y Podloga
 I Tarcie, Okien na Driedzinie dwa, a trzeie ku Putnowy, w każdym Tafellu opraw-
 ne w drewno, z Kwadratami dwiema faszowanymi, przy jednym Oknie Okiennicia
 na Sawiasach, hakach dwoch, z haczykami y Skublami Szladych, kominiek mu-
 rowany, Piec kaffli szladych szty, ogrzewający potowę poboczni Alkierz. Do które-
 go Drzwi Sznowe z Sawiasy na Sawiasach hakach Szladych dwoch, z Wreciędem,
 haczykiem y Skublami do Szampania, w tym Alkierzu Podloga y Powata
 I Tarcie, kominiek murowany, Okien Tafellowych w drewno oprawnych dwa, ie-
 dno na Sachtu, drugie na potnoc, przy Obudwoch Okiennicie na Sawiasach, hak-
 ach Szladych z haczykami y Skublami Szladych, Cato ta Oficyna w-
 Dachy, Piecach, Scianach, Powatach, Podlogach, y Oknach po uwięzney Czejii
 reparacyi potrzebuie.

Studnia w rogu Oficyny Kuchenney o loku kille w Driedzinie, z cembrowaniem
 debowym, Nadnie Wierch z Pruska Spicasto postawiony, gzytami polity szty
 I gzymsem w Studku, pod nim kotworol cegły Wat debowy, u którego po hycach
 Cegły, y Szyfz zeladne, Wiader Okowanych z Gbrecami Szladych y Kaczkami
 dwoie, u każdego tancuch na loku trzy, a potem lina konopna, grubo krocna stara
 Ta Studnia przesypania de novo potrzebuie, albowiem cembrowanie po uwięzney
 Czejii zgnilo, u Wierch z Dachem przez Starozi ku upadkowi Nachylozy.

Skarbiu

Skarbiec ex Opposito Oficyny Kuchenney, Murowany iwnyż 2 niezstę-
 gności, frontem ku Zachodowi 2 Wystawą 2 Dziurzinca, na Osmiu Stupach Drewnia-
 nych, 2 Wierchem 2 Pruska, na Stole, w polowie z gzymkami gzymami pokryty, Na
 którym w rogu ku Południowi Kopułka, Pod Wystawą Posadzka 2 Cegły Stara, do
 Dziurzinca 2 pod Wystawą Drzwi ciwone, toieft: do Sklepow dwoch, Lochu, 2
 Kaplicy. Do pierwszego Sklepu, Drzwi kraciane Drewniane, na Lawiasach
 sach małych, y hakach zelaznych dwoch, 2 Wrdzieczem y Skublam, a przy nich
 Drzwi debowe sztabowane zelaznemi pretami w Szachownice, na Lawiasach
 wielkich, y hakach zelaznych dwoch, 2 Wrdzieczami, y Skublami dwiema, Anta-
 bą, y Lamkiem dwu ryglowym, bez Musaka y Klucza, w tym Sklepie Posad-
 ka Stara, 2 Cegły ukladana, Sklepienie 2 Szarpami, Okien dwie, jedno na Pół-
 noc 2 kraty zelazne, y balasami ptaszkami zelaznemi czterema, Drugie na
 Zachod, 2 kratami dwiema, zelaznymi Drewniana. Do drugiego Sklepu
 2 Dziurzinca Drzwi kraciane, na Lawiasach hakach zelaznych dwoch, 2 Wrdziecz-
 em y Skublami, a przy nich drugie Drzwi debowe, sztabowane zelaznemi w
 Szachownice pretami, na Lawiasach, hakach dwoch, 2 Antabą Wrdzieczami dwi-
 ma y Skublami zelaznemi, w tym Sklepie Posadzka 2 Cegły Stara, Sklepie-
 nie 2 Szarpami, Okno na Zachod, w którym kraty zelazne, Drewniana,
 2 tego Sklepu na boku Drzwi zelazne, na Lawiasach, y hakach trzech 2 Anta-
 bą, y Wrdzieczami dwiema, 2 Lamkiem dwoch ryglowym do Ciemnego Skle-
 piku, gdzie Sklepienie krzyżte, Posadzka 2 Cegły, Okienko wysoko małe 2
 kratki zelazne w kaplicie wychodzące. Trzecie Drzwi 2 Dziurzinca w
 boku Stolarskiej 2 kratki u gory drewniane, lasowane do Szyi Lochu mu-
 rowanego, Sklepionego, pod całym Skarbiem wignięce się, gdzie Schody
 drewniane, y Drzwi debowe, na Lawiasach, hakach dwoch zelaznych 2 Wrdzieczem
 y Skublami do Lochu pierwszego, gdzie Okno jedno na Dziurzinie, 2 kraty
 zelazne, y Drzwi na Lawiasach, hakach dwoch zelaznych, 2 Antabą do drugiego
Lochu, gdzie Okno na Dziurzinie 2 kraty zelazne. Czwarte Drzwi 2 Dzi-
 urzinca do Kaplicy 2 Pruska przystawione, w kratki drewniane, w pol Lwierca
 ce się, na Lawiasach, hakach, czterech zelaznych, 2 Wrdzieczem y Skublam
 przy nich Drzwi debowe w pol Lwierca się, na Lawiasach, hakach czterech ze-
 laznych 2 Lamkiem o ryglach dwoch, Kluczem y Klamką. W niej Sufit Trzy-
 nny, Wapnem

Tricoinowy Wapnem wyrobiamy, wskoz przysowany Szachta dębowa w cegle
 układana, Okien na Wschod Stoica trzy, w każdym Tafelli pomierne w drewno o-
 prawne, Okienek kraglych ku potrocy dwie, o szybie iedney kade, Lawelck
 dębowych po obudwoch stronach bism, Ceterz Malowane, a drugie Ceterz bez Malowa-
 nia, Na boku Oltara ku Zachodowi Drzwi na Lawiazach hakach Telarnych
 dwoch haczykiem, y Skublami do Trakryty, gdzie Okno z Tafli w drewno o-
 prawnych, Kreselka drewniane Skladane, Stół Lezpladami dwiema, przy kazdej An-
 tab Telarnych dwie, Kopyta Sygnatorka, toieft Dwonek pomierne. Gen-
 opisany Skarbiec w Dachu cale zty, w Scianach zas po wiekszej Czejii poz-
 rysowanych, Inasbney potrzebuie reparacyi. A Kaplica Scian trzech potrze-
 buie, ktore na przeyrzenie Irysowane y pnemokte. — Od Skarbcu z
 iedney, a od Oficyn Kuchenney z Drugiej strony, na Murze Miejszami
 poprzetym Między filarami murowanemi Słachety dębowe, dwoz stare, Samy-
 kające Driedzinie, a przypierające do rogu Palacu, w tych filarach iakote w
 Scianie od Skarbcu iest Fortka na Wschod Stoica z Drzwiakami dębowemi, w-
 pol Zwierającemi się na Lawiazach, hakach Ceterch Telarnych, z haczykami Ceter-
 ma, Wrcieżem y Skublami, do Ogrodu Wlozkiego, ale cale zte. Item w Scia-
 nie od Oficyn Kuchenney ciegnocey się podobnie między filarami. iest —
 Fortek dwie, Pierwsza ku Zachodowi Stara y zta z Drzwiakami z Larcie
 w pol Zwierającemi się nie wartemi, o Lawiazach, y hakach Ceterch Telarnych,
 Druga, ku Potudniowi z Drzwiakami podobnemi pierwszey w pol Zwierające-
 mi się na Lawiazach, hakach Ceterch, z Lasowki Wrcieżem y Skublami Tel-
 larnemi do Ogrodka za Palacem bęzącego.

Palac

wzrosty Sciany zewnetrzne, Kamienia y Cegly Murowane, /| albowiem we-
 wnetrzne Sciany Pokoie dzielące Bruskiego z Muru /| Stugosiu na Wschod, y
 Zachod Stoicy, w Driedzinie z Potnoy Facial trzy maicy Murowanych, ic-
 dna najwyższa nad Sienią w tryangul, a dwie kraglych pomiernych na
 rogach Palacu, Wierch z Pruska na Stoku z gzymsem w polowie do kuta
 gztami m 1767. do odnowiony, Kominow, Murowanych nad Dach Wyprowadzo-
 nych Czejii, Najwyższych dwa, a pobocznych niższych, y Wyszszych Ceterz
 w hte Palacu nad Sali ku Potudniowi, Facjata w tryangul Murowane, przy

ktorey y inny.

Ktory y innych supra Opisanych Smokow blachy bialej poputejch, do Sciekania
 Wody Inaynie iu Szej, Wiench tego Salacu przy Szajatach Ostawion, Walona-
 mi gliniano polewanemi w Sztuk Drewnie. Od Driedzinca przed Drzwiami
 Siennemi GANEX, o czterech Stopniach Drewa Debowego, I trzech Stron, I grun-
 tu pogoty, Przy nim 2 Lotnicy Drzwi Debowe Pasowane w pol Zwierajce sie na
 Lawiazach, y hakach czterech, I Antaby, Pasowkami dwoma u dolu y gory, Lam-
 kiem y Kluczem Ordynaryjnym do Sieni, przy Podsiebitka y Podloga 2 Jarci,
 Okien Pasowych 2 czterema Otwierajcemi w kwaterami 2 Okowem na Putnoc
 dwie, przy kazdym u dolu Szafka zamkiana 2 Drzwiczkami podwyznemi na Lawiaz-
 kach, haczkach Zelarnych, I Skublami do Zamkiania, Okienko nad Drzwiami po-
 dlygowate w Szafek Zwigrtkowych w drewnie Szej, Kominiek Szafisto Murowany,
 grub dwie, I do idney Drzwiczkli na Lawiazach y hakach dwoch Zelarnych, y scho-
 dy Otwarte na Strych Szolarskiej roboty. u tej Sieni Drzwi Pasowanych
 debowych w pol Zwierajcych sie na Lawiazach, hakach Zelarnych, I Lamkami
 francuzkiemi, y Pasowkami u dolu y gory, Zelarnemi, troie, tojest na Wschod,
 Lotudnie, y Zachod Stonca; na Sale Salacow, przy Sufit trzynowy
 porzowany, a w rogach na Wskroz przeciekajcy, Poradzka Debowa w Cegle ukla-
 dana, Piecow 2 Szaska postawionych, dwo porzowanych, Kaptli faworowskich, dwa,
 Kominikow Szafisto Murowanych, w Srodku Sali, ex opposito siebie, dwa, w-
 ktorzych blach Zelarnych przymurowanych podwie I ale juz przepalonych; Okien
 Szafli putarkuslowych, I Otwieranemi czterema kwaterami, dwie, I Okowem, ku
 Lotudniowi, Miedzy ktoremi Drzwi w pol Zwierajce sie szklanne, na Lawiazach,
 hakach Zelarnych czterech, I Lamkiem francuzkim y Pasowkami Zelarnemi u
 dolu y gory, do Ogrodka malego, przed ktoremi ganek 2 Drewa Debowego, Stary
 y Igoty I trzech Stron o Stopniach czterech. I Sali Drzwi debowych Paso-
 wanych, w pol Zwierajcych sie na Lawiazach, hakach zelarnych czterech I Lamka-
 mi francuzkiemi y Pasowkami, troie; do Appartamentow, tojest ku Wschodowi
 idne, a ku Zachodowi dwoie; idze ku Zachodowi POKOJ, w ktorzym
 Sufit Stuiemy biale, Poradzka debowa w Cegle ukladana, Piec kaptli polewany
 biale 2 niebieskim, o czterech Skryziach 2 koronki u gory, Kominiek Szafisty,
 Okien na poludnie I Otwieranemi czterema kwaterami Szafli putarkuslowych
 I Okowem, dwie, I tego Pokoju Drzwi dwoie, Pierwsze debowe Pasowane, na

Lawiazach

Laviarach, y hakach Ielaznych dwoch, i haczykiem, Skoblami i Lamkiem y Kluc-
 cem francuzkim ku Zachodowi do SARDEROBY, gdzie Podcibitka biata ma-
 lowana, y Podloga i Parcie, kominik rogowy Murowany, y Licca polowa i Opi-
 sanego Pokoju, Okien Jastlowych w Okrowie, i czterema Otwieraciami sie kwatera-
 mi, trzy; jedno na Solownie, a dwie ku Zachodowi, I tey SARDEROBY przy w-
 rzym progu Drzwi Jasnowych na Laviarach y hakach Ielaznych i Klamkami,
 Wzdeciżkami y Szablami na GALERYE, lezey ku Zachodowi dwoie.
 Drugie Drzwi z Pokoju wyzej opisanego, debowe w pol Iwieracze sie, na Lavia-
 sach, hakach Ceterach Ielaznych i Lamkiem y Kluczem francuzkim i Lasowka-
 mi y Srebrzy od Potowy Szklannemi Jastlami do SARDEROBKIE maley przy
 Nizy Chinskiego Pokoju bedzacey, w ktorej malowania na Murze y Suficie z
 Chinska, Posadzka debowa w Cegle, y Drzwi dwoie, jedno na Sale, iuz wymiaz-
 kowane wyzej, Druge Chinsko malowane debowe pojedyncze, na Laviarach y ha-
 kach dwoch i Lamkiem y Kluczem francuzkim do POKOJU Chinskiego z Nizy
 w ktorym tak Sufit, iako y Siany i Chinska farbami Niebieskimi i z Plotem na
 dnie bialym malowane, lece w skroz od galerji zrysowane, Posadzka debowa
 w Cegle ukladana, Licc Kasli biale i Niebieskim polewanych, 6 Skrzynek iech
 kominik szafiasto Murowany, Okien Jastlowych i czterema Otwieraciami sie
 kwatarami, w Okrowach na Zachod dwoie, trzy Nizy Opisaney, Drzwi debowe
 ku Zachodowi Chinsko malowane na Laviarach, hakach dwoch Ielaznych i
 Lamkiem y Kluczem Francuzkim do Sabinetu Malego, w ktorym Okno
 na Zachod Jastlowe i czterema Otwieraciami sie kwatarami w Okrowie, Po-
 sadzka debowa w Cegle ukladana, y Sufit Plucisty malowany, Nad Drzwi-
 mi zas przy Nizy po Obudwu Stronach bedzace, iuz wyzej Opisanemi sie dwa
 Okna bez kwatery w drewno Oprawne, w ktorych po Tafel Putarkuperych Dwane-
 sie; I tego Chinskiego Nizowego Pokoju, Drzwi debowe pasowane w pol-
 Iwieracze sie, na Laviarach, hakach Ielaznych Ceterach, Lasowkami, Lamkiem
 y Kluczem francuzkim do przed Pokoju, gdzie Podloga debowa w Lysak, a
 Sufit bialy Plucisty, Licc Kasli biale i Niebieskim polewanych, 6 Skrzynek
 Ceterach, y koronki u gory, kominik szafiasty Okien w Okrowie, i czterema
 otwieraciami kwatarami Jastlowych dwoie, I tego przed Pokoju Drzwi dwoie
 jedno w pol Iwieracze sie do Sieni z poczatku iuz opisaney. Drugie debowe
 pasowane, na Laviarach, y hakach dwoch Ielaznych i Lamkiem y Kluczem

Francuzkim,

Przy Nizy

Francuzkim do Sabinetu narodniego od Kuchni, w którym Sufit Drewni-
 my biały przeciekający, Posadzka dębowa w Cegle układana, Pięć Kąpli Jawo-
 rowskich Łazienka na postumentach, z Drzwiami Łazienki, z blachy taliejsze
 rura na Dach w Wazon gliniany wypuszczony, Okien Jasklowych w Okrowie z
 Caterema otwieranemi kwaterami dnie, jedno ku Zachodowi, Drugie na Po-
 łnoc, I tego Sabinetu Drzwi Skolarskiej gładkiej roboty lipowe, na Lawiasach
 y hakach dwóch Łazienek, z haczkami dwiema y Skublami do Sarderobki
 o podłodze z Łazienki y Podniebnie taliejsze kreda Malowana, Kominek Sta-
 fiastym, Oknie Jasklowym ku Zachodowi z Caterema otwieranemi w Okrowie kwa-
 terami, I tej Sarderobki przy jednym progu Drzwi dwoje, jedno Stoiennie, drugie
 Sosnowe roboty prostey, Obie na Lawiasach, hakach Łazienek, z Wzręczem
 y Skublami wychód na galerje maiee. I Sali w posrodku Palacu
 już opisanej, Drzwi faszowane dębowe na Lawiasach, hakach czterech Łazienek
 z Łazienki y Kłosem francuzkim, Łasowkami oraz ku Wschodowi do Pokoju
 aptowalnianego, gdzie Posadzka dębowa w Cegle układana, Sufit Drewniowy Wa-
 pnem ugrabiany, I Chinska obrzebie malowany, Pięć kąpli polewanych, białe z Nie-
 biskim o czterech Skrzydłach, Kominek Stafiasty, Okien ku Południowi, z caterem
 otwieranemi kwaterami w Okrowie Jasklowych dnie, I tego Pokoju Drzwi dwoje,
 Pierwsze ku Wschód dębowe faszowane na Lawiasach dwóch y hakach Łazienek z
 Łazienki y Kłosem francuzkim do Sarderoby, gdzie Podłoga, y Podniebnie
 z Łazienki, Kominek rogowy, Pięć połowa z Pokoju już opisanej, Okien Jasklo-
 wych w Okrowie, z caterem otwieranemi kwaterami trzy; dwa na Wschód, a je-
 dno ku Południowi, przy każdym u dołu Szafki nowe nie pokrycone, bez zad-
 nych Łasow y pokowania. I tej Sarderoby przy jednym progu, Drzwi na
 Lawiasach, hakach Łazienek, z Wzręczem y Kłosem dwoje, jedno płucienne, drugie
 Sosnowe, wychód na galerje maiee. Drugie dębowe faszowane w pot-
 wiercające się na Lawiasach, hakach, Łazienek, z Łasowkami, Łazienki y Kłosem
 francuzkim do Pokoju Średniego w którym Sufit Drewniowy Wapnem ugrabia-
 ny dwoje przygowany, Posadzka dębowa w Cegle układana, Pięć Łazienek postawio-
 ny Kąpli faszowatych, Kominek Stafiasto mierzony, Okien Jasklowych na Wschód
 Stoićca w Okrowie, z caterem otwierającymi się kwaterami, trzy, I tego Pokoju
 Drzwi faszowane dębowe, w potwiercające się, na Lawiasach hakach Łazienek

I Łasowkami

I Lasowkami, Lamkiem y Kluskem francuzkim do Sied Pokoi, od Dziadzi
 w ktorym sypit pluciemy biato malowany przeciehaicy, Sosadka debowa w Cegte
 ukladana, Lamperie malowane na lyncu, Pice kapti biato z niebieskim polowanym
 o Skryniach czterech, Kominek szafiasty, Okien szaflowych z czterema otwieran-
 nemi kwaterami w Okowie ku Północy dwie, Przy udmym udotu szafka z Drzwi-
 kami podwoynemi, na Lawiaskach hakach szelarnych, z Urzeizkami y Lamkami
 dwoma, I tego Sokoju Drzwi dwie, jedne do sieni juz wyzej zloczysz-
 ku opisane, Druzic debowe szafowane, na Lawiasach, hakach dwoch szela-
 rnych, z Lamkiem y Kluskem francuzkim do Sabinetu Narodnego od Kaplic-
 cy, gdzie sypit pluciemy biato, po czejach Chinyku malowany, Sosadka
 debowa w Cegte ukladana, Pice z szafka kapti fuworowych na Postumencie
 drewnianym, z Drzwiczkami szelarnymi, y rura blachy talicyzke, Okien szafa-
 wych, z czterema otwieranemi kwaterami w Okowie dwie, jedno na Wschod,
 drugie na Północ, I tego Sabinetu, Drzwi na Lawiasach, hakach dwoch
 szelarnych z hakowym y Skoblem szonowe do Sarderobki w ktorej
 Podsiebitka biato malowana, y Podloga z Parcie, Kominek szafiasty, Okno
 szafowe na Wschod, z czterema otwieranemi kwaterami w Okowie jedno, przy-
 ktorym udotu szafka szafowa, a podle niej Drzwi przy udmym progu, na
 Lawiasach, hakach szelarnych z Urzeizkami, Klamkami y hakami, dwie.
 Pierwsze plucienne Druzic szonowe wychod na galeryj Maizec.
 Ten caly opisany Palac, w Murach zewnetrznych, y wewnetrznych pruskich
 jest zarysowany po Inacerny czeju, w szafkach zed, Liceach y Podlogach, z
 gruntu, potrzebuie reparacyi, albowiem prze zanubatalosi, ku upadkowi Nachylny.

W Opisanym zupełnie Palacu, Drzwi, Okien,
y Okienne, Summaryusz

Praca Stolarskiej
 roboty, szonem wy-
 raon m. Szonowicie

Dembowych szafowanych, w pol szonem:	
iqzych szon. z Lamkami franc. N.	10.
szafowanych pojedynczych, z Lam-	
kami francuzkimi — N.	6.
W pol szonowicie szon. z szafki szonami. N.	2.
Szonowych roboty szonem bez szonem	0.
plucienych w Sarderobach.	2.

Summa N^m 20.

Okna. 0

Okna Sali i Sutorki: 5 kł.
 Ordynat, w każdym drugim ps.
 Sali: N. 92. przy czterech.
 Okien matych, za paragrafem.

Na Wschod Stonca	N.	7.
Na Poludnie	N.	9.
Na Zachod Stonca	N.	7.
Na Północ	N.	9.
Nad Drzwiami przy Niży wchodzą pokoje matych.		2.
Nad Drzwiami w sieniach y Sali matych.		2.

Sp. N. 31.

Okienne i c dworu około Okien Pałacowych
 i Sarcie srogowych, roboty Stolarskiej
 na Ławiasach, hakach i Łabkach, i haczy-
 kami y Skublami w pot zwierających się sztuk N. 30.

Ogrod włoski. Na Wschod Stonca i a Skarbcem wymurowanym
 leży, na dwie połowie dzielony, y kondygnacyj. W pierwszej kwater
 wysadzanych Buksanem i tery, a plotki i różnych łatorosli. W drugiej
 kondygnacji kwater - dwie, jedna lawanda wysadzona, a druga pustka,
 W drugiej połowie Ogrodu tego jest Ulic lipiny sadzonych ciemnych.
 w poprzek dwie, a w poprzek jedna, kwater i różnych łatorosli i plotka-
 mi i tery, Ulicka z Drzew owocowych jedna, W końcu tego Ogrodu są
 Drzewa różne, które się Niży obok innych ugrady rejestrem, lecz nie re-
 gularnie sadzone. Cerkotlem starym y iur pogniłym z dwóch Ston-
 opasany, i trzeim plotem łatorosli starym, dzielącym Ogrod inspektory.
 Ogrod ten zaraz za plotem Włoskiego Ogrodu, ku Północy, i dwiema kwa-
 terami Łasianemi, y Łasadonemi Włoskiej, przy kwaterach, Kłothow po-
 rzytkowych dwa, a Agrestowych dwa, y inspektami trzema, z Sarcie
 starych układanemi.

Figarnia i Drzewa w Stupie budowana, z białym płotem chrześcijańskim, pod-
 dachem grotowym, Drzwi do Sieni, na Ławiasach hakach, Łabkach dwork
 i Włocimem y Skublami. i Sieni Drzwi na Ławiasach, hakach Łab-

Łopki dwork

Lelażnych i Wrdeizdem haczykiem y Klamby do Figarni, w ktorej Putap na belkach pogrzitych, podstemplowany, Okien duzych, i Saselek drobnych w drewno oprawnych, od Ziemi az do Plawy czijs, Siec z kaptli bialych prztych.

Oficynda dla Ogrodnika obok Figarni Frontem na Poludnie i Drzewa w Stupy postawiona, pod gztami i kominem Murowanym, Drzwi na Lawiasach y hakach Lelażnych dwoch i Wrdeizdem Klamby y haczykiem do Sieni w ktorej nad grubym Wspomniorym kominem i Sieni Drzwi na Lawiasach y hakach Lelażnych i Wrdeizdem, Klamby y haczykiem do Siby gdzie powala L. Tarcie, Okien na Poludnie i Saselek drobnych w drewno dwie komin z Liem krzyżowym do Pierwa Chleba, Siec i kaptli prztych, y Drzwi na Lawiasach, hakach, Lelażnych i Wrdeizdem y Skublami do Komory, w ktorej powala i Tarcie, Okno na Poludnie i Szyb w drewno oprawnych, Cety ten Ogrod z trzech stron Plotem kolowym Chrustowym, a z czwartey Chrustowemi Sitachcikami Ostawionym, ale to Wszystko opadłe, y dawno już zrujnowane.

Ogrodek na Poludnie za Palacem, i dwiema kwaterami Budzpanem Lasadzone mi, w nim Lip gatczistych duzych dwie, Ogrodzony dębowemi Sitachcikami granistemi, na parkanie niskim dębowym, po między Stupy grube dębowe stojęcemi, i ktorego to Parkanu Siany, niektore pochylone.

Sad niewielki tu Zachodni za Kuchnią, w nim różne Drzewa Niszej specyfikowane, nie regularnie Lasadzone Inaczej się; Ten od drogi, to jest od rogu Oficyndy az do Wrota Pilarow Murowanych, Czystokatem Ogrodzony, ktory przez dawno już po znaczniejszych czujciach Ignity y pochylony.

Sad duzy przy Folwarku, nad drogą ze Wsi idący Plotem kolowym Starzym w tryanguł Ogrodzony, w nim są Drzewa różne rodzayne, Niszej osobliwym Rejestrem specyfikowane, gęstwiną y chwastem Zaroście.

Sussarnia na różne frukta w środku Folwarcznego Sadu, w Ziemi wykopana, na ktorej lasy z chrustu pleione stare, Wieniec Stomy pokony, na Sdach, y Kłusznach Wsparcy. Inaczej potrzebują reparacyi.

[Signature]

Drzewa różne

Drzewa rosnące w Ogrodach supra opisanych. Regestr.

W Ogrodzie małym za Salacowym smagowycyckim

Rozy czerwonej Krakow	N	4. Dnie Ctery
Rozy białej Gntofolij Krakow	N	8. Dnie Osm,
Drzewek Starzych Rozkwiniomych	N	8. Dnie Osm
Drzewek Morelowych rodzajnych	N	2. Dnie Dwa
Drzewa Monnowego rodzajnego	N	2. Dnie Dwa,
Somagranatu . . . War	N	12. Dwanaście
Elreminu . . . War	N	11. Jedenaste
Burszpanu Holenderskiego War	N	6. Dnie Sześć
Drzewek Lawrowych War	N	8. Dnie Osm
Drzewek Cytrynowych dzikich War	N	7. Dnie Siedm,
Jugloniozu War	N	6. Dnie Sześć,
Rozy Miesięcznej War	N	3. Dnie Trzy.
Drzewek Figowych War	N	4. Dnie Ctery
Drzewek Bobkowych War	N	3. Dnie Trzy.
Drzewek Pomaranżowych nie rodzących War	N	3. Dnie Trzy
Perzmarynu pomiernych Krakow	N	35. Trzydzieści pięć
Łozdzikowo petrych, w kolorach, Krakow.	N	3. Dnie Trzy.

W Ogrodzie wielkim wlozkiem.

Drzewa Winiowego rodzajnego. Sztuk	100.	Sto Omdzieciast
Drzewa Śliwkowego Starzego q młodego Sztuk	200.	Dwieście
Drzewek Winiowych młodych. Sztuk	102.	Sto dwa,
Drzewa Jabloniowego Urodzajnego Sztuk	70.	Czterdzieści
Drzewek tegoż gatunku młodego Sztuk	21.	Dwadzieścia jeden.
Drzewa gruszkowego Urodzajnego Sztuk	10.	Dziesięć
Szczepow jablonkowych w szkole Sztuk	30.	Trzydzieści
Szczepow gruszkowych w szkole Sztuk	17.	Czternaście.

Orzechow

Continuatio
gracie wielkim
Ustojem
Drzewa w D =

Orzechow Wlaskich rodraymych	Sztuk	6. Dnia	Juzi
Mlodych Orzechow w Szpalerze	Sztuk	6. Dnia	chuj
Brozkwini Starych rodraymych	Sztuk	5. Dnia	Piej
Mlodych Nie rodraymych	Sztuk	10. Dnie	nie
Morelowego Drzewa Starego	Sztuk	2. Dnia	Dwa
Merowego Drzewa Starego	Sztuk	2. Dnia	Dwa
Winiogrodu w Leniach przy Krakow		70.	Qterdzieci

w Sadzie
za Kuchnie

Drzewa Slivkowego Starego	Sztuk	10.	Dnie
Drzewa Wisniowego Starego	Sztuk	8.	Bin
Drzewa Jablonkowego Szerepu	Sztuk	7.	Ctery

w Sadzie
Stolwarcem

Jablon Starych	Sztuk	10.	Dnie
Grusz Starych	Sztuk	2.	Dwa
Trzejni Starych	Sztuk	8.	Bin
Wiszeni Starych	Sztuk	70.	Siedmiedziet
Wiszenek Mlodych	Sztuk	100.	Dnia Sto
Drzewa Slivkowego	Sztuk	100.	Dnia Sto
Drzewo Merowe		1.	Dnia jedno

Naczynia roznego w Ogrodzie Wlaskim Regestr

Ustrzytko
reparacji
pohrebniace

Motyk Zelaznych duzych, Starych	N ^o	3.	Dnia trzy
Motyk Zelaznych Mniejszych	N ^o	2.	Dnia Dwie
Trac Zelaznych pomiermych	N ^o	7.	Dnia Ctery
Trabi i Lembami Zelaznymi	N ^o	2.	Dnia Dwie
Kyptow Zelaznych do kopania gruz	N ^o	7.	Dnia Ctery
Konewka drewniana, 2 Duplek blachy bialej sty	N ^o	1.	Dnia jedno
Kadz drewnianych do wody wieszka q Mniejszy	N ^o	2.	Dnia Dwie
Mozyc do stryzenia Dzewek, i trzymami drewnia- nymi wieszka, q Mniejszy	N ^o	2.	Dnia Dwie

[Handwritten signature]

Tolwark Kozlowski

79

Folwark Kostowy

Idąc z Palacu od Wschodu Stoją Wrota podwojne z Jarcie na biegunie drewnianym, i Fortki przy nich w podworze, do kolo plotem łozowym starym, a między nimi czołokiem dębowym ogrodzonym, przy Wrotach są opposite siebie Stajen dwie, jedny długości i szerokości trójsz:

Stajnia po prawej ręce na konie, i Drzewa dębowego w słupy stawiona, w której ściany iur pochylone, Wierch z jednego boku od Wschodu ściankami pokryty, a z drugiego Dach gzytowy bardzo ły. Drzwi z podworza dębowe zwierające się na biegunie drewnianym, w tej Stajni Stobów trzy z Drabinami, Podłoga i Powaly nie ma, Fortka na biegunie drewnianym, na Łachod do Wychodu, Item Fortka na biegunie drewnianym, ku Wschodowi do Sieni w której gruba i kominem lepionym nad Dach, Sieni tej Drzwi trójsz; Pierwsza na biegunie do Łomony, Drugie na Ławiasach dwóch, haku jednym żelaznym do Słoby, gdzie Powala z Jarcie, Ście z kaptli prostych, kominem z Piecem Chłobowym Murowany, Okien na Północ i Szyb drobnych w drewnie dwie; i tej Słoby Drzwi sta na biegunie drewnianym do Alkieria, w którym Powala i Jarcie, Okien na Wschod poprzecznych dwie, y były przez potłowe wyłazłone; Trzecie Drzwi i Sieni niekonny użytek na biegunie na Podworze.

Stajnia Druga po lewej ręce na konie i Drzewa w słupy postawiona, Stomy pokryta z dwiema ścianami gzytow na straszne iur ziemi. i Podworza Wrota i Jarcie w pol zwierające się na biegunach od Łachodu, w której Powaly gdomostu nie ma, Stoby przy obudum stronach stare z Drabinami in parte Wrota w put zwierające się na biegunie drewnianym ku Potłowi.

Rezydencya dla Dyspozytora w porożku Podwozna Folwarkowego frontem na Północ i Drzewa Sosnowego wystawiona, pod Dachem gzytowym i gruntu ły, grzymsem pod strzechy do kolo, kominow dwa, nad dach Murowany y lepiony; Wchodząc od Północy Drzwi na Ławiasach hakach żelaznych dwóch, i kłambly y Antabły żelazny do Sieni, w której Powala z Jarcie, y grub dwie, przy nich Drzwierki z Jarcie na biegunie, i tej Sieni na lewej ręce Drzwi dwójsz; Pierwsza na Ławiasach, hakach, kłambly, wrzeźdem, haczykiem y szubłami do Słoby, w której

Powala y Podłoga

Powata y Podloga i Tarcie, Okien na putnoc dwie, na Wschod jedno, w drzew-
 nie, kominck kytowy Murowany, Pice i Kapsli Zielonych, jedno strony pobocz-
 ni Allien grzeiacy, w kadym Oknie po kwater dwie otwierajacych sie a
 Szyby Tafelck drobnych, w Alkierzu Powata y Podloga i Tarcie, Okno
 jedno na Poludnie i otwierany kwatery Tafelkowe w drzewnie, Drzwi dwoie
 jedno na Lawiasach, hakach Zielonych Ceterch i wrzeizdem y Skublami w
 pol Twierajce sie; Drugie na Lawiasach, hakach dwoch Zielonych, i wrze-
 izdem, Antabky, klamky haczykiem y Skublami do Sieni wspomnioney.
 Item po prawey rece i Sieni Drzwi dwoie, Pierwsze na Lawiasach, ha-
 kach dwoch Zielonych i haczykiem y Skoblem do Szyby Octadney.
 gdzie Powata i Tarcie, Okien i Szyb prostych w drzewnie na Putnoc dwie,
 Pice krzyzowy i Cegly Murowany, komin z bolurem na czone Zielony-
 wsparty, y Pice kapsli prostych ogrzewajacy, i tey Szyby Drzwi na Lawiasach
 hakach Zielonych, i wrzeizdem y Skublami dwoma do Spirarenki -
 gdzie Pulap i Tarcie, Okno na Zachod i Szyb prostych w drzewnie
 Drugie Drzwi z Sieni na biegunie drewnianym i wrzeizdem y Sku-
 blami do Komorki i Powata i Tarcie, i tey nieraz iuz wspomnioney
 Sieni Drzwi na Lawiasach y hakach Zielonych, i wrzeizdem, ku Poludniowi
 na hylne podworde, pod tym samym Budynkiem Rezydenty Dyspozytorz-
 skiej, podwaliny y Podlogi pogruty, Dach ihy z gruntu, y Siany poz-
 suwaly sie; Przy Oknach Ceterch i Podworna Okiennice z Deserek
 na biegunie drewnianym. Na rogu Budynku Dyspozytorskiego.

Spiraleryk Cyli Lamusik i Drzewa w Wegly budowany, gr-
 tami pobity i Wystawa ku Zachodowi, i pod ktorey Drzwi na biegu-
 nie i wrzeizdem y Skublem, Podloga intus y Powata i Dylow ukla-
 dana, a na gone schowanie. i Drzwiekami matymi na biegunie.

Wozownia przy Rezydenty Opisany Supra, blisko, i Drzewa w Stupy po-
 stawiona, Dachem pobita, frontem na putnoc Stoizca, Wrota do Niy z
 Tarcie w pol Twierajce sie na biegunie, i wrzeizdem y Skublami Zielo-
 nemi, gdzie wszedly, Schody drewniane do Lochu Murowanego y

Handwritten signature

Sklepionego

Sklepionego, do ktorego Drzwi na biegunie drewnianym, i wrzeizdem y Skublami dwoma zelaznemi do lamphania, to tak w scianach, w Dachu ze wszetkim y Schodach Niedobre.

Oficynka w hyc Wronin i Drewna w Stupy postawiona, Sнопkami poszyta, Drzwi z Potnocy na biegunie do Sieni, i ktory drugie Drzwi na biegunie Wychodne, a na lewey rze Drzwi na Lawiasach, hakach, i klamki, haczykiem, y Skublami zelaznemi do Siby w ktory, Powate y Podloga i Tarcie, Okienko male na Wschod rono, a na Poludnie Okienek dwie w kazdym szty tafelkowe, w drewnie, s imparte potluczone, Lic 2 kapsli prostych, kominok z bodurem, y Licem Chlebowym. i Sieni na prawy rze Drzwi na biegunie drewnianym, i wrzeizdem y Skublami zelaznemi do Komorki, gdzie Powaty y Podlogi nie masz.

Stajenka i Lahaty przy tej Oficynie, na konie Dyspozycyjskie, do ktorey od Zachodu Wrota debowe, na biegunie, Stob duzy debowy z Drabiną, a drugie Drzwi na biegunie od Potnocy do Chlewa.

Obora i Lahaty w kwadrat stawiana, pod Stomianym Nakryciem, ale stym durs, bez Wrot, Izola de Novo reparacyi potrzebuje.

Chlew osobno i Lahaty postawiony, Stomy pokryty, Drzwi do niego male roboty prostej na biegunie, drewnianym.

Sumno do kola ptotem tozowym ogrodzone, Wrota z Podwoza Polwanemego pod Darskiem szym i Tarcie na biegunie w pol Lwierajce sie, przy nich y forka i Schodkami y Drzwiczkami na biegunie drewnianym, cale potrzebuje cym reparacyi.

Sipiklerz na Standarach debowych, dlugosci na Pstnos, y Poludnie, i Drewna Sosnowego wystawiony, pod Dachem gytowym stym, Wystawy ku Zachodowi, Drzwi do niego na biegunie, i wrzeizdem Skublami, y Lamkiem o idnym rygle zelaznym, y kluczem, gdzie Lutap y Podloga i Tarcie, y Lascikow na Lbode durszych piec, a Stozki Maty, Schowanie oraz na garde, i Drzwiczkami malymi na biegunie

Stodola

Stodola długości na Północ y Południe I Drzewa dębowego w Stupy budowa-
wana, Snopkami poszta, do której I czterech boków Wrota duże, stare, ka-
de u góry na łunach Lelażnych dwóch, a u dołu na Ciopach, lecz bardzo ste-
w pot Twierdzące się, przy końcach Wnętrz y Skubel Lelażne, TOK do-
młuccenia Dobra w Brodki, Inaczej wraz z Stodolą reparacji potrzebujący.
I tego Summa jest Fortka Lelaży ku Zachodowi ciągnące się, Drzwi do-
niey z Jarze na biegunie drewnianym.

Praczkarnia w dole nad Stawem, I Drzewa dębowego w Stupy postawiona,
Snopkami poszta, I gruntu reparacji potrzebująca, Drzwi do Sieni na bie-
gunach dwie, Pierwsza z Południa, Druga z Północy, I Sieni na Za-
chod Drzwi na Lawiasach y hakach Lelażnych dwóch do Szby w której
Ściel z Dylow, Okien czterech: na Południe jedno, na Północ dwie,
a na Zachod jedno, Wszystkie z Szby prostych w drewnie, Piec ka-
mienny, komin z Piecem Chlebowym pod kotłownią, I Sieni na Wschod
Drzwi na biegunie do Piekarni, w której Ściel postępowana, Piec do
pieczenia Chleba, Okien na północ dwie, a na Południe jedno w drewnie,
w których Szby, przez potłocze postawione.

Studnia, Cembrowana stara, I Lurawiem do Cierpienia wody bez wiadra.

Browar, w Stupy, Chrustem przepłatan, frontem ku Południowi stojący, Dra-
nicami pobity, Ściany Wątlami Kamieniami I gliną przerabiane, Drzwi z
Południa na biegunie drewnianym, Wdrzewem y Skublem do Sieni, w
której Kuchnia Miodziana, Nierej Rejestrowane, I Nagryniem drewnianym,
Na boku ku Wschodowi Szby dwie, jedna I Oknami trzema I Szby
prostych, w drewnie na Południe, dla Sprawiania Stodow, Druga z Oknem
jednym na Wschod, y Piecem prostym, w Obudwach, Ściel z dylow u-
stawiana, Drzwi na biegunach drewnianych, a na górze jed jed. Su-
szarnia na Stody I Drzewa Wybudowana.

Studnia La Browarem cembrowana, I Lurawiem do Cierpienia wody y rzu-
wami drewnianymi, w Browar wpuśczeniem.

Jan M...

Kozłara

Kossara na drodze Chlewny, i Dwicma Chlewnami z Sahaty, Podwożkiem, Ogrodzonym płotem Łodowym, ad prorens pułta, ponieważ we Wyszehum i gruntu ładawo,

Karmnik dla Wieprzow, na Stupach dębowych, i Drewna Wystawiony, Snopkami poszty, Łodoga i dylow ukladana, Drzewki na biegunie drewnianym, Koryto zaś ze Dworu Łamykane.

Stawy y Mlyny w Kozłowie

Staw Iu Mlatynu in Anno 1767. I. Na cieżnocy Dworskiej pod Wsią Łaichy przy którym grobla y.

Mlynek o kamieniu udmym, i Drewna dębowego, w Stopy stawiony, Snopkami u gory poszty, a na drodze Granicami pobity, Inygodli z dębiny na których Mostek, Drzewi dębowe na biegunie do Mlynka, w którym Łodoga przez potowe, Łud, na nim kora i korytkiem, y ze Wyszehumi do niego potrzebami, Kamień Wierchni y Spodni, Wzręciono, y Łopka Łelazne, rychem na Gwłach, Łelaznych dwie, Skrzynia na Młku, Wał dębowy z Łopkami, y ryfkami Łelaznymi dwiema, koto korcaste, y Łalczne dobre, Oskardow Łelaznych dwa.

Staw Drugi na koncu Wsi Kozłowa, Na Wodzie z pierwszego Stawu Supra Opisanego plynący, in Anno 1760. Spuszczony, grobla przy nim Łypana, y tarasem ukladana, i koto znaczney potrzebnicya reparacyi, Oraz.

Mlynek o kamieniu udmym, Stary, i Drewna w Stopy budowany, Snopkami poszty, Drzewi do niego na biegunie, w którym Łud, a na nim kora i korytkiem, y innymi potrzebami, Kamień Wierchni y Spodni, Wzręciono, poprzeczka, Ryfek Łelaznych na Gwłach dwie, Wał dębowy z dwiema Łopkami, y ryfkami Łelaznymi, koto udmone, y Łalczne dobre, y przygodli, Oskardow Łelaznych dwa, te Stawy y Mlyny, donosney nie mają wody.

Karcma stara we Wsi Kostowie w Stupy postawiona, Ścianą między więzaniem
 Plotu Chryścianego gliny lepiącej, Wierch na niej poszycie Inyplowego,
 Długosią na Wschód y Łachód stoiąca, Wystawa z jednego boku, Wrot z
 Jarcie na biegunie ex Opposito Siebie dwoie do Sieni, z której Drzwi
 na biegunie drewnianym z Wścieżką y Skublami Łelaznemi do Szby.
 gdzie Powata z dylow tartych, Okien trzy z szyb prostych w drewnie
 przez połowe postłubionych, Na południe Okien dwie, a na Wschód trzech,
 pięć kaptli prostych, robity, y nie warzy, Kominek z baldachem, Na boku
 Alkierz z Oknem ujętym na północ z szyb prostych w drewnie, Drzwi na
 biegunie drewnianym z Wścieżkami Łelaznemi dwoie, jedno z szby wspom-
 nianej, a drugie do komory z powatą,

Sypikleryk przy brzegu Stawu pierwszego na czterech palach dębowych postawio-
 ny, Dranicami pobity, Inaczej y wczesnej potrzebującej reparacji, od północy
 Drzwi na biegunie drewnianym, z Wścieżką y Skublami do Komory, w
 której Podłoga y Powata z dylow ułożona,

Winnica, blisko Karczmy Opisaney z Drzewa w Stupy postawiona, nad sienią
 Dranicami, a nad szbą Stomy poszycie, reparacji we Wzjętym z gruntu po-
 trzebująca, Drzwi ex Opposito Siebie dwoie, na biegunie do Sieni, a z nich
 do szby gdzie pięć do piczenia Chleba, Okienek trzy z szyb prostych w
 drewnie, Ściel z dylow, a na górze tej szby Suszarnia, Kocioł. Nie-
 smierkły w tej Inyplowie się Winnicy Wazzy Ok Dwadzieścia Ctery
 y litra wina, z dawną kontraktami postanowiony.

Stawerya pod Łaniami Kostowskim, przy drogach ze Wsi, z od Burka do
 Jarychowa, y Łwowa idących, z Drzewa Sosnowego tartego, w Stupy dę-
 bowe krzyżowo, to jest z trzema ścianami, frontem na Łachód, z Wystawą
 na Stupach, wybudowana, gzytami pobita, lecz w dachu Inaczej potrze-
 bująca reparacji, Kominów Murowanych nad Dach wprowadzonych dwa,
 a trzeci wiatki nad kuchnią lepiąca, Wrot z Jarcie, zwiernających się na
 biegunach, z Wścieżkami, y Skublami Łelaznemi dwoie, jedno od Wcho-

Wschodu, Drugie od Łachdu, do Sieni wielkiej, Dach na Stole, Stoly przy
 Obudwoch Stronach, Kuchenska i wylepiany Ogniskiem, Idąc od Łach-
 du Wrotami opisanemi: przy których Fortek dwie z Przewierkami na bigu-
 nie i hakami y Skublami Lelażnemi: na prawy rze Drzwi na Ławia-
 sach, hakach dwoch Lelażnych i Wrzeźbem Klamby, y Skublami Lela-
 żnemi do Słoby gospodniej z Alkierdem, w której Ławata y Podłoga
 i Tarci, Kominek Brafiasty, Piec i Kąpli Zielonych, Ogień na Łachod
 Jasklowych w drewnie dwie, w Alkierdu Ław na Południe jedno, y Komin
 Murowany, f: w Oknach tych Tafel Skubionych trzy: I tej Słoby Drzwi
 na Ławiasach, hakach Lelażnych i Wrzeźbem y Skublami na Łachod-
 pod Wystawę, I Sieni między grubą y Kuchenką Drzwi z Tarci na
 Ławiasach, hakach dwoch Lelażnych do Komorki, w której Łutap z Tar-
 ci, y Okno jedno na Południe, Idąc wspomnianemi Wrotami do Ła-
 chodu na lewy rze Drzwi na Ławiasach, hakach Lelażnych, i Wrzeź-
 bem, Skublami y Klamby do Słoby Synchronnej, w której Łutap z
 Tarci, Komin Murowany z baldachem, pod którym piec Lelaży, Piec
 i Kąpli Zielonych Ogień na Łachod dwie, i kwaterami Ławianemi z
 Tafel w drewnie, f: ale przez potowe potłuczonych: W tej Słobie Ławy do-
 Sian przybite, y Stół dębowy drugi wyższy, I Słoby Drzwi na Ławiasach, ha-
 kach dwoch Lelażnych i Wrzeźbem y Skublami do Alkierca pobocznego, w
 którym Łutap z Tarci, Ogień i Ławianemi Kwadratami Ław dębowych, potłu-
 czonych przez potowe, Na Łachod, y Południe dwie, Stolik mały kwadratowy
 Ławy przy Ścianach, y Drzwi ku Wschodowi, na Ławiasach, hakach i Wrzeź-
 bem y Skublami Lelażnemi do Komory: gdzie Łutap z Tarci, Okno jedno, i
 Ław dębowych, Słupa z Schodami drewnianemi, y Drzwi na Ławiasach, hakach
 Lelażnych i Wrzeźbem y Skublami do Łochu, i dębowych Fortow bu-
 dowanego, f: tem Drzwi na Ławiasach, hakach Lelażnych i Wrzeźbem y Sku-
 blami do Sieni, gdzie gruba Murowana, Do Sieni Ogień przy tej Awster-
 berckiej, są Okienne z Tarci Sornowych, na Ławiasach, y hakach Lelażnych.
 Awsteryja ta Opisana, w niektórych rzeczach potrzebuie reparacji.

Karcma

Karcma, Wierda (Woronkowluka przy trakcie na Janycow Suwolskim, i-
 Drzewa w Stupy krzyżowo budowana, i Sieni, frontem na zachod stronie,
 Dach gotowy, tak na szbach, jako y Sieni iż, fdać od zachodu Wrota i
 Jarie w pot zwieraiące się, na kunach, u gory, a na csepach u dołu Ielaznych,
 i kłami Ielaznymi, y drzgiem do Sieni, w który na prawey ręce Drzwi
 na Lawiasach, hakach, dwóch Ielaznych, i Wrdeiużem, Skublami, y Antabk,
 do szby gwiciny, gnie Sulap i Jarie, Poradzka stara i Cegły, Piec
 i kapti prostych iż, Okien trzy, to iest: na południe iudno, a na zachod dwie, i
 szyb drobnych w drewnie, Stół w kwadrat cernowy, Lawki przy ścianach, y
 tapetan. Na boku tej szby iest komora i Sulapem i Jarie, y Oknie
 i szyb drobnych, w drewnie, na południe iudnym, i potowu Opisaneyz bieu
 do który komory Drzwi na Lawiasach, hakach Ielaznych dwóch, i Wrdeiużem,
 Skublami. i Sieni na lewey ręce to iest ku północy Drzwi na Lawiasach
 hakach Ielaznych dwóch, i Wrdeiużem, Lancreph, y Skublami do szby
 Szykowney, w który Sulap i Jarie, Okien na zachod dwie, a na północ
 dwie, i szyb prostych w drewnie, Stół dlugi, Lawki przy ścianach, Komin i
 boldurem na balasie Ielaznym wspartym, Piec i kapti prostych iż, gniey
 potowu Alkierz pobocini, i Sulapem i Jarie y Oknem i szyb prostych
 do który Drzwi na Lawiasach, hakach, i Lancreph, y Skublami Ielaznymi,
 i szby w Sieni wierdny, pod rownym leek osobnym Dachem przestawimyz
 Kuchenska, i kominem lepionym, Stobow dwa przy iudnym boku, Wrota i Jarie
 na wchoi w pot zwieraiące się, na iudney: a druga zerwana: kunie Ielaz-
 ny, i Wrdeiużem y Skublami. Przy tej karcmie u Okien siedmiu, O-
 kienic i Jarie siedm, do Lawowania Inayuić się.

Stopa Chruściana i pleciami ścianami gliną lepionemi / leek iur stemi / pod stomi-
 nym przykryciem i strzechy gotowy iż, w który sztyja, y schody do Piu-
 nicy, debowemi forstami Iakładaney, Drzwiami na biegunie drewnianym, i Wrde-
 iużem y Skublami Ielaznymi do Lawiania.

Browar na koniu Wrozi Woronkowlowa, i ścianami i chrustu pleciami, gliną lepion-
 mi, pod nakryciem stomiannym, y Drzwiami trozgiem na biegunach drewnianym.

Grazowski

Kalkowit

Na koniec miedziem do roboty Inżynierskiej przy tym Browarze opisanym
dawnemi Kontraktami Stożek 500 Sto. niezmierzonych ułożenie.

Studnia Cembrowana, i Turawiem do Czyszczenia Wody, Rynny oraz do Browaru.

Te wszystkie Budynki Szakowe od Podwalin do Wierchu poprawienia potrzebiu.

Lwierzyniec pod Fundacyą Miałyniską, kilkoro staj od Kozłowa Stokem Torowym
do kola, ogrodzony Wrota do Nierp i Jaric w pol Turawicye się na biegunie
z Wierchem y Skoblem złączonymi przy drodze, w nim lasek na wygo-
tu, Woda na jednej stronie i Krynicy Jasuniey, Komora z Łahaty pod
Stoma przykryta a przy niej Chatupa i Drewna budowana, Inocharmi
porozta, Lwień, do której Drzwi, na przeciw siebie dwie, na biegunie
w fabry Siel i dylow, Komin z boldurem, Piecem Chlebowym, y Piecem
Ceglany do ogrzewania, Okienek trzy, w których szybki krzyżte proste
w drewnie, po większej wytluczone Ciesiu.

W Lwierzyncu Inżynierskim

Daniel Samow Starych.	N ^o 4	} E. sztuk N ^o 16.
Daniel Samic Starych.	N ^o 11	
Danielica młoda Anno 1760.	N ^o 1.	

Wsi Kędzierzawcach

Karczma w porożku Wsi Nie wieszna i Drewna w Stopy budowana,
Stoma porozta reparacyi Inocharmi potrzebiu, Drzwi z Potudnia na biegu-
nie drewnianym do Sieni, i której na prawy rękę Drzwi na biegunie dre-
niamym, do faby, dwie Siel i dylow, Okien z szyb prostych, trzy, jedno
na Wschod, dwie na Potudnie, Dwie proste, Komin z boldurem, Stot dylow
Lawa jedna, a na boku tej faby Komora, o putapie z Dylow, y Drzwiac-
mi do niej na biegunie drewnianym, i Skoblem, y Sklamki.

Browar

Browar przy Karczmi Kędzierzawickiej i Dnewa przybudowany pod Nakryciem Stomianym, Drzwi do Niego na biegunie drewnianym w Śień, i który fidebka do Sprawiania Stodow, i Drzwiami na biegunie drewnianym. Na górze tej fidebki Suszarnia na Stody, do której Schody drewniane sę, W tym Browarze do roboty Anđarskiej jest kwić miedzią, nie smiertelny, Wazęcy Ok. Cetera sę.

Studnia przy Browarze ocembrowana, i Lurawiem do Czyszczenia Wody.

Młyn Duńiowski i Stawem.

Staw na Rzecz od Wsi Liska, pod Wsi Kędzierzawce płynący, Łańc Młynicami Ławoty, i groble sypaną reparacyi potrzebuje przy którym Upust i Dnewa dębowego i Ławotkami dwoma spuszczany in 1760

Młyn i dylow dębowych na Stupach postawiony, gętami pobity i: ten iur miejscami cały Dach dierawiony. Drzwi ze Dworu na biegunie drewnianym, w Młynie Podłoga y Lud na którym Konow i korytkami dwa, Cywie dwie, na nich po rżpek Ielaznych dwie, Paprżec Ielaznych dwie, Wrżecim Ielaznych dwie, Skrzyni na Młyku dwie, Kot paleisnyd dwie, Watow dwa, Na nich rżp Ielaznych Osim, Czapow Ielaznych Cetera, Oskardow Ielaznych, do kowania kamieni Cetera.

Folusz po drugiej Stronie Młyna, i Dnewa dębowego w Stupy budowany, pod Dachem gętowym i gruntu z tym, Drzwi do Niego na biegunie drewnianym, W Środku którego, Stemp do tłuczenia Prosa, a do folowania Sukna Stempa jedna, rżpki na stemporach Ielazne, Koto wodne na Wale rżp Ielaznych dwie, y zropow dwa, Do grania zas Wody kwićtel miedzią, pomierny, stary.

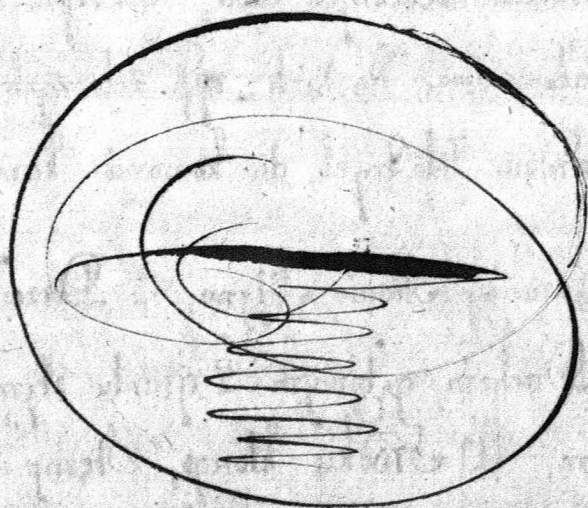
Graz... w Wsi Luratynie



Wsi Turajynie

Karcama Lienia, w Siamy zhrustu plecione, gliny lepione, Wienz chem Stomy porzlym, Wrot do Sieni z Deszek na przeciw Sibi dwoie, na biegunie drewnianym, I ktorey Drzwi na biegunie drewnianym do Szby, Dwie Sidel dębowa, Okno z Szpł prostych w drewnie dwie, Piec prochy I kominliem, Stół dębowy na Nogach prostych w Liemie wkopanych, przy Siciach tawy. I Szby do Komory Drzwi na biegunie, w ktorey Sidel, y Okno jedno, z Szpł prostych, w Sieni Karcemney jest y Piwniczka mala, dylami Ostawiona.

Browar, Siamy zhrustu plecione, gliny Oblepiane maizcy, oraz Wienz chem Stomy porzly Sz, duzo, Drzwi na biegunie, Piec na Kocut iden, I Browaru Drzwi do Sidelki na biegunie, na ktorey Szpłarnia na Szby. Przy tym Browarze, na kocut do Sto, niemiarktych. sz utrony.

Studnia Ocembrowana, I Turawiom do cizgnienia Wody y Dzwunami.



Przytomni Otmiana tych Kudyntkew nie umiemych piaz
 Inakim Knyta s. psapizujemy sz
 Jurek Troch — 
 Antoni Sniechowski 

- Кресел Szarych wyzłacanych na dnie Zielonym — 6. Dnio Szęć
- Saliche wyzłacanych Szafirowych — 12. Dnio Dwanaście
- Saliche Szafirkowych Cyli Niebieskich — 9. Dnio Cim
- Saliche karmazynowych — 2. Dnio Dwa
- Angielskich plecionych w kratki od Materacow Adamafikowych, Wierzek u iednego Szamary — 6. Dnio Szęć
- Kresetek niezłych od pokrowcow Adamafikowych — 7. Dnio Ctery
- Kreselo Adamafikowe karmazynowe z porzeczem czerwonym matow — 1. Dnio iedno
- Kresetko Szyprowe z porzeczem Szamary z Szare — 1. Dnio iedno
- Kresetek Szyprowe karmazynowe Szarych, z sztych — 2. Dnio Dwa
- Kresetko kolorowe Wlochowe Szare — 1. Dnio iedno
- Kresetko Niebiesko Wlochowe z Kupidynkiem — 1. Dnio iedno
- Kresetko Woskowane Szutna — 1. Dnio iedno
- Saboretow Szarych Wlochowych kolorowych — 3. Dnio try
- Saboretow od pokrycia biatych Wlochki — 2. Dnio dwa
- Sabirki z Woskowaniem Szutna Szarych czerwonych sztych. — 7. Dnio Ctery.

Pray W.M.M.

Lawek malowane

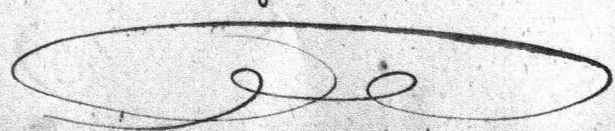
Ławek Malowanych zielono z dwoma Materacami dwoma	2. Dni Dwa
Stoliki Morskie na Nerkach Różnych wyłaczanych.	1. Dni idem
Stoliki Morskie białych, kwadratowych na Nerkach Orzechowo Malowanych	2. Dni dwa
Stoliki Morskie białe z Kształkiem na Nerkach prostych.	1. Dni idem
Stoliki Chirurkowskie czarnych, prostych w kształcie wyłaczane na Nerkach Czarnych	2. Dni dwa
Stoliki łazienkowe czerwonych, w kształcie na Nerkach toczonych	2. Dni dwa
Stolik Szurę wyklejany z Antabkami, Morskim, Sztucałkami, dwoma Szufładkami Łazienką, poprzutym, portupany w którym żadne nie znajdują się nie	1. Dni idem.
Stoliki kwadratowych Szurę wyklejanych w Morskim oprawnych z Szufładkami Łazienką	2. Dni dwa
Stoliki Narodnych w Szurę wyklejanych w Morskim oprawnych, z jednej Szufładką	2. Dni dwa
Stolik składany czarny, z kółkami składanymi Nerkami	1. Dni idem
Stoliki kolbiste robocze dębowe składane z Szufładkami z gruntu rozpinany z Szurą	1. Dni idem
Stolik dębowy z Łazienką na Nerkach, toczonych garderobiany, Szurą, z gruntu rozpinany	1. Dni idem
Stolik Szurę wyklejany z dwoma Szufładkami z gruntu poprzuty	1. Dni idem.
Obraz Najświętszemu Jannemu w Stronie	1. Dni idem
Najświętszemu Jannemu Studzińskiemu	1. Dni idem
Najświętszemu Jannemu karmicznemu Pana Kłosa	1. Dni idem
Ś. Antoniego Padewskiego na Stronie	1. Dni idem
Ś. Marii Egipskiej na Stronie	1. Dni idem.
Ś. Barbary Niby na Jarcey Joznowej	1. Dni idem.
Ś. Katarzyny łazienkowej	1. Dni idem
Sceny Krolow Polskich	1. Dni idem.

Portretow Duzych nasali Sataau Kostojkiego	2. Dno dwa
Portret. Kiestwa Jablonostkich Chmystwa Korow	2. Dno dwa
Portret La Sektom w ramach Wyatacane Woiewodst Sandomirskich	2. Dno dwa
Portret. S. Kaptelana Kijny za Sektom	1. Dno iden
Portret Niemca List piecietajczego	1. Dno iden
Portr: Niemca z Madam List cztajczego	1. Dno iden
Lanszajt. Nativitatis Wyadany	1. Dno iden
Lanszajt. Niemcow polujajcych	1. Dno iden
Lanszajt. Pasterbow z Baptem	1. Dno iden
Lanszajt. Dziadka przy Brakach	1. Dno iden
Lanszajt. Sapugi z pieskami	1. Dno iden
Lanszajt. Matpudli z Ostrogami	1. Dno iden
Lanszajt. Lurierynny Ubitej z Stakow	1. Dno iden
Lanszajt. Karpia z Banow	1. Dno iden
Lanszajt. Na linie grajajcego	1. Dno iden
Lanszajt. Na Gymbatach grajajcego	1. Dno iden
Lanszajt. Wazonu z kwiatami z Sapugi	1. Dno iden
Szklanka Czerwona w Srebro Oprawna, z Nakrywa: stem na Nozkach trzech postacanych	1. Dno iden
Butelek Czerwonych w Srebro Oprawnych, z Lam- uszkami, idna szklanka	2. Dno dwa

Sztuka rzeźbiarska	Kielichow dlugich Winiatowych	3	Sztuk 23	Dno Dwadziecia trzy
	Mnizszych Winiatowych	7		
	Szklank z Herbem z gwiazka	2		
	Butelek Zielonych Winiatowych	2		
	Kielichow wysokich matych	6		
	Szklank z Zielonych matych	7		
	Butelek bialych Winiatowych	2		

Sarawanikow Szklanych Lepowanym	2. Dno dwa
Kompas Marmurowy Lepany	1. Dno iden

Graf W...



Sarawanik

Sarawarik Ielazny z firankami Lielonemi Lubien-	1. Dio idem.
nemi podartemi y Jam Stomany	
Furciadet wielkich w ramach Furciadobych	2. Dio dwa
Leputych	2. Dio dwa
Lurijow Mniysznych przetochodlich w ramach pypud.	7. Dio Ctery
Luster Furciadobych w ramach	1. Dio idem.
Lyst wielki kryszt w dali z ubryconemi Dni Eami.	2. Dio Dwie
Tac Christlich drewnianych	3. Dio try.
Mis obrzoznych duri, Stytha 1. duzych	14. Dio Cetermasie
Putniskow Starych	15. Dio Piymacie
Talery Starych	4. Dio Ctery
Plasz Nei wiellich	1. Dio idem
Koist Miedziany Dorzaczony Stary	2. Dio dwa
Kotlow do Warzenia Dwa dury z maty Starych	2. Dio dwa
Alembikow Miedziany wiekszy z maty Starych	1. Dio idem.
Miedziank, czyli koistek kredensy nieurelki pypud	1. Dio idem.
Imbryk Miedziany Sty z Stary	14. Dio Cetermasie
Kupki Miedzianych Starych	2. Dio Dwa
Lohrywek Miedziany matych Starych.	3. Dio try
Dekow Miedzianych Starych	31. Dio Trydziecie idem
Form Miedzianych, wiekszych z matych starych	1. Dio idem.
Parnek Miedziany dury stary	1. Dio idem
Sytha Miedziana Stara	2. Dio dwa
Miedzianow z Stubkami Starych	

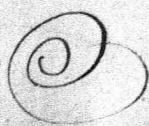
Gny

W Kaplicy Salacu Kostojkiego

Font Oltarza

Statua Ukryzowanego Pana Jezusa, w ciers-
niowej srebrnej koronie, przy ktorej Laiszki z
Mentalikim bursztynowe, Wotum srebrne
w serca dwa zlyczone

1. Dio idem



Nazaranskiego Pana Jezusa

W Odtarzu samym Obraty y Obratki rorne podobu wypracenia

Narazanskiya Jana JEUSA na Plotnie	1	Dio idem
Nayswied Panny Polezney na plotnie	1	Dio idem
Jana JEUSA za szktem, w ramach Inuery pastacanych	1	Dio idem
Nayswied Panny za szktem w ramach talichre	1	Dio idem
Nayswied Panny Lorett. za szktem w ramach pastacanych	1	Dio idem
S ^o Josefa za szktem w ramach Carno Malowanych	1	Dio idem
S ^o Jana de Matha za szktem w ramach	1	Dio idem
Jana JEUSA Naraz. za szktem w ramach Lwiczjenski	1	Dio idem
Nayswied Panny Syna na torie piastuicy za szktem	1	Dio idem
Nayswied Panny Polezney w ramach wyztawny za szktem	1	Dio idem
S ^o Kazimierza w ramach za szktem	1	Dio idem
S ^o Bernarda w ramach za szktem	1	Dio idem
Salvatoris Mundi w ramach za szktem	1	Dio idem
S ^o Franciszka w ramach za szktem	1	Dio idem
S ^o Janny w ramach za szktem	1	Dio idem
Nayswied Panny Krestochy w ramach wyztawny za szktem	1	Dio idem
S ^o Kazimierza na plotnie w ramach dury	1	Dio idem
S ^o Pawla Sufelnika na drzewie Malowany	1	Dio idem
S ^o Maryi Magdaleny na drzewie	1	Dio idem
Nayswied Panny Podkamieniickiy na drzewie	1	Dio idem
Jana JEUSA Narazanskiya na Largaminie maty	1	Dio idem
Nayswied Panny Krestochy na blasce	1	Dio idem
S ^o Janny za szktem w ramach	1	Dio idem
S ^o Sawygi za szktem w ramach	1	Dio idem
S ^o Kazimierza w Lwiczjedle, y ramach ezarych	1	Dio idem
S ^o Katarzyn Jenerickiy za szktem w ramach	1	Dio idem
Nayswied Panny Niepokal: Poczeia za szktem w ramach	1	Dio idem
Nayswied Panny Laskawey w ramach	1	Dio idem
Jana JEUSA Narazanskiya w ramach	1	Dio idem
S ^o Josefa w ramach za szktem	1	Dio idem
Nayswied Panny Lorett. na blasce	1	Dio idem

[Handwritten signature]

S^o Josefa

W Oltarzu

Św. Józefa w Ramkach Lwiciastowych za szkłem	1	Duo idem
Św. Marii Magdaleny w Ramkach za szkłem	1	Duo idem
Św. Józefa na Drzewie w Ramkach wyznaczonych	1	Duo idem
Św. Onufrego na Drzewie	1	Duo idem
Św. Nikodema na płótnie malowany dół	1	Duo idem
Świętych różnych Lwiciastowych malunki sztuk	11	Quodammodo

In mensa Altaris

Potrzeby Oltarzowe

Krucyfiks maty Ciowej, Perłowej, Macicy nasadzony	1	Duo idem
Portfel marmurowy w drzewie	1	Duo idem
Forma Celebrandi Msza drukowana w Ramkach	1	Duo idem
Sichtarow Cynowych dużych	2	Duo idem
Osobek dwie drewniane, i dwoma Sichtarlami drewnianymi	2	Duo idem
Poduszka drewniana malowana pod Mpat	1	Duo idem
Initium Ewangelijskie Św. Joannis drukowane w Ramkach	1	Duo idem
Polkowie Sukna Zielonego Stary i Ołtarza	1	Duo idem
Przewożek Malunki ad instar Loreti de mi	1	Duo idem

In Sacerdote od Palacu

Obrazy dwie, y mniejsze

Najświętszy Sanny Prarowski na płótnie	1	Duo idem
Najświętszy Sanny Berdyuz na Atlasie Czynowym	1	Duo idem
Św. Marii Magdaleny na płótnie	1	Duo idem
Sana KUSA, Wzywanyego Konstantyna na Kitayce	1	Duo idem
Najświętszy Sanny Niepokalanego Poczęcia na płótnie	1	Duo idem
Najświętszy Sanny Syna piastującego za szkłem	1	Duo idem
Św. Klary na płótnie w Ramkach	1	Duo idem
Ołtarzyk drewniany Inceem roboty malowanej, y używany w nim Najświętszy Sanna Cześć w Lwiciastych, na Łapwie z Św. Antoni Padewski	1	Duo idem
Św. Józefa Lakonu Cysterskiego	1	Duo idem
Najświętszy Sanny Kochawinski na płótnie	1	Duo idem
Venerandi Andrie Bobola Soc. Hell. Apost. Sinfery	1	Duo idem

Św. Maria de remedio

Obrazy dnie y mate,

- Ś^{ta} Marię de remedio na Kityayce Maty 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Hedvigis Widua zaskolem w Ramkach 1. Dies iuden
- Ś^{ta} Maryi Magdaleny na Plotnie w ramach duży 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Andrzeja Avellini Cezui Regularis duży 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Kazimierza Za Skolem w ramach 1. Dies iuden
- Najświętsz. Panny Syna piastuicycy na Plotnie z galonką 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Jęki na plotnie pomiermy 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Franciszka na Plotnie duży 1. Dies iuden

Nad y po bokach Drzwi.

Obrazy y Obraki

- Ś^{ta} Mironima na Plotnie duży 1. Dies iuden
- Ś^{ta} Anny na plotnie duży 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Joachima na plotnie duży 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Ignacego Lapierow. Maty 1. Dies iuden

In Saterę od Skarbcu.

Obrazy rorne Marywiogęsie.

- Ś^{ana} KUSA Ukrzlowanego na Plotnie 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Dominika Za Skolem w ramach 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Jacekusa Apostota w ramach 1. Dies iuden
- Najświętsz. Panny Syna piastuicycy na plotnie 1. Dies iuden
- Confraternie Ordiny Minonum Ś^{ty} Janisii 1. Dies iuden
- Locatowania Ś^{ana} KUSA prier Judana Maty 1. Dies iuden
- Najświętsz. Panny Lorek Laryaminow 1. Dies iuden
- Angeli Custodis Za Skolem, iakby Relikwiarz 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Kaitana Lapierow. Maty 1. Dies iuden
- Najświętsz. Panny Łaskawey nadzwicze duży 1. Dies iuden
- Najświętsz. Panny Lorek na plotnie w Ramkach 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Jana Chrciciela Siczia, na plotnie w Ramach 1. Dies iuden
- Ś^{ty} Jana I Dulli na Plotnie w Ramach 1. Dies iuden

Ignacy

Ś^{ty} Wincentego. Terne

Obrasy duże p micyjskie, wypracowaniem

S ^o Wincentego Ferreryusza na płotnie w ramach	1. Dio idem
Venerande Anno de Omiecinskie portret	1. Dio idem
Pana JEUSA pod krzyzem, na białej maty	1. Dio idem.
Najświęt Szamy Szkalicki z płatem w ramach	1. Dio idem.
Pana JEUSA Milatynskiego na DREWIE maty	1. Dio idem.
S ^s . Benedykta, y kajetana Papierowe maty	2. Dio dwa
Niepokalanego Lorecia Najświęt Szamy w. Pambud.	1. Dio idem
S ^o Mateusza, Jana, Marka, y Lukajsa Ewangelistow	4. Dio Ctery
Wizyj S ^o Troch Krolow, Narodzonego w Betlem	
Pana JEUSA, duży na płotnie	1. Dio idem
Najświęt Szamy Czestob, w ramach Orzechowych	1. Dio idem
S ^o Jozefa z JEUSEM wspiaycym na Płotnie	1. Dio idem
Konkluzji na Atlasie Cytrynowym z kompanij Inych.	5. Dio Pij
Konkluzji Papierowych duży	2. Dio dwa
Relikwiarow, duzych, Mniejszych y Malenkich w caley kaplicy Wzrostlich znayowu sijn	40. Cateridiesu.

W Zakrystyi.

Requisita do Mszy nalezace

Kielich Srebrny z Patena w środku wyptacz jed herb.	1. Dio idem
Mszalow Stary duży, a Nowy Maty	2. Dio dwa,
Ornat Niebieski z kolumny Rodow	1. Dio idem.
Ornat Niebieski z kolumny Siarceptu	1. Dio idem.
Alba Płutna Lancy z koronki Andynaryjny	1. Dio jedna
Korporatow Ptucionym 2. Purifikatorow 5, Kellum 1.	
Bursa, 1. Pallo 1. Manipularow 2. Stula 1. Las-	
how wtochy 2, Humeral Ptucionym 1. Of Stuk	16. Dio pefnapie,
Preparatio ante, y gratias Actio post Myszam	1. Dio jedna
Satarnieka białej starej	1. Dio jedna
Kropielniczka, Gnowa maty z Krucyfiksom	1. Dio jedna
Obrach S ^o Kazimierza z płatem w ramach	1. Dio idem.

W Dworcu.

Winiicy Kozłowskiy

Wina Węgierskiego kwarnego w Beere Jaroy	3. Dio kdz
Francuskiego kwarnego, w dwóch Oseft Jaroy	7. Dio. Siwm
Wiszniaku kwarnego w Barytku. Jaroy	7. Dio Ctery
Miodu pitego kwarnego Beerek	2 1/2. Putkoci

Puzder

Sarcowe w Nim Flasz Dobieranych 12	1. Dio uone,
Putgarowyd, w uony flasz 12. w dwóch po Osm.	3. Dio kdz.
Kwartowe w którym Flaszek 12	1. Dio uone
Miodu prasnego I przicot Spadlych, uytitego Putbert	2 1/2. Putkocia

Konie rożne

W Cugach dwóch koni konych

Konych	Dyżłowych starych bez Rejestru lat	2	Koni 4. 7. Dio Siwm.
	Licowych bez Rejestru lat, Narekomy slepy	2	
	Konytarzich, Narekomy slepy, Siostowy		
	Slepy y rozbity po lat 9.	2.	
	Siostmali tego Cugu Slepy y konych	1.	

Mnięszych.	Siostowy Konytarziki maircy lat 9	1.	Koni 4. 5. Dio Lic
	Narekomy Konyk Stary bez Rejestru	1.	
	Licowy Podrobni lat maircy. 9	1.	
	Licowy Narekomy Stary bez Rejestru	1.	
	Dyżłowy Stary bez Rejestru lat	1.	

Cug gniady

Cug gniady	Dyżłowy Podrobni lat maircy 9	1.	Koni 4. 6. Dio Szejc.
	Dyżłowy Narekomy lat maircy 7	1.	
	Licowy Podrob. Cugarek lat maircy 7	1.	
	Licowy Narekomy - lat maircy 6	1.	
	Konytarziki Siostowy kulawy lat m 7	1.	
	Konytarziki Narekomy Stary	1.	

Kon Kapitanowaty Cugir

[Handwritten signature]

[Handwritten flourish]

Kon' kaftanowaty Ogier	1.	Die idem
Kon' Butany Ogier	1.	Die idem
Kon' gniady Ogier	1.	Die idem
Zmiecie gniady Szylar	1.	Die idem

Konie Schmerskie

Zniady barankowaty, Slep na Oko bez Rejestru	1.	} 7 Die Siedm.
Zniady bez Rejestru Slep y Kalika na Noze	1.	
Skaragniadu Nie maircy Rejestru lat	1.	
Kary Nie maircy Rejestru lat	1.	
Łopalaney kary Slep na prawe Oko	1.	
Cisawy Maircy lat Siedm	1.	
Sobolowaty Slep na Oko bez Rejestru	1.	

Stado w Kozłowie.

Klacz Orzechiem wyraznkiem m. Jhu 1769.

Klacz Stowa Ma	Konika	24	1	Die idem
Klacz Ciawa	Konika	20	1	Die idem
Klacz Łopalata	Kobytki	16	1	Die idem
Klacz Skaragniada	Konika	20	1	Die idem
Klacz Łoisowata	Konika	16	1	Die idem
Klacz Sorokata Slep	Konika	12	1	Die idem
Klacz gniada	Konika	22	1	Die idem
Klacz Wilczata	Konika	16	1	Die idem
Klacz Stowa	Kobytki	10	1	Die idem
Klacz Siwa	Konika	10	1	Die idem
Klacz gniada barankowata	Kobytki	16	1	Die idem
Klacz kaftanowata Slep	Kobytki	16	1	Die idem
Klacz Siwa iabkowata	Kobytki	10	1	Die idem
Klacz kara	Konika	10	1	Die idem
Klacz gniawa młoda	Kobytki	20	1	Die idem
Klacz Szpakowata	Konika	16	1	Die idem

Klacz kaftanowata

Continuatio Class
Orchidionych, & La
tere Cypria, I
wypaczeniem Sierpi

Class
Salowe
wypaczeniem

Klacz Kaszaniowata	Konika	f	6	1. Dio uena
Klacz Kara	Kobytki	f	13	1. Dio uena
Klacz Gniazda Mlada	Kobytki	f	16	1. Dio uena
Klacz Wilczate	Kobytki	f	10	1. Dio uena
Klacz Gniazda Komunica		f	16	1. Dio uena
Klacz Kara Mlada		f	16	1. Dio uena
Klacz Gniazda Lat Sierp majca		f	16	1. Dio uena
Klacz brudno tonowata		f	12	1. Dio uena
Klacz gniazda Mlada		f	20	1. Dio uena
Klacz ptowa		f	10	1. Dio uena
Klacz butana		f	10	1. Dio uena
Klacz I Ptowa gniazda		f	16	1. Dio uena
Klacz Ikaragniazdych Starych		f	10	2. Dio uena
Klacz Derepowate		f	16	1. Dio uena
Klacz gniazda Stara Stepa		f	0	1. Dio uena
Klacz Cisawych, uena tyza lat 12. Majca		f	20	2. Dio uena
Klacz Wisniowo gniazda Mlada		f	20	1. Dio uena
Klacz ptowa Stara		f	12	1. Dio uena
Klacz karo podpalata		f	16	1. Dio uena
Klacz Ptowa Mlada		f	20	1. Dio uena

Trichicki
korych Stul N 9

Cisawa tyza, 2 konopiaty grywa		f	10	1. Dio uena
Kara Dwulatha		f	10	1. Dio uena
Kara trechlatha		f	0	1. Dio uena
I ptowa gniazda dwochlatha		f	6	1. Dio uena
Ptowa pruzie		f	10	1. Dio uena
Cisawa tyza		f	5	1. Dio uena
Kara Rocznica		f	3	1. Dio uena
Cisawa tyza, Nagi biate		f	6	1. Dio uena
Gniazda Rocznica		f	6	1. Dio uena

Gymn...

Kapitanowaty

Przebiec rożnych lat Korych sztuk 15.

Kasztanowaty Lysy dwulatek	10	1. Dnio idem.
Myszaty	10	1. Dnio idem
Śniady Kocznik	6	1. Dnio idem.
Brudno wilczaty	10	1. Dnio idem
Butany Kocznik	10	1. Dnio idem
Śniady	10	1. Dnio idem
Wilczaty Dwulatek	6	1. Dnio idem
Derebowaty trzechlatek	10	1. Dnio idem
Stowy trzech latek	6	1. Dnio idem
Brudno kasztanowaty trzechlatek	10	1. Dnio idem
Śniady trzech latek	6	1. Dnio idem
Stowy Kocznik	7	1. Dnio idem
Kary trzech latek	10	1. Dnio idem
Cisawy Kocznik	7	1. Dnio idem
Stowy Kocznik	7	1. Dnio idem.

Kareta Frypa Niebryko wybita na 7 Osoby	1. Dnio idem
Sudło od karety Sosnowym Suknem wybite stare	1. Dnio idem
Kolaska Pukryta Frypowa Popielata	1. Dnio idem
Woz Sasaki z gruntu zty y potamany	1. Dnio idem
Wozow posuflnych, Skury Ciarny Obitych, Ltych	2. Dnio dwa
Sanie posuflne z kudem, Suknem karmazynowym wybite, zte y poprzute przez starojs	1. Dnio idem
Siorow Biemienia Ciarnego duno Larywanym, po sztuk Szej na Cugow Inaydnie sie Piej	5. Dnio Piej
Siorow Biemienia Ciarnego z sztuczkami Mo: sieznemi przy ktorych sztukach rożnych nie stauie N ^o 23: Ltych y nie wartys na Cug 1. wst.	6. Dnio Szej
Kulbak Lotnierych, Starych ztych, z wiele nie dostarczawcami do nich potrzebami wst	7. Dnio Sium

Krow wyzielony

w Szklarni Korlowskiej, znajdujących się

Krow wycielonych w Roku 1769. z Cielcami	11.	Jedenaste
Falowek Dwulatek y Koczniacek	7.	Dio Cator
Byczkow Dwulatkow y Koczniakow	9.	Dio Osm,
Wolow roboczych rolnicy Siercu	10.	Dio Osm
Owice z Skopami y farkami sztuk	36.	Trzydzieści sześć
Jaquirt Jwi 1769. sztuk	15.	Piętnaście
Swin w drobiazku samym sztuk	36.	Trzydzieści sześć
Przy i Przechodami w Szasiekach trzech, Kozłowskiej, Kozierzawickiej, y Furatynskiej sztuk	95.	Dziewięćdziesiąt pięć
Łyżta Grimego Catech Sztuk	5.	Dio Pięć
Przenicy Grimego Catech Sztuk	2.	Dio Dwie
Przenicy w Kawatku Stery Kop. № 30a		Trzydzieści

Armatek Szpawych matych na Ławetach	2.	Dio Dwie
Karabinow Szpawych poprzecznych	20.	Dwadzieścia
Pistoletow Szpawych par	15 1/2	Piętnaście i pół
Bagnetow sztuk	14.	Czternaście
Szablontafel Szpawych Cierny sztuk	13.	Trzydzieści
Berdyszow sztuk	10.	Dziesięć
Szablontafel Szpawych sztuk	10.	Dziesięć
Flintposow Szpawych sztuk	11.	Jedenastu
Sadownic z blachami Miedzianymi sztuk pod herbem.	10.	Dieci
Bebnow drewnianych sztuk	3.	Dio Trzy
Tarcza duża na Szianie, bierca, Sta i gruntu	1.	Dio jedna
Zuster Wroclawskich, pobielanych, w Osoby Wybranych sztuk	12.	Dwanaście
Materac bogaty Szpawych z Wergowiem w Szklarni	1.	Dio jeden
Materacow Szpawych karmazyn na Szpawych	2.	Dio dwa
Wanna Miedziana kowalowa, pobielana Sta	1.	Dio jedna
Kompas Marmurowy	1.	Dio jeden

Sprag

Namiot Szary maty

Namiot Stary Maty, I nalezytosciami do niego ~ 1. Dnio idem

Obicia { Spaleniowego Painskiego Sztuk dwoch ~ 6. Dnio Szej
Plucienne Saska w kwiaty, na Sali Sataw Korte etc ~ 1. Dnio idem.

Przytomni Spisania tych wzytkich rzeczy z koma
Wlasnymi nie umierency Spisac za tym wzytka
S. Spisujemy sie

Jurek Zbroch
Antoni Niekosci

u Rezydencyi
Economiczney

Obraz Pana KUSA na Drewnie Stary ~ 1 Dnio idem.
Obraz Nayswiat Gamy Sokalskiej nadstube ~ 1. Dnio idem
Stolik Lipowy Kwadratowy z druzplady ~ 1. Dnio idem
Kzeselko Platnem pokryte Stare yste ~ 1. Dnio idem
Taboretow Starych z Wloerky ~ 2. Dnio dwa
Stol dwoy roboty prostey w Sirkarni ~ 1. Dnio idem

Lyta Orimego

W Spislemu Kostoujskim 1602 romnych. Omast, Plucien, y Selaz, masywicych sie Expressio.

Lyta Orimego Korcy Dwadzieścia Orm, y Garcy Ctery
 Lrenicy Orimey Korcy Dwadziejcia y Garcy dwa
 Mrezi Korcy Dwanafie, y Swierci dwie
 Trochu Solnego białego Korcy Cternasie
 Prosa Korcy Ctery y Swierci dwie
 Jagiel Kordec iden
 Siemienia konopnego Korcy Dwiwie, Cwierci dwie
 Siemienia Lanego Kordec iden, Cwierci trzy
 Malu Kordec iden, Cwierci dwie, y Garcy Szej
 Stodu Jekmiennego Korcy dwa
 Kryp hreczanych prostych, Korcy dwa, Cwierci trzy
 Kryp prostych Jecmiennych Korcy dwa
 Krupel drobnych hreczanych Cwierci jedna, Garcy Szej
 Stoniny Soletkow matych, y Mierznych Soletkow chępnafie y put
 Sawetek Matych Sztuk Dwiecie
 Plutna Lanego Sztetkow dwa
 Konopnych Sztetkow Cternasie
 Jgrecbnych Sztetkow Dwanasie
 Lemiejow Stugowych Leladnych 2. Dio dwa
 Trosto Leladne 1. Dio idno,
 Motyk Grabarskich Sztuk 17. Siemnasie
 Sit poprzecznych Sztuk 2. Dio dwie
 Sit podturnych Sztuk 3. Dio trzy
 Lelaz Wilczych Sztuk 2. Dio dwie
 Lancuch od Wodu Stary 1. Dio iden
 Piłtro koniski Leladne 1. Dio idno
 Blacha Leladna 1. Dio idno
 Burtak Maty Miedziowy Stary y zły 1. Dio iden.

Gnacy

farzem

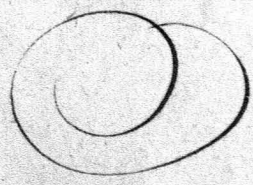
Spisły Gospodarskie Naczynia drewniane w Schowaku Kosturze

Farzem Wotowych sztuk	10.	Dio Gim
Sypian rożnych na zboze sztuk	9.	Dio Dzienic
Młynek Jelaniski z korby Selazny Stary	1.	Dio iden
Miara Futkorowa	1.	Dio idna
Miara Cwierciowa w garny O	1.	Dio idna
Dwoch garcowa	1.	Dio idna
Trubnik duzy drewniany	1.	Dio iden
Kadeł drum duzych do Lauerania	10.	Dio Dzienic
Kurnica drewniana pomierna	1.	Dio idna
Wanna stara	1.	Dio idna
Przyladek drewniany maty	1.	Dio iden
Beceotka stara z gorzelli	1.	Dio idna
Barztek pomiernych	2.	Dio Dwie
Koncu Dwouszna	1.	Dio idna
Konwi o idnym Uchu do wody	2.	Dio Dwie
Cierpakow drewnianych	2.	Dio dwa
Seiel drewnianych Starych	2.	Dio Dwie
Konyto dule do Wody	1.	Dio idna
Wroset do Lauerania	2.	Dio Dwie
Spust w garny chij	1.	Dio iden.
Wiadro drewniane	1.	Dio idna
Becech piwnych Starych	4.	Dio Ctery.
Oseftow z Wina Franu Starych	2.	Dio Dwa
Beceka stara z Wina Węgierskiego	1.	Dio idna
Becech Miodowych Starych	3.	Dio Trzy.

Znakom Kria, S. podziwiamy si
 Jurek Lbrze
 Antoni Sicheski

Kresetka farfurkowego, Cyli Niebieskiego — 1. Dwie Wnysy.
 Kresetek Wybianych na Skorde Zlotem ~ ~ ~ 10. Dwie Wnysy,
 Pokrowcow Damarzkowych I Kresetek Czerwonych ~ ~ 7. Czerwonych.
 Kresetek białych Włoczkow kryzowy roboty I Ozobkami 2. Dwoch,
 Pokrowcow białych Włoczkowych 2. Dwoch
 Kresetek y Saboretow rozmaich Sztek 50. Pięćdziesiąt
 Szta roznego; iakoto Kielichow Szlufowanych
 wielkich y mniejszych, Kielichow, Matyż,
 Szklanek, Szklanczek, Butelek Karafinek,
 Kuflikow etc 253. Dwóchset pięćdziesiąt trzy
 Obrazow rozmaich na płótnie y kopersztychach . 100. Sta osmdzieśc
 Portretow rozmaich w Trojanowie y Klawcach ~ 19. Dwieście dziewięć
 Szkatuły białe Chowane 1. Jedney

Gnucy



Jac Chinski

Tac Chinskiich blaszanych 2. Dwo dwach
 Tacy Chinskiy nadlewie Perlowy Mainy uszady 1. Dwo idney
 Kotta Miedzianego Joratskanego 1. Dwo idney
 Kottow Szlarnych Salitranych 2. Dwo dwoch

Gymy
 Struk № 130.

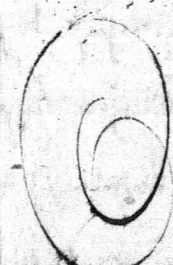
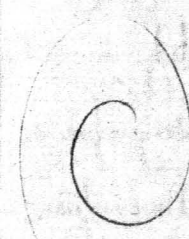
Mis Cynowych 7. Siedmiu
 Putnikow Cynowych 21. Ceterdziesciu idney
 Szalery Cynowych 66. Ceterdziesciu szepiu
 Flasz Cynowych pomierznych 4. Ceterech.
 Przystawek Cynowych 12. Dwonastu
 Dzban Cynowy 1. Jedney
 Kubkow Cynowych 7. Siedmiu
 Szalery Miedzianych 19. Dwiecinastu

Miedzi
 Struk № 87. y Ok № 7 szumow

Mis Miedzianych 6. Szepiu
 Flasz Miedzianych dudyh 17. Siedmnastu
 Bania Miedziana kuchenna 1. Jedney
 Alambikow Miedzianych 4. Ceterech.
 Bania duza I Czapka y rurami 1. Jedna
 Konuska Miedziana 1. Jedna
 Dzbanek Miedziany 1. Jedn
 Szanuska Miedziana 1. Jedna
 Szepki Miedzianych 21. Dwadzieciu idney
 Szepki Miedzianych 4. Ceterech.
 Dek Miedziany 1. Jedn
 Szarnel Miedziany 1. Jedn.
 Druplak Miedziany 1. Jedn.
 Miedzi polamany w kawalkach Ok 7. Siedm.
 Wanienki Miedziane kredensowej 1. Jedney
 Konkludzi Attagkowej Cynowej 1. Jedney

Joratti pane

Soratti Jdaniskij Suder	3. Dio 1/2	
Wina Węgierskiego Becek	11. Jemnie	
Wina taliegor Antatow	6. Szej	
Wina francuzkiej Cseft	1. Dio idem	
Suder rożnych z flarami	10. Dwiec	
Miodu Srasnego Putberkow	17 1/2 Putofmasta	
Koni Cugowych Ogierow, Srebcow Kossy, Kossy 110.	Cug Bertowy Koni	6. Szej
	Cug gniany Koni	6. Szej
	Cug kany minieysz Koni	6. Dio Szej
	Cug Karo Srokaty Koni	6. Dio Szej
	Cug gniano Srokaty Koni	6. Dio Szej
	Cug Stowy Koni	5. Dio Pic
	Cug Wilczaty Koni	5. Dio Pic
	Koni Siwo iabkowitzy Ogier	1. Dio Juen
	Koni Propiaty Ogier	1. Dio Juen
	Koni Myzaty Ogier	1. Dio Juen
	Koni bruno Wilczaty Ogier	1. Dio Juen
	Koni iasno Wilczaty Ogierow	2. Dio dwa
	Koni Butany Watach	1. Dio Juen
	Srebiec Propiaty	1. Dio Juen
	Koni Cisawy Marzalerzki	1. Dio Juen
	Koni Karo Srokaty	1. Dio Juen
	Koni Lotnierskich rożney Masie	15. Putnie
	Klacz rożaynych rożney Masie	10. Osmafie
	Srebiec w Satach 1, 2, 3, rożney Masie	9. Dwiec
	Srebcow w Satach talichie rożney Masie	10. Osmafie
Kareta Szarym Suknem uzbita	1. Dio idem	
Kolaska Cata bypowa kryta	1. Dio idem	
Wozow porużnych, Szury obitych	3. Dio Jny	



Gyng...

Siorow

Siorow bez Maszynu po Szuk 6. na Cugow	5	Dio Lic
Kulbak Lotnierych Szuk	15	Dio Lutnia
Armat wieknych y mnieyszych Szuk	16	Dio Szepnia
Makowic Szuk	2	Dio dwie
Simigownica	1	Dio jedna
Suflow do Armat	5	Dio Lic
Praycarow do Armat	9	Dio Dwie
Sipontonow pod Herbem	3	Dio Trzy
Karabinow Lotnierych Szuk	30	Dio Szepnia
Pistoletow Lotnierych par	6	Dio Szepnia y pot
Bagnetow Szuk	40	Dio Ceterdziesia
Patrontasow Szuk	5	Dio Lic
Berdyszow Szuk	10	Dio Dwie
Cynglotow Szuk	3	Dio trzy
Salasow Lotnierych Szuk	13	Dio Szepnia
Flintpasow	12	Dio Dwadziesia
Sadownic z blachami pod herbem	5	Dio Lic
Rebrow	2	Dio Dwa

Wstow robacych rodney Siercu Szuk	110	Sto Ciemnia
Krow doynych Szuk	80	Dio Ciemnia
Bykow Szuk	53	Dio Szepnia trzy
Satownik Szuk	126	Sto dwadziesia szepnia
Owiec Szuk	279	Dwiecie Ciemnia
Sagniet Szuk	82	Dio Ciemnia dwa
Koz i korletami Szuk	101	Sto Ciemnia jeden
Wieprzow w karmiakach Szuk	123	Sto Dwadziesia trzy
Swin Nadwornych Szuk	774	Siedset Ciemnia
Przy z Przetami w Pasielach	771	Siedset Ciemnia

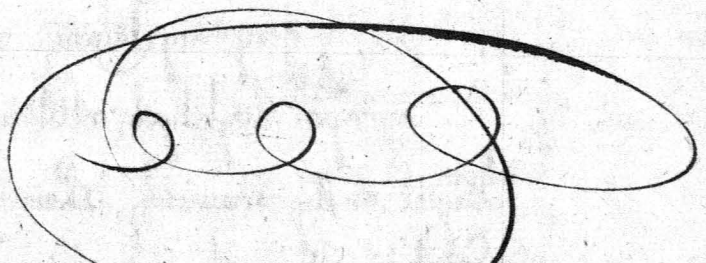
Lyta Ormezo

Ibosa w gatunkach

Lyta Orimego Stert 35. Dio Indyji Pie
 W Kopach tegoz Kop. N^o 3165
 Pireniy Orimey Stert 20. Dio Dwadziecia
 W Kopach teyze Kop. N^o 1065
 Owsa Stert 4. Dio Catey
 Kreczki Stert 2. Dio Dwa
 Prosa Stert 1. Dio Jedna

Obicia w Brytach p. Stukard

Zielonego z Lutym Adamaszkowego Brytow 5. Dio Pie
 Cieniowego Wloszkowego z Jedwabim w Lenkoc Brytow. 2. Dio Dwa
 Atlaskowego Karmazynowego Brytow 36. Dio Indyji Siej
 Atlaskowego Karmazynowego, z Lottemi bregami Brytow 6. Dio Siej
 Atlaskowego w pasy Niebieskie Brytow 24. Dwadziecia Catey
 Na dnie bialym Wybianego, w rozne Kolory
 na Sokoy caly ieden 1. Dio na ieden
 W takimze gatunku w kwiaty Zielone na
 dnie bialym na Catey Sale 1. Dio na ieden
 Stucienego Sashiego w roznych kolorach na Sokojow 7. Dio na Catey



Nie umiemy pisać Inakiem Kroya p. Wpisujemy sie

Juref Ibrach (+)
 H. Riecharki (+)

[Faint signature or stamp at the bottom left]

- Kresetko farfurkowe i Koronki drewniane 1. Dio idem,
 Kresetek kasowo malowanych, włosom wysuc-
 lanych, Stutnem Ordynaryjnym wybitych ~ 6. Dio Szey
 Kreset durych drewnianych, pod Szelchwachy
 bez żadnego obiania ~ 2. Dio Durie,
 Kanap kasowo malowanych, z poręczami, Cerat-
 ką u gory wystawany, Stutnem Ordyna-
 ryjnym wybitych, a włosami wysucelanych ~ 2. Dio Durie,
 Łyfel prosty drewniany, z Poręczem bez obiania ~ 1. Dio idem.
 Stolik dębowy, krągły, z Spunżanami Skryptami 1. Dio idem
 Stolik Lipowy maty na Nóżkach toczonych ~ 1. Dio idem
 Stolik taliz zrównany na Nóżkach talichre sty ~ 1. Dio idem
 Stolik taliz Kwadratowy na Nóżkach toczonych ~ 1. Dio idem

Stolik Lipowy
 2

- Stolik Lipowy kręgiły na trojnogu 1. Dnio iden
- Stolik dębowy fornerowany Składany I Warcalnic-
cy na Wierzechu Stary y popasty 1. Dnio iden
- Stolik owal rzeźbiony na Trojnogu Stary y Idy 1. Dnio iden
- Scerodnikow rżniętych, wernisowanych, czerwono malowanych 2. Dnio dwa
- Scerodnik toczoney roboty Stolarskiej Malowany Niebiesko 1. Dnio iden
- Stol duby Lipowy owal na Nogach prostych dębowych, Stary 1. Dnio iden
- Stol Sosnowy podługowaty, na Nogach dębowych 1. Dnio iden
- Stol Lipowy wielki, na Nogach dębowych 1. Dnio iden
- Stol Dębowy owal na Nogach prostych 1. Dnio iden
- Stol Lipowy prosty na Nogach Stolarskiej roboty 1. Dnio iden
- Stol Sosnowy I rogami uciętymi na Nogach 1. Dnio iden
- Stol Sosnowy wielki na Nogach dębowych 1. Dnio iden
- Stolu Lipowego, na Nogach Stolarskiej roboty sztuk udatow 4. Dnio Ctery
- Lanszastow z pisma malowanych, na Stutnie, to jest:
- Judithy, Estery, y septycy 3. Dnio Try
- Lanszastow z Owidiusza malowanych na Stutnie 2. Dnio dwa
- Lanszast Postyliona Wlocha na Osle I Dzikami 1. Dnio iden
- Obrazek Cwiartkowy S. Kory na kiele malowany 1. Dnio iden
- S. Kaitana Neapolitanski w ramkach azamitnych 1. Dnio iden
- Relikwiarz w gwiazde, I Kompanij Srebrny 1. Dnio iden
- Zwierciadło owal, w Ramkach fornerowanych w któ-
rym Opiera S. trzech Krolow P. KRUSOWI 1. Dnio iden
- Zwierciadło Putarkusowe gotowane, I biorecz-
kiem u Spodu Iepsulym 1. Dnio iden
- Zwierciadło Cwiartkowe, w Ramkach Orzechowych, w
ktorym Najświętsza Panna Czysta Bliki 1. Dnio iden.

Jana y M. W.

Legar w postumenie

Legar w postumencie Orzechowym, wielki, i Przewielami
w Lwierzadło sprawnemi, i gruntu poprzuty 1. Dnia ieden.

Legar pomierny Stolicy w Szafce Garno lakierowany
Widenski, Inaczej potrzebujacy reparacyi 1. Dnia ieden.

Biorko Lulone z Chinjska Malowane, na Norbach z
prętami Lelaznemi polupane, y Iepzute 1. Dnia ieden,

Biorko czyli Polik czerwono malowany, od gło-
walni poprzute 1. Dnia ieden,

Biorko Orzechem powlekane mate, i Sufkladami
bez Nolek Stare 1. Dnia ieden,

Porzyczkow od Uczenia Kaniarkow, i gruntu po-
pruty y polamanych 3. Dnia trzy,

Wilerkow wiekszych Lar 5 Dnia Puc,

Wilerkow mniejszych Lar 5 Dnia Puc

Sopatek Sztuk 9. Dnia Dzienic

Pogrzebaczow Sztuk 8 Dnia Osm

Isereprow Sztuk 10. Dnia Dzienic

Widethi Itomane 1. Dnia ieden

Drygow Lelaznych Kuchennych po taki 3, Starych 2. Dnia dwa,

Wilow Lelaznych duzych, ieden poprzuty / Kuchennych 2. Dnia dwa

Kobieriec Surochi, duro rarywany 1. Dnia ieden.

Progowebek grodetorowych zielonych, Itych w pudle 2. Dnia dwa

Sarawanik Lelazny, i gatkami Mosuznemi, bez
Sruby na Wierchu Stary przety 1. Dnia ieden.

Putmiskow Miedzianych Starych 2. Dnia dwa

Mordziemsk Lelazny, na Laweiku Okowanym 1. Dnia ieden

Stobusow, Celestis & Terrestris poprzuty 2. Dnia dwa

paracyi potrzebujace,
Salaci Koloburkin, re-
Selara Kominkowc us-



Wsp
Kropielnicaku

Kropielniczka w Skale miasta Stara	1	Dio jedna
Postument od Legarka mioty wernisowany	1	Dio jeden
Klatka z Siecaki robiona, w kolory eta	1	Dio jedna
Ekram kityyli w kwiaty, w Kamie drewnianej	1	Dio jeden
Skrzynek prostych Jasnowych, do Składania Dre- wek z Intablami Telaznemi Starych	2	Dio dwie
Kamy od Ekramu roboty prostej	1	Dio jedna
Parawanik ptusiemy do Obstawiania Doka, na dnie Lopielatym Malowany	1	Dio jeden
Szafka portacana, na Legarek z Postumentami	1	Dio jedna
Szafeczka na Legarek, Czarna nie Warta	1	Dio jedna
Szragi drewniane do Składania Drewek	1	Dio jedna
Segeta Tropyy Ponsowej Nowa, od Spodu lakierowana, Skura Czarna Obita z Oknami trzema	1	Dio jedna
Segeta Skura Czarna Obita, a z wnetrz Suknem Lielonym, Stara, nie Warta	1	Dio jedna
Szaf Kredensowych biado Malowanych, drewnia- nych, z klatkami drewnianymi z haczykami zębry	2	Dio dwie
Latanie w Krybki Seta prostego, Stara y eta	1	Dio jedna
Dwa Kawalki Obrusow, na Scenie przy Szafach Kredens- owych z Kerami Pizis, z Serwet wyrobionemi	2	Dio dwa
Warcabnica, formierowana Stara, Warcaby w niej nie uszyte, y sama poprzuta	1	Dio jedna
Papieranow Składanych, na Nerkach, toczonych poprzutych	3	Dio trzy,
Papieranow roboty prostej	10	Dio dziesięć
Spodow od Papieranow Składanych, Starych	2	Dio dwa
Postumentow drewnianych, Koresethowych, bez Nubey	3	Dio trzy,

Postument

Portument Jaboreuamy, bez Niczejo	1. Dio idem.	
Lemishow Lelaznych od Stugow	7. Dio idem.	
Troszt Lelaznych	5. Dio Pij	
Kamieni lanych Lelaznych do Chust prania	6. Dio Szej	
Lelaza kawalkow matych z potamanych Synek Szuk	17. Niedniaie	
Lawias Lelaznych, Slusarskiy roboty para	1. Dio idem	
Kaydan Lelaznych Szuk	5. Dio Pij	
Oskarda od Kamienia Mlyniskiy Stara	1. Dio idem	
Klasa polamane rle do Boianow. Stary.	Kurczab	3. Dio Kzj
	Swornikow	16. Srepije
	Sworki duzy	1. Dio idem.
	Balazow od Skretow	7. Dio Ctery
	Orcyhow dwuch okowanie cete	1. Dio idem
	Szlufa do Wagi	1. Dio idem
Swidrow pomniejszych	3. Dio Kzj	
Stutek	2. Dio dwie,	
Lelazek do fuzowania Drewna	2. Dio dwie	
Lelazo do Andrutow	1. Dio idem.	
Kociubek Lelaznych	3. Dio Kzj	
Luzar od Wodu stary	1. Dio idem.	
Torko drcumiane pod Kotare, Sasy roboty stare	1. Dio idem,	
Materac kromarow Niebieski stary, na torlu	1. Dio idem.	
Szuplad Okowanych, Starych	2. Dio dwie	
Solet Szury Ciarny Gity z Okowany	1. Dio idem	
Sak nie wielkich Somowch	2. Dio dwie,	
Kufer stary sty, i kawalkami stary Bielizny	1. Dio idem	
Torba Wloziana z bawetny	1. Dio idem	

Szatula Lelazny



Sikatula Ielazna blacha, pokryta, z Lamkiem bez klucza . . . 1. Dio idem, Prodra
 Kilim stary podarty na nie rozarty . . . 1. Dio idem.
 Fuli Skorzane Stare . . . 1. Dio idem
 Modzium marmurowy do farb z tuczkiem — — — 1. Dio idem.
 Skryneczka mata, Stomy, Wyklejana . . . 1. Dio idem,
 Sitta rękna Stolarka, Stara . . . 1. Dio idem
 Burtak miedziowy, maty, popruty, z Stary . . . 1. Dio idem

Konie, Ogier, z Muty

Cug Kasztanowaty, Konie № . . . 6 Dio Srij
 5 Hornanki Konie 6
 { Dyrulowy Nareczny, Casowo Srolaty bez Regestru lat . . . 1. Dio idem
 { Podrobni Szarogniady, Stepy na Oko bez Regestru lat . . . 1. Dio idem
 { Licowy Podrobni Krowe Srolaty lat majcy 9 . . . 1. Dio idem
 { Nareczni Licowy, Wilczaty bez Regestru lat . . . 1. Dio idem
 { Fonylarskich Wilczatych bez Regestru lat . . . 2. Dio dwa
 Ogier butany . . . 1. Dio idem
 Mut, z Mulica, w Ogrodzie Kortawskim ff . . . 2. Dio dwore

Swato od Karcy quondam Berkinskiy Stare,
 asamitem Zielonym, wybite, z Opony Ce-
 raiany, na Swate duro stry, z Materacami asa-
 midnemi durima, Kapz od Korku, z Tasflami krzyzdz, . . . 1. Dio idem

Smbyk marmurowy Ciorny, z uszlkiem drzewianym . . . 1. Dio idem.
 Bioreczka farfurkowe z uszlakami . . . 1. Dio idem,
 Osobek lezacych Alabastrowych, koloru Korabowegp . . . 2. Dio dwie,
 farzyczk Sofijkowy Malenki popruty . . . 1. Dio idem,
 konik Alabastrowy biaty Malenki . . . 1. Dio idem.

Porcellana

[Handwritten signature]

© ©

Porcellana, w gatunkach wyrazonych, y fasonach

Miednica dura do umywania Saska	1	Dio jedna
Embrykow duzych dwa, mniejszy jeden, Saskich	3	Dio trzy
Embryk duzy Porcelly Turckiej	1	Dio jeden
Filzank wiekszych Par	6	Dio sześć
Filzank mniejszych Par	6	Dio sześć
Wazonikow Chinskiy Porcellany bez dwóch Nakrywadek i sztuk	5	Dio pięć
Embrykow taliey fasonu y Porcellany	2	Dio dwa
Filzank taliey fasonu y Porcellany Para	1	Dio jedna
Crarka dura do Mycia Filzank	1	Dio jedna
Filzank Saskiej Porcelly do czekolaty z upkami potugowatych Par	2	Dio dwa
Filzank taliche, Porcelly Turckiej i domienkami Miserkami dwiema Par	4	Dio cztery

Neumierzoney pisac Jnakiem Krzyza i Podpisujemy
 Jurek Lwowek ⊕
 Antoni Sniechowski ⊕

Przytomny Wyrazonych wrzecz opisanie Budynkow, y rzy
 Erastowicz, nieumierzoney pisac przez Jnakiem Krzyza
 i. Wloster podpisujemy
 Proe Lwowek Wozny ⊕

Sub Actu Condesensionis F. S. p^o F. S. Marga
 rethae eide licet q^o 15^o Julij 1773. Anno Leo
 poli in Conventu Patrum Trinitarianum sece
 agitantis Hocce Registrum sive Inventarium
 cum specificatione variarum rerum in Bu
 ris Kortow reperibilium circa Jurato n^o an
 Comportationem Reproductum subscribitur
 Josephus Bobo^{us} Scullator Terre et Ju
 dex Castrens^{is} Senocens^{is}
 Josephus de Retyma Retyma^{us} Juratus Capit^{anus} Beter
ma

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.