

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 209.
Archiwum Baworowskich

189. List Lerue do NN 1776, K. 1.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

185

10

Львівська біб-ка АН УРСР
ВІД ДРУКОПИСІВ
№ 11 Баб 189/13

Деруче...
(Усечие)

Лист до невеста шлюбної
себе

1776

Журашів

1 л., 1 арк.

М. пол.

Wielmożny Mieszczański
Chary i Osobliwy Dobrodziej.

Dat° 28 Febr 1776 & Lucei.¹

Laufany ja w dawnych Tyskawcy ku mnie W. W. M. S. ane
Dobrodziej. Serca powakam się niniejsze, odzwęz
moje przy Istotnie winny uniesieniu w nastę
pniwym indywiduacai Interesie. Tworzenia ta z
Kowalczykiem Sprawa unieważnia się ja na wzię
nym moim niemi atem sposobowi obawienia się
z W. W. M. S. Dobrodziejem z uprzążania onego alby z
Respektu Swoego. Papiery niektóre do tego Inter
resu będąc u Jm. Pana Lejceckiego Subdelegata
odbać należy opobliwie Kontrakt z Kowalczykiem.
czem Precepto = Roczny owi iteratus de uprzążam się
Delret od Jm. P. Chitarskiego Pjarta Woyturowskiego je
nawony z publikowany 12 Miesi Elapsi tenmi
nast także W. W. M. S. Dobrodziej Extraktom wyjęc
Kazai qu. Setai to miaci wyjętku gępiem Sade
Jm. Panu wyjęc Delret. że te Papiery wyjętku
to jest Delret Rezolucya z Kontrakt 12 u
W. W. M. S. Dobrodziej, owi unieważnia ona paper

W. W. M. S.

bedze faktym je uprosidam q prosze to wyzycie uctywie
z do Kube podburai od Esrabitu delretu co
wzomtan dobdziej zaplaty je to parowoz q wida
ctnosz moz opowiadalam Postaze z przyruwi
hym Stanu Niem

Wzomtan a dobdziej zylte
wym gnoznym Stuz
js. Perue
ms

Proszę mi o tym wiadomosci jult do dytanuie do
Lurela Dis wyjedlam.
ms Perue Lurela u Jp. Kowalskiego.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.