

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 209.  
Archiwum Baworowskich

153. List M. K[onarskiego] do Rakowskiego 1738, K. 2.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

159

10

Львівська бібліотека  
ВІДДІЛ РУКОПИСІВ  
№ 11 Баб 153/73

Кр[и]саревский] М...  
(К[онстанти]н М)

Метр до Равобетноу

1738

б. м.

1 л., 2 арк.

М. пол.

100  
Janie Łaskowski.

#

1

Tarcie Królestwa II. Stugisk Muziškich 4. 6 Mi  
pogwiepli symlugiem Stowym Woznice, y oddali tu  
w Tamancurilach, Janie Waki, y to w Janie Łaskowi.  
Ale ten Aug, nie tak dobrze wygłoda. Jakom hip podnie  
wat, y Woznice mi Exkursy czynię, E siano Pługow,  
Zawym Day Mi wak tym Janicom siano, jakie tam  
Mał u siebie Najlepsze wyznacze wskazuje. y Wobro  
kuch Niech mi będzie dozor bardzo pilny, bo Ostatnie  
Ktopochu nieujdzie Ładen, Jak hip dowiem jak tu Jakie  
go choway Dole Skommi. Pro y u Janie Trugie ko  
nie Janiey jedzą w Tamancurilach, niż tam te  
Adaleko by lepsze niż tamto. Zawym tedy y Wozni  
y Janie, pilny dozor Nakazuje, tak waki, jako y  
Kluznikowi. E ydani des wak nie niegłosił hip

Kiedy tego niemał którego potrzeba, toś wach Pan  
Ciebie ulegnit. Jeżeli zaś Pan Panski będzie tego  
pretencją, jakbyś się i dawał, to wach tak ulegn  
jakem pisał Wzora.

Oczywiście tak sądzanem jako y Elmińskim, o  
Najomy Polnie, wach Gyn co wach chiech, y grab  
Ich tak chiech, a Wmie pienigose żeby były.

O Leborie kute logwack na Mtynie. Na Bogu, po  
tyle razy Piżę, żebyś wach nieprubrając się na samym  
Michnikow, Cezer y roboty, sam tej roboty y doyle  
podpoyt yoki wchmieshy Gas do robienia kute tego maj  
Lych Ciestach, cherty, wach y Wby, the Pantoy Iny  
Sygodniawy sam Miat Owie. Bo to U wach Miel  
nikami Moga być Lymeyki na tym, a tu choddi  
O Naprawy gruntowng y Nalecyty Panu, takiy roboty  
ktory nielawne odkazywal, y robie kute Mies. Jeżeli tey

jehze Mielkomyona ta robota tam koto tych pogrodek  
 wedle tego wazek zaraz do tego pinto, Banky Eng chery  
 y na Miedzieli poki cieplejse Gady. Aby mi te  
 pogrodek w tym Tygodniu Egzantia skonizone, y na  
 celujcie naprawione byly. Wszak tyle rary do pinte  
 y wotkaluje.


Zaskaluje teraz y to debys mi wazek zaraz postat, Alz  
 do Modzickiego Mlyna <sup>na Pytal</sup> Spenicy Kutmiatku z dnu  
 y debys mi Maska penna w tym Tygodniu byta. Alz  
 qy mi wazek zaraz jak bodnie gotowu chow z Mly  
 na Protko do tamancowic oddylay. y dny pemyca  
 Mieg debys mi byt oddstany, pimo bardzo jest mi  
 potrzebny tenze Gny! Spenimy wyraznie o Miego pinte.

Na Gemu mi wazek postat Skupowau co targ  
 cy Mate cy wiele, zeby mi go pimo Skupowau ro  
 skaluje.

Wieme se co tam sy w Kamniku Miek Wiem cy bdy edate  
 do Bilia na chigta.

Pokytam zelazna tny staby to jest tny byny Grube, ktora  
oday waki wagg Jewalowi, aby zmick podkowu robic  
pod ten stowy tny na miare, dobre podkowu aby robic.  
y jak ich zrobic to waki Enomu do niego wagg odbierz,  
robotę a mick zaraz do kazdey pary podkowu y Aufnala  
robi. y mick tam bog u khowaniu u waki te podko  
wu, bo nie trzeba zaraz kmi kmi. Tylko tedy byly go  
lowe y z Aufnalami, y mick jak zaraz robi bez od  
wteki, a zelazo mu dach wagg tny y wagg odbierz, k  
botę, bo y tu to zelazo ewazone jest.

Strony Pzemicy lubom tu wydey napisat tedy waki do  
na Motwiskiego postat d mley, ale ze domietionu mi  
ze tu w tyn u Tamanowilach teraz mi dziele, wipie jak by  
niepodytaj do Motwisk, tylko mi tu do Tamanowii Judro  
zaraz mykystaj Pzemicy ze dwa Putomiarki, y rehle w  
dodac datę podwoop co we emie. Piko rot kazyje. Tny  
d. 4. Decembra 1730. u Tamanz.

M. R.   
Vidi of 25. Feb. 1730

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**