

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy.

zespół (fond) 45.

Archiwum Dziaduszyckich

Część II. Autografy Biblioteki Poturzyckiej Dziaduszyckich.

143. Darowski W. O.: list. 1871.

Львівська бібліотека АН УРСР
№ 143/п 1

Даровський Верика Александр
(Darowski)

Лист до невідомої адресата у
справі автора Івановича Євстаха
(псевд. Целінуш)

1871

м. Київ
м. пол.

1 л., 2 арш.

Примітка: годано хитко
листа Івановича

98

Darowski Weryka
Alexander

Do²
z Kijowa, 11/7 1871
oryginału listu Swanow-
skiego nie znaleziono

Posłałam Janu ciekawostkę paleo-
graficzną, autograf znanego auto-
ra w piśmiennictwie pod pseudo-
nimem Heleniusza, piękny okaz
tak dla charakteru samego pisma,
jak również dla zawartego w nim
sensu; z pozorów przypomina baz-
graniny naszych prababek, które
dopiero wyszedłszy za mąż uczyły
się pisać, z treści zdradza cztowie-
ka, którego myśl, jak świder uży-
wany do studni arteryjskich, głęboko
zapuszcza się w przeszłość. W chwili
weselszego usposobienia zbywają się
podobne listy kartami, ale smutno by
było gdyby na nie serio odpowiadać
przyszło. - *Przedmowa głuza*

D. 11 Stycznia, 1871.

Kijów.

= *Reuf.* -

Kopia.

4. 2

J. W. M. D. Żle się udałoś do mnie,
gdyż ja bardzo mało wiedzieć mogę
o tem wszystkim czego się dopytu-
jesz, i chyba powtórzyłbym szeregięły
znajome z pamiętników historycz-
nych i herbarzy, ale postaraj się
J. W. J. P. D. o adres Żyda wiecznego
tutacza. Wiadomo że dawniej Polska
była rajem dla synów Izraela, mu-
siał prosto często szymbować po niej i
znał zapewne Konicz polskich i Kali-
nowskich, jednych osobiscie, a drugich
z reputacyi, on jeden najdokładniej
potrafi zaimformować J. W. J. P. D.,
tem lepiej, że Żydkom nie zbywa na
zmyśle obserwacyi i cienko znają
się na ludziach.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.