

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.

Zespół (fond) 4.

Zbiór rękopisów Biblioteki Baworowskich

Dział (opys) 1

1438. Bałucki Michał (pseud. Elpidon), Przebudzeni, powieść (autograf z 1863 r.).

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Львівська бібліотека  
АН УРСР

ВІДДЕ РУКОПИСІВ

Боб 1438

1269 of 6.  
24.

N<sup>o</sup> 1438

VIII, B. 95

Michał Bałucki pisat. (Epidon.)

Z księgozbioru  
Stanisława Spittala  
Dział, \_\_\_\_\_ No, \_\_\_\_\_

F. 2.

87.

Wojciechowski

K. -

Dr. Spittal. K. K. 347/20

Zo. 2. -



Saronirgott jest jedynym & najpiękniejszym  
 gmachem średniego wieku, budowany w  
 formie kryształowego & piaskowca,  
 w gotyckim stylu, pokryty blachą &  
 emalowaną w różne kolory, główny fronton  
 tworzą dwie wieże zwane Heidentürme  
 (Tour de paens), od strony południowej wnosi  
 się również wieża 428' wysoka, osłobiona w  
 górę wieloma wieżyczkami i wieżami bardzo  
 piękną ciosami twory, 540 stopni kamiennych  
 we wnętrzu prowadzi na wieżachotek tej  
 & kęś całe miasto, przedmieścia i okolice  
 tak daleko się wznosił Alp wienij Austrii  
 widzi można. Wątro jest podzielone  
 na trzy nawy, a jednak przepiękny widok  
 spowiewa, tak wzniesła cienna, ciosami  
 wspaniałą ~~in~~ <sup>in</sup> ~~idena~~. W górnym  
 Ottana Matka Boska malowana przez  
 Pana Pöschl, stale po obu stronach  
 Ottana wielkiego <sup>dobry</sup> ~~admiral~~ <sup>is</sup> ~~is~~ <sup>is</sup> ~~is~~ <sup>is</sup> ~~is~~  
 wieży & drzewa, również na uwagę rzeźbione





restu wu punktu adane na K. K. pu kask  
w formie owalnej. —

Kościot kapucynów na nowym rynku  
& grobami familii cesarskiej; w katakombach  
tego kościota ~~jest~~ <sup>jest</sup> 91 trumien, najwięcej  
interesujemi są Margji Teresji i jej męża  
Józefa I, Józefa II i siana Franciszka I  
Kuzia Prachetuit i t. d. —

Też ~~niez~~ <sup>niez</sup> ~~tych~~ <sup>tych</sup> kościoty ~~całkowicie~~ <sup>całkowicie</sup> ~~najwięcej~~  
na ~~całkowicie~~ <sup>całkowicie</sup> ~~związku~~ <sup>związku</sup>.

Burg wyl. Prezydencyja cesarska; ~~stara~~ <sup>stara</sup>  
i plac ramkowego, w środku którego  
umieszczonej pozeg Franciszka I & brona,  
coty iustynii i swony uworobek również jak  
i cment, jest to stary budynek ~~z~~ <sup>z</sup>  
zatorny pmer Leopolda III Kłoremu i t. s. w  
nadai formy nowoytne. Podras obcowi  
cesarska ni wolno swidrai waszna, ~~umieszczone~~  
sadowolai i i kowoi i i kowoi oglydamim  
teatru ramkowego (Burgteater), enclatka  
go matym i nie proporcjonalnie i tuzim  
stowunka wo do swotkoi; oraz ujedralniz.

~~niezmiernie~~ również w tym gmachu cesarskim.  
 Belweder jeden z najpiękniejszych zabudowań  
 w Wiedniu, powstaje z dwóch part aców przedsi-  
 conych piękny wioskim ogrodem, w  
 gmachu swany od Ambr w pierwszej sali  
 Sarkofag z Karanyjskiego marmuru farnitii  
 Luger, w innych starożytny brogi, rymicki  
 starożytności, radek z cięby z Drewna srogulnie  
 Alexandra Colin; jest to także Egipskie  
 Museum w którym każdy zbiór Mumii,  
 Sfinksy, radek mome. W drugim na-  
 precie w tym zabudowaniu galerija obrazów,  
 jakkolwiek miała tak pięknych oryginalnych  
 jakie posiada Paryż, Londyn, i inne  
 w Paryżu lub Dreźnie, lecz wiele jest kawałków  
 włoskich, hiszpańskich i niemieckich szkół,  
 które nie mogą zastąpić. Najdy cennie-  
 jemy obraz Koronowania Chryzusa  
 uisnieni przez Van Dyka, Święta familija  
 Rubensa, Chłopiec Muryle i t.  
 Najwspanialszych galeriji jest kilka sztuk, jedynak  
 Mr. Esterhazy i księcia Liechtenstein.

Skrzynia cesarska zawiera w sobie  
 stroje szewskiej i stroje z r6i'nych epok,  
 najwi6cej jednak ubior6w francuska I,  
 portret Mustafy, aranka jego i Kosula  
 smiertelna z nas6w napad6w Turk6w na  
 Wiede'ni rachowane w szklanej szafce,  
 szereg Machometa, szereg zdobyty  
 na Turkach przez Jana Sobieskiego. —

Szafki cesarskiej w kt6rym przechowuje  
 kontownosc, jest za szklany umieszczony  
 gwiazd z Kr6cia Chrystusa Pana, lancu kt6ry  
 b6k Chrystusa Pana przebito, korona  
 Charlemagne, b6rto, p6tasz, Dalmatyka,  
 ubranie cesarskie, szereg i koron, b6k szereg,  
 bransolety z brylantami i szmaragdami,  
 drugi brylantowy i szmaragdowy.  
 Maryi Teresy w dniu sz6lubin przez ksi6zic6  
 Lotary'ngi, stroje szewskie do szafki z  
 koronk6 nasywane szatami; portrety w  
 szafkach z tej rodziny Habsburg6w (szereg  
 szereg, szereg i szereg, portrety szereg),  
 szereg ksi6zic6 Paichstadt, powi6k szereg.

cinny tego kuzynia.

Początek niewiele walczyć ~~musiał~~, do najpiękniejsz  
słych ni zapamiętanie należy przez Arca Kuzynia  
Karola między samkiem a bramy samkows,  
~~nie stracił~~ Arca Kuzynia na koniu & brązu  
w rękaw w bitwie pod Aspern, sedy jant &  
brązu; pięćdecal a marmuru sedy w herb  
i medal na których ~~on~~ wyryte cyrylicetwa.

Statua Karola II na placu Karola jako boga  
postawiony przez Franciszka I, Karol II  
na koniu & wyryty w rękaw & brązu, pięć  
decal a granitu białego. -

Statua Franciszka I na placu rasm kawy m,  
pięćdecal a tego monarchy stojącym w  
brązu, pięćdecal a granitu sedy w reliefami  
allegorycznymi ~~wyryty~~ <sup>wyryty</sup> w rękaw. Wiary, sprawa,  
widliwość, sedy: jant. -

Statua Sły Trójcy na Grabieniu jako wotum  
Leopolda II. -

Świątynia Terusa w ogrodzie ludowym (Polyb,  
garden) którą Franciszek I postawił w górze  
Świątyni Akenickiej, ~~na której~~ <sup>na której</sup> pozostawia Terusa



jednak niżej w sobie nie nadmierajnego  
 między innymi ogrod' sam'kawy, ogrod' ludowy  
 (Wolfgangow) ogrod' botaniczny, Uniwersytetu,  
 Botanicy, ogrody księża Sewasenberg,  
 Lichtenstein, Meternich i. t. d.

Miasto dosi' nieregularnie budowane, ale  
 wytkni'wane ni'ktore tak bardzo u'zależni'  
 jęda powoi' pnie'ni'gi' w jęda w stanie  
 kamienic' na wtery' lab' gęsi' jęda, oto to  
 co jęda do Krakowa opiew' ~~Wiednia~~ oddai'  
 mogę. —

Do K. l'ko d'niowej' cęgi' bęganin' w mi'cie  
 samym, wci'astem do Brni'basu w d'je' w  
 do Schönbrun rezjden'ji' l'nej' lew'ni' potorem  
 ni'daleko Wiednia. —

Schönbrun reitorony' pner' Masy' m'ly' in'at'  
 jako' mi'jsce' cęgi' do' tow'w, d'p'ina  
 za panowania' M'ry' Teren'ji' w jęda  
 i'k'rac'ni'j'ego' st'om' p'p'rowadz'ny'  
 rektorat. Ogrod' w g'wie' ogrod'w' w'lewal'  
 ni'j'ed' jednak' tak' rozległy' jęda' tamten'  
 dwa' baseny' odab'aję' go, z' k'ory' jęda'  
 l'ny' między' p'at'om' a' Elon'j'ę' w'ni'ci'ing

na pagórku na której srujcie radej terasow  
& kęs cete miasto w jego rzezyjze terzi z  
przedmieściami i okolicz ~~miastami~~ <sup>okolicz</sup>  
ca ogrodem w takkim starym i sułtacie  
ciggnie się park angulski, przernawony do  
polowan. Schönbrun ma menarozę bogatą  
w piękne exemplare. Urywki piechacki  
sąz datem ewidencja pataw, przewodem  
sterdiewici pijsi polkoj cesarewa niemelatem  
nie kantanawiniś godnego, pijskne mölle  
bogato etocone pokryte adam arkim jedwabny  
oto i uszytko, potytek depiero skarana  
mi siedm polkoj z różnego drzewa zamienki  
wane megidy pner Kapolone II obok  
polkoj w którym umart krizis Paichetad,  
dotyhaas daji się widnie taratko jego z  
posiulę, ~~jakgo opusciant sordstajac się~~  
~~z tym światem.~~ z polkoj křiśkich Maryji  
Tererzi najpijs kruijny gabinet arany, tu  
Maryji Tererzi z wytkta lęta, <sup>zastanę</sup> ~~tygmal~~  
narady z ministrami swemu, dug dñi karista  
w posace ptytk dug która sa pmoceg





nastawienie samku Maksymiliana I w  
 Tyrolu postawiony na wysep w środku  
 stawu za opatrony wieloma osobliwosciami  
 & średnio wiernych orców; nie równanie piękny  
 kinstki most prowadzi do tego przybytku  
 starożytności. Otar i cetera mikrotopijna  
 tego pięknego ustronia bogatego w soj;  
 wrytymjne widoki, niedaleko Badenem  
 miasteczka storony z samych wili gdzie  
 letniz porę publicności Wiedeńska sta  
 kopiał wyjeżdża. Duro by jemu pizai  
 murna co rymstom otawiska podpada a  
 ci kawosi rze; wracajmy jednak do domu  
 bo kolej odchodzi nikt mi moją twary  
 przyprosobii wryz majje zamiar woznym  
 poizgim adjecha do Pragi. —

W parę godzin siedziałem w wagonie w towarzystwie  
 dwóch opastych wygrobów którzy wyizygazony  
 się wygodnie na poruciwległych sobie sofach  
 wagonowych już chrząpali w najlepsze sampli  
 zapominając się i sta mi się stojącego przy oknie  
 jakbyś chci mate mijsze robić by się natłosto,  
 widzę to zapomnienie, ~~zapanowany jednem~~

już chciałem jechać z nim do Berlina, gdzie stałem w otwartym powietrzu  
~~z nim do Berlina, gdzie stałem w otwartym powietrzu~~

sprawiło mi niecierpienie raportowałem o wszystkim i o wszystkim  
i o wszystkim ~~o wszystkim i o wszystkim~~

głównie mówiąc o miłej przyjaźni, tym sposobem  
osobisty mój i który mi się naderuła, uśmiechnęła

manje o godzinie Sześć Jana Repomucyned, gdyż  
i tym samym dronimim zbudzony epizodem

w skosie i samiaś winy karcista Sześć Osta  
wziętem cun stowrogi Szpilbergu mnogiej

się nad Bernem, w murach którego style mur,  
szklanych, świadomych w nadziejach się kła

janimo nicoli enocito, rusyliśmy dalej a  
po kilkunastu godzinach podryw a 8 mij rana

siedziatem już w hotelu Sarskim na nowym  
mieście. —

Kadnie z miast niemieckich nima tak powarnij  
powierchowności jak Praga i swemi patarami

Wsciatami i nielicznym masę mur, które  
dają świadectwo wieloletniego justestwa

i miononej chwaty. —

Duży Praga na nowe i stare miasto,  
maty stronie (Klavinjula) i Stradubia.

Widok na stare miasto sownieć musi sważ  
pochodzą stary ratusz zbudowany w

interwarym etulicim i jętkim saly senatu,

Kaplica wzdłuż, byci których mieli być  
skarani na śmierć modły swe ofiarowali,  
potkany, tu dotąd wzniesie Słogo Wastawa  
mata uimna i debka do której, pover wy,  
drzony stwor wtari truba. —

Woto Pratasra stoi Koscioł (Kamille xysa)  
zabytek starożytny z piętastoego wieku  
którego główna wejście tworzą dwie wieże  
opatrzone w górze sześcianaścianymi wieżami  
matemi. Piękny jest w tym kościele pomnik  
dwóch sławian, dwóch apostołów Cyryla i  
Methoda z kararyjskiego marmuru wyobra-  
żający dwóch mnichów trzymających księ-  
żki Chrystusa Pana. —

Katedra Słogo Wita koto ramku cesarskiego  
wspaniała budowla, którego wieża odmiennie  
stojąca, potrzebna zapomocy, taktu z zabudo-  
waniem kościelnym. Pod kościołem Kaplica  
Słogo Wojnicka gdzie kanonicy swy kłó wyburani  
bywają. Fronton katedry Słogo Wita zdobny  
w freska Patronów Cerk. U wchodu kościoła  
po prawej stronie Kaplica Słogo Wastawa, brama  
z piętostaniem na którym opirał się Słogo

Wacław gdy był junior brata zamordowany;  
 świąny był Kaplicy wytorone kamny kamie  
 restkami. Wacławu gławny w ciata  
 Sęgo Wacława, jryk Sęgo Jana w kartownij  
 पुसे wysadranij 1200 idogich kamieni,  
 i पुसे 100 relikwii roinych swistych w  
 Dwidziestu dwach wypraniatych przedniach.  
 Po ty samij stronie Kaplicy grobu Sęgo  
 Jana Nepomacyna. Trumna srebrna  
 trymana पुने Dwoch aniotów & Sęgo krasu  
 s Dwidziestu siedmiu srebrnych, a jedney  
 etoty lampie, way 36 cztarow. Ciata  
 Sęgo swistego abrane w stroj kanonika,  
 Laurowa korona ce etota sidi gtowy, w  
 ryka palma, kzya brylantowy na puwisk  
 w nog bula papieka. Na Dnie kbergca  
 Statua Sęgo Jana Nepomacyna roarnie  
 & srebra nad ktorego gtowy pisi gward  
 brylantowych bityowy; wypraniaty to  
 worytko widok sprawia doai do tego  
 mass swiatet i lud konyy is पुने ciatom  
 tego mezennika a wstawony is catoai पुने

Który niżej berboży egize' kolano  
musi. Dwa jest jinne innych kaplic  
w tym kościele fundowanych serwow  
rytki monarchów i znakami tych famili  
crestlich, lea te opusory, a przyjdiny  
Synacem do <sup>sztych</sup> usobliwośi. —

Świątynia Loretańska z bogatym skarbcem,  
w którym monstrancyje o 26 tyżkach  
brylantów & których środkowy nadwyrzejnij  
wielkości. Ubiory Matki Bożej haftowane  
statem i perstami darowane przez hrabina  
Kołowrat i. t. p.

Kłauitor Karmelitynek ~~opracowany~~ w imie  
zwotaki S<sup>ty</sup> Elżbety w sekłannej scawce  
w naturalnej wielkości, ciasto rupełnie  
orazne, analizowa zwotato w roku 1618,  
lat dwadzieścia letata w grobie. —

Kościół S<sup>ty</sup>go Mikotaja z obrazem S<sup>ty</sup>go  
Zygmunta Łojoli przez Rafała; oraz dwa  
półkne obrazy Maryji i Elżbety i Świni  
S<sup>ty</sup>go Józefa obydwu Rubensa. —

Synagoga na żydowskim mieście wykopana  
 przed 500 laty, dolna część tejże ma mieć  
 1300 lat w bizantyjskim stylu, w łoci  
 piętna i woda rzęto podchodzi tak, że  
 są zmurszeni w wyciętej pod rok w  
 urzędni w pół wycokości bud, atak podłoga  
 na której mochy swe odprawiają, goina  
 część w gotyckim guście w teraźniejszych  
 czasach przybudowana, w tej bliźnie,  
 pokazywać korggiew darowane przez Karola III.  
 Obok imentaru żydowski od wieków stary  
 zastępuje na uwagę widać jego. —  
 Burg dawna rezydencja królów cesarskich  
 z siedziskiem cesarza Ferdynanda austryjskiego,  
 jaskiego, składowa się z sali recepcyjnej  
 140' Stajnię po lewej stronie sala senatu  
 z urzędem wewnątrz z roku 1614 ty  
 z frontu trona z trzech stajniach podwyższenia  
 po prawej rzeć mijosa dla Biskupów  
 po lewej dla senatorów, styła tawki goin  
 wajilkowi zasiadali wosyethu w staromiej  
 guście, po schodach krytych wyjści moina

na Kreću piętro zwane obserwatorjum,  
 przedliwny jest widok na całą Pragę  
 & okno, z niego rzucony był Clam  
 Martinite w roku 1614 przez Łabrowa  
 wysokości 120 stopowij, nie rabił się,  
 jednak był bowiem potem lat susi,  
 pod tego tutaj & ugię, kresta i stół  
 & Inewa Dembowego, okno z metyeh  
 sybekk stron, obok meta i debbia gnie  
 tajne narady odbywano; na drugim  
 piętrze piętka sala hiszpańska zwana  
 z jednej strony lustrami wyłożona. —  
 Most nad Motlawą & którego S<sup>ty</sup> Jan  
 Nepomucyn strzeżony został, gdzie dotąd  
 to miejsce każdego przechadnia zatrzymuje,  
 most ten długi Pragę na dwie części widony  
 w piętce z piątkowca wykute posaggi  
 Świętych. —

Do najpiękniejszych posaggi Pragi pomnik  
 cesarza Karola IV & który uila Uniwersytetu  
 Katedry, cały z brązu. —

Pomnik Radzkiego nowo postawiony z brązu  
przedstawia tego Marzatta na koniu, pięć  
do stał twony grupa wojowników Austrijskich  
dźwigających konia i juczka na oworogranniej  
płycie. —

Teatrów posiada Pałac dwa uestki i niemieckie,  
teraz wostat nowo wiedzony teatrzyk letni  
& Inewa. —

Wśród innych pałaców, najpiękniejszy Skycia  
Skwarenberg arcybiskupa tutejszego na  
Hradochymni & galeriję obrazów, Pałac hrabiego  
Clam Felas itp. —

Ulic nowego miasta doryc' opiesznie i regularnie  
budowane, podnas gdy Kluinspitz i Hradchin  
gónyete na poterenie, ulice wąskie i nie  
regularne, malowniczo jednak cetero' twony. —

Wracając do hotelu wetyeratem opiewy 1/2  
nolnytków, a na sepytanie raje co by to enaje  
miasto, gospodarce oznajmit ma si to ewardtka  
a nize wiewor morykalny w niego w sale  
jadalnej, spraszając bym wety' pit na te gody.

Wiedzący cetero'tem binnu egromadzenie a wiewodka  
winnicyony Fryburg, na który kilka Tyrolnytków





w górach niedzieli domach wieśniackich odbijał swą  
 schludność, a stopa których Elba tworzyła  
 swe murty; tu przeloniła się młoda, jak  
 z najmniejszej piędzi rymu koryta i ostawia  
 jeść w staniu, a ludzie bożym mając tak  
 mało pola nie tak liżąc cięgieni, załatwiają  
 kolonije na skatach, uprawiają grunta i  
 bardzo ładnie słońce widzi młoda kłoty same  
 wiatrem na wirach atkach skat. gęste  
 drzewami frakt. towemi, a stopa gór zaś od strony  
 południowej winnic czerwini z Daleka. —  
 Poza tych gór nie przewidziano odetania, cięgi  
 nowe krajobrazu a coraz przyskrajne, coraz w  
 wyższych równinach, wtem ogłosiło się jutro  
 w Badenbach na granicy Saxonii i wydano po  
 karawia pasportów. Południowy wież wypłył  
 do sali w której obiad natychmiast padano,  
 podnoszą stółki parowy wskat jui na nas  
 jak również i wagony kolejowe; wybratem  
 pierwsze góry was przelinić wież przyjęcie  
 na poltawie woli para dymie sągnata  
 a wież was do wieżadania, karsendibura swe

rzęzy, przyjetawione mostek aby rej'se' morna  
 na pokład, a usiadłszy na Stawerkach  
 ruszamy dalej; wjeżdżamy nowe widoki przed  
 nami, widujemy poprzeczny kolej, skryta  
 się w tunel i znova wybiega, gdzieś się  
 huk wodospadu dolatuje narzecz uszu,  
 to znova zwaliska samku uszu oko a  
 uszy, to jakby narodnięte rusurki, sukta  
 i znova inne kształty przybiera, niedi'w  
 wroak to Szwajcaryja, bogata w piękności  
 natury, a mięca' mniej' prae' ni; obdarone  
 starano' sutak, upi'skny; stychai' dwoinicie  
 Daptywa' statek do brzegu jędkimy w Prandau  
 świdkowany punkciu Szwajcaryi Sas'kiij;  
 tna' wysięzi' aby w gęstb' tyb. alkali' pos,  
 pisuje'. —

Prenocowawory w hotelu D'Almagne nowa  
 un, dronym nad Elb, wiatem a swicie a  
 wriwony pnuwodnika sa aptat, talara  
 dienni' i zastawiony rezy ewe w hotelu  
 a kijim w rżku rusytem puchoto dalej. —  
 Swodka droga klong wygodnie poworem

przjechał morna, wśród niebotycznej kłopotli-  
 wości, pokrzytych dnuwami, przeprowadzając nas do  
 statku zwanych (Kleinmühle) młynów pogan'skich  
 gdzie przesiadamy widok okazał się czeron naszym,  
 w dolinie, skrytyj jak gdyby ciłony od dywanem  
 w jednej z skał wykuta jest piwnica w której  
 stał: stawka w którą dowalają wypływać z  
 muru i ją jedno miłowyj pniek auki, woskowy  
 do tej piwnicy edruiony bytem raptownym  
 kulkim dochadzonym z gaci wleżytej strony,  
 niepodziękta ta pochodzita nie znak pnie-  
 wodnika dany ludzicom który odemuzowy zastawki  
 dowolili edrojiowi wytrzygni i wycołkosi edwito  
 stopowij przesuta, woda spadająca na ziemię  
 rozpryskiwata się, twonze niejako mgły kro-  
 pliste, którą stanio ubarwiato kolorem  
 tzeru, woda zatrzymana odstawami skały  
 twonyta mnięje wodotryski, przesta  
 potygodnię przypatrywalionij się temu gja-  
 wisku, gja zrobione mi aważu u nas i si dajij  
 w krótku bytem blisko miejsca wianego kochotall,  
 wchod do tej radniwajzej skały jest w środku  
 tyje, onyż się asizgnij morna zapomocz a gja  
 nyk do tego oshodkow tak ugłębik u sedwini  
 jeden otawik przelazij się jest w stanie

Do oryginalnych karteków tworzonych się wówczas  
na jej wycołkoci, należy tak zwany Schneiderloch  
stwor' krawiecki, diinne to mieszkanie jednego  
z krawców który pomyślał że miał być  
kilka i dotąd są jeszcze nowe wyprawy  
jego style na ścianie wydrzewnia. —

<sup>Revin</sup>  
Latare oryginalny jest skata swany jera  
półtora jera) statygo tak narwana, ponowił  
aby ją pnieby, tna się nalewiał do ziemi  
zchylac, w wie powiadają że kaden przed  
nią g' tawa g' g' g' muci. — Bzde g' t' d' k' i  
okolwite wot g' p' l' s' n' y do oberu eludo  
wany w g' n' o' i' e <sup>z wytki k' i' g' e</sup> w której  
wypinowy po skłane mleka i po  
krocie k' l' e' b' a' w d' a' l' s' y' d' r' o' g' e' p' o' o' l' i' . —  
K' t' e' d' p' o' n' i' s' i' a' s' t' a' j' e' s' i' e' w' o' r' a' b' a' n' d' i' j'  
g' o' n' y' e' t' e' u' t' a' t' w' i' a' j' e' j' u' d' a' k' s' c' h' o' d' y' s' z' i  
l' u' d' i' e' u' t' k' a' j' o' u' + k' r' e' s' t' a' m' i' e' d' o' p' r' e' n' o' s' e' n' i' a  
l' u' b' k' o' n' i' e' o' c' i' o' t' t' a' n' e' , p' o' g' a' d' e' s' i' n' n' y' j' u' i' l' ,  
g' n' y' m' e' s' d' g' y' l' i' s' n' y' n' a' n' a' j' w' y' s' z' y' p' u' n' k' t' e'  
z' w' a' n' y' g' r' o' s' e' r' W' i' t' t' e' r' b' e' r' g' . —

Piękny hotel z wspaniałą terasą, ładny salony,  
 a który służył również jako holorynek najpiękniejszy  
 między w pięciu dwadzieścia czterech mil  
 oku podpada, wyszedł to rajęto nam  
 swil kilka nim dwonek onajmit się  
 obiad podany i u towarystwo zabrane już  
 już w sali, wszelkim więc na dół, gdzie  
 kilka osób również świadczących się dła  
 przy stole, nas mi to przechodził wśród  
 pogadanki, ale jakimś edwionym zostatem  
 gdy jeden z nimów przemówił do nas  
 obrog poluryrag uwiłaję mi wiadomości  
 że był nas jakiś w Galicji i u nawet  
 tam urodzony, razem więc atorylińmy  
 robić wywierki, skłujik a roćnemi do,  
 sięgami do starożytności i tych okolic  
 co upakowawszy w torbie byliśmy znowa  
 w pochodzie do Prebisekhor.

W tym gromot rozległ między skatami a chmury  
 sąsiedzi nadciągali, spiorzyli się więc było potrzebna  
 wicher wara ładniej dotknąć, już już dwoje

<sup>has niemożny</sup>  
 Wszystko co milanie bieżący <sup>nie</sup> ber <sup>z</sup> opamiatania,  
 przewodnik toruje nam drogę, a to jest <sup>nie</sup> tylko  
 u celu, w przyszłości do której po schodach nie,  
 trudno dostać było, wjatem dwa z odłamów  
 skat utwozone mosty 40' szerokości a 80' wy-  
 sokości, skrajiny są, więc nam przewodnik  
 gdyż trudno podważyć tak wielkiego wiohu  
 przejść dalej będzie, co w krótce uświetni naszym  
 rezultatem, desce tymczasem lat strumieniem  
 ponem wyjątkiem i nową sąrynkata ale  
 wilgotna ziemia utrudniała pochód czoła  
 bardziej, na szczęście nadciągają wozy  
 jedno kunka, prasa, captaei wozy mu-  
 talara, ramiont nas za bryg Elby gdzie  
 wsiadamy na tutek, poptyngli'siny narad  
 do domu, o ucinym wiohne pomysłi'siny  
 do skandau utrudnie ai smionie, a na  
 drugi dzień wsiadamy na parowy statki  
 w parę godzin Patae Japon'eki i Patae  
 był tu przed naszem czerem. —  
 Patae ten budawany w wiohki i japon'eki.

gawie, otworzył pięknymi ogrodami bry nad  
samą Elbą. Ponieważ król Saski zamieszkiwał  
już go w swą matronkę, więc powołano  
nam tytko oglądać kaplicę i salę jadalną  
zdobną w piękne freski Boyla. —

Parę godzin rozstano nami eras do zwiedzenia  
(Porsberg) a zarazem widok optantata  
nielowo podrozi. Porucznikowy narad do Plukę  
muryka przygrywata podnos kolony królewskiej  
okna sali były usiście aswione, a bygalki  
ogni swiatowały przybycie statku parowego  
dzęcego do Dorna w krótku się wzięły na  
połtadzi w Towarzystwie muryki wracującej  
narad, a po potgodniowej podroży miasta  
roztożyło się swiatła w okoto, a gloryjota  
na Byloireteracu jak letarnia maseka  
przywiciata tyciem swiatła w jej dowie narad  
do Dorna. —

Wiastrum do ukłajnej na przyjdnych edroalki  
a ta samia tami  
Potrzebna nam do Hotelu Przemysłowego  
potrzebna w samym rynku miasta. —

Potrzebna Dorna nad Elbą otworzona ce wnik



Stron gorami jest bardzo pięknie, lecz nie  
 naturalną konią się przyjemności na jakich  
 w tym mieście nyci można, posiada ono  
 znaczne zbiory naukowe, i sztuk pięknych,  
 to też letni i porę, tyż i w podrużniach przy,  
 bywa ~~abokoytaci~~ <sup>zabytki</sup> z przyjemności i ~~do~~  
 usunięci i kawałki. Most o resnetu takich  
 arcydulo ~~Comitatu~~ <sup>architektoniczne</sup> i statua Komunisty,  
 Starego miasta z nowym. —

Miasto samo pover się dość małe, lecz pover  
 swą wystarę i poządek oraz doskonałym  
 scopactwem we wszystko co tylko w wielkich  
 miastach znalazł można zjedno sobi nar,  
 wisła: Paryż w miniaturne. Tu mamy  
 samy, jedno pataców i patacyków i row,  
 legtenie ogrodami, zabudowaniami wspaniałymi,  
 pozycjami pięknych, fontan i adawalniczki.  
 Na starym mieście samok królewski z  
 wiesz 147 tuki stugi, posiada w kaplicy  
 ładne obrazy malowane ręką Reni, Canacci  
 i Rembrada, sala tronowa z wspaniałymi  
 freskami Bendemanna, pokój i Anjasta

Silnego uziarenia i wspominales iuz do roznitnosci  
pasunyt; jatae kizyuz (Kriuzmugalyk)  
i portretami Krolow saskich oraz demuzau,  
muzyege w Bawaryi. —

Kwinger ktorym budowa w roku 1788 rozpoczeta,  
sczatata byt pocrnuroy powatkawa ja ko  
druidinie. do muzyege iuz budowae zamku,  
potem jednak sm unioy plan wystawiniem  
nowego Museum podlug projektu Pana  
Semper. Z prawej strony tego muzeograzau  
Edobuego pocr gtoiwego Museum w kilka  
muzyege pawilony, wite na zbory kontownoie  
adlewou gipsowych, biblioteki it.p. —

Na druidiniu stai statua bogowa Fryderyka  
Augusta sprovedliwego, wyobrazeniuz  
~~na~~ troniu na piendestalu wycyte napisy,  
wycyca iuz jige muzyege panowanie.

Gtoawy jatae Kwingerow musci w soba galeryj  
obrazow najitawniuz i cetych skiniu, bogaty  
w 1500 originatow, mimuckij, antostkij i  
kizypanitkij eskety. Najwiskij podi w ukladu  
Madonna del Sisto Rafaela iuz obraz wyobrazajacy  
Matky Bozky i Chrystusom na oska unoczny  
iuz w humorach, po prawej osce sly syntus

Kloster, po Lewej S. Barbara; a daleko dwa  
 Aniołki; w dali między dwoma rylonami ca,  
 Stonami, głowki aniołków widnieć się mają. —  
 Zakupiony został przez Króla Augusta III  
 w roku 1758 za cenę 20.000 dukatów. —

Koło przez Correggio, jeden z najpiękniejszych  
 Kawałków tego malarza. —

Venus Tytiana wyobrażająca Amora Koro,  
 którego winiem leżącym na postaniu Venus,  
 a nogi jej siedzą między artowikami przygry,  
 wężem na arpie. —

Chrystus w Emaus z uczniami swymi przez  
 Celiari. —

Pieni (Guido) Venus na postaniu dajcie Amu,  
 rowi strasz. —

Maryllo Madonna z winiszonym do S. ba  
 obliczem tymczasem Chrystusa na ryku. —

Carada Napoleona I jako cesar w Koro,  
 najpiękniejszą ptanicą darowaną przez Napoleona.

Prabensa Rzym na swoim wozie z  
 Korym wiatrom milere. —

Prabensa Chrystus na jorione Generareth.  
 Antoniego Van Dyka. Portrety króla Druici  
 Karola I, Karola, Jakuba i Król Henryki.

Prembrandta Janimied puer ortu do Olimpue  
nasciony. —

Prembrandta portret z ionic na Kolanach. —

Hansa Kolbina, Matka Bostka, pned niez  
Takub Meyer barmitora z Basel Klerczy z  
famitij. —

Na Magdalena Coreggio —

Wile innych cartuguj znych na uwazg rzec drajzego,  
takie jizkna rotunda, samizjga rusiej,  
niderlanckich dywanow, z ktorych niektore  
podstaj wulkijsz podobienstwa z kartonow  
Messyjs urodzonego w Audwerpii pmerobione,  
oprod tych sa jnare inne rusie z kartonow  
Rafaella. — W pawilonie po proamej zye  
tak zwane grunes Gewelbe, za optaty, dwa  
halow ogljadai norna sawura w solum konto,  
wmosci na kilka nityjanow, amiszrone  
w osimni satash obray z metalu, zily z  
stencionij kowi, morajki, roboty z korali,  
barotyru, pertowij mairij i ruinych kom.  
stowych ministaw, roboty z peret z ktorych  
jedna wulkijsz konego jija. Korona Augusta  
II jako król polokija. From wulkijsz Klyre

Aurung heb na srebrnej, petycie otoczony  
 130 Petymi figurami. Kamienie iadkinij  
 wielkosci, miedzy innymi petyta onizowes,  
 szlony bylent 160 granow waizy, bagatki  
 szrop, ordery i.t.p.

Pa lewyj stronie w takimi pawilonie, adbeuy  
 gipsowe jakto: Obelisk & ruiny Kinyiny z  
 czarney Baralka wykopsany w 1845 roku. —  
 Palow anidra Lwa Asyryjzki Relief. Lew  
 asyryjzki & Gouza ktorego oryginał znajduje  
 się w Lawne. Apolo enaleryony kito koryntu,  
 oryginał w Monachium. Pisk & Terensras  
 Swiętyjni w Athenach. Statua Lidiasra  
 ktorego oryginał w Panteonie w Rzymie.  
 Karjatydy w Athenach. Juno Ludowice w  
 Rzymie. Maryja z ciętem Chrystus w  
 w kościele Sęgo Piotra w Rzymie. Michał  
 Angelo & Marmura, Mojżesz w Rzymie.  
 Chrystus z Rzymem w Sta Maryja supra.  
 Zonara w pasory wiltonber w Rzymie  
 w Sta Maryja del Popolo. Rafael pmer

nego oryginał. Mercur Torwaldzema. Lessing  
 Statua z metalu w Braunschweigu, Pallas  
 w Szwajczerji, Diana w Wersalu. Appolo  
 Watykanicki w Watykanie i. t. p. —

Gabinet stercowy ma w tymże pawilonie,  
 figurki, wazy, urny, persyjskie stroje, tancuskie  
 narysiki marte, pierogki, flakki, narysiki  
 do gotowania, ostrego mumi, trzy lwy z  
 syenitowej roboty egipskiej. Statua Venus  
 stawiana nazywana Venus Szwedzka rzeźbi  
 bruckiej, Kolossalna Statua kobiety opartej  
 na rękę, Bunt murek z marmuru,  
 Cesarz z papieżem z marmuru, Grupa  
 satyrów z kumpą w Tivoli enalidowa,  
 pierwszy w posiadaniu Króla Marcin w Rzymie.  
 Torso jako Amor próbujący tutek, Kolossalna  
 Statua kobiety w Herkulanum. Statua  
 owca portret Rzymianina udającego się do  
 Rzymu, surnyalnia piłkna. Kolossalna Statua  
 Erika. Torso ewanionego rycerza. Bunt  
 Karola Angielskiego i Karolanta Rzymianina.

Kościół (Katholische Kirche) zwany, o 24 nawach  
które kaplica w środku kościoła słowny, w  
głównym otworze, wniebowzięcie pannie Marysi  
początek Rafaela, przódki podnoszą senny w try  
miejscu swajany w Libercy Królewskiej. —  
Stawne organy Silbermanna z 59 imi. Sta  
tuami Świętych, ten kościół został w 1850  
roku zupełnie nowo wyrestaurowany, w  
miejscu o 11<sup>1/2</sup> godzinie podnoszą senny maryka  
Krolowska przygrywaw. —

Kościół luterański (Evangelische Kirche) sta archi  
t. Ktomsirnej piękności stawy z ogromnymi  
organami Silbermanna i wież 335' wysokości,  
z której piękny widok na całe miasto.

Synagoga w wschodnim gusiu budowana  
w 1838 roku przez Pana Semper. —

Teatr budowy Pana Semper, od strony głów  
nygo wysiada z dośny w statuy Goethego,  
Schillera, Mozarta i Glucka, obięże ma  
1800 widzów, grywano bywają Opery i Dramata,  
widniętem w tym teatru grejskiego Dawidowa  
nigdy wyetypował on na scenie polskiej

w Ławie, Terrena w szałach: i ich woda  
błegi rwa; w której to szałach jest mi  
porównanym).

Japoński pałac postawiony przez Augusta  
Drugiego, mieszki w szesnastkach zbior por-  
celany Japoński, chiński i europejski,  
60000 różnych przedmiotów. — W górnym  
piętrze biblioteka; ścian w szadowne  
i dobre w Relief przedstawiające stworzenie  
się świata. Niedaleko pałacu Statua  
Augusta II z bronzu na koniu. —

Do rano nie bardzo wiele ogrodów i plantacji  
po których mi się pnie, ale; mi i mowa,  
do najpiękniejszych i najbardziej urozma-  
nych należą tak mowa Bruliere Terrasse,  
w której co dzień odbywają się tu koncerty  
i nad Elbą z piękną Głorją, magazyn po-  
mieszki blisko tysiąc ludzi i przy le-  
gajnym ogrodem botanicznym. —

Handels garten + bogato zapatrzonym zbiorom  
kameli. — Linkische Bad + mianowicie  
i Urban Theatre. —



Waldschlö'schen & stawny piwiarny odkryt  
 & mni bycy co godzina adchodzi, & stadny  
 patony Rimi i ogrodem. —

Wiele jest jenera innych ogrodów bur. te pomias.  
 Puchodze ulicy rozci Kawiorny rozciatem  
 ogromnymi afisami porwelys i an emi  
 & klonych wyrytatem is w dain 19. tego  
 berwea adchodzi i miat spacerowy dny statok  
 udajgy sie z Drenna pmer Hamburg na  
 wyspy Helgoland, was tyj puchodze. Trwai  
 miat dai dwinie, za opytaty tam i nerad  
 10 talarow, dwiniony taniosci, niedwyrzajny  
 am bar kadawatem is na talarow i w  
 dain omawonym o rannij godzinie pusci,  
 liiny is Elby w podroci. Tak kawa i k oko  
 lice w tej rzpi niemozy is w porównanie  
 & okolicy at arajgy z przeciwnij strony  
 Drenna, ni brak jednak na przyllych  
 rysonach, lea im bardwij szliatalisiny is  
 ku Hamburgowi, tym emutajgy ne ptase,  
 wyzny odkrywaty is corom narzym, konyto  
 Elby corac bardwij rozsypone, tak u kuta

Hamburga Elba jest miłi szeroki, bzdzie,  
 nad wieżami i żurli i ny stalię pnuemyta  
 i handlu Hamburg. Poniewai statki  
 dwa dni ratny snai i z niat w tyro  
 miesie rejehatem do Hotelu Europejskiego.  
 Miasto staczone wiatami; jest gtownym  
 punktem handlu cetych niemiec. Skiz  
 wiaz i uwagi godnem jest port do Kłozego  
 i roinych wzyi swiate obyta rejehajz,  
 ewidrac go moine albo bardzo rano lat ten  
 o godzinie 1<sup>nej</sup> w portadnie. —

Barca na placu Wolfa w ktorej wyrost  
 Kie Dmianiki i tego swiata.

Pawilon nad Elby rejehubawne miyce  
 mieszkanicow Hamburga, i teracy skze  
 cudowna frytkny widok. —

Kosciot S<sup>ty</sup> Michata e wiez 456' wysoki,  
 i Kosciot S<sup>ty</sup> Kataryny z malowitami  
 Albrechta Dura.

Teatr najwistny w Niemiec. —  
 i tzo udali i ny z daly a tu portadnie

wyptzysli'smy na puzne more najze  
 dziesiz mil podrozj przed sobz, przelka  
 puzente ta droga z Lombardijze to puzim  
 nad moja podrozj morem, z puzym Alku  
 domawatem zawrotu ztowy, z powadu  
 cigztego kotyzania a skozta, staba'si more  
 kuz jednalk niezobywatem; po parogodzinij  
 podrozj ujzli'smy skozt innoncz, sz 216'  
 nad powierschniz morem Helgoland wy li  
 swizty ziemiz narwana (szpiliz gub d'urad),  
 puzem'iz Stuzoziz Takawij' wynoci 2200  
 krokow z 400 domami. Dziuz jz na niz  
 i wyizny wyspy, ste szidem dziesizt stopni  
 prowadzi z niznij' wyspy na wyizny; po  
 szada dwa porty potnocny i potudniowy,  
 Kosizot letarnia morekz. Musizkaniz  
 sz rybacz; nalezy da Angliz, zamienitk  
 wang puzer Anglizkow lub Danizy kow,  
 Kozizit sz na ni zamienitkaj' sziz' szwanij'  
 Duziz do ktorij' na iznt nach, puzpuztuzwai' szada,

Na wyspierzyn jest nadziej prawitona, sta  
 sam nas roziggaj, namioty kypiele na  
 wyspierzyn dopiero w potawie czerweu —  
 Bawitem na tej wyspie dni dwa, najwielkij  
 puzym nosic moj byta opity wai ty wyspa  
 w okota i ewidraci muij ne przylegajze od niej.  
 Suidnego dnia po wyjezdzie naszym z Drenna  
 wracali'smy narad w dwiwi'stego byli'smy  
 z powrotem w stolicy Saxonii. Zabawismy  
 jinne dni parę w tym mieście puzitem  
 w Kalezji ku Berlinowi. —

Oddalajze sie wroc bawiduj okolicas emienia  
 w ptasnyrnny na ktorej ty lka piastki  
 i rovinny widnie mona. Kalezja praska  
 o wiele przedy iwie jak Kalezja Saska,  
 na stary jak powiegi ratnyrnny, a bawid  
 Hugo, swagony sa o wiele wize i muij'sze,  
 ku wiciorowi puzij wiatem do Berlina  
 i raj wiatem do hotelu patnacnego (hotel  
 du bord). — Na puzaryrnny sawer out o lka  
 ediwionij bytem puzij kum i regularnosic

budo wy tego miasta, pietroznego sadnetka,  
 Sprag; alie szeroki, nieregularnie alie pod  
 L. pami (pater Daw Lindna) najistniej jest  
 tak zwane Friedrichstrasse i zyznca i z od  
 teatru Opery ai do L. waudnu biny noffor. -  
 Berlin jyzkne ma sbiory tak staroytne  
 jak nowocrene muszycze w starym Museum,  
 do ktorego teraz nowe przybudowane zostata.  
 Pizkny ten budynek lezy napreco w Patacu  
 Krolwaskiego przedlonoy nowo zatonowem  
 plantacyjami sadbnemi w fontanny wno,  
 szcze i z par, set stopi wysetko. Tu w samey  
 wysci do tego Museum wroczyz awazy dwa  
 poozgi bronowe, z jedryj strony amawona  
 na konie ponibijazze hydroz, druga pnie,  
 bozizze dwa. - Katorone zostata w roku  
 1824 tym samym aworobek w wyeto greckim style,  
 dwadziestcia jeden stopni prowadz do tak wa  
 zego przedsiwicia, pod tymy wane 18<sup>tu</sup> jniskim  
 stopyami, siciany abarwione malowistami al  
 fresko, przedstawiajzimi twornicy i zwiata

i ludzi w mitologii innych obywateli, pancerz  
z akwareli Pana Schinkel, a wykonane  
początkowo przez Corneliusa, jego uczeń. Z lewej strony  
przedstawia się światła od niego pierwiastku  
czyli Chaosu przedświatowego a od światła  
dawnego, po prawej natomiast kultury czyli  
sprawy roli.

Podłoga oświetlona reflektorem kopuły w górnym  
środku jest 19 sztuk, jako to: Victoria, Jupiter,  
Fortuna, Minerva, Ceres, Appolo, Cynus, Juno,  
Anor, Diana itp., twory wejściu do zbiorów  
i.e.b., w górnym piętrem galerija obrazów. -  
W górnym wieżach galeriji były Portandy pro-  
rowiowane diwizji dywanów które poprzedzi  
Leot w oszczędnym stylu w Anas Standoyji  
wyobrażenia karat podług kartonów Rafaela,  
początkowo były sta Henryka VIII Angielskiego  
i zastawaty się do imięci Karola I w Whitehall,  
potem zakupione przez Króla Alby, w roku  
1823 sprzedane Królowi i Imperator a w 1844 tym  
odkupione przez Króla Fryderyka Wilhelma III,  
wyobrażają, a Maroni Ananiasa, Chrystopi adyżycy  
Klause Klum Piotrowi, Piotri Barnabas w alicy.

Czarobliżynik Elymas owinia przystawois  
 prokonula i Siquisa, Sawoemni Pawta,  
 Pawt opowiadajicy w Athenach, Wkamie  
 nowani ~~Sty~~ Sreperona, cudowne rybotoituro,  
 mrowianie kulawego pover Pawta i Petra.

Dalej galeryja suycerska, iatrowna pover  
 Fryderyka Wilhelma. Grecka sala 209'  
 Stupa o dwudziestu jonickich Stupach, a  
 piykny m. sufitem w klawij' odliny gipsowa  
 Nakhusa, gowa Hommera, Alexander walki;  
 Herkules i t. p.

Krolowska sala, reliefy Cresta i Pylada, Cezar  
 Cezar, Tyberjusz, Vespasianus, Antoni Pius,  
 Trow Cezara, Napoleon.

Grecki gabinet, piykny Barchas, Wenus Mi,  
 Dyufka, sciany tej sali z malowitami  
 wyobrazajacymi swyrozaj' i yci Grekow. -  
 Gabinet sarkofagowy z piyknyimi freskami.

Galeryja miydy starym a nowym sturum  
 misii starowytawoi z bogow.

Galeryja obronow, stagacony zalkupionym  
 pover krola Fryderyka Wilhelma III galeryja

po hrabi Giustiani w Paryżu. Cała galerija  
 podzielona na trzy oddziały, niemiecki, włoski,  
 i francuski, szczególnie bogata w dzieła  
 sztuki niemieckiej. Między wieloma innymi  
 najwyżej odregulowują się obrazy Rubensa  
 Lascia w kłeneńcu, dzieło Karola I w wyłożym  
 formacie jak w Dreźnie Van-Dyke, Correggio  
 głowa Chrystusa na rękach św. Veroniki,  
 Rafała Piapi i Tyljana II, Michała Anioła  
 stworzenie Chrystusa do grobu itp.

Antykwaryum w interesach, misji modele  
 Baszków, Czarów, epnystów i rzeźb w Egipcie,  
 wachod, Grecji, Rzymu; samej jstanie  
 nudy i kruszycanickich, średnio-wiecznych i  
 nowożytnych naców, przeszło 1500 sztuk pierś-  
 cieni i medali, monety i s. Wąj i wony sp-  
 Nowe Muzeum wspaniałe budowla podług  
 planu Krola i rzeźby W. Schelma II w  
 mianostwo rzeźby stylu, gtożny front jst  
 na wschod, obu rogach pasady dwie kolumny;  
 ta Muzeum stwoży rzeźbnie oddzielny catusi,  
 wzdnie widzi się dobry gust i wspaniałostwo i  
 potęgowny, a gmoż harmoniję malowidła i



skulptur mit, wielk sprawic. - Na  
 pierwszym piętne Etasgrafiome Museum  
 rawniajicy xliowy krajow Waldemara i  
 hrabiogo Rossa tak sbrna atoplithowane  
 u zwi dinnu takowe, mome miej puziu  
 o wy oryals i satakach nawet najwiel;  
 row anych racunosej kich krajow jaka  
 to Ameryki, Australu, Afryki i Azji.  
 Najwziej interesujgumi sq starożytnosci  
 pttawnej ameryki, i potnowu bigunowych  
 krajow, nigdy mizemi model misitkan i  
 eskimosa, ptasca ze skazy bctego indwidia,  
 indyjski namiot, mowykaniska sreffka z chora  
 kpatyranemi figurami z worku, mumi i  
 i potudniowij ameryki, bustwa misitkanow  
 Australu, kowala bctystowa i Mamelatka,  
 osobliwosci Chiniska, Namiot, sbrzej krajow  
 Waldemara, aptika hrabiogo Rossa, chiniska  
 malowit i tpu.

Egipska Museum powotajda Attyom w  
 egipskim stylu doskonate nasladowanie  
 swistyni w Karnak w wnyim Egipcie, postny  
 mywane sizenatoma kolorowemi stropami  
 i dolnemi w kinoglyfy i wstany boskow. -

Historyczna Sala w Ktorij' Polifcy, przedmioty  
 z domowego zycia Egipcjan, ponzaj wisluz  
 zyciu w grobach malowidla, nalalwano wane  
 swiete zwierzta, pierzysnia, tkaniny, patety  
 do malowania, pudetka i farbami swoce  
 jakto: granaty, diatle i p. trawiki, stroji  
 manykalne instrumenta, pierzyski, malowidla  
 na szkle; suidzeja figura Egipcjana stoy  
 tyzycie lat majze, piramidy, statuy Ladi.  
 Sala grobowa zawiara stane pomniki na  
 2000 lat przed narodzeniem Chrystusa, modle  
 otkryta do przeprowadzenia Mumii, jyslony  
 Sarkofag z granitu z hieroglifami. —  
 Sala mitologiczna, wialki zbiór mumii, sar-  
 kofagów z porfiru, granitu i drewa, Mumie  
 w obetonach i be talkowych, peruki, perdy  
 i biutyryji, malowidla mitologiczne i dalsz  
 siany. —

Bardzo wialki jest wniyeh jenne ocobliwosci klonij  
 wylosci nielgd, a ponzdiny do kamki krolwskiej.  
 Kamki ten wstony pour krowpota w dny hall  
 w rokach 1457. pmbudowany w 1828 roku pour  
 Loahimath jndoy planu Kagora i Heise oto

wrony jęstrzągiem ogrodem. Budynki warty  
 twory podsturny uworobek & drona wielkimi  
 i metem podwunami. Pomizdy siedmiesit  
 pokojami, pokłaj temi adamaszkim pgrawym  
 na ktorym warty raron daktijij, myrober  
 krajowego & ktoryj tokkie 35 talarow kantarai  
 miata, kostownych proswet, bogatych mōbli,  
 najwicyj adnarejz, iz: sala parady (Paradysium)  
 & wieloma obracami familii krōlewskiej i wypo  
 niatym szafitem; sala tronowa, tron pod  
 pgrawym acami tym baldashimem & srebra  
 smeluwanejo taboret o trzech stopniach; chud  
 dwa muryki dawniej warty & srebra od roku  
 1744 & pomebianego drawa, bogaty bufet &  
 naryziami srebrenimi grabaj stoconemi,  
 jęstrzyj puchar & montami wrysklich kur fūtkō.  
 Czorny gabinet w ktorym waw poratanaowa  
 bogato stoconajako upominek ad cesara  
 Mikotaja, jęstrzyj witek w lustrowej ku  
 Brami Brandeburyskiej.

Galeryja obrawo wyli sala jadelna na 200  
 osob, sawira gtowne bogactwa cembler, 205 staj  
 Haza a 24 mroka, na szafie jęstrzyj witek  
 Hazyje, wiany wdelne jęstrzyjami Papiera Pina 18

Wellingtona, Van Dyka, Tichiana, Solimanu  
 obliquała kładła, w jej kątach ramach, ostatek  
 Stawa Fryderyka Wilhelma IV, podras storani  
 mu hotda pover miarkan'owi Berlina; jysyde  
 lade; Dies ta iet mein' a state; bog atych kamieni  
 wartosci 2000 Talerów; portretami w okata; portret  
<sup>Carnevali</sup> Napoleon pod górą i Syp Bernarda pover Dawida;  
 Alexander I pover Pana Dani; portret Rubensa  
 Piatta Sala najwistny i najpietnijny gmach  
 samkowny mite sobi Dwauni pover swy pojedynow  
 siany wytorow lictym marmuram w porzety  
 Stole gzymu, oknie i drzwi i srebra, Kapitele  
 i stupy posrebrane; prozarka w herbly i radkik  
 Dru wytorone, portrety Dawid i amarantowey  
 ucamota i srebrami Dwauni, sufity z rieb  
 przedstawiajacych ciem prowincji na lize do  
 Ponce w alegorynych figurach, swanaciu  
 stupow z kararyjckim marmur <sup>na klajch licty</sup> wyobrajajacych  
 Krizyt domu Hohencollen, meza poytkow  
 i swimkow i radkij piktow i licty atatu.  
 Schody marmurowe stuz licty, caly i hony  
 kapslic, podras petynow fontanny i kwiaty  
 stroj, pnyca. Wozajny in wize tymi uhadami  
 do tego anydiata prymizjonego Raza. —

Kaplicę tę postawił cesarz Fryderyk Wilhelm  
 IV w 1845 a poświęcił w 1853. Teraz u wejścia  
 sobi nie porównano, <sup>wraznie</sup> wypracowane, iudemset  
 foteli bogato stoconych, w pomysłach pro  
 oba tronach, <sup>zawieszonych</sup> ~~zawieszonych~~ wrony u ścian  
 pomyślnie do attana, ozdobiona w górze kępką  
 szklanną, oraz 24 małymi boazeriami, balustrada  
 stocone <sup>stare</sup> ~~nowe~~ w attana kępką. Attan  
 z alabastrem Grotto darowanego przez Mehmeda  
 Ali mihraba Egiptu kępką. Poniżej kępką  
 kępką w kępką kępką bogato stocony z wielką  
 ilością brylantów i drogich kamieni w wartości  
 przeszło 500.000 talarów; kępką z kępką  
 kępką marmuru; stawnych malachy fresko  
 zdobity ściany. — Natomiast salkoniam opisany  
 samemu.

Most kamienny zbudowany w roku 1824  
 zdołany ozdobiona grupami z kępką kępką  
 marmuru jako to: Nika Koronuj się ewy  
 cęgi, Iris, Palas itp. —

Teatr Opery do Oper i Baletów w Berlinie  
 uzbudowany w Berlinie, gdzie u najilegantszych  
 Teatrów Europy, zdołany w attana; stęgi  
 kępką kępką stylu kępką postępujący wewnątrz

bogaty w piękne malowidła, mogły pomieścić  
 w sobie 1800 osób; wzniesł na formę, a Krogg &  
 Coe królewską winogrodnią, a do francuzkiego  
 piętra i plafonem zdobnym malowidłami  
 alfrecko, przedziwniejszą i wielką sztuką  
 i portreczanego bogactwa piętra sufitu teatru  
 na którym portrety Glucka, Beethovena,  
 Mozarta i Webera. Tu obok Opery postawiona  
 sala koncertowa. —

Królewski Teatr do Tragedji, Dramatów i  
 wybornych Komedji, w formie greckiej budowy  
 front 245' Stugi i grupy Apolo w górze, a  
 sławnego wejścia 24 schodów kamiennych  
 strony wejścia zdobne jonickimi kolumnami;  
 scena też tak wysoce u dozwiesi i drugiego  
 piętra wchodzić się do środka; mieści w sobie  
 1500 widzów; orkiestry w tym Teatru niema.  
 W tym rebudowaniu jest oraz dwie sale  
 koncertowe. —

Pośród tych są jeszcze: Teatrynka W. Lohelma  
 Teatr, D. Kottora, Wallnera, Krolla, Meyerla  
 Czwórki Teatr i Cyklok Królewski. —

Krole-Stabliement, Kato Brandenburger-  
 Thora w swiętyni, budowane podług planu

Fryderyk Wilhelm III spalony w roku  
 1851 a do swego muru odbudowany na  
 nowo a w roku 1852, twony ulubione miejsce  
 Berlin wytkow; cete zabudowanie <sup>murów</sup> jest w ~~stanie~~  
 5000 ludzi pomieszcic. Wazne ~~jest~~  
 tak bardzo <sup>gustozom</sup> w niadacato mi sie widnie w  
 2 adny's stolic Europey rownie wytwornego  
 zabudowania. Na pierwszym piętne, jest  
 nymaka sala i sala jadalna, rownie królowski  
 sala i teatrem 78' szeroka a 100' stuga z  
 lozami, brata w salkatynje i stali i w tone,  
 sufity srebrny medalami, klopsotka, kufajka,  
 Danta i Tasse. Koto skien wierszaki. Homera  
 Berthovena, Michata Aniota, Gucera, Rubinea,  
 Poucin itp. - Sala ryercka ktory sie iny  
 wytworne lustrami; w dolnych suterrenach  
 Tunel w ktorym Restauracyja, Bilard,  
 ta byme polone fajki i igg arg, w gornych  
 salonach jest tektura acbronione. Na tym  
 zabudowaniu jest ogród gdzie kzeuista  
 dawane bywaję, masa fontann, powoiki  
 i konie sta duze, kwydanki i tpe. W inowom  
 omnicany ~~ogrod~~ ogrod garem w kst. atack  
 gwiazd, buklicow itp. -

W tym ogrodzie dwanaście większych bałk maskowe,  
przedstawiających optymizm, przyrodę i ~~postęp~~  
~~główną optymizm~~.

Sala Towarzystwa i portretami królewskimi.

Brama Brandenburska najpiękniejsza na świecie  
nimiecką, postawiona w roku 1898 za Fryderyka  
Wilhelma II kosztowała 2 miliony talarów,  
w górę Wilkoryja i laurową koronę w prawym  
rogu bramy i oś królewską Prus, stała na wojnie  
ciężkim i utracie rumakami, cześć to arcydzieło  
& bogactwo, w roku 1807 francuzi zabrali to były  
do Paryża, odebrane zostały przez Prusaków  
w 1814 roku nawiad. Stupy w ilości 49 sztuk tworzą  
pięć partii: dwa sta przednich, dwa sta  
powroś, środkowy res 18 sztuk suwki. Sta  
królewskiego dworu. Si ani adstnie reli'jami  
& rycin Fryderyka II. Ta brama nobilitowne  
wejściu do ewangelia, przedrułonego seozę  
prowadzący do Charlottenburga.

Berlin posiada bardzo wiele pięknych pałaców,  
do najważniejszych należy Pałac Fryderyka  
Wilhelma na honie postawiony za rok  
Fryderyka Wilhelma III w roku 1840 na parę



Dwie pnie tego smierci, jest najcenniejsze  
 diuto Bauche, wypotrzebowano spieru do  
 1000 funtów; piendental z granitu.  
 Krol ten w stroju wojakowym, storowany  
 kapelusz, pisan z granitajod, wyiny piendental  
 z bronzu z reliefami wyobrazajacymi sice tego  
 panujacego, hitwa pod Kolinem, jego rozmowami  
 w srtakach jękujeb itp; na wterech rogach  
 w alegorycznych figurach: Amierkowana i praukucio:  
 Mgdroci i Sita, a dotu kajina Komiteti jenedatini,  
 jako to: Prizis Henryk Pruski, Kziz, Ferdjannd  
 Braunowizki Ad. -

Statua Pokoju na placu pnymerica z granitu  
 stupa, w górnę Wiktorija z bronzu.

Statua Fryderyka Wilhelma III w swinyńcu  
 na dolinie Prousa z białego Marmuru, przed  
 stawia Krola w surducie odkrytej, gotow, w  
 Kto piendentalu reliefy. -

Statua Wojny na pamiatki polityczk Praukucio:  
 wyobraza stupa z bronzu na Którym w górnę  
 akt rozizy a wie skryta. -

Swinyńcu ~~z granitu~~ z granitu od Prawy Brandeburgzkiej  
 w Charlottenburgu pmento jest mieli Trony  
 epdownie jękne sije sta pmeduion, pu

niewiód; jądrych Konno; eberdo bogat; me,  
 naryj; i cimeni upytkniamy jako to:  
 Baryny sarybiwaw i totemi rytkami itp. -  
 Wiedrajze ten ogrod ryli ranyj partk angeleki  
 unygotem wrobi wywiazky do Charlottenburge  
 Kraiden wiedrajzey niepowiniam opusnami tyj  
 pruchadki; pnelbywa iz bowiem tyj potmilowg  
 podroc wrowd ogrodow edobych winowodnem  
 fontannami upytknionych, patacoi tak pod  
 architektkonimym wytydem jako tu; wymu,  
 Kanego gurdta godnych widunia ktone magaa  
 teraja taly na wytkle w lici ramurikroje; -  
 niwidnatem nawet kudy sarudtem do mautenke  
 Charlottenburge. ~~W tym czasie~~ Patae kro'lowicki  
 caom iz najpruwij pnedstawia, ratow ny pmer  
 ksyzins kopis Karolin; Fryderyk W. Chelma III  
 zamieszkawat go dawnyj w zimie swoj; matronki  
 chocia niwile cotawato few miujca gdy  
 polkoje zamieszkiwane pona krole W. Chelma  
 III porotaly byty na tytkalnemi psimari  
 jez. Nagdremi we wnetruj part na gurdta a  
 jidatk barde skromu, pncenarom teraw na  
 sklad porotaleny obrin'ekuj; japor'ekuj; itp.  
 rownie zastanowiwat godron w skalytury



pnapydeai wykt <sup>był</sup> w godzinach poobiednich.  
 Pile asporobnie Wieden wytkow ellisona z  
 francuzami zyle Berlin wytkow Angli. Namd  
 to tu Berlin stanowi niejako przedmowa  
 Londynu.

Ublinaty is tu low swiata arabione mi wye  
 propowujys aby jucha na obydwie te dni  
 do Padedamu gdzie wytkow eta publicznosci  
 Berlin'ska sburac is wytkow.

Puzwage ~~is~~ dni w lontych swiata od juchatom  
 kolczy do Padedamu wstery mile oddalonego,  
 Chtnij Reydenyji Protes Pouskizgo.

Mette to mi <sup>miow</sup> ~~istewko~~ w sobie kamck  
 ratonny pna Frederyka Wilkizgo  
~~klonny~~ potkaji tegor Monarchy & uiz deniom  
 aronstonyne jak byt ce jys nacow, Kaplica  
 i grobenie Frederyka Wilhelma I i Frederyka  
 Wilkizgo.

Kosowt ~~is~~ step Franciszka poteg Modelu Partcomu  
 w Rzymie.

Padedam ma bardzo jistke skelie do Salkich  
 naby Sanchezu ~~is~~ <sup>istorem</sup> Ville Augusta  
 haluzce do stynny dignie otworona jistke  
 agrodem wstrukkim, pny legaj zym od agrode

Królewskiego; Lacer u wchodu do tego  
 szatniowego widzi musi fontanna urnowa  
 jej 120' wysokości, wielkirona masa i innych  
 fontan były w tenraz w raku, Vis a vis  
 Belwider z galerij obrotow, nietylko bogat z  
 dodaje jednek uroczajeni w pomieszczeni; Gosta  
 Nystana stonowa po najwiskiej wyci z muru  
 i fontan, Orangerji 330' Stajni z umyślnie  
 wyszroną tarasem, sdołny fontannami, miedziato  
 system wielki i in. ~~Kalki~~ nawet wodotrysków  
 i ~~Kalki~~ w rożnych kształtach. ~~jest w tym~~  
~~ogrodzie~~. Pomiędzy dwiema najwiskiej wany  
 jest tak zwana Kopalnia wiera nylis (Chizka  
~~wiera~~ (Drachenhau) <sup>zwana</sup> ~~z wykopaniem~~ w lokum  
 na nowy Patae, ~~abudowana~~ przez Fryderyka II  
 z czerwonego granitu. w której 200 wspaniałych  
 sal jej majduje, w niej jest kilka obrazów Van-  
 Dyke, Van-Leo, Luca Giordano, Gesta Rini,  
 Tizian, jest kilka biblioteka Fryderyka Wilhelma  
~~z Alfons~~ starych, Exemplary; Couvre melleo du  
 Philosophie de Sanssouci; próżnowi najnie ~~z in~~  
 tego monarchoy, daley Manuscrum z archiwalijem  
 Ladwiskiego. —

Cztery dni przetrwał na zwiedzaniu tego  
 wyjątkowego na drugi dzień dopiero po awanturze  
 do nowego pałacu kamienkiwanego w linii  
 przez króla Fryderyka Pruskiego. Nie mogłem  
 go jednak odwiedzić gdyż król kamienkiwał.  
 Po obiedzie ~~z~~ wróciłem naraz do Berlina.

Wielką część pobytu mego w tym mieście po powrocie  
 z Paryżu poświęciłem na zwiedzanie Galeryi  
 obrazów prywatnych, jakże to: Wagnera i obrazów  
 po największej części przez teraźniejszych malarzy  
 wykonanych jakże to: Portret Kapernika,  
 W. Doki i Helgoland itp.

Kościół zaś bardzo wiele Berlinu jest najwspanialszy  
 części jednak ewangelickich poma:

Kościół Sł. Jadwigi katolicki, Koło Teatru  
 Opery w gnieździe Maryi, Rotonda w Paryżu  
 w kształcie ~~podobna do~~ ~~podobna do~~ ~~podobna do~~  
~~podobna do~~ ~~podobna do~~ ~~podobna do~~ ~~podobna do~~  
 piękną posągów dwunastu Apostołów, Chrystus  
 z głównym otokiem, z boków Madonna Rafała  
 i Sł. Józefa, rzeźby rymskich, staję się pod  
 pięknymi kół darował kardynał Cisneros,  
 a także w tym kościele znajdują się obrazami  
 i obrazami w katolickich częściach Niemiec, Prus,  
 Hiszpanii itp.

Kościół Sł. Nikołaja, w nowym czasie postawiony  
 dla katolickiej wojskowości, który stoi do

Dziwizim tyreicy wywici. Natim ca koniaz  
 opci moji Berline. kwiedziowy najgtownijne  
 scoblivici wyjehatem nocnym pozizgiem  
 do Poznania, zony jeminu puenta mi sta  
 podroci w Towarzystwie jatkigos Legomoci  
 jadzego z Indii, ~~ktory~~ wile gwowiedat nam  
 o swykh ~~wyprawach~~ ~~z Francyji~~ <sup>czasy jwato</sup>  
 Ale otci: Poznani wiadtem, do doronki Poljicki, <sup>zacyj dym</sup>  
 wyzstni hoteli lea ni piosob doctai pomirhanie,  
 pytam starego? Par mark na wietrz, a wije  
 cate obywatelstwo, tak liwici zj zabrat <sup>zacyj dym</sup>  
 do mi w o dwa razy tyllie do rolki abeh, <sup>zacyj dym</sup>  
 miatem wracci jui zarad na koljgij atem  
 ero liwio mi awag, <sup>zacyj dym</sup>  
 znajdzi zj jaka ~~stanowia~~ jad wije ber: tu  
 wyzstke szejte, Kaban ktory wyzst do mi  
 onaj mi a z ostatai jokoj, <sup>zacyj dym</sup>  
~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~  
~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~ ~~ktory~~  
 zacyj dym <sup>zacyj dym</sup>  
 zacyj dym <sup>zacyj dym</sup>  
 o ktorym jui jurny wile ni wjponi anar,  
 karatem wije ~~anousawai~~ zj: w Kwadrans  
 bytem z ningo z kwaterowany, Miatem mite  
 Towarzystwo byt lwinim z cysem ktorzigo  
 do skletu Poinim.

Panna 'Jości' brawna musci'a i w miedz' rozpiętych  
 królów Polaskich, dris' ufortyfikowane bawro  
 silnie <sup>robie</sup> ~~zamy~~ najwzrostlyj zawięz w cetych  
 krolestwie pruskim. ~~z~~ najpisz kruzynę  
 zabudowania ~~z~~ Paucyn'skiego Biblioteka.  
 Kwiec'at katedralny i grobami okryjstawa  
 i Bolesława Próbrego, stojące figury obywateli  
 Monarchow' z adelig' nycy w tak swany 'stokij'  
 kaplicy. Teatr na W. lhelmna placu w kłojn  
 niemieckiej i polskiej sztuki gogwane bywają,  
 i fortecy W. niaży swany praciłiny widok  
 odlegława się oron na otarajze polskiej, oto  
 i unyatkę co najp'isze mowne o tym mieście.  
 Przem' wojakchalsiny się z stycim' iorem iorem  
 on wracat do domu na wieś, ja' epi nym tem  
 pnie Wrocław do Krakowa narać. i prawdziwy  
 radości i jętkim nań stary Kraków mowa  
 a po kilku dniowym pobyciu tutaj wróciłem  
 na wieś aby odpocząć po parcu mięz' i waz' je  
 dray. ~~Wiem, że nie mam czasu, aby opisać ci~~  
~~na ten sposób swego waz' i domow' mi~~  
~~memorjał i listy, które ci przesyłam, ponieważ~~  
~~nie mam czasu, aby opisać ci~~  
 waz' i ochow'ych og'elaj'low' lub i ochow'ych  
 w stroy supetnie i one i byatnie w jętkim  
~~Wiem, że nie mam czasu, aby opisać ci~~  
~~na ten sposób swego waz' i domow' mi~~



Skutki : Natury.

Październik w roku 1863.

W pierwszym piasku porę wiozącą wyjeżdżając  
 z kraju udaje się przez Wiedeń do Salzburga,  
 opuszcza się Linę & Salicką wiodącą do Alp  
~~stwierdzając, jak gdyby chwałki biate, stopniami~~  
 wydatniać się razyną, wórci bądni, postęgi  
 wraie bądni wyje, kto się ras' spojnie witali,  
 bąrgu ma i b' jui w calej okazytosci. i wyty  
 Slep byty, puchtenas pokryte jenua snigiem  
 heicai Maj' umait byt jui wyjealki Druwa a  
 Stonia bochtato swe ubawinac uiepta, w praw,  
 Driwiy' wyje spawnowis' stady to snigie i lody  
 w gors & jynkny robotowiz' u dotu, ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
 laby bądni to spawnowis' w uct' uie  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~ ~~nieuniknion~~  
 a unij' miacurko Salzburg & pamig'kami  
 Buzonian tyje stawnych cnych sywostich ent.

Salzburgu niezmiernie ciekawy do najpiękniejsz-  
 szych punktów w Niemczech, niska Salca prze-  
 szływa go, od której iwasz naziwiska wsi, zabu-  
 dowania najwięcej w otaczającym górej, podobne  
 wiloma fontannami & których najwiękha  
 na otwartym plam (Prasidnygul). Salzburg  
 ma bardzo wiele kościołów w propozycji ludności jego  
 na Piłkanawie tyż, a miastkiem jest do 40 <sup>tyś.</sup> ~~tyś.~~  
~~tyś.~~; najpiękniejszą jest katedra <sup>prawa</sup> i dwoma  
 wieżami 220 wysoki w stylu Katedry Kanuśki,  
 dowoń; zimowa rezydencja cesi zamieszkiwana  
 przez namiestnika; ~~to miasto ma~~ bardzo  
 wiele zabudow starożytności symbolik. Kto  
 chce widzie Salzburg w całej okazaści musi  
 wybiec poza miasto, przy zachodnim stronie,  
 kiedy Tyrolerzy wracają do swych siedzib, po  
 ca odinnej prasy zawiadają przy kominach  
 domowych i kony stają z i zranij godinny zabawiaj  
 się opiewem, nimow by nie pracowójnego jak  
 ich opiewki gośralakki odbrają w wiod  
 tych gór i skatni loty onych, te radości i  
 ich siebiego i jest tego zdrowia życia, będy  
 wiggle w ruchu i majje tak swoim powietnie,  
 którą i nierzadowy jest jest i fantazyj.

mgieru jedynk ~~zjedyn~~ o wależny krajny  
 widac ulegat & nasem emianow ten habiet  
 seregulni starzych w takim przypominu  
 strazi sy dowek ~~zjedyn~~ berety na gstawak  
 & statem Koronkemi, kawery tyroloyka  
~~niekto ma~~ ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~rewowoy~~  
 parawol <sup>zjedyn</sup> ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
 aby mi byto chci by matego Deswyka Statiga  
 tak rdrowe powietne; tak zutone idliny.  
 Salsburg stanowi granic między Panstwem  
 Austryjaskim a Bawaryj, czyli Monachium,  
 ta bywa pasporta wrowane, po atkaraniu  
 wje takowego awymy jocziggim odjehatem  
 do Munichu Staty Bawaryj, sad nely, <sup>zjedyn</sup>  
 Munich rezydencyja Krola Bawarskiego ~~staty~~  
~~miasto~~ ~~miasto~~ <sup>zjedyn</sup> ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~rewowoy~~  
~~miasto~~ ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
~~miasto~~ ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
 wabogacitny; to ~~miasto~~ ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
 adyaty, wny mi jak rownie pis kzymi gmatkami.  
 Naj ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
 Ullica Andwika (Ludwigo Joroff) na ~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
~~zjedyn~~ ~~ten~~ ~~nie~~ ~~ma~~ ~~dnia~~  
 do Krolewstwa Bambru. —

~~\_\_\_\_\_~~  
 Kamień Królewski czyli Stara Perły Dymyjska,  
 & powierścichowności ~~nie nad wyjątek~~ ~~nie nad wyjątek~~  
~~\_\_\_\_\_~~, wyznaczone jednakże nie dozwolone i wzięte  
 wspaniałości, do najwspanialszych osobliwosci  
 w tymże należą kaptur & pisankę posadki  
 wykładanej z szlachetnymi kamieniami w  
 figurę muru, dwanaście apertotów & portaceanego  
 srebra; atąd główny przedmiotem arcydzieła,  
 otoczony Maryją Stuart, edżiwi & królowa przez  
 Michała Anioła z wosku. — Gabinet starożytności  
 czyli Antiquarium, które najwięcej  
 & egipskich starożytności, greckich,  
 rzymskich bronzów, waz, naczyń itp. —  
 Szkielet & kościownościami historycznymi  
 jako to: korona Fryderyka I, cesarza  
 Henryka Świętego, korona króla i królowej  
 Franciszki w Robionie w Paryżu, wzięte z  
 R. diament, wielona galerija z obrazami,  
 wyjątki Karola III & wspaniałe sztuki.  
 Stawa Perły Dymyjska do której wchodzić się  
 przez kamień który tak swą orarą sale  
 bogato <sup>zapłatona</sup> w obraz & moją i ~~\_\_\_\_\_~~

Po willekich wstehodach z Dobrych alegorycznymi  
 figurami osmin obwodów Bawaryi oraz  
 Stow Królewskich: Sprawiedliwosci i pracy  
 alforesco Pana Schwanthaleru wstehodzi się  
 na wyine piętne, potkoi Królewskich  
 i Królowej na pierwszym piętne, na  
 drugim, sala balowa, sala tronowa  
 i galeryj, w okoto Dwudziestoma Korynckimi  
 stupami podtrzymywana; trzy sale Karola  
 willekiego, Fryderyka Barbarocy, Rudolfa  
 Habsburga z figurami wyobrażeniami willekimi  
 Duta tych monarchów, od wstehodniej części  
 wznosi się baro w arkadach, na ścianach  
 Kłozego arabeski i <sup>alforeska</sup> obrazów wojen greckich.  
 Ściśleleka Pinakothek czyli galeryja  
 obrazów arcydona moie najlepszego wszystkie  
 Europejskich, cato galeryja <sup>bowiem</sup> i amura posiada  
 1200 obrazów w dwunastu salach, w osminowym  
 podtug skot, osminowym w górnym piętne  
 tego 23 gabineta osminowym i botku. —  
 W dolnych potkoiach zbiory sztukow, malowank  
 z wolny rzezi czyli aquarelle, kredowe

roboty itp. Słyną greska gabinetu & strukturalnymi  
warami. —

Główna część wspaniałe rzeźbienie w  
jawnym stylu, front zdobył w framugach  
stajkami poszczególnymi: Vulcano, Pindarona,  
Peryklea, Hadriana, Prometeusza, i Dardania.

Grupa marmurowa w górze przedstawia ją  
Minerwę jako obywatelkę w otokach jej kłębów,  
Wysokie ubiory są na swenaciu cel podniecone  
niektóre upiżkone w stylu Torwedrener, tu  
wysokie arcydzieła w kamieniu jonyjskim & starso  
greckim sztuk do epoki Pindarona. Sala  
Apola ewana od statuy tegoż piersi Agatada  
nawycała w Torjara, Sala Rogów & frustkami  
Corneljana & wyobrażeniami Cypheusa, Ariona  
Heraklesa, Brymiska i t. d. buntami  
Brymiskich cesarow itp. —

Wielka Biblioteka ju Paryżkiej najwspaniałej  
zaminaj <sup>12</sup> 800,000 tomow prau 18,000 manna,  
Kryptow.

Sal Thronowa hallu na rogu ulicy Ludwika  
(Ludwigstrasse) w florentyńskim stylu & statuami

Tilly i Wreda przez Pana Schwanthalera.  
 Prosta Tryumfalna rzeźbiona z alabastrowego w  
 rymańskim stylu, w górze wielka figura  
 ze spirą przedstawiająca Bawaryę na wojnie  
 zwyciężoną lwami.

Do najpiękniejszych Kwiecótów należy Kwiecót  
 Wnyskiński w stylu, w którego bieżącym  
 stylu; we wnętrzu i wewnątrz wypani otoczący  
 a jednak pojedynczo i i Dobry small rzeźbiony  
 Duch podpirany mur marmurowy Stupami i  
 portycanemi Kapitełami, ściany z kolorowego  
 marmuru których to wystawione freskami  
 z starego i nowego Testamentu. W środku  
 i świątyni opiera muruła Brólewka. —  
 Bazylika S. Jęz. Bonifacjusza architektura  
 architektura postawiona przez Ludwika  
 Króla Bawaryi w roku 1885 na fundacji  
 srebrnego słaba <sup>tego</sup> postawiona przez budy  
 Pana Hilland. Duch drewniany i upiśnię  
 takimi, Kolony marmurowe z state gwanj  
 podtrzymywane 64 <sup>na</sup> marmurowymi kolumnami,  
 ściany dolne w freska z życia tego

Świątęgo. Mnóstwo ma wile innych kociotai  
& średnio miernych reszot których wyliczani nie  
był. —

Teatr królewski także narodowy swany (National-  
theater) & jiskny, fasady w nowym gustie —

Teatr ludowy, teatr nad Park, stary i bardzo  
nieładny. —

Do Pałacu królewskiego przegięto także pałac  
Króla Ludwika na tejże imienia ulicy.

Statua Maksymiliana I na placu tegoż  
nawiska ie spieru, monacha ~~tego~~ ~~państwa~~  
jest na koniu. —

Obelisk ze spieru, na pomniku walczących  
20000 Bawarychow podnos walke Napoleona I  
& Moskwy z napierem; t wysci zgineli ze  
obrony ojczyzny.

Boama (Spazier) swany <sup>fundacji</sup> ~~port d'armes~~ ~~pauc~~ ~~biela~~  
Ludwika & obrazami alfonski, & dwoma wiezmi.

Mnóstwo ma jiskne ogrody między in nemi  
parki angielski, wzbudtem w nim Króla  
Bawarskiego spacerujuzo & dawnyom Królem  
Greckim. <sup>Chł. omni</sup> ~~tytu~~ ~~panujuzych~~ ~~ni~~ ~~mi~~ ~~skich~~ ~~jest~~  
bardzo ~~patryarchalna~~, ~~awie~~ ~~ide~~ ~~świdny~~  
~~patryarchalna~~, ~~awie~~ ~~ide~~ ~~świdny~~



cetera etc. Ulu brony wy wiekz Bawaryk  
 jest ogrod krolowski swany i Nymphenburg  
~~W... sam...~~  
 sbiorami, oranierami, dawny mis i ta  
 iu ta galeryja obrazow, potem jidrek  
 unienicow jz do Mariburg, Nymphenburg  
 luj o milj od stolicy, niedaleko fabryka  
 porcelany, swiny nie i patarykium budo,  
 wany i puer Katola V. —

Powraciwszy z tego uetronia wciastem  
 do wagonu adajze iu puer Ulud do  
 Moguniji. Puder to pucata by lujta  
 jiny jemnie gdzby ni cigta amiany  
 wagonow, Bawarskich, Wirtembergich,  
 Paderbich i Jarmatackich a tu sta  
~~z puer du gresie jalkow...~~  
~~toje w pucowatenu pucate ma to g...~~  
~~wj tu ha lujta cigla w jucerade...~~  
 granicach, tytu: kamuraten w Wirtembergi  
 bardzo jz tu wyrabi ajz nury i kusci  
 stonowy ktore mawami do wagonow na  
 sprzedan puznosy a nawet iupotnie nie  
 drogaj, smygulnie bracki Damacki, rapu Oli,  
 spuzatki, a nawet i wiszku nury jate

barometry, termometry i t.p. Nad miarowym  
 dopiero uprzętem <sup>2</sup>Renu nętki, tyłu stawy  
 swemi araryżjami skoliciami, w koście  
 kolej puchęta most nad tatkow i skali <sup>2</sup>ty  
 się w Mozunycy skolicy willekigo Reuzia P.  
 heusko-Dermatackigo; karatem się znowie się  
 do hotelu angielskiego a wyje się byje, cokolwiek  
 smeronym unatem za najlepne <sup>wykompieli</sup>  
 w Renie, ~~o wile~~ <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~ <sup>o wile</sup> ~~o wile~~  
 o wile addowny do domu wiorot tytem w  
 teatru ~~o wile~~ <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~ <sup>o wile</sup> ~~o wile~~  
 W tym mieście <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~ <sup>o wile</sup> ~~o wile~~  
 pomnikami arcybiskupów, monument  
 matronki Karola willekigo Pastraży, a  
 wież 390 wysokości i przetynym widokiem na  
 skolicy całą. Miasto posiada wile staroy  
 nowi i nasow nymalich. Na drugi dzień  
 przyjechałem do Wiesbadenu ~~o wile~~ <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~  
 mile od Mozunycy, rezydencyi <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~ <sup>o wile</sup> ~~o wile~~  
<sup>gru</sup> ~~o wile~~ <sup>2</sup>o wile ~~o wile~~ <sup>o wile</sup> ~~o wile~~  
 które podlega jej urządzeniom i przy  
 ordo biann wychato w reynowoych nasach  
 bardzo eleganckiej powieszachowności. —

k' i' r' u' t' t' e' m' g' o' r' z' y' m' 56° r' e' u' m' i' e' d. S' a' l' a' j  
 P' o' z' y' l' o' w' a' (K' u' r' s' a' a' l) s' w' e' n' a' d' e' g' r' o' m' n' e' s' a' b' u' d' o'  
 w' a' n' i' & S' t' a' j' i' n' i' K' o' n' s' t' a' n' c' j' e' p' o' d' t' r' y' m' y' w' a' n' i'  
 S' t' a' p' a' m' i' z' a' j' m' y' j' S' k' l' e' p' y' & r' o' c' i' n' i' e' m' i' w' y' r' o' b' a' m' i'  
 s' l' a' b' e' t' n' y' c' h' k' a' m' i' n' i' j' a' k' o' t' o' a' m' e' t' y' s' t' o' w'  
 a' k' a' t' o' w', o' n' i' a' o' w' i' t' p', k' t' o' r' e' t' a' c' n' a' j' d' y' j' e' i' j'  
 S' t' e' t' y' s' o' w' i' l' e' t' a' n' i' j' d' o' t' a' i' m' o' n' e' d', s' w' i' d' i' a' n' y'  
 a' g' r' o' d' & j' i' l' l' i' m' i' j' e' t' a' n' j' a' m' i' e' w' s' t' o' i' k' i' e' n'  
 g' u' s' i' e' p' r' o' c' e' d' e' m' d' o' s' a' l' i' w' i' l' k' i' j' y' d' i' e' s' w' y' p' l' e'  
 b' e' l' e' S' a' w' e' n' e' b' y' w' a' j' j' & k' y' d' j' o' s' t' a' n' d' w' n' e' d' t' e' m'  
 d' o' s' a' l' g' o' y; w' s' a' l' a' t' k' t' y' c' h' g' o' r' z' w' a' n' e' b' y' w' a' j' j'  
 r' a' l' e' t' a' i' r' o' u' p' & n' o' i' n', w' y' b' r' a' t' e' m' o' p' i' s' w' n' e'  
 a' p' a' r' a' g' r' o' w' n' y' d' r' o' i' s' t' a' k' i' d' i' e' z' i' e' s' j' o' a' n' k' o' w' e'  
 p' r' o' j' e' c' t' a' c' i' e' n' a' p' r' o' j' e' k' t' o' w' a' n' i' e' i' j' g' r' o' j' z' y' m'  
 i' o' g' l' y' d' a' n' i' e' r' e' n' t' e' a' p' a' r' t' a' m' e' n' t' o' w'. U' z' d' u' m' i'  
 a' p' a' r' t' a' m' e' n' t' o' w' j' e' s' t' n' a' d' w' o' l' l' i' w' y' r' o' a' w' y'  
 t' w' o' r' n' e', m' a' w' e' c' a' j' e' s' t' p' o' s' t' a' n' o' w' i' e' d' e' r' a' n' d' o' l' i' u' z' i' j' k' n' a'  
 s' u' p' i' t', p' i' s' k' n' e' o' b' i' c' i' a' s' d' b' y' s' i' c' i' a' n' y', m' o' b' l' e'  
 p' o' p' o' l' n' o' w' a' n' e' p' r' e' c' o' w' n' e' a' d' a' m' a' r' a' t' k' i' e' m' j' e' d' n' a' b' o' y'  
 s' t' a' n' s' a' w' l' i' f' e' n' y' i' s' t' y' i' a' B' a' c' e' a' n' t' k' i' z' a' r' o' b' i'  
 a' c' t' a' j' e' i', ~~S' t' a' j' i' n' i~~ s' t' a' j' i' n' i' e' i' j' p' r' o' j' e' k' t' o' w' & t' y' c' h'  
 s' t' a' d' a' w' p' r' o' j' e' k' t' o' w' i' e' i' j' g' r' o' j' z' y' m', n' a' j' p' r' o' j' e' k' t' o' w'  
 w' r' o' c' i' n' i' e' n' e' r' a' l' i' z' ~~g' r' o' j' z' y' m'~~ g' r' o' j' z' y' m', i' n' d' i' e' t' e' m'

~~Widok~~ <sup>Kobylki</sup> kudy lko stane lca i mtaad gdażcu  
 z najwistym zapamiataniem; na jednych  
 widzi radość a wygraną, na drugich rozpau  
 prawi do strasliwosci powinytq, wleci  
 to ośob skura sobu yciu i powada by  
 skropney namystnoii; niemożtem pójci  
 co maury te iżte zapisywaniu: wy Krcitoni  
 w regestny Rachy, ~~gdy w gdażcu~~ w Konin  
 gny najluznij obrachowai ~~by~~ W. B. K. A.  
 mtaadego anglika który dostawiajze się ty lko,  
~~nie~~ pnegrat byt doć dny womek  
 raportniowy statem gdy w tem rad byt a  
 wiadna jego jak się dawai mogta i samthoin  
 woyow namawiajze go do nowej stawki  
 ote samwarai mogtem i praudisiny rozpau  
 przypatrywata się jak i te pnehaditq  
 do cocei lerdinij winagajzugo banku bankiera  
 Pomimo woli atowik Darnyje jakis' rodras  
 Duccia nowowogo jak się na orali wady lca  
 niyjedny' radiny. Opusittem to miy'ow  
 wracajze nara do Wozanicy i byt na drugi  
 Duccia o inidny' gadzinie i nara wesiattem

na parowy statki & samiarom <sup>podrany</sup> ~~dużo~~ do  
 do Kolonii. Podrany ta swojzra diim jedn  
 naterij do najpis knij'nykh puzjandek, jakii  
 no catij 'kul' samstkiij' enales et' truden.  
 Karaw no Magonyjij, Biberijsk & patacum  
 kuzia Kasaanstkiij' nad samym Prezem  
 i plantacyjami & pomaraniszowykh Druw  
 nard: fishka terrace. W tym postajij puzj;  
 mywany byt Cesar Austriyacki w najnowykh  
 vrasach, podras ijerdu kuzijt w Frankfurtu.  
 Delij ramok kroile Pruskiego Kolonyfalt  
 zwany nudaletka Coblene irodnowy punktta  
 nad Pruskiem prowinciji, ne itale, ramok ~~to~~  
 sbriony byt puzr Franconow w roku 1689, <sup>ten</sup> byt  
 puzr Fryderyka Wilhelma III odrestanowany  
 podtyz planu Pana Kinkla, jak, mi  
 opawiano ma byt bandu fishky w idok  
 & tygo mijsca. Mijowoy Coblene zapronow  
 zas no obiad w wzydronym ~~delij~~ apartamentie  
 kajaty statku, swopitaty, Tatars, wine  
 ptacz sz wytkle osobno, ubranie sale  
 just bandu wytacone macek luden iquaw  
~~itp.~~  
~~Obit.~~ ~~Sty.~~ ~~Trzy~~ ~~potowu~~  
 sto just & Coblene do Kolonii najist tak



jidna 2

~~Wspaniały~~ Wspaniały skąd należy od najwzrostku  
w Europie.

kościół Apostatów, sbudowany w jidnym  
stylu, w biantyr'skim stylu w formie  
okrągłej. —

kościół Panny Maryi należy od najpiękniejszych  
kościół w gascie kabbatowatym, i jidnym  
obrazem Alexandra Luvra, i wilmom obracami  
wykutemi i kamieniami, i w wilkim ottanem  
statue Krolow Plaktrud, sony Papi na Iran,  
cudkiego jako wotory ielti ~~z kabbatowatym~~.

Pratus, stare zabudowanie w greckim  
i rym'skim stylu, powiatowoi i dawnych  
sawoz i woz i ktory jidny widok na  
miasto cato.

Moat nad Renem, i w lara jidku balustrad,  
w gascie jak tera wozony moat pod Kaly  
w Niemylu. —

Pa. jidny dremu kille Dania <sup>statuj</sup> tym misiam  
~~z kabbatowatym~~ pner Liige do Bruselii, aty  
to drugo ~~z kabbatowatym~~ w temary <sup>statuj</sup> ~~z kabbatowatym~~

Pana Koyzn'kiego i ktory jidny <sup>statuj</sup> ~~z kabbatowatym~~  
i jony kaponi bi tita kolyjowego  
jornost lowiam i at. w ta wozony  
winnickij w jidnym polakim.





Kościół Notre Dame de la Chapelle & grobowie  
sąsiedni Spinola; bogi; bogato zlebięz, ambony  
peana Plumiers. —

Kościół Augustynów & malowidła w Rewolucji  
& roku 1830 roku, przedstawiająmi bitwy pod  
Woringen. —

Kościół St. Jacques na placu Koscielnym  
& statuem Mojżysa i Dawida. —

Do Muzeum kraj. zrebudowane <sup>29</sup> Pałac  
(Hotel de Ville) na grande place, w gotyckim  
stylu zrebudowane, & wież 362 wysokości & w  
staremu i istniejącym patronów okropnie cieli Belgii.

W podwórzu dwi fontanny. Na tym placu odbywa  
się wielkie targi; należą do najpiękniejszych  
ogrodów Europy; widać także ratusz na rogu

ave de l'estuaire; rzeźba w kształcie stawna fontanna  
Manneken-Pis, której mieszkańcy Bruseli  
bardzo uwielbiają.

Plac de Martyrs & katedra kami pąkły zych  
Belgów w 1830 roku.

Pałac Industrii & obronny; Modeli &  
różnych epok czasu. —

Muzeum pod względem osi widać w bardzo  
korytarze wzdłuż <sup>komu</sup> 400 obronny

ponajwyżej wspaniałej oryginalnej najstawniej

malary. P. lliwka 2154.000 Tomarów; 20.000  
 manuskryptów, najwięcej swagi gudem  
 P. B. lliwka de Sauvognre ~~...~~  
 ni niatarami. Gabinet historyj naturalnyj.  
 Musée royal D'antiquites, D'armures et  
 D'artillerie devent Porte de Hal z sboviam.  
 sbroji; osobliwosciami narodow sismi. -  
 Teatroyal, Teatroya la galerii S. Hubert,  
 Teatroya pare, Lingue taku wstaske Opera.  
 Pylow Bonary, jakoby niwidiatem w sadnyj  
 w etoli Europej z eklepami syntworaceni galan,  
 Longjuni obuwim, cukniami, troklyjionami,  
 cukniami, wyztla pod slettem w  
 formu korystany, powiecha z kamuni granitoy.  
 Sa wstota miesta roczigijz i z Boulevardz,  
 Park Angubethi; jystny ogród botaniczny, allei  
 wstota bandy usprawniada widnie. Pod  
 pod opazaniem dwiostem, zwademy jonych miach, Parkowkacy i  
 Oprowany Bonowdzy, niattem wy, kolyz do  
 ostendy; piewotnes, z flawandzi jonych  
 i z w parj gadim, z prawidlym niwplywicyj  
 wygledatem mora ktorozgo uplyw, jonych  
 najlynyj <sup>niwplywicyj</sup> niwplywicyj. Miasto samo obic  
 niwadno; niwplywicyj budwane, jonych  
 kalykan z najubietem z Kotala Morsian po  
 Toronczy nad samym monem, ktorozgo obun  
 drugozgo z truzozgo jonych do klonak kalykan  
 niwadno. Sawnim jak na Koin her na  
 niwadno z wyztla jonych wistk

edawato mi się jako bym był pociągony  
<sup>70</sup>  
 do domu rodziców na równie i cenną roczną  
~~sumę woty~~ ~~Przyjęty~~ ~~który~~ ~~prawa~~ ~~do~~ ~~nie~~  
~~saat~~ ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~, wybratem więc z hotelu  
<sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~ ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
 monem i przy tej balustradzie <sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
 od tatarskiej morokaj; portu ac w okolicy  
 jako miasta, zawieszki. Dowalaję więc i  
 przygodnie rebiogiję i muniogym bawarom  
~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~, ponieważ to było s godnie awaryj  
 po potudnie more więc wrabata, z tej  
 miato który tu prawi uigle panuje ani  
 przyjemnia truchę pobył ac ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~, dlatego  
 muniłkany nonz czoare ptasura i kapitanami  
 i etoionemi na gtoare, budię na klasa  
 nosi drewniane sandety, rebiję tym zpodobem  
 beara iu przyjemnie ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~ po kawiarniach  
 i notuarow, <sup>po</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~ <sup>po</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
 piziduzigt stop nad powisobom, mone  
 angrene zq taru i i; jako tu kawiarnia i  
 traktyornia, takie otrzygnia i ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
<sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~ w wielkiej ilosci <sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~ <sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
 do portu w taru nie przyjął był dawny  
 statki i Londyne prawiemi Anglię <sup>z</sup> ~~z~~ ~~prze~~ ~~szkolenia~~  
 powyciadali, sakurone fizary po najwiksz, ogli  
 i ruderne jawnymtami i ni mi tym wyrotem

swany. Na drugi dzień snana wypruitem rowem  
 and more, lea tyllko s dalika widzi je byta  
 jak gzyby nibus <sup>całkowicie</sup> brudny chmurek, podras  
 kudy w okolo terazy rozciągaly ~~si~~ <sup>byly</sup>  
 rozległe piaski i kamienie, urostem po schockal  
~~na piaskach~~ <sup>zale</sup> ~~zale~~ <sup>zale</sup>, po którym sztopny i konykami  
 szbiaty musle, polipy i tym podobne porosty  
 foci i oplotywa mora; najwiecej zatrzymane między  
 kamieniami. Ubiwitem kilka murelek na  
 pamietki pobytu mego w tych miejscach. -  
 Kypiele w Ostendzie rozporozaję z koniem  
 krewna. Bardzo mile famitii polskich bywa  
 w tych kypielach. Nigdzie niewystane apartamentow  
 iest nad wszelki wyrodaj tworzenie wygodne,  
 sztych mieszkanow talijnych, Narnanderylow  
 iest mianowicie francuzy i angli i wyraz,  
 ludnie jednak troneatki łysnego wykowania  
 niemię, po francuzku edyci edone.  
 Po kilku dniowym tu pobyciu w soba kadwatem  
 is na obrot sztopny do Londynu daly  
 reny do Dover to jest statku Londu  
 Anglii. Kar w tydzień sztopny statki i  
 sztopny proste do Londynu to jest sztopny  
 statki do <sup>gondolow statku w Londynie</sup>  
~~sztopny~~ <sup>sztopny</sup> ~~sztopny~~ <sup>sztopny</sup>  
~~sztopny~~ <sup>sztopny</sup> ~~sztopny~~ <sup>sztopny</sup>  
 Wiersty na obrot, sztopny i prosta niby to

zadnego kotycania, dopiero na potroym moru  
 przy duzym silnym wietrze, niemozna by byla  
 Pstaci, na nogach i puchadze po potstadie,  
~~widocznie~~ zeszli do kajuty; potroym na tarakamie  
 ronych wpyz sef, potroym z metrawyku i padawki;  
 wtorunnij; sawost gtony sawgt wtepowaci, gty  
 wtem noty natem schadzycz k. k. k. poddoinych  
 ktory ~~zawadzony~~ <sup>zawadzony</sup> przy etale amurony  
 w sredku kajuty, karali podal silni synki  
 wika, tyen podobnych puchonak. w miaz  
 jak kotycaniu wroc bendij i umyato  
 i oni sawgeli ~~zawadzony~~ <sup>zawadzony</sup> sawczyniar swyg jasta  
 a po krotkiej chwili gtony pwpadaty tu  
 an stat to na krawyduj fetyci i bladi  
 poklozta istwane, staryu raduwoz niwidu  
 hontefajencow; dopiero w gatem sawtpii  
 majzy katastrofy; spissni wy chyttem  
 na potstad aby m. h. i swieckiem tego  
 sawgthigp. statatem famy gij angulok  
 wrocogez a Brysm gduj pner sawg bowli  
 i sawneli na loto do londym; <sup>kawigatem sawg</sup> ~~potroym~~  
 sawgoinosi lew; ~~potroym~~ <sup>potroym</sup> ~~potroym~~  
~~by woz do tego~~ <sup>to woz do tego</sup> ~~potroym~~ <sup>potroym</sup>  
 woz jui sawta ciomawotwinytem <sup>ciomawotwinytem</sup> ~~ciomawotwinytem~~  
 gty rimno ciggogza ad mona wroc bendij

we umar

emi ~~ni~~ samato a ukat granj nadijami  
 m. le puzpuzem d' cracu w Babilonw swata  
 Europejskiego nuztem; drwod omaj mit  
 nam dozuro a protnow u jaterary na  
 statym lgru Anglii to jut w Lower  
 drapai ey ~~ni~~ trabas byto po drabi ni przotawicij  
 aby ey dotai' e statke na lond; ju ty ltko  
 przylk angilski ni przylk inny sta u ka  
 et zehan byto i mytarowanu jatk. Lowerow.  
 P drugij w noy ad chodeita kolij do Londynu.  
 znow domaru ney a po utartwinu ~~ni~~ stem  
 wyetklum zaprowedrowa nas do sali  
 a ktory wtkai mi chony snadrony awelkowanu  
 wyndem na lciy pokryty grubz cummowij  
 rowy i ty ltko swatetka ktorych latanek  
 kolory abchudzij kaidu raketyk w idaj  
~~ni~~ byto mgta i lca unowca i nad  
 monem ato i swatany panowenid wulkiy  
 przotawij. Wztem bi lca z ey llaey  
 ba jakien byto ni ni przylkowni wnetay  
 do wagonu w jateru jak a nas traca  
 prar u tawka pokryta uratary pudanki  
 ni jwobin stem ~~ni~~ nuzi eni ey  
 edni uprzy; a lly my ~~ni~~ d' godu na  
 przta <sup>ni</sup> przotawij w Londynu.



Koscioł ten na najwęższym punkcie City, w roku  
 1866 <sup>tylko</sup> spalony, później, natłuszczony <sup>znowu</sup>  
 młoda <sup>znowu</sup> kolumna w roku 1870 adres <sup>znowu</sup> aurony  
 ulicy do największych Świątyni Europy, 500'  
 długości a 200' szerokości; pokryty kopułą 340'  
 wysokości a 145' obwodu. Główny fronton  
 dwukondygnacyjny <sup>znowu</sup> z korynckich <sup>znowu</sup> kolumn, na  
 których opiera się, <sup>znowu</sup> na <sup>znowu</sup> których wychodzi się  
 po dwadzieścia dwóch różnych marmurowych  
 wschodach, nad <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 Druga galerija o osiemnastu <sup>znowu</sup> stopach, pokryta  
 rzeźbami i sarkofagami w trykcie i reliefami  
 rzeźbami Pawła przedstawiającymi, na samym  
 wierzchu kolosalna <sup>znowu</sup> statua <sup>znowu</sup> Sępa Pawła.  
 Kopuła <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> jest <sup>znowu</sup> trzynaście <sup>znowu</sup> dwadzieścia  
 korynckimi <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> słupami; stawy galerij  
 sześćdziesiąt i <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> w oddaleniu 100' najcięższe  
 mrowione <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 Statua Królowej Anny; wspaniała ambona,  
 wile <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> między innymi Howard i  
 Bacona, wile <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> londyńskiej <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 city; stawy monument Nelsona. —  
 Koscioł <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 Wellingtona; innych <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 tak <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>  
 jest <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup> <sup>znowu</sup>



wynętles z ielara, agronomiczny cięciw, tak w  
 ortowicki ktorymms, oprowadziat oddru bowat  
 byt jedny sroby od kota, to jz rzedow podziwi  
 bytem w stanie, z galeryi otwarzajacy kopuły,  
 wspaniaty widok na caty Londyn, ktorego  
 kranie przypodobna doputnyj Ste cizgle  
 wrononyj z szych nad miastem, pachodrzyj  
 stawie z ~~kanionem~~ dywan Wzglad kamiennoy.  
 Drugie miejsce po katedrze S. Pawła sejmujz  
 Westminster - Abbey naprzeciw Parlamentu  
 i mostu ewanego New-London-Bridge;  
 koscioł ten jst miejscem Koronacyjnym krolow  
 Wiltkij Brytani a orawiaty do ~~skladania~~ <sup>monarchyj.</sup>  
 w sztuki zachowania sztuki ~~ktorej~~  
 Historyja tego bardzo starego gmachu cizga w  
 do roku 816 po narodzeniu Chrystusa i pochozaj  
 cizgtych przyjetowienow i renowowan.  
 W tera nijszym stanie jst 375' Stugi w katedze  
 Bryta jstny mywany wspaniatemi stupami,  
 wysokosci cizga z do 100', w gotyckim stylu.  
 Bole ewnytu jst cizgta odbudowania na has,  
 monijnej jstnosci ucijsiat, a tylna ~~strona~~  
 jst prawdziwego podiwa godne, olna w  
 glownego wjoscia edolne w malowistka na  
 sible ni porowidnany jstnosci, posadka kota  
 at tana ary druta Morijki i jupicow, a labactom

portret i marmur w rózne desenie, Kaplica  
Edwarda wyznawcy w ródki i srebro i podiow  
godnej roboty z <sup>Marmurami</sup> granitami królów Angielskich,  
Krustem Koronacyjnym z drewa, bardzo umiersonym  
który jednak u góle bywa używany: na którym  
pis' pamięć królowa Wilkorija koronowan' była;  
*przekrój jej go byłby anglikański i granitami* wieloma  
steroy trawisiami. - Kaplica Henryka III w bezzem  
z nawet pseudonym <sup>styli</sup> stylu, budwana przez  
flandryjka Petrus Torvegiana, z grobami  
Henryka III i jego familij. W dwóch przeciwnych  
stronach kaplicy z grobami Elibuty i Maryji  
Kuart, jak mi opowiadano chasno to obidwi  
królów amiesci' w jedynym grobie, pomny  
jednak na ich różn' i niegodz, co żyć, a naci-  
ca do bró ródzibility i pro i miersi. -  
*Siiany był woi, tym* ródzonym z pomarkami  
Stawnych ludzi jakto to: melary, fracton, wodrów  
i t. p., najwizyj na awazy zastójzije pomnik  
tha Kaspera. - z wiodnij wry, ~~sta~~  
~~nia i tak 233~~ <sup>stojni</sup> ~~panadi~~ <sup>wspaniety</sup> <sup>istny</sup>  
~~stony i wazna~~ na Tamiz i miasto. -  
Kosciół <sup>stny</sup> Margerity na New - Palace - Yard  
iudaleko Westminsterabbey, w gotyckim stylu  
z pismami religijnymi, w ottonu Choyeta w  
Lemas, ~~z~~ ~~stony~~ ~~stno~~ z malowistw, szejci

i wyobrażającym  
 i kopytami ~~zobacz~~ —  
 Przyjemny teren do innych zabudowań; — pierwsze  
 miejsce urządzenie rajmowej gmachu Parlamenta  
 (New Houses of Parliament); niżej odwołanie  
 wspaniała budowla, w stylu gotyckim, styla,  
 nad samy Tamizy i terasy ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~,  
 edyby masę wień i wieżurek. Plan robiony przez  
 Pana Barry, kosztował ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ miliona funtów  
 sterlingów; front użycie w 900 stop.  
 Potudniowa ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 potudniowa ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 wchadami do Gabinetu tajnego w którym ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 przed raryżem narad parlamentarnych i ministrami  
 sekretar ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 zawieszony portretami królów i królowych  
 Angielskich, misie w środku stół, dwaście  
 foteli w okata, równie i biatego marmuru  
 pocudny roboty ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 W. Kłowyj i rudyj wybiera; drzwi krytych  
 drzwi prowadzi do drugj sali pncernarowij  
 sta wyinyj isly, ta swazy ewidujcyj  
 ewruiej misie tron pod pzygowym baldachimem  
 Kłowyj ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~ ~~zobacz ten~~  
 po obu stronach dwa taborety, jeden sta

Dnia niniejszego jest Królowa Alberta Druga  
 Ma następcę tronu Królowa Walii; Koto są  
 we dwa razy szersze, po przednie ławie w rodzaju  
 foteli pokryte jasnym saphirem, w środku  
 są orzechy & foteli a następnie tronu  
 szersze dla Lorda Kanceliera, <sup>dalej</sup> idzie się do  
 dwóch innych sal, <sup>znowy</sup> do Rotundy przedni  
 łazienki wprawy i białe a misce; roletki <sup>pokryte</sup> nie  
 były już zupełnie ten sam, a ty również  
 byłoby w miłej i miłym saphirem pokryte  
 a tron zupełnie pojedynczy z drewna. —  
 Tu królowa nigdy nie sądziła, <sup>nie</sup> było  
 Królowa Walii lub Lord Kanceliera przewodniczący ubranie.  
 Ponadto potem na posiadaniu adwokatów  
 których biera sądzisz się na dole; ten  
 jednak widownie było moje, ractawo  
 siedzących w perukach, poddawanych, ptaszkach  
 Hagich wronach & orzechami & kawami i  
 winami bratni Rotundy klami; sprawa  
 toczyła się w języku angielskim której  
 przedmiot był prośba państwa. —  
Samuel Krolowicz był Pierwszy Penja tak swany  
 Buckingham w li. Queens Palace, niedługo

rajczy się do brym gntem; postawiony przez  
 Johna Sheffield księcia Buckingham w roku  
 1703 w 1849 rozebrany i oile murówi upiększony. -  
Lambeth - Palais po prawej stronie Tamizy,  
 siedzisko arcybiskupa z Canterbury, & Biblioteki,  
 wierz Łollarden swang, piękny ogrodem  
 swym figowem i drzewami po 300 lat majżymis.

Westminster - Halle & najwiktoryz cały jakże  
 egzystuje w Europie to 275 stopi długo, 70'  
 szeroko a 90 wysokości ~~stopi~~ sufit & kasetonowego  
 Drewna bardzo pięknie rzeźbiony. -

Tower, którego najstarsza część, biały wież  
 swana, przez Wilhelma zwycięzcy w 1078 zbudow  
 wane, na potocznej części Tamizy, & otoczona  
~~murami~~ murami, otoczony w obłoto żuż. -

Przebiega w sobie szkarbie królewski, widać ten  
 dżadem królowej & jednego byłantw. - Wyższym  
 dawne więzienie politycznych & napisami po  
 ścianach przez nich samych powynanem.

Pokazywano blok i topor na którym Anna  
 Boleyn, Johanna Grey, Dżordż i Elżbieta  
 księżki byli. Cała okropności białe pomysłu  
 wiele cał familia Stuartów w tych murach  
 nieopięta, Dzły tortury różne, masha oł tych  
 który byli skazani na śmierć.  
New Royal Exchange ugle zabudowanie  
 Bankowe warte widzenia stał który strażo

urządzenia we wnętrzu, budowany w 1733 przez  
 Pana George Sampsona. Potand, wewnątrz  
 pomieszczenia, sali, i wysokość wnętrza, kształt  
 nadwyróżniony elegancją; i regularną uwagę  
 godną tak zwana Colthbury court z pięknymi  
 stopami i fasadą podług tryumfalnego  
 stylu Konstantyna w Rzymie, w którym  
 tak zwana sala wybitna z regimem stajni  
 wziętych 550 to i suszonyma cyfryllatami;  
 bursztynowa kawiarnia, imitacja Szwajcarskiej  
 stołeczki; Kuchnia w Rzymie, sala wzięta  
 (Friedrichshagen) z dorzeczkiem italskim, imitacja  
 Pappalainu w Atenach. —

Angielskie Muzeum najbłyszczące i najpotężniejsze  
 ze wszystkich Europejskich, regularnie  
 zoologiczne i mineralogiczne gabinety  
 mieszczące się na pięciu piętach  
 na Isle salt i sutykami, biblioteka  
 500.000 tomów i rzadkie manuskrypty.

Galerja Narodowa (National Gallery) najpiękniejsza  
 i najbłyszcząca plac London Trafalgar  
 garden square; i galerja obrazów bardzo  
 niemiętki, bo i suszonymi, sal powstającej,  
 najpiękniejsza kawiarnia; i imitacja Rostka

pani Marylla, s. 4 Jan dehniciel Murgle,  
s. 5 Katarzyna Raphael; maty obradek  
przedstawiajacy sw ryene pan Raphael,  
portret Membranda pan tege rohiony. -

Galeryja obrarow Hogartha, satorna pan  
Tednaga e bogarow Anglii, klory keredny  
burpotomni se swiata darowat takow  
kro'lowy Wilthoryi; mate te apartamenty  
sawiraj, wiele originatu rzeby Hogartha  
rohione najwiziej <sup>przynajmniej</sup> w Anglii kon  
sakie wyte dwy akie w atkwach  
wartem widzenia jut najdnie takow  
gdzi powetaje e scap w scianach ktore  
e otwieraj, w dwa kondygnacyi, tak  
e e wierne scap; we wyte e obray,  
takie jut te maty rbori staroy twosy.  
Teatra. Teatr wtockij Opary najwiz klory  
w Londynie mierzaj w lobi 3000 osob,  
w nim widziatem stawaj epiewanki  
Patti w rali opone Balbina wywaj jakiego  
wyte panijaj; panijaj etykity e bodea  
sawirane, kaide mziayna bawim  
mnie bye we frakku, dany w stroj ach  
sawirajnych i pzwanych wstawach; naj  
elegantra publi. snowi capetria wywanki

Low: Knecht.

Covent garden Theater spalony w 1856, od  
restaurowany w 1857 rym.

London ma bardzo wiele innych Teatrow  
po najwiktyniej' czyli mijsca 10ty' dzien. -

Cicero i d'Arctay agromian ubezpieczeni. -  
Lz rowniez kani teatrowki do ktorzych wstyp  
tylko musi pensow kontuje a w ktorzych  
oprocz w cz zabawi' Dobne mowia wra  
dys, batelki piwa lub portwin. -

Do najwiktyniej' mostow Londynu  
naley nowy most czyli New-London-  
Bridge 928' dugi, 56' szeroki, powietajacy  
z jezini eliptycznym tulkow, z ktorzych  
srodkowy 152' szeroki a 30' wysoki, odnawa  
cz pojedynicziz pomimo bogactwa  
ner b.

Waterloo - most kontuje miljon funtow  
sterlingow z granitu i bardzo pojedynicem  
styla, o dui szeroki tulkach 28' szeroki  
a 1242' dugi, przechodzi cz tulkowy sa  
optaty pot penca, najwiktyniej' na  
pniecharka Londynu i wylkow; gize serwie  
powietrze iudni fiktly widok sadowelnia  
tulkowych. -

Dandhall - Bridge + silara kontawat



800.000 funtów sterlingów: —

5 jener innej jak Westminster-Bridge,  
Blackfriars-Bridge, Southwark-Bridge  
i inne nowo się budujące. —

Tunnel stał się drugim pierwszym raz wieściującym  
Londynu warte widzenia. — <sup>niektórzy</sup> pod Tamią  
Gromny ten most był <sup>drogi</sup> raryzmem <sup>z tamtej strony</sup> najbardziej  
załadzione dwie części miasta <sup>z tamtej strony</sup>  
Tamią <sup>z tamtej strony</sup> ~~z tamtej strony~~ <sup>z tamtej strony</sup> plan  
i wykonanie pana Marc Lambert Brunel.

~~Sądząc~~ <sup>z tamtej strony</sup> w roku 1843 kontował  
614.000 funtów sterlingów. Długość kanału jedynak  
bunkuje drogę kolejową, <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
sta chodzących pociągów, także atlepy <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
kampionami <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
do bichego <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>

~~z tamtej strony~~ <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
do Ktorych <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
Rosii 100 <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>  
petai <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup> <sup>z tamtej strony</sup>

Londyn posiada wiele smiejoe wolnych  
nyli tak swanych (Kata). Najtęższe  
Westgrave-Square najpiękniejszą i wielką

audba Londynu & piękności pałacami ca-  
miennikami i pnie artystycznymi  
angelicki. —

Covent - Square w formie parabelogramu.

Bloomsbury - Square & statuy Dora i  
browu na podiumach z granitu. —

Cavendish - Square & statuy Williama  
króla i Cumberland na koniu. —

Grosvenor - Square & wspaniałe domy i  
i plantacyami statuy Gygona I. —

St. James - Square & basenem w środku &  
statuy Wilhelma III

Leicester - Square na którym mieszkał  
& statuy Gygona I. —

Lincoln - Inn - Field najwęższy w Londynie  
na prawie Museum. —

Paradise - Square, & piętremi domami i  
statuy króla i Bedford siedzący na  
stogu w rękach trzymający fruktę Perseu,  
& erowgiu i dwoi w nogi jako wyobrażenie  
sterch pier wotku. —

Trafalgar - Square & statuy Nelsona,  
w otoczeniu galerij obrazów, klubów,  
i pałacami z Northumberland. —

Widok na ulicę Londynu pod Regent-

street & bogatemi sklepami. —

Londyn posiada bardzo wiele ogrodów i plan,  
 który do najpiękniejszych należy Hyde Park  
 w którym odlegają się najładniejsi konie  
<sup>widzieć można</sup> tu ~~widzieć można~~ siewi obójga poci. po poci lub  
 siewi lat acyjowej najze ~~niezależnie~~  
~~z koniami~~. — St James - Green - Regents-  
 Park & niedaleko potow ~~z~~ wigornem  
 Primrose - Hill & piękny widokiem na  
 Londyn. Najpiękniejszą linią, która idzie  
 przez jest raryżony od Pall - Mall do  
 Waterloo miejsca wolnego i Regent Street. —  
 Na pomocy kolei London - Brighton dostai  
 się można każdej chwili do Sydenham  
 w którym patac krysztalowy budowany  
 & ~~z~~ krysztalowi i lera, paryżowi  
 sztuki, sbytku i bogactwa, przednie siumi  
 takowego & Londynu & siumi mil angielskich,  
 do Sydenham oddanego w partki, agrody,  
 jiuora, wyspy i potwycy kantoneta  
 mityon fontow siterolagow, robirano  
 go ~~beniam~~ imputorie, stuyt bawiem  
 w roku 1854 w patac wystawy ja promieni  
 kadyje muzeum jest portawiony inny  
 o mile dwojny chci na jowienecia

budynek gęsto certyfikowany i edwoma  
 tyłko kopułami kryptatowemi, w których  
 nie widać światła, gdyż mają go dopiero  
 przesłaniająca światło odwracają je w  
 stolicy niepotrzebny. Patac kryptatowy  
 mieści w sobie kryptatowy światła i in dustryje  
 jest 1608' stagi, jedna potowa parranarona  
 do wystawy historycznej, druga in dustryje.  
 Galeryje pająte na barany; wielki fontanny,  
 dwa ogromne baseny w środku kryptat  
 kryptatowe fontanny, klomby z dnow  
 za europejskich, tak z gorczych jak i chłod  
 nych kryptatów w środku kryptat naj  
 doświadczenia grupy modeli ludzi do studium  
 powiastek, powieści, modele mumi, sfinksów  
 pataców, jak naprzykład patac Ambr  
 w Madrycie, korarsenwa najwielkiego jakki  
 snaleci mogli w Ameryce wyprętki to  
 sąsiedzi; uprzykrza wystaw. W otocznych  
 apartamentach wyrobisz w orzech widów  
 nie, igły, kamoty, stalowe szary, daly  
 wystawa móbli różnego rodzaju który  
 tuciny i t. d. muzyka pocztęch, dźwięk  
 przegrany, traktujemy, kawiarnie ogatem  
 wyprętki co do ci rozpoznania oka.  
 Tutek i setki ludni dustryje 23

w etance ~~haci~~. Która go ogrodziła w gusiu  
 angielckie - w taci Kim, Kłonego wysi i Starano  
 są osto mornodsi wozmaruie i w Kłozym  
 przypowiadrona just orka w kintetii  
 Koyta S. Lu a Kłoy' kłokodyła wykate  
 z Kamionka wyterci są idajj. —  
 Co pot godiny odchody Kłoye powrotem  
 miorowim S. Londygnu.

W parę dni fujebatem kolez' do Hampton-  
 Court Angielckie z mit oddalonyga  
 watem w i Dumi. Na swykh historycznych  
 wepomnién. Seregulni ebrozi i obroy,  
 salek sta kowanyjstwa z obracami i Starych  
 malany a seregulni Galeryja Cartoonda,  
 Raphaela, Holbeina, Mantegna. —  
 Windsor Castle, Karol i Kłowestki i bu  
 dowany par W. M. Helma wygijsey i Edward  
 III z Dii. Kłoy mi salami i malowi Hami  
 Raphaela, Tiziana, Sarcera, Holbeina,  
 seregulni Van Dycka obroy Kerlat i  
 koniu, daly' kłaplicy Kłoy Gregona z  
 obaggtz, wung 200 i tuzg eby Gregona  
 i eby portretowy kłozowy a Sakabat.  
 Pykaa Teresa i dudunozny widokim  
 i tatem s Kłonim i opis miy Londygnu  
 i jigo i kłacie i dady jinnu mury i

jest cięlikiem najwyszym, bogactw  
 jak równie najobropaniej najładniej, i  
 tak odwrócić się widnie spaceruje  
 po Regent - Street przy inżynierii elus par  
 przechodzą wielką orki i w nich elegancji  
 którego ludzie starła pudrowana i herb  
 ogromnych somi i wó siewty pomai  
 w damy siedzą <sup>o lekko</sup> malują do pirowych  
 rodzin Angli, na powieci ci dusa bunt  
 pisze na pozwanym awam. Trzym wergtawia  
 bogato statem numerowanym przy korycie  
 kot boka z takiję matery i staty, jawoi  
 entymat przed sklepem pami wycałty  
 przy pomocy dwaich lokai i werty do  
 sklepow, po chwili wyoty, ich swan  
 chaci bardo outode i jisklow narechowan  
 tyty duna i rozrojem zrudenia, wtem  
 skryta się ludna jakas kabuta, i Diuklin  
 na raka i w trami w orach prociata i  
 o wparciu ~~nie~~ skrywinim  
 niematku odpowiedziaty na jowily talkow  
 a jidna z lokai skowyt wronze natostoy  
 Gwijntem w adindrajciami i pomystem  
 jak nato otowik nasimic i wrony apada  
 wronze jeda nad oss otowika.

Wtedy jest co wspominać, szczególnie po dalszych  
 przedmisiach, bez sposobu zarobku  
 i dlatego nigdy nie widziałem w tym kraju  
 i zabijałem co w Londynie, do brzoj powrotnego  
 Na pierwszy raz byłem w tym mieście  
 aby nigdy nie ratować, myślałem, że przy obywatelach  
 dostatkach Anglii, choć tam ani  
 choć tam najwięcej zbiera się stąd i  
 potem aby się oglądali, że wreszcie  
 za siebie, gdyż Anglii stąd się wyrwało  
 razem sposobem dochodzenia, któregoś zapytania  
 epoką mi przechodziłem w ten sposób  
 a tam wzięli wzięli planter na twer  
 obieda i piwiny, i stąd się wyrwało. —  
 Policyja angielska jest bardzo surowa  
 jedna jest tawa takowej nosi wszystkie wrony  
 kapelane i cyrkatowami i drami cumo  
 granatowe szardaty i srebrnymi guzikami  
 przepasani, wzdymają pasami i belarkami  
 belki. Druga chodzi szupitnie po wymiarach.  
 ten minule to piornai jest w stanie.  
 Powracający jutro do hotelu wstąpi

a skai: bytem wiedzkiem jak dwa  
 policyjantom, obliwto i byta do iadryga  
 chotred <sup>nieznanym i nieznanym</sup> ~~nieznanym~~ pniehadrym za optatby juna  
 buty wyprzeie, normalial i tak wyem staga  
 a pu najakim racu roentli i s pnieum  
 stony, a par miunt patem juna do dwa  
 ludi ktorych abramia. Twore dawaty juna  
 stary, ten i wye chotjine u karat i  
 mjea reputa juna wae tyer ktorych  
 kame juna. —  
 Angli i talia angli jent jow kady  
 angliem ni jny emnem polystem tak  
 chotnowa jak i kurimi droy ma bowin  
 jent wille jny kaj ny wye do Parja  
 Kolyj do Talkstrom i Talkbroa emnem  
 do Boulogne granicy Francji. —  
 Boulogne i dalem i juna Amiens do  
 Parja nocnym jnyggum a gury ni  
 i jny w ny starytem w Parja —  
 i jnytem do Hotele jatroczny (Hotel de  
 Nord) midalike, dwore kole Strasburgelij.  
 blake balwardow bards ktorych jnyggum.  
 Hantem i franki Duman i jnyggum bards  
 wygodny, kto jedak jnyggum teny wnicke  
 shca ni chej sajedu do hotel de l'etoile de  
 Nord gdu jnyggum ty kto franki Duman





Kaputami nowa. —

Kościół de la Madeleine swany na mij'scu  
tego nawiska, stacrony 32. i korynckimi  
stupami, nigdy tyra Du ryzak 32. i stata  
karytycz + bogato scibiong facadz niefery  
do najpiz karytycz gmachow nowy tyngh.  
pona Napoleona purnarony poyt kowa  
na rchor trofej. Poama peryduta odawa  
ce epim. Poytne bogato stacron + malowstami  
po najpiz karytycz usci melary francuskich  
si mi iony + gory tucma Kaputami. —

Kotna Dame-de-Lorette na rogu ulicy  
Lafitte w 1823 roku + elegancyj do roztworu  
poinnyty wyretansowane + malowstami  
najstawnijnych melary francuskich. —

Kosciol St. Etienne Du Mont + poyt kary am bray  
w tym kosciolu samondowany byt w roku 1854  
wielkyp Sibow. —

Kosciol St. Eustache, na Montmartre najpiz kary  
+ najpiz karytycz + sklejoniow + katekiz  
Kryta.

Kosciol St. Germain de Paris najstacrony  
Kosciol w Paryzu + gochind, kroska  
Kariemiera polokuga. —

Panthion na Kosciol samonawny nabyt  
do najpiz karytycz gmachow Paryza.

W Katakombach epiruskiej w otoki  
Vollaira: Roussa. Wzrostu adobe  
faukhami, kopije freskow Rafaela  
w Rzymie. W kopaty wspierają widok  
na całe miasto. D

Do najpiękniejszych partii należą  
Tulierie czyli Prezydencja Cesarstwa. -  
Nowo odrestaurowana i wielkie wspaniałe  
& ogromne obiorami ozdoby otoki  
Tab. malarskiej jakże ~~nie~~ i piękny  
ogrodem rzeźb i tuskim maszyn poszgow, War  
i. t. p. - W najnowym nasad Tulierie potym  
kontakty z Louvre i tworzą trzy zespoły  
całkowicie podwona.

Louvre misie w sobie najpiękniejsze zbiory  
malowideł, rzeźb, odlewów itp.: w pierwsze  
wizualizacji Marium w świecie i regaliu  
jedno wględem malowideł: koryntaego  
wizualizacji. cała galerja bowiem jest w  
katakombach koryntaego w świecie i regaliu  
w tym koryntaego w świecie i regaliu  
sal oewionych w świecie i góry popowiera statkowi  
w pierwsze i piękny obraz Gerarda Pychardilmon  
w świecie i regaliu. Matki Bożej par Ponceia,  
dalej Madonna Rafaela i piękny ogrodek i t. p.  
w świecie i regaliu. Rafaela i Madonna i ryby, w świecie i regaliu

Matki Bożej pona Muraglia i bawia mile  
 innych obrarow singulani francuskij, wstaj  
 i kinspaniskij wstaj. Wymuety z Galuzji  
~~obraz~~ wstajem i z cala nowa kwia, ktorzy  
 obia i pzewozu adama wtku a wrebune  
 C. L. i j. wile j. wile i tek z wraow panowania  
 Ludwika ~~18~~ jako to: korony, obrania  
 koronacyjne, obrania codziennie obrzej wstaj  
 Taryjne i imitacyjje: sp. delij. wale i kapelona  
 i: zyp obita wimm bogrowym adama wtku  
 i: ktorzyz ole j. wstaj, zucane jako gueto  
 j. wstaj, ta nownie korony obrania  
 koronacyjne, obrania codziennie ~~18~~ kapelona  
 kapelone wstaj i sp. rajwiczuj wstaj i wstaj  
 laurona korona i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 rajwiczuj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj

Palais - Royal w alij St. Honoré i: wstaj  
 camion w wstaj pona Plujia i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 1829 ten pona wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 i: wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj  
 wstaj wstaj i: wstaj i: wstaj i: wstaj

przylegające do tego pałacu na skłony,  
 i oddzielony w tym gmachu otworony jest  
 gdyby jednym basenem w otłoczonej  
 przykrytych nieszodkami mianem, między  
 się tu bowiem skłony widać, niżeli  
 i sp. i upatani w gusciach korynckich  
 Basen w upatani pojedynczym stylu korynckim  
 zabudowanie tworzą 212' długości i 126' szerokości  
 Paralelogram, którego grzymsy 66 korynckich  
 stopami podtrzymywane. Główna sala  
 i sufitem w alfretha, przedstawiającem  
 handel w 2000 osób stronie.

Pałacu des beaux-arts, z wieloma modelami  
 architektury wewnątrz. —  
 Najpiękniejszą placę Paryża: Place de la  
 Concorde z pięknymi widokami i Obeliskiem  
 z Lucor z czerwonego granitu. Na Vendôme  
 niedaleko Tuileryj z stupami egiptowskim  
 Vendôme ewanym na którego kopule  
 Statua Napoleona I. z pomocą wzniesła  
 wzniesionych schodów mianem dostaw się  
 na warszawskich kolumnach i kolumnadami  
 między widok na całe miasto. Place de  
 Carrousel, między Tuileryjami a Louvrem

\* bronz l'arc du Triomphe waw. -  
 Plac de la Bastille \* Colonne de Juillet  
 w pamiętkę dni 27, 28 i 29 Lipca 1830. -  
 Pamiętkę bramei rejsyjckij az eg Portu  
 St. Denis - Portu St. Martin na Subwardach  
 w wchodzie i Ulicy St. Hubertu narawick abydnie  
 w pamiętkę ewyjetwa Andriaka III w  
 roku 1640. 74. rejsyjami wyobrażeniami  
 ewyjetwa nad Holandiją i Austriją. -  
 L'Arc de Triomphe de l'Étoile na koncu  
 pól Elizjettickich postawiona przez Napoleona  
 15 lipca w roku 1806. kosztowała 10.482.000 fr.  
 \* Rejsyjami przedstawiajeniami ewyjetwa  
 Napoleona. -  
 L'Arc Triomphe w głównego wejścia do  
 Pałacu i marmurowymi Rejsyjami i jądze,  
 J. Koryjs. -  
 Teatr. Wulka Opera wli l'Académie  
 Imp. de Musique. Wspaniały Teatr  
 do ~~Wulka~~ Opera, omieszczenia w roku  
 1740 wst. -  
 Opera Włocka koto pamiętkę de Chaisent  
 przedstawienia Stawaj od 1. rejsyjckij  
 do 1. rejsyjckij. -  
 Opera Komirna au place des Halles

Teatre français rue Richelieu sta  
wyrnej' dramatyanej' sztuki; miesci w sobie  
1500 osob.

Opera na planie tego nawisika. —

Gymnase, boulevard Bonne-Nouvelle do  
wodwiloj; komedyi, na 1300 osob.

Vauvillle do wodwiloj

Le varietes, boulevard Montmartre do  
wodwiloj; P. w.

Montansier w Palais Royal, maty teatryk  
do wodwiloj. —

Ambigu-Comique - Opera National au  
boulevard du Temple —

Porte-Saint-Martin, boulevard S. Martin,  
do walkliks przedstawien' w obracaniu. —

Manyneryje przedwazne zapowocz party na  
scen' do najlepszych; na 1800 osob. —

La Gaite boulevard du Temple —

Teatre National w starym gotyku na  
boce osob. —

Beaumarchais, Delasserments comique,

Luxembourg, Teatre Comique sta dniei majoratki,

Chinle inyjsk po przedmiesciach. —

Comique National na prokach - Elizjeteck  
do konnych sztuki, Comique d'apollon  
nowe ubudowane na fozie tyjez w starym. —

Panorama na Polach Elizejskich przed  
stawa'ajca wojny i bitwy pod Waterloo, bardzo  
warte widzenia, nowo przydane na wystawie  
2 franków od osoby. —

Spacerowy Parkinsons, bardzo piękny jakże  
No. D'Agro, Luksus burgoński w środku  
miasta i swym przepięknym. Wto chęć  
jedenk'ciaty swiat Pariza oglądać naj  
lepiej go widzieć gdzie na boulevard des Capucines  
w ogrodzie Tuileryjskim, ogrodzie Palais  
Royal, szeregulnie zaś na polach Elizejskich  
szeregulnie w S'Écluse' wienot.

Wzrostem widzenia jest zimowy ogród rozpięty  
pod altanką nawiązaną na polach Elizejskich,  
i Jardin d'Arbres swany. —

Ważny krajowy i kraj bandowy nawiązaną  
jest tak swany Garden des Fontes, cudowny  
piękny widok i gloriety. Dalej Bois de  
Boulogne i różnego rodzaju spacerowani  
kawiarni, willeini, patacykum Bagatelle  
swany nalerzonym do Louvre' Garden oath  
i zamkiem de la Maitte. —

Pariz ma tyż i przyjemności różnego rodzaju  
i tak wzdol' i t. w. w. na balach i walcach  
kaminnych i walcach i w różnego rodzaju  
nowy i ciekawy kigiki, mowit' i t. w. w. w.



punktowe i trzynaście innych przedmiotów w  
 Ławie pisanizacji do nabycia, po boazerdach  
 przy Kawiarni i Restauracji po ustawianiu  
 Prezesa atolski, i to gdzie wypracuje mowa.

Po praco tygodniowym pobyciu w Paryżu  
 udatem się kolejno do St. Cloud.

St. Cloud miasteczko niewielkie i kambrum  
 cesarskim twory jak gdyby przedmieście  
 Paryża przebywa się bowiem pociągami przez  
 milowy w potgodziny dolego co godzinie  
 pięćdziesiąt spacerowa z Paryża do St. Cloud.

Wzrost kambru nie mogłem widzieć z powodu  
 brzochności pastewki cesarskiej, lecz nie, ponieważ  
 więc do ogrodu czyli Parku cesarskiego w piśmie  
 wodotrysk, sceny i willek, kaskady.

Dalej kolumny Demostenesa, widać więc  
 i Terasy w górę i ku dołku widoki na  
 Paryż i okolice, wychodziła takowy po  
 wschodach cytatami i terowim napisany  
 na ścianie między innymi napisami i kolumny polskie.

W Parku Polka Bawogingta i nigdzie  
 Ledwie jeden rok ziomini  
 i martwych wietanie i jedna chwata

Po chacie tego ludu i j. c. t.  
 i to projektem kolejno dalej do Wersalu.

Recall również małe miasteczko &  
 zamkiem watoisnym przez Ludwika XIV  
 dawna Rezydencja królowa Franciszka,  
 kamień sam podlegat roiny w zmiannym  
 i przestawieniom & ogromnie salami,  
 i galeryjami, cawiera historyczne Marium  
 i atorsong przez Ludwika Filipa Galeryj  
 obrazow & historycznych Freskownych artystek  
 pierwotnych, krolowa Klementyna  
~~zobaczmy tego p. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.~~  
 czasow to jest do wojny w stocku przez  
 & apolo...  
 k... - dolna usie' p...  
 na zbior' poczyw' stawnych ludzi Francuzi.  
 Malowita & galery obrazow & roboty Dawida  
 Grosa Verne'ta, Delacroixa. -  
 Park & matym; william Trianon, fontany  
 pataykami, taku pokazujq' ten pomost  
 i rownego rodzaju todrze' z...  
 Ludwika III i. t. p. taku powoi' Pani  
 Mandenon. -  
 Te dwie ekspedycje zabity mi' d...  
 skgd' powracit on narad' do Paryza. -  
 & przykroci' przykroci' mi' op...  
 & stolic' tu was uchodit' tne' byto' p...  
 & dalej w wje' w drogę do Sewajiloyi. -  
 & twanyra miatem' w tawrzo' Kijcia'

Demidowa & Kłomym porażeniem w  
 Paryżu. —  
 Później do Genewy obroc. Tem na Sijon  
 i Macon, po Płk. nasto. godinnyj podrury  
 o rannej godzinie starystem w Genewie  
 Towarysz mej podrury odjechał z Genewy  
 do Turynu majje kamierudai "ij" do  
 Paryżu po matkę, bawięc tam pona umy.  
 i zjeżdżaniem do hotelu Cuv de Genève. —  
 Mało to miasto liczy 32.000 mieszkańców  
 niewięcej, piękny, piękny, alicia wódka  
 miasta są, wzniesł, kamienia wysoki, wzniesł  
 nieregularnie budowane, i spiro kamienia  
 na jerozemie kamienią są nowo budowane i  
 regularnie. Mieszkańcy trudnią się przemysłem  
 nieregularnie wyrobami i szta i zegarków.  
 Rzeki Rhône dwili miasto na dwa części,  
 część i lewej strony wli najwajj. Quartier  
 St. Germain drugą na wtascie miasto  
 Genewy samunkliwej pner noblesy, Franoucky, a  
 lew. Ctery ogromne wadliwej piękności  
 mosty, drug to dwa części miasto. —  
 Półny most i lewy drug główny most, i wzniesł  
 Rosci i stojący statki, tego filozofa, i ty

wysepki ma'ey najpij knijny widok na  
 miasto, jezioro i Alpy. D  
 Kwidaleko Ponte di Castello wodospad i hidrauliczny  
 masyng. Najwiecej wywiduje alie Genewy  
 z Rue de Rhone i Corraterei. —  
 Najpij knijne zabudowania sgy: Ponte  
 katedra i sgy Panta i Pstroa, koiscit  
 sgy Gerwargo; Patur, b. llioteka;  
 wartem widem pod wyhled malowidat  
 jest lak ewane kuce Bath; Museum  
 akademiicki; fizyone gabineta kuzpatri  
 kompletne; ogrod botaniczny na baccioni  
 Bourgois swarym. Obserwatoryjum astro  
 nomiczne na najwyzszym punkcie i cudowna  
 pistkny widokum. Dom w ktorym  
 Rousseau urodzil sgy (Rue Rousseau 18:69)  
 Dom w ktorym Calvin umarl (Rue Banchin  
 18:116). —  
 Jezioro Genewicki pistkne jak mysic  
 powiada Byron; i wywiduje potownie  
 cudowne lcy bowiam mizdy sgrami tara  
 i Moretem. Naktli parowe puziggy?  
 ciggle w woznych kurnakab. —  
 Waniam mojem minow lcy puzimanyj  
 polyt w lcy nigdzie jak w Genewie

z Genewy pojątkiem Koleji przez Besp-  
chatel do miasta Bazel. —

Bazel stanowi granicę między Francją  
a Szwajcaryją; jedyk niemiecki wyprawę  
a miasteczko. Miasto same podzielone  
na Gross-Bazel i Klein-Bazel, stare  
~~miasto~~ posiada piękny Monaster w  
bractwie św. Klemensa gotyckim stylu z  
dwoma murami i wieloma nagrobkami  
niezwykle wspaniałym grobem  
księcia Piotra i jego żony Luizy  
na Bräu i Schwarzwald. —

Patron i frekwan. Do nowych  
zabudowań należy Muzeum, sawinaję  
z salka sale do Preleky i Bibliotekę  
w górnym piętrze gabineta historyi  
naturalnej i portretami uronych miasta  
Bazel, na drugim zaś piętrze galerji  
obrazów, niezgubnie wiele kawatthaw  
Kanea Kolbina, również gabineta  
starożytności, monet, wlewan i wykopaliok.  
Kuniversitytka w którym jędra k niezij  
profesorów jętk studentów bywa. —

z Bazel pojątkiem Koleji przez Baden

do Zurichu. Po drodze <sup>15</sup> by przebywała się wśród  
 najpiękniejszych okolic szwajcarskich: dolina  
 Szwajcaryi, masy Sankt Gallen, mniejszych  
 i większych szwajcarskich państw, wód  
 górskich i jezior. - Po kilku godzinach  
 przyjeżdżałam do Zurichu. Zajechałam do Hotelu Baura  
 nowo wybudowanym nad samym jeziorem  
 Eynjickim, ogromny gmach, małe urządzenie  
 wytworne. Dwa lata ogromnie niepodobne  
 było robić takich jak Kurygi, a następnie  
 wzięła do siebie pięknego jeziora, gdzie  
 podano obiad woda masy kwiatów i  
 fontanna, po obiedzie spacerowałam w domo  
 i tak przemiła dnia pięknego pobytu mojego  
 w tym mieście.  
 Po drugi dzień była niedziela, cała  
 piękna, powołała studentami i wzięła  
 wzięła wysiłek nad jeziorem, mała  
 łódź spłynęła do kwiata a miśka kaggy  
 po drugiej stronie jeziora przepływała  
 statkami i łódkami. - W niektórych domach  
 strój był w fortach i kwiatów, łódź  
 nad jeziorami, obok Pałaców w górach i jeziorach

Filozofii  
 i sum freundlichem Texte. Kann esyptatem  
 so by to snarye miato powiedziaws mi  
 wyje i podobne feykyj odlywyj i i so  
 niwula wiros' nei i tje oswiattenia  
 uawogto, i wogtoe budytku. —  
 Teroro to pmedne miato na Dwi'cy'i  
 twong' neky i imat ewang. Najpistkynne  
 sabu Dowania egi Manaster u bianty' nichin  
 stylad i stopjez etatag ewana Karola w'alkie  
 Muirka'nyj ponajwis'knyj' wyje ewangelickij  
 wypania. Biblioteka ebony etaroy' trosi  
 anatomisne gabineta naj' Apne'ne wyrtkij  
 miat swajerye, szpital pod wyhledem  
 potowenia i ugdrenia naj' p'istkynny na  
 cety' Kuli rumekij. Instytut g'uchomieny  
 i cumnyk. Urojo'nnia i nyrtankiem  
 W'elchelma Sella. Teatr doye 'Dobry' i p.  
 Par'renty dno' jolytas migo talaj' Deser  
 lat ni'ntaria, ni podobne wyje buta  
 p'urrae i w gory, a zrudrony tem  
 wyje'krem w'iatem na kaly' emia' i je  
 do Romans'kory portu nad Terorom  
 Boden, jonyj'kaway nad jiroro w'iatem  
 na parowy etatek i d'grajje ku in'acmu

portowi Constancyj; swany w Starawiedenskiej  
 zagrodku Husar: las był okropny  
 podras nasz, podrozy jiwrem Kocin'ichin  
 wodę & burona a falc tak wulki spora  
 wiaty i zigte Kozgrawo kuztu, edawo  
 m. w. i. jitem na morze do jiwro sad  
 niewrem wiatr ustal, a latygnie  
 morekha xwiactowata nam jiwre jayjut, wamy  
 do Londu, swiro juit edyge obnerne  
 to ter jitygnie niem Londu jupit na w. i. g.  
 niwidi, w autkorych, jednak niyocach  
 ewione juit swarnie koryto. —  
 Enurony wyjchatem do Hotelu swanogo:  
 Badischer Hof. Constancja jia powiada  
 wiele bardo zabudowan starory tuch;  
 mizdy cunemi Manaster pod anglicem  
 architekturowym wate widzenia;  
 carkij, jistkowci, szwieby & dnewa na gtoam  
 bramie Kociwota puidstawiajze mizky  
 Chrystaca Pana; Sklepieni sporywa  
 za wusnata stupa; stoinie Chrystaca  
 do grobu & kamienia wykate tworzy gtoam  
 otan, wiele melowidit zky Halcina  
 robcim widiz ogary; kaplicy W'rodka  
 Kociwota jityta Kamiana na ktoy



Jan Huss stał pod nos i dekretozowania  
 go pner Concilium na spalaniu.  
 i wicy jistlay widok na jirioro Baden.  
 rozciot Dominikanow na wysep w jirione  
 gornu <sup>był</sup> Huss wyzywaj, pokanyg ta ra optaty  
 franka masej Dny adnonych iy do  
 spalania Hussa.

ra miastem w pola ogrodzonych darniam  
 tej kamien dny na ki. <sup>miastem</sup> <sup>miastem</sup> <sup>miastem</sup>  
 jako pomnik Hussa w tym horum mysu  
 miat by spalony.

Powracajacy do miasta dwiedziestem iy  
 e jiriondy rad kaly i i miasta z Konstancji  
 do Craffthausen odlegtego o parz mil w odrozdnie  
 po spinytem wicy na dworc gocy wraza gawie  
 nadchodzi; wagony byly pnyatrojone kawiata  
 jak rownie cety serone, muryka grata  
 a ludzosci co miemiara.

Weidliomy do wagonow raportowal ni  
 stuchani tek e zaledwi miysie dostai  
 bytem witanu wrotem moztom a pr  
 juczio Kwadransowej jiriondy stanzliiny  
 w Craffthausen; - Dny miasta jony  
 somi nazy dawne oracy; Hansitterdnyli

Książki Władzki i Świętych w bieżącej  
 stylu, Biblioteka i kurtami kompletnie  
 w tym miejscu woda woda Stana von Müller  
 Stawna historia; Most nad Renem  
 prowadzący do kuracji agronomicznych  
 miarow, przedstawiony nad wodospadem.  
 Po obudzeniu w pobliżu jest miłośnik  
 prawni, do Hotelu Webers, dochodzący  
 stęchał tylko cizgle wspaniałego  
 niemało go jednak dostrzeżenie  
 dają sportytem, w czasie okazyj  
 endawny to widok którego gnieź  
 nawet najładnym w stanie, ale  
 nie wyobrażenie o tym widoku  
 dzieła natury niechaj się naocznie  
 kona. — Nad wodospadem stoi pałac  
 Worthewany na wyspie i w pobliżu  
 Camers, obowiązek nadstawy.  
 Najpiękniejszy widok nad wodospadem  
 z Helwedera, również warte  
 dnia jest także wana grotta Karoliny  
 gdzie stał najstarszy i najpiękniejszy  
 wodospad. —

Półkry a oraz powietrzanego jąd widok  
 & galerji pod nim wykładaj; biate  
 jask mleko rumowiny & kolorami  
 tury, garnisz huk. Drodzownie pi, kne  
 potocnie Pobi wrazenie Kłozego ay  
 otowitk nigdy ni zapomnie. —  
 Wierorem powornit em nare do Konstante  
 a na drugi dzien wiadtem na parowoy  
 statku adajid ey do portu Suidan,  
 jerozd byto epoklojne, muryka przygryta  
 wracaji z Constante. Dwoch mtozok ludzi  
 wiadto na polttad lawige ey papazy bandro  
 tadny ktory wyucrali jakij wtockuj  
 arzej przypatrywatem ay tunc wyotklij  
 pner ras ni jakio a potend, obliy wny ey  
 do nite rumowia. sata doxy weato,  
 uliony ich anguletki oraz eta francuzeyem  
 danoty do wroumiania re mury by angl. kani  
 lub wtockami, przypatryngli'ny ey portu,  
 poczyniemy na kaly'aly i' supier  
 wije wlot do Augsburga, a wiadny  
 do wagonu, edri'wiony doctatem nerytem  
 oiwutkaniem pirowny' klawy oraz grona,

Długym są ludem; podras goz suak  
 Swajcarow w Krolowskiej, tobergi roboti  
 wolne miejsce, reputatem co to ma  
 wygetko anary; i adne lona mi wiadomosc  
 w Krolowa. Szapoli taniska jedni  
 wgi ste kuzi te pomy gataweni a.

Po chwili wyzita dema crano abraza  
 prowadzona jed orkly poner barmsi stru  
 miarta do uduaw a sa ni mi dwaik typh  
 w tadych ludzi z ktorimi jst gazy ten nareu  
 prowadznych edwi demy patacowe Krolowij.  
 Reputatem wgi powtarowid kto ey ci druj:  
 Kuzista Szapoli tanisey bracia Krola  
 Franciska, bota od powiad jalkuzoi starygo  
 Naimca, Krolowa jalkata do Angoburgen  
 gery od zowierci miza w Klantone w  
 tym miesciu orzanta. —

Wnionem otanytem w Angoburgen, rejalkata  
 do hotela jed truma starymami, stary  
 ten bander hotel powisa wiele powpisow  
 famili Kuziglych; innych enalkomitych  
 ludzi w Kuzigach melben Kuzigach zinnotyck  
 i caly i wepanie te wyistnonyem supstem.

To miasto należy do najdawniejszych  
miast w Niemczech, za czasów Brygundów  
zbudowane, w piętnastym i szesnastym  
stuleciu kwitło handlem i fabrykami.  
Zwłaszcza wezwaniem. Ratusz wspaniałe  
zabudowanie w nowym stylu z lat  
ewangel. około roku 1100. Stagg. —

Ratusz w piętnastym stuleciu postawiona  
z pięknymi rzeźbami i malowidłami na  
ścianach i wieloma pomnikami i karykaturami  
wojny.

Ratusz w którym król Antoni  
Zager, rodu w szesnastym stuleciu w rękach  
Karola I. przyniósł.

Zagera na przedmieściu Kahlaba, które  
jest wiodącym miastem domków, w których  
zabiera się rodziny mieszczańskie pomieszczenia  
za dwa senki roczni dostają.

Galeryja obrazów w dawnym klasztorze  
który w starożytności i pięknymi obrazami  
niezmiernie wspaniałe przez Henca Waskonara,  
Kölbera, a matym polkoja w rękach a w rękach  
jest obraz rżany (Geschlechtstentant)

przedstawiającej najznakomitszą rodzinę  
 Augsburgzką, przed <sup>całym</sup> ~~całkiem~~ Manufakturami,  
 Teatr, plantacyje podługami i t.  
 Po jidre dnie w tym tu probie wyjechać  
 senym pociągim do Donauwörth. —  
 przyjechać tu wiadomą nas parowoz  
 stacji przy Danajim udaje się do Regens-  
 burga. — Później ta trawa dnia jeden  
 niektóre rzeczy są dobre, tażnie jednak  
 koryta Danaja jest bardzo wąskie  
 szeregalnie ~~z~~ <sup>z</sup> ~~Donauwörth~~.  
 Nideln Regensburga przy Danajim  
 jest wieś Kellheim ewangel ~~na~~ w kory  
 no suryie góry postawione ~~z~~ <sup>z</sup> ~~z~~  
 kam białe, jest kwe rabowanie w krotkiej  
 okazytym fundacyi Ludwika Króla  
 Bawaryi, jenerałow id unimencii  
 pogrzeb. —  
 Regensburg, stanem w hotelu pod  
 złotym Kozym. Miasto stare budowane  
 jennej par Krymian i rozito nigdy  
 nawieko Katisbon, starone w okoto  
 murami, alie w okoto i Krym, dwa

Halko alie Manym. Gant: Ludwiga,  
 strasz maji nowa zabudowania. —  
 Ktota wiera, wiera pod Gogäthem w khorij  
 ogromny obrad alfrektu, przed stawia jzy  
 Gogäta: Dawida w walce z cobji wiera  
 Koto kotelo pod starym kryem jilko  
 majse sba dnik mitosnykh misidy ewanem  
 Karolemit: jiztkoz Barbara Blomberg  
 Ktora uczeni ta joi inij jzna stawozgo  
 Don Luana Cuatoy jatkuz. —  
 Katedra walezy do najwepamielnykh  
 zabudgatkow w Rumersk. Pzednia wzi  
 tygo gozinta w roku 1858 restaurowana  
 i wilmom oknamie malowitami alfrektu  
 upetrone. W srodka Ksiowta wile  
 pennikow, ottan s srebra idrowany jnur  
 wabuzo Stuger.  
 Ziata w nownykh czasach s wite upisthorony.  
 Kantarji w klotu miesta i sp.  
 Kaidem najdujzezy in w Regens burgen  
 ni spowinien kamichae swidzenia Kalkalli  
 protorony s dwi mile od Regensburza.  
 Omnibuzo wchodzy w duen do tego majse  
 ca optoty 24 krajicrow. —

Walhalla świętynia z białego marmuru  
 pona króla Ludwika I Bawarskiego w  
 gnieście Panteonu w Atenach w doryckim  
 stylu na kolosalnej terasie o trzech  
 stopniach; 110' szeroka 232' długość w około  
 56 doryckich stopni. We wnętrzu tejże  
 masce bustów i odlewów sławnych  
 ludzi Królestwa Bawaryi. —

Powracający narad do Regensburga  
 za drugą stronę odjeżdżam koleją do  
 Passau granicy Austrii, a dalej przez  
 Linz do Wiednia a z Wiednia do  
 kraju narad powracam. —



Przebudzeni  
cięż dalszy;

XVII

Nakulisowe sprawy.

Władystaw wróciwszy do siebie, pomyślał o radości, jaką przygotowywał do jutrzejszego wyjazdu - księży pro-  
 bosza, który wyświadczył mu wiele usług, i nauce o cenności  
 syna, dawał mu sławne rady, i nauki o cenności  
 życia, przypomniał, że jako jedynak, to jedynak  
 majątny nie powinien się tyle narazić, jak drudzy,  
 których nie mając, do stracenia, wspominał, że na-  
 nie się zdarzy ustowania ludźmi, jeżeli nie będzie  
 woli Boskiej, gdy prawił, choćby im nie zrobili,  
 a Pan Bóg będzie chciał, to się stanie, więc koniecznie  
 dowiedział: - Choćbyś nie poszedł z panem Władystawem,  
 a wola Boska będzie, żeby wygrali - to wygrają...  
 - A przypominał księży proboszcza o wyznaczeniu  
 sumienia, onby mi na całej życie spokojnie odwrócić.  
 Ojczyzna jest nam wspólną, gdy więc idzie o  
 wywołanie nam niepodległości, każdy w um-  
 ości i jak może pomóc jej nie powinien. -  
 Na to rozmowę wszedł Alkhadar - w twary miał  
 jakby głębszą troskę i zamyślenie. - Alkhadar  
 - ty tutaj? - spytał go z radością wyznika  
 i radości Władystaw. - Przejmij o tem - odp-  
 uzt mu Alkhadar od ucha i ciszej spytał:  
 o umnie była rozmowa. - Księży proboszcz stry-  
 mując - co każdy otwierał poświęcając się na sprawy

powożeniu ostrocinie się posuwając... niektórzy stają  
 i śmieją się z rękopisaniami księży proboszcza. —  
 — Na to, nie to panie Władystawie, ale jakże tego Bóg  
 musi tedy przypominać, że nie wszystko należy się  
 ojczyźnie i umiarkuj, że trzeba tedy i o niubiskiej się  
 przypominać. — Ja myślę, że nie na to pan Bóg nas  
 stworzył na ziemi, byśmy tęsknili do nieba, lecz żeby  
 my na ziemi wypełniali postanowienie narodzić  
 i bliźnich. To właśnie było śmiałym grzechem  
 koscioła średniego, że pokazywali narodzić niubo i  
 tyłko niubo, a tymczasem na ziemi stawiano kró-  
 lestwo satana, potężę z tego i teraz ludź kosc  
 krwawymi pasowaniami musi wydobywać się z  
 tej ciemnej toni. — I prawdaż przeciw kosciołowi?  
 jak tu ma być dobre na świecie! Religia w  
 ponieważ — świeżo jej zasady w pogardzie. —  
 Religia w porzucaniu, ale ceremonii, typina  
 jej postanata się i pycha. Wyci i ty typina dali zamiast  
 jądra i stał otabienie religii. Porozumnie musieli  
 sami wtasną pracz myśli i serca odhonywać tego  
 odhonywania traci, a lud prosty..... — Tyłko ludu em  
 nie obmawiając tego — tam rachowata się w ca-  
 tości religia, otogotawani prosi na duchu, alba-  
 ich jest królestwo niubiskiej. — Tyłko etowa, ale  
 spojryj księży proboszcza po ludu, czy one sąjdz

tam zastawiania? Moskale gwaltę przy Karanie Bior  
 Moskale symmetry - a ludzkościwo pniechylec ię  
 ku nim - wstaenych Reizy więzi ... a umu, a nie ma  
 religii, boici mu tujing tyłko dali, boici mu obie  
 cywali krototwo niubicki, a na sumi dawali icis  
 mu samę nędy, cisjieni i nie wto wam o polep,  
 szeni jęgo doli ... - Oberitycy, filowfowci - nekkt  
 Reizę witejje - uci kam od Was. Rej waj iu edrowi.  
 - Tęj redt zortawiajje mtodych samych. - So,  
 nekkt Wtadyetaw - jutro wybieramy się oby dwa  
 do oboru. - Ki ię, - odpowięsiat Alkhadar. -  
 - Tak to? - spytat go Wtadyetaw ediwiony - Alkha  
 dane, ni pornaję się. .... - Porazę w Prote; Was  
 dobre, jak dowódcę odebrał mi mój oddział, oddział,  
 Kłóy z takim trudem przyprowadziłem do niego,  
 Kłórego kotwicę przywykli do mnie wśród ciętych  
 niubierpiewnotw - oddał ten oddział jakimś mto  
 di Kłowi herbowemu ni majgemu pozycja o sicutę  
 wojenny; a mnie zrobił proctym cotnicem, eaco?  
 - bo poszedono mnie o wigęllki z Mirostawskimi.  
 Po natem wprawdzie jenerata w Paryżu, egadcam  
 się na jęgo zasady, podniełam plany, ale najęgo obe,  
 wigęllki cotnicę mi wytypowatem z Karbow po  
 sturun'stwa, choi mi się wile w oborui ni podo,  
 bato. Kar tyłko z groni starszych oficerów ca,  
 pytatem się: Stałego jenerata i. ni ogtawa awta  
 cenia wtościan i ni wprowadza je w rypu? To powiato

mnie w podjęciu i uchwyceniu i wtedy odebrano mi dowód two  
 oddziału, i otwierali sumrali, jeden nawet wyjął  
 głosno obarony - adiutant jenerata zabito go wy  
 stratem i rewolwerem w moich oczach. Milicjantem  
 i nocitem wyszedł, a jenerata dyktatura; -  
 już od dwóch dni przygotowane obci do tego, wi  
 trytem jaski kabaty w obci, przerwano to  
 - a 11 <sup>ty</sup> Marca zrana jenerat Teriovanicki ob  
 jechał oddziały, mówiąc im wiele o potrzebie sku  
 pienia w tady w ryłkach diulnych; potem ogło  
 siono dyktaturę. Wojsko kazało: Kuch. cyje dyk  
 tator. Gdy nam odczytano odiewy dyktatora, zsi  
 wotem i z ietupiatem. Pierz przechodził w rze  
 ludzi nowych - aton kowa dawnego ogda, Młony  
 z takim zwycięstwem, z takim trudnościami przy  
 gotowywali powitanie, podtrzymywali je w naj  
 krytyczniejszych chwilach, odwrócić od wyprzedzkiego;  
 a labe w odemwi byto, i to stało się za porozumieniem  
 z ogdem Karodowym, winy temu namogtem.  
 i si wiodatem radnego wyetawia i ogda w obci,  
 enatem Pan Kracego i wiodatem Dobne, i si ni  
 oddawat by w tady tak Dobne skrytyj jenera  
 mi obciow Mac Kuiselick, na ni pewne lozy  
 jednego wodza mojszego ludwie k. Ma trazyj cötma  
 ra. - Natomiast wiodatem w obci w oetät  
 nich i racach osoby, o ktorých wiodatem, i

były nieprzychylnie powołaniu, widząc w tem króla  
 Alfreda, jego ojca i innych. To rozstrząsało moje po-  
 dejście. Kiedy więc serwano wojłko do przysięgi,  
 sądzącem uwolnienia. Spytało mi się: czemu?  
 Odpowiedziałem jak myślałem: że nie mam pro-  
 konania, żeby dyktatura była z przysiężkim sta-  
 kraja. — Putkownik oburzył się: że nie ma  
 racjonalności, ale słuchaj powiniem. — Sta tego proszę  
 o uwolnienie, odnieśtem, abym jako wolny obywatel  
 mógł moje zdanie objawić. — Dyktatura sabra-  
 nie rozumiem rokroczne zdania. — Pan justkow-  
 nika — odnieśtem — bijemy się o wolność, a nie  
 mi bierze nie wolności, myśli. — Putkownik się  
 pogrążył naci, gwałtem, w końcu dał mi rozkaz  
 opuszczenia oboru, a dziś do datem od jednego ze  
 znajomych ostrzeżenia, że wydano na mnie wyrok  
 śmierci jako na zdrajcę. — Władztwo se smutkiem  
 słuchał opowiadania swego przyjaciela, sabotatogo,  
 że utowik, który całe życie poświęcił całości  
 sta sprawy narodowej, który jego samego poświęcił  
 na tej drodze, że ten utowik zapornany, odumyły  
 i tak charyzmatycznie poszedł. — Lubię ja mowa-  
 niekt biore go za rękę — jak dotkliwy jest ciw,  
 który się dotknął, ale nie traci odwagi. Wada  
 wulka sprawa wulka ofiar wymaga. Patrz  
 i ja musiałem przejść przez trzy smutki, gwałtem

141

prekłonstwo ojców a dziś zwyciężycielską sprawę, za którą  
zwalczamy, zwyciężyła zwyciężycielską sprawę, dziś ci,  
co byli przeciwni, są zemnani, sprawa zwyciężyła sprawy  
mniejszości i ja co raz silniej wierzę w zwycięstwo.  
Przebac im i chodź się mną do obow. - Sopulki  
dyktatura istnieje bynajmniej pod temi warunkami,  
ja dotąd - iś nie powinienem, iś nie mogę. - Takto?  
i ty niernajęsz potrzeby dyktatury - ni więcej  
w prawosławnym Languiwira. - Alkhadar w mi chęć  
i z politowaniem i rekt. - Piłno to imię  
dyktator, rozumie go, aby oświecić nas, byśmy nie  
duli naszego potowia, ale gdybyś zobaczył, jak  
brud schował się za tem etonim, na jak brudne  
cele wzięto firmę prawego utowilla - ratamat  
byś rzew z bolisii... - Bydź mniej sagadkowym  
Alkhadare, nić ni rozumim. - Naigdi - postachaj.  
Jest to przytwarzna historia. Powiada mi się  
za przybyciem mojem do Krakowa. Dotąd wi,  
Sniates' piślny drammat - teraz wprowadz się, za  
kulisy... Wiś otem dobre, że kiedy wybuchło  
powstanie, partya tak zwana biata - była to  
mu wzgier przeciwna. Wótate ona, że powstanie  
przedwrocane, że egubi kraj, że trzeba nam na drodze  
organizacji pracy postępowej, wypublikować manifest  
reformy, wypieć dyplomatyczne zabawy za granicą i

na nich budował 'lepszą przyszłość', jeżeli nie stał się, to  
 dla wielu narodził. Kilka słów o krasnym i innym  
 patriotyzmowi starzyty miastety tylko są potrzebne,  
 osobisty 'niechuj' i własnych celów. Wierzył, że  
 panowie, że powstanie kierowane przez ludzi pro-  
 stepowych, musi być na ich własne przywileje,  
 i przesyła; i nie wierzył, że powstanie będzie jego  
 datą od nich ofiar, poświęcenie - wolli więc powsta-  
 wai w spokoju nie traze nie. Kosiwo im było  
 tego? Ciepka nigdy zabierająca im posiadanie  
 ziem, herbów i przywilejów - chroniła ich przed  
 napadami w ich rękach - w ostateczności jak o:  
 wolaści, niepodległości niechali - to by w swoim  
 niepowiększyło ich dochodów, ich wygód. Prace,  
 walczyć walczyć i margrabie nad utrzymaniem  
 obecnego stanu nie było, nad utrzymaniem gwałtownego  
 trójnego spokoju. Mimo tego powstanie wy-  
 buchło - brak pieniędzy i broni, prac kontrola  
 woli, obojętności wielu nie edotaty je wpaści  
 i powstrzymać. Bieli wtedy przywileje, przy-  
 cichli, zachowali się neutralnie, w dwunastym  
 milczeniu, w Kali powstaniego egoizm wybuchu,  
 spodziewali się, że potęga rozprze przygnieć nie  
 dorozetę druziny rewolucyjnej. Inaczej się okazało. Pow-  
 stania i kędym dżim rosta, rozszerza się, przy-  
 burza się na ciach, lud obojętnych narzwał

i drzejami, Rosya ni osuzdrata idmaj, klow,  
 ninuzyta i palita wnyetkko co polekki, dyplomacya  
 europyjicka sbudrona knytkiem walorgo rozpacim  
 narodu, druzysta na chwily i pnyemowita nadyjz.  
 To wnyetkko pnyekonata partya wstecny, i Staryj  
 na dawnyem stanowisku powrotai ni mow, i w smie  
 neni powstania ni podobne do tego Merostaw  
 sli stat jak straszko przed nimi i Ineli  
 przed tym demagogiem o ktorym potworne gadali  
 sobi legendy. A co byciu: - mowili - jebli ten  
 smok pochwyi nady i z gtow narzypz usiciele go,  
 ci nie do zwycistwa, jebli (jak mowi) stania na  
 wle ludz pnyew nam, Moskwi i ratraci nas?  
 - Treba swiatci - mowili - treba zawrasen chwy  
 ci' sterzypz, by sz niedostat w rze demagoga.  
 In gdem traktowai ni heubi, ci ludie podkopy  
 jazy tajimnie ruzim, pod stopami obnyma pot  
 now, ludie ba swany i narwiszka ni dawali rz  
 Rojmi, a sz dades stawci, pochwyi i wyrowai  
 sobie i rypz stawcy, obrucili sz wyieca innywoto  
 wikim. Tym byt jenerat d'anguiriz. Tego stawa  
 prawosc, ejidnaty mu szacunek i powieranie ca  
 tego narodu, a cila jakuj pnyewodit, dawata im  
 pnyewosc, sz szepd i narodowy przed sz wtyjpi i



na wszystkie przytanie. W tym celu poszli wyztae  
 swoich ludzi do oboru, klony wynoszej puchwatami  
 diulnosci jenerata, uty kili wali, i ber udiata  
 wy szych warctw growtami naroda, adae' is' nie  
 more, podzawali mu projekt, i i te warctwy  
 przytaryty by is' do powstania, gdyby ludie jonia  
 do jzgy powruchne saufanie objli wstady - natry  
 cali cos' o dyktatury i przygotowwali go od tego.  
 a i jednego razu przyjechali do oboru jawnie H.  
 J. S. Ch. z mui manym wyetanni klom ngda m  
 rowego J. - i wewali jenerata na narady. Tam  
 G. udaje is' za put nomoc. ka Przyd Naroda,  
 wego oswiadnyl jeneratowi, i Przyd zgodu is'  
 na objciu pner niego dyktatury a obecni jawnie  
 zakktani ali go od tego wysytkami sitami. W  
 podobny sposob podchwyciona zostata do bra  
 stawa jenerata W. i poeta B - i dyktatura zost  
 ta agtonong. - Wtady staw stuchal tego wysytkiego  
 ottupiaty, rediwiony, pnerawony, on tak gts bolko  
 aut s jryatg sprawg, z tallim sapatem, z tallg su  
 minnois is' wyptatiat swoje obowiscki, i ni mozt  
 pojze, i by is' znalisi ludie, klony prymaruz w  
 tej sprawie, klony jz wiody podtyg osobitych  
 zachca. Ni przypusurat, i by is' mogli znalisi  
 ludie, klony by swy to brackg rply chcieli dotknge

takich ciwytosci. Mogli stac' obajstau, mogli nie  
 nawidzi' powstania, ale intryg takich w imie  
 patriotyizmu nie przypuszczat. To ten trudno  
 mu bylo zwiny' w prawo, tych stow, cho' te  
 stowa mowit jego przyjaciel, atowicki prawy.  
 - Allhadane, ty' ile apnedony; narow patrysz  
 na ty sprawy, tak nie ject, Pak by' nime. Wszak  
 Prigo Narodowy potwardit dyktatury? - No nie  
 mozt inaczej zrobic'. W' tak gorzej chwile, w' takim  
 przesileniu, w' jakim sie znajdowata powstanie  
 - wyety powai' do otwartej walki z otowickim  
 posiadajacy m' cananie naroda, byto ni bezpismem,  
 stabe iety narodu rozdwoity by' i narawity na  
 podwojny walky. - Tu Allhadan przestat mowic',  
 wyjst ewitell papurow; srukuje miydy misni,  
 wyjst jakis' list: - wytaj - nekt - to list Pan,  
 kracego do dyktatora. W' jst W' tadzetaw list i  
 powyt wytai. Stowa lista byty silne, trochy na,  
 miytra, snai' otowick, klorj j' jusat, silit' is  
 za spoklej, na usmiarkowaniu. Lanyat' is tak:  
 Generalu! W' wiadomosc' o ogotoreniu is, prer' Cubie  
 Dyktatorem, co chociai' prur mas' ca mi' iniego, jak  
 tyklo' ca samach' stanu mogto by' j' wyty ganyon,  
 przyjta jednak' zostata w' parawuj' chwile z radoziny.

Wszyscy bez różnicy przekonan, gotowi byliśmy przy  
 jąc rewolucyjną "legalność", dać absolutny faktowi,  
 mogącemu uchodzić za akt historyczny i prawowitego  
 z nich na zewnątrz od dzwignięcia Gergena i spadku. —  
 Okoliczności polityczne, które mi pozwoliły stworzyć  
 tenia jakiejś "kółko" jawnej politycznej "kombina-  
 cji", jako pancerz niebezpieczeństwa "władzy",  
 rochudzającej politycznej ambicji, przyjął  
 fakt że zostaty pancerz nas w rękach. Prawie bez  
 żadnej narady uchwalonem zostata przedrukowa-  
 nie i ogłoszenie swego manifestu, poruszone  
 wrytchii epogryzy, aby w opinii publicznej  
 wytknąć li najogólniejsze warunki, a przede  
 konary, że eter rewolucyjnego powstania w dnie  
 pnieść rze i radością powitał ełliżajęz się  
 chwałę swego umniejsza; — odwołane bowiem  
 Twoja deklaracja, że jesteś spadkobiercą rewolu-  
 cyjnej i narodowej polityki Komiteta, stary ta  
 ma za rykojmy, że wniczem narad pancer Komitet  
 postanowionych nie naruszy, a tem więcej nie  
 dase się powodować rękami, w równie była naj-  
 cięższym wrogim powstania i ludzi z niego wy-  
 rostych. — Tymczasem jemu w trakcie przedruko-  
 wania Twojej odnowy odwidział się i nie wypo-  
 wiedział, bołi się o okolicznościach poprzedzających

więcej przez cię dyktatury. Nigdy nie przypu-  
 wali, aby został Sędzią, który za-  
 dny Konsekracji aproba tegoż ustawieństwa re-  
 wolucyj nie postubował, ośmiel punktta oparcia  
 się na politycznych intryganach: którzy tylko  
 na jego pogard, sarkastyzowali. Przez sramunk i ta-  
 cież, sta honoru rewolucyj, mówimy tylko przypu-  
 maci, że Twoja dobro wiara w najkaniubniejszą spe-  
 cję podchwyconą, zostata, a w jakim celu - to ci  
 powiem wytknamy... Sędzię świadca Pa-  
 kraj w imieniu Narodu Narodowego, i przez dyk-  
 taturę jako faktowi do Konanemu nie nima,  
 ale dżięższego otoczenia dyktatora emiese nie moie  
 i nie chce przez wzglę na dobro kraj i juristania.  
 Wykazuje dalej jacy to ludie, którzy go zięż ha-  
 nibnych intrygg otoryli i mowi w koniu: Sta nas  
 jętes przedstawicielem nowej wci, Sta nich tylko  
 narodziem - wybieraj? - Władystaw Konarywony  
 list stowant gotow na pierci i zamyslit się.  
 - Opytko owarawaniu - mękt po chwili - prze-  
 Karli mi ocy i zamiat tżery widy, wazne amaty.  
 - Ale jaki cel tych kaniubnych intrygg? -  
 - Saki? - adyktaj artyklaty manifestu dyktatora.

Art. 1. I mówi: Przez narodowy cywilny składają się  
 bycia i interesów i interesów byżycy, a razum dyrekto  
 rami wydziałów: Wójny, Skarbu, Spraw wewnętrznych  
 i Spraw zagranicznych. — Art. 6. Mianuje, teraz bez  
 pośrednio przez Komisary przez narodowego do  
 misyji wewnętrznych, który ogłosi cywilnemu  
 podlegai i instrukcyje od niego odbierai bydy.  
 A czy wiać kto byli ci Komisarze, ci intendantowie  
 Przewo? — to byli wtaś ni tworcy dyktatury, i  
 ci Przewo a tajny portawci i firmcy dyktatury. i  
 ci Władzi Dobry, u dyktatora łada chwila Potony  
 nie przyjacielu wojaka, wtedy Przewo tajny bydy  
 jedny i jedny stary. Iż wtaś, chwyci w ręce,  
 mi rby nocnyj powstaniu, ale rby je wstrzymać  
 na swoich pastkach, aby tyłto kto to by otyle o ile  
 potrzeba do straszenia tem s'wiatetkuin Moskwy  
 do wymuszenia na niy reformy jakich takich  
 do pisania not dyplomatycznych. — Tak jest  
 stan nury — i on bydyć by dyktatury, u wtaś  
 Władzi powstali cywo i młot. — A co by pro  
 wiać Władzi, gdzie by on i teraz dyktatury?  
 Entryganci osaczyli dyktatora, ab dyktator sam  
 ni prosiłak swany inoty, co mu Przewo sam przyjaży  
 wny sam potrzeba otwory go, wimowai jżo edy

149

i bli' Moskale, a potem in try ganci ustapi' muszy,  
potem o rasady spurai' ej' b'edniemy. - Siu, Wta,  
dystawiu, nie mogz' is' preciu' memu' p'ru kona,  
niu. Siu' boji' ej' o Polekz, ale o wolny Polekz  
i' g'z'by miata Polekka powstai' na podetawiu  
starych p'ruszow, henbowych p'ruszow, jak  
ej' rad' to rasoi' z' p'zewagz' partyi' m'urzych, je  
p'urwry' tamiz' bron'. Wolz' ni'wolz' z' rzek' wroga,  
bo tego p'urwrygo choc' ni' nawidz', i' mioci' ej' na  
nim' ni' mogz'. - Alk'hadane, o tem b'edni' eras' p'ri'  
nij' gadae' g'z' kraj' b'edni' wolny. Teraz' mi'ni'j' sa' kto  
w g'one. - Tak' mowiz' b'iali, a c'emu' im' ni' byto  
jedro? Usuwali' ej', bo w'ertu' stali' ludzi' im' ni'  
chyt' ni', a teraz' chwyci' wry' go wotajz': ni' patnie,  
kto p'rowadi', ale do tego p'rowadi'. - S'p'is'ci'!  
- Monisny' walkz' z' wrogim, potem' walka' z' stromic'ki.  
- Z'atoy'wa' rasada, stuchaj, dam' p'nyrowanie. Tak'  
b'z' uwaz'it' takiego' utowika, ktory' by' chci'it' mie'  
d'newa' w' koto' domu, by' go' skwar' stonia' ni' palit'  
i' namysla' ej': jak'ie' d'newa' p'rowadi', a p'rychodri'  
ku' ni'emu' s'g'ziadi' n'esse: p'w'ec' ci' mysl'ic', jak'ie'  
d'newa', p'ostaraj' ej' p'urwej', by' byty' d'newa, a potem'  
g'z' ci' dom' z'acini'g, b'edni' mysl'it', jak'ie' majz' by'  
te d'newa. G'z'by' ten' utowik' u'ctuchat' tej' rady,

jakby go narwał? Womóżan się, widzi. Tak się  
 ma i z nami. W powstaniu tchą sarod przyotych in,  
 st. tycy spoteuciwickich, nąd obęny ject obracum przy  
 satego nędu, Ma tego oto obai, oto cateni zitanii  
 upierai się powianiminy, aby nane postępowe  
 zasady statę gorg. - Dobne mówie, ale mnie nie  
 przekonaw. Ja wiem tyłko tyle, że obowiętkiem  
 każdego ject br' się sa kraj..... Altkhadane w tem  
 wstaniu byrimy upiszymi nad nich, a ty morabny  
 potęga zwyiszymy ich. - Wierze w walkie  
 Duchów, ja nie; Ma tego roctanz, i do uprętego stae  
 byś przy mojem. - Ty Mi roctaweryłk. - Dusi nie  
 mogę być inny. On mi wyobraza idee, za którą  
 walę; jako chorgciu - ject mi wysytkiem. To  
 moj dyktator. - Takto dyktator? - Ma nominacy  
 Bzgdę Narodowę; i Ma tego wydał protut jone,  
 ciw usupacyi wstady, która się prawnie jenne  
 naley. - Lennu tej wstady dotęd nie obęat? Ma  
 rezod teraz, Mały sam Kraj Narodowy Ma dobra  
 kraju, Ma zapobuzenia rozdwojenia, daje absolucy  
 jaktowni dyktatora - on wytykaję i przedawnie  
 nędu prawem. Tym wstowickim mi miłosi  
 kraju, ale ambicye ondy; Pow. Pow. na co  
 się ranosi; - nekt wstady staw zatamuję rze  
 i chodzę wypho fu potkaję. - Tenrat M. wudiat  
 że dyktatura na chrawku niepawny siumi ject siumi

niesz, a kółka tyż się sőtwinny ni ject pewny ratoga,  
 obrony i odpowiedniej sity, naczelnij wtady i sta  
 tego jej ni ogłaszać, ale dżi joneiw Daruspanji  
 protestowaci musci. - Bo mu trudno enie eij tej  
 wtady na new drugigo, rapne eij eubij sta  
 dobra drugich.... - Tenrat na wiary, eizwycyry,  
 eie porusy masy ludu, ber ktorego ni podobne  
 zwyciastwo. - Tuz rary ta wiara go zawiošta!  
 - Bo słaakta eiz ad niego odwróctia i ni wspomaga  
 gajej sskłodita joneiw. - E dżi takt wryni. - To  
 ni, opinia joneiw ni, słaakta i eie musci, a ni  
 - To e ludem joneiw słaakci i i Moskwin pojóci  
 my. - To by to by okropne.... - Ale koniowne ty e  
 nami wtadytawci? - Nii, stenowor ni.... ja tam,  
 gdzie eaty naróid. - E eie owym joneiw eamnogosi,  
 - i ty mnogosi narywan narodem. - A my eim? -  
 Ty lko etronnitwem. - Tak narywan chnecianéto  
 w Brymie, takt narywaj, kaidy jony najgaj eiz eie.  
 To ty lko dowodi, eie panowanie tego na eimi  
 jest potzre, i jyzkne maski na eubitotasi  
 musci, kaidy takt eie jak ty omukiwai nime. - Al,  
 kładare, ni jonekonar mni etowami, gdzie  
 eie owym mowicj wyrci eie. Tanci bije wroga, wye  
 ni pytam kto oni i eie e nime, wy wickoryci ty lko.



Tam wyjd - a was stowa... - Stowa poprudraj, wyzn...  
 Ogęto ię konny na samych stowach... Althadane  
 umi, ię ciębi serce cięgnie do boju... - Serce etę  
 ogęto doradca, mi idę ca niem. Widy, ię nięni  
 konamy ię nawrajim. Lędny kędy swoję drogę  
 to nasre pnernaceni. Bydę idow. - Althadane  
 - nękt to tądżstaw wyięgaję nęktu pnyjani  
 lowi - ale my przyjaciotni? - To tobię tętko man  
 do zawdijrenia - Althadar asięngt jęgo ogę. -  
 Chari lowy twoj' etę; Ma tego wierę u arerowienie.  
 Bas i wy pętki pokary, goni sturnoie. Do widzenia!

XVIII

Wieści

Najiska rozejstki od bęstochowy, Muihowa, Piv  
 rowa, Hopnię ostny staty dęktatora corar cię  
 nięnym pazem. dęktator nęty, powat pnie ni  
 ni ni przyjmiję iadny bitwy. - O'raawob  
 jęid dęktatury cy z oracualu ite tej' atady i e obawy  
 strawnia ję, Nry ite cięnych powodow, dęktator  
 etat ię ogędniję, bardziej wachajęcy ię, z pnykt  
 sunim atady emnijęryta ię miara i p. ci naci  
 w swy igętwo. To nasre ię odwarat jenerat dęngu  
 awr - na to dęktator dęngwiw odwarę ię ni  
 moękt, bat ię, unętkięp nęryktę, bo ię, bat nasre  
 eai na nępiwony goz locow narętnij' atady pny  
 etawia. I tego powodu dęktatura wialkę atkędę

powrotem przyniesia, bo daje mu naradnego wodza,  
 etowe - odebrata mu swiatego partyzanta. Nie  
 podobna, zeby i dyktator sam nie miał urwis, w  
 jak przykro potowim wyprzedz go kabaty i tu  
 powzatek jego ewygnania. W Krakowie coraz mniej  
 bylo wisii i obow, coraz te wisii byly gubione,  
 niepewniejsze, wojaka bowiem racy jakki wyuwajze  
 iz narzem strydem od Alkusa pniezty Komuni,  
 kanyg obow z Krakowem i zastawty nam pole walki.  
 Krakow byl coraz niebezpieczniejszy - wiod' straszny  
 cisy, serce ludu bito, jakby pnieuwajze jakki  
 straszny cis. - Mowiono o wri w Gebuttowie - o  
 pobyciu dyktatore w Chrobry majstnowi Mar,  
 grabiego. Spodniwano iz, iz dyktator oddaje ust  
 za ust edrajiz i doradcy poboru za tyle spalonych  
 miast, pomordowanych rodzin - zniszczy jego patke  
 - ale iz pnieuwajze stato, dyktator pokazat iz  
 wspamiatomyslne, rywersko, honorowo - w patem  
 sam ramusikat, by go ochronic' przed grabieza  
 i remety estnery, a odchodzy pokleit go opnie  
 wstoscian. Tuili Margrabia ni zapomniał smiac  
 iz - to iz pewni wsmiac z tej galanterji. -  
 Dni wistnastego Marca przysita wisi o zwyciztwie  
 pod Grochowiskami - enarzne cizy morkeiwskli

1849

między otoczyć obci Dyktatora w lesach Grochowickich,  
walka była ciężka. Mochali Kartarami: so  
tównym ogniem ranci wychylających się z lasu, wysi-  
ich w czerwonej rapli ubrana przynajmniej atak  
do lasu. Kanyst: ramiznani było walki, klub  
tłakcy gątki drew powyżnety toskot: unaw.  
Półownik Rochebraun miał pokazać walkę  
odwagi - uderzył na dwiata najprzyjemniejsi i  
dzielni odpuścił napady - Dyktator w porętkach  
walki był w ogniu, Podpułkownik Sachert puścił obok  
niego ugodzony kulą w ramię, pod drugim ubito  
konia - ofiarą naktaniat dyktatora, aby się nie  
naraził. Bentkowski z pułkiem w rękę miał  
prowadzić Koszniców do boju i przywrócić się  
wiele do zwycięstwa. - Te wieści z upragnieniem  
chwytali ludzie, podawali sobie nawzajem, na ry-  
knie i po ulicach, ciłkawi o krzali mówiących. Ale  
drugi dzień mijat a wieści ni naburzały pewności,  
te umności pnestrasata, sa niepewności sa  
stony domysłano się czego stego. (Kżant naj-  
miej prawdzi moira się dowiedzieć). - Wszyscy  
pytali, co teraz robi Dyktator, gdzie się obrócił,  
jak uzył walnego zwycięstwa? - Na te pytania  
odpowiedziano milczeniem. - Natomiast donie  
wieści od Zgotonii, że oddziały polskie pod do-  
wództwem Smichowskiego zajęły się w bertadnie

ku granicy, parci pnewaciami sítami Moskwy, ze  
 oddział ten to czyś z obow dyktatora. Takto. Czyż  
 po walnym ewyuzatwii wojilka nasu wiekajz?  
 czemu nie dyktator ale Langiewicz mieni dowodzi?  
 - Napoleój miszkanów wraitat. Wraajjy roe,  
 bitki mówili, i bitwa pod Grochowickami byta  
 pomyslna, sta nas, i lubo tytko czyś wojilka wal,  
 czyta, bo kawalerja pod wodzą bapre kiejz i wiele  
 oddziałow byto nieczynnych, Moskab a parci costal:  
 ze straty, ze jinów zabrali naci, ze dyktatore wiod  
 walki jin nie byto w obowii, i wojilka po ekhor'owaj  
 walek dowiedzi wowy i z o emi kiejz i otatby i dyk.  
 tatora powsto g'otno sarkai i pozjruje go o wrodz  
 - ze ewyuzatwii ogarnsto wryetlich, do tego wisi  
 o obliżajjnych i ogromnych sítach moelkiewskich  
 pomizraty trwozz i samiznania, i czyś wojilka dy  
 ktatora pnerinsta i z Cerkowskim ku gorom  
 sto Kryskim, a druga cofnsta i ku granicy i wy  
 partz byta na terrytorium austryjajkii. Wala  
 ni dawato temu wiary, obunano i z ludzi sunz,  
 czyt ete wisi, ale w koncu prawda smutna, i z ka  
 jik kamien upadta na corca i przycniotta reatke  
 nadnie. Pacjz kolic Galicyjajkij przycniotta do Tra  
 kowa awizjonozgo dyktatora i jego adjuatanta Hen  
 rykz Pastowojtow. Hannych stronno w Ternowii

106.

i wierwano pomocy lekarzkiej z Krakowa. Wziwiał na  
ranka i w innych miejscach napisać, iż inter-  
nowany mi. Korpus ogarnął w tym czasie, iż stał  
sobie tego wytłumaczyć nie umiał. Stał czołowym dyktator  
początek oboj, początek swyżelki wojsko i prze-  
szedł do Galicyi. "Czas, unieważniał go podając jego  
(?) owerz (spoinion). Mógłali na jego oboj, emurowy  
jest zmienić dotychczasowy tryb prowadzenia wojny  
jakby z wojskiem regularnym: wrościć do wojny,  
podjazdowej, ponieważ tylko partyzantka w ma-  
łych oddziałach jest krajem, prowadzenie zaś woj-  
ny na większe rozmiary i kilkotyżniowymi  
korpusami jest w tej chwili niemożliwą rzeczą,  
ponieważ korpusy takie będą przymuszone do  
ciągłych, a często nawet nader rychłych marszów,  
aby uprzedzić przed przeważaniem siłami Moskwi-  
nkami, nie mając a nawet z natury rzeczy nie  
mogąc mieć formalnych magazynów żywności,  
konieczności dostaw nie będą mogły; podczas gdy  
i droższej strony wojsko na ciągłe niużytki,  
brak żywności i amunicji narazem będzie. Po-  
dzielcie więc mój oboj na kilka małych  
oddziałów. - Mówi dalej, iż po takim rozporząd-  
zeniu opuści oboj i udał się do Krakowa, mając  
kierować przez Galicyj oddział się w Lubelski, wro-  
cić tam powiatami i zastawić dotychczasowych oficerów

154

których tam brak mi się dawad. Le opusit obci  
pod skrotem, by cyprigi rosyjskie, ktorzech  
dosi byto w obci, ni do nesi otem ni pny ja ci wsi  
w koncu mala sz dyktator na ni postawenit wo  
w obci, ~~skan~~ na wnt nemi partji ni pny ja sz  
dyktature, ktora pierwna niere jejo nadata  
pocor edradz, zachwata wiarg wojaka i byta  
pny arguz rozproskli. — Tak sz Humaryt dyk-  
tator, albo ta (co pny) tak go Humaryt li ci, co  
go dyktatorem zrobli. Humaryt byto ebyt  
stabe i niere w obci skrotem byzycy woary i  
gtoz opina powszechny obwinat dyktatora  
jeuli ni o edradz, to o ni do lno si lab swat pny.  
A najpod: obwinano dyktatora, ni ni do pny  
najpny wuzgo obowiazka wodra, to jest opusit  
wojaka wrac z intabem: to w chwili, gdy jak sam  
mowit w odruwi, walki sity Moskiewski otaratz  
go. W tak ni ber pny nym potowim opusit  
wojaka, by sz rajnowai organizowaniem drobnyh  
odruw — to edrada, a podobne uniwisimim,  
imiernem. — Tak mowiono: sz dyktator wal,  
ony jui od porozkta powetania, mozt o tyle  
pny ai kraj i potowim nuz, by wiednie, sz  
ni ber pny no jest camimiac wojuz podjawowg  
na regularny, sta ongo widze o tem gromadit

enaerne city, gotujaj sobie na nich fundament id  
 obudowania dyktatury, Na tego wlas'ni w chwili  
 gdy pnie w rade i gajgemu nijsnyj acilowi  
 potnebowat enaermych eit, te city rodrabniat  
 rowdriet prawu wi rod strator nijsnyj acil  
 skit. W koncu niekystni i podij'niowi utrymy  
 wali, i dyktator nijsno walce, jak pime, ale  
 wrod walki opusci'it oboi, i narada odbyt'a  
 si se w tabem, Ktory bardnij'jersze nijs dykta  
 tor sktonnym byt do ucierki, i to wize nijs byt'a  
 zarada wrodow, ale narada acil'ajgajg i t.d. -  
 Ste w tem wnyet'kim prawdy? - nijs moj' nery  
 rostrzygai. Cato ta sprawa jst diwui nijs  
 jaang i sagmatwang, ka blicko patrybi'ny na  
 nis, sa natto namistawia'ebunow, ce mata  
 many dokumentow, by'ny stanowia potspicai  
 lub uniwiniwia' mogli. To cudanie historyka, nijs  
 powisicopisane. - W naruj'powisici wyppadki  
 sy stem, na Kloreu rowijajg'is charakttery i  
 wygnosci'owib, Kreslimy wize tytko oblicz'obee  
 aych chwil, nijs wdajaj'is w anatorni'ny ich ro  
 biot. ka natto ryka dny i serce byje wrod'wirus  
 wyppadkow, by operacyjja mogta bye samcinna  
 i skaturna. Powisic'nijsna nijs roci'acobi pra  
 wo do historycznosci, nijs martuje sw gts'pach wy  
 padkow, che tytko podai'ich ficyjonomys, awycat

nie kilka tygów, kilka dni i myśli naradowej,  
 pokarai jakg drąg naród ludit ei, i porzmat  
 owe i diatai, jakich chwil, jakich rzeczy potrzeba  
 byto, by naród wyrwai i litargu i wprowadzi go w  
 ruch, jak ten ruch w coraz szersze kregi ei rozcho  
 diat, na jakiu trafit przeszkody i jaki cel ruchu. Sta  
 tego osoby naszymi powisici lubo przedstawiaj typy  
 historyczne, indywidualnie nie sa historykami. Wra  
 camy wje do gtoznego bohatera naszymi powisici, do  
 Wladystawa. - Alkadar niepokojny o los swego  
 przyjacila dopytywat ei o niego powracajznych,  
 ale na prozno. Wrezie od jednego szotniena dwu  
 diat ei, w Wladystaw znajduwat ei w oddziale szotni  
 cow, ktory uluceni szotniami i smiatem retasiam  
 odpartu nieprzyjacielu kawalerye chiez i boku  
 ich oskrydlit; se po bitwie, kiedy wojsko niepokoj  
 ne szotnieniami dyktatora porzmat szotniami i pro  
 byklowai o szotniami, on sta uspokojeni wojska,  
 sta szotniami szotnienych szotnien szotniami na kon i  
 z kilku szotnieniami, miedzy szotnieniami byt i spo  
 wiadajzy, pojihat szotniami woda w kierunku ka  
 Wile. Ze idyca szotnieniami szotnieniami do szotnieniami w  
 chwili, gdy dyktator szotnieniami w proznie miat ei szotnieniami  
 na szotnieniami jakg szotnieniami. - Szotnieniami szotnieniami  
 szotnieniami szotnieniami - mowit szotnieniami szotnieniami



się do nogi dyktatora i prosił go, żeby rozstał się z prawem  
 do tej swietni, w nasze wojenne zwycięzstwo, a odjedź  
 dyktator, choćby stał w innych powadach, stanął  
 się hasłem błękiti powstuchny, bo sli ludie nieporę,  
 wojaka o odradnie. Tak prout nasze kapitan i jto  
 kett prawi - wstab milerat, jony patrywat się  
 temu willejse, co powie dyktator. Dyktator był  
 pochmurony, odsunął trochę z gniewem i nie  
 uispli wodzie kapitan i nekt; wrócić do obow  
 - wód przed rotninami nie ma powoda stuma  
 czy się. Wrócić i rekai na mnie. - Tak samo  
 calcut konnicy eskortujęj go i wrout na prom.  
 Wtedy i rotninie poseli za jego przykładaem i  
 przechodnie wisty poszli. Nasze kapitan był blade,  
 to znów wiewony na przemiany, strzast się cały jak  
 we febne z oburzenia i gniewa. - Do mnie rotninie  
 - wotat ochryptym głosem. Na todzi powotaty kto  
 się; kilka chciato wracać; wykrośi' pniezogta  
 i dobilinny do londra na stronie austryjackiej.  
 Kapitan stął na wynioctym brzegu - z kami  
 rneat jakis' powiklen'stwa, kłoni' szum wody  
 gtaszty. Gdy patrol austryjacki szliłaty się  
 ku nam, od strony gdzie stął kapitan, doleciat  
 kryk silny: - Uchwytajcie dyktatora - edrajis.  
 Potem doziat konia i pudem poleciat narad. -  
 Quidy zginęł pownie i smiercis' optacit swy wiazę

w Dyktaturze - niekt Alkhadar, jowmutasit bardzo.

XIX

Chata Wisniara

W Karaminie na syalkfaiiu przychla kaganek - swiatet,  
ko to sie wemaga i bradnie sierny i spizuych twaru  
jasnosci obzawie, to w maty ptomyk sie kurery, a  
wtedy z kotow wychodzy ciinie i latajz po scianach.  
Mosiek odchuchet samaritz sybz i wyglada i na  
stuchuje - koto stota kilka gospoiarzy iedri  
i pijsz i radzy. W gtebi harcmarcka bakhory be  
tami jony krywa i epai imi karu. Dziwka pod  
piem skubie piure i dremia a cyjka gtowa sie  
kiwa jak u Moskha na srabas. - Do Karamy  
wzrost chtop i otnepijze crapy z mokrygo snu  
netet: - Poali sa las - ju bzbnow ni stychai.  
- Chwatac ci Panu - ruket Mawij - bo jak sie wojak  
na kwi robcie, to gorory od wilka. Jirui sa Micho,  
wem pono do ludu, co wracali z koscioła, stredeli, a  
jak se wei wyweli to ani joiha, ani kury ni us  
wiadryt, tak sie uwinyli. - Tsi bolaki to umijsz -  
netet Antek - Ale ceptacz choiari - odpart Mawij -  
Ostanici z Bogim - netet Vindnej wotajze - treba  
iic do chatyzy uspokoi' baby - mi boza dnuw zaparta  
i dny z towozie, jakby je febra i taktta. - Narekoj ci  
kumie - wotrymat go Mawij - wypijewa po kumbe  
kwi i pojidniemy worysy - ta to eras do chatyzy. Mo  
sie k, woiki. - Oj strasnie ta wioraj muciuli' nabie

panow - nikt kaba - bo tak jankali, a jankali do  
 samy' noy. Nicheiatby ja kam bliko zidnie. -  
 A rudy March pniei poswet - nikt Macij'. Liko  
 zidi w tym ertowitku, co go wyrcinie pali na  
 wnetru i spokojnie druzidnie ni moie. Tak eis  
 rojant na Polakow, u go teraz ani utrymai  
 w domu: rykato utryony, u eis bi' budy, to leci  
 chajby o kille mil za Moskalamy jak wrona  
 za siurwem, obdzurca Polakow i dobijae. - Oj,  
 tote eis ich naobdzurat, naobdzurat... mowit  
 Gdziej'. - Na i co' mu s tego posyrtu? Co abura  
 to spude i pnieji i znoum budia - a u Moskale  
 wiczi na dnwiark wiesi. Wchatusi w nuda, baba  
 mu honuje, druelle pomarty... - Lurka knynda  
 ni utury... - A eis pnerwat kutek - a ponowic  
 nato eis to naruj' knynda najidi? Nuch, ich teraz  
 bis porwie, nich, ich tuku. - Popart go imy paro  
 lek i nikt: - Wypudy Moskale, to eis do nar we  
 emg i powigry jak paw na kaganie. Nastuchat  
 ja eis od ni boowryka tatucia, co oni s nami wy  
 rabiali. Teraz my gory - Moskal nam darowat  
 panowryos - to truba by' z Moskalow. Ja i jui  
 tam idie, gdzie ma linyj, ni dypawo ertowak. -  
 To prawda, ale Moskal pogania kocioty rabuje,  
 rabi knyze - to jakoi gnuch mu pomagae. Nictu  
 ky nam panow i knyry - to nam bycie jak oncom  
 ber pacteru. - In to prawdy maie Gdziej' -  
 nikt kaba skrobize eis po gtowiu - sam ni wim

rumu, ale Antek już tak przynęłt do diwidia i do dwora  
 i teraz, kiedy spojrzę w tamtą stronę, wyraźnie widzę  
 brakuje - jakby coś brał bijak. - Le dwora tyłko  
 koniny rozciąga i opalone mury. - Tak było opus,  
 to samo jakos...? Ki: ber kiejra słu - do dat Maciej. -  
 Dwoi zaparte, ani się gdzie pomodzić, do Skrobiczyńskiego  
 księstwa daleko. Coi markłotno przysięć wieworem kłota  
 księstwa, baby przed księstwem kłada, iż na ziemi i jstara,  
 ai strach strachai, i nam kaja, i pana Boga przed  
 niemi zamknęto. Walkowa ber sakramentow, i ber  
 spowiedzi. Trzeba by temu jakos radzić, może by jechał  
 po sakramenta do klasztoru. - Czy to ni wieciu, i  
 kiejra i klasztoru rozgnali, porozjedałi się do  
 innych miast. Straszno wasy. Ki darmo to pierun u,  
 denyt w Łańcu gois po nowym roku. - Sze' pamytam  
 - okna to uoc była - edawato się, i świat roztęgnę  
 wicher. - A potem nagle wiewina się zrobiła..... Le  
 oknem coś cackłapato w btoćie - gospodarze urwali  
 rozmowę, i spojrzeli ku diwidiom, co cackłupiatu. We  
 drzwiach stanęłt rudy Marek. Był strasznie pomur,  
 - Kuch bęnie - zamruknięłt achylejz na jęki, a do  
 dwojke nikt duka: wo'ki. - Toi nam przynosi sz  
 Marku? - spytał go Antek. - A co bym przynosił?  
 zubi - odnetłt opogakliwi. - Łoćci jnieci byli w  
 btoću? - Toi coi? - To powiedzieli. - Coi powiedzieli? Chli  
 się i kwita, zabitych dwoi, sywych jinnu wjusz, i.....

licha waro, gadał. Moskwa wołki. Wychyłł drugi  
 potłwaterok i wyszedł. - Temu coś się stał muciato-  
 rult Kuba. - I nic se sobą ni przyniósł, nawet  
 Moskowi ni zapisał... - Wtem coś jest - ułtłła  
 cię - powalaj się, ja od niego, ta to my egieidi - to go  
 wymiaroknij. - Chodźma, chodźma do domu - mowili  
 chtożni: rocearli się. - Kudy taku roumowy toczyły  
 się w karamie - w domu Marka chora znowa stała  
 na bartogę se stomy. Straszny był widok iiebli:  
 Na komini stłto Wilka drewep dajgi więcej symu  
 ni ułtła. Sym do potowy wieszł w iwie - w  
 koniu na odrobine stomy zakrytej: brudny potachły  
 lesuta chora, obok niej garnek z wodą, po który co  
 chwile chudy ręką wyciągata, chtożni spicirione  
 ułta i gasze na chwile palgey gorgurky. Pod oknem  
 ławka, na której siedział jakiś obdarły chtożniak  
 i piastował matę, ostatnie diuiko Marka. Był  
 to głupi łanek - cudoż chuszał diuiko, dmuchał  
 w dym i śmiał się. Wiatro odwoził potłkronemi  
 kami okiłka. Diuika zapłakato. - duli, luli -  
 mowit łanek - chciatobyci jesi ba, żeby to z dymu  
 kotara ugniesi, to by było galante jidreni: nowij  
 by go było w domu i groyłby mniej psia wiara stłk  
 w ocy. - Groydyjni, gospodyni, a dajcie waruona  
 racotowi co zjisi. - Chora zakałłata, chęce się  
 oderwai, potem ułtła cichym gtosem. - I co ja mu  
 dam - Ta to nie takwijszego jak babi nakarmił  
 bachura. Maci go - mił, jaccu trochy, to bdyi cicho.

160

- Oj, konku gtuji - a jaku sa' bydie dnie wucha, a  
jij jui traci rok. - To i co? rapomniata, to sobie  
pnyponini. - Chci'by i pnyponniata, to i zuch  
pucis ni pnywi. heby, choi gospodar wroci. -  
- A mou ta i wroci, ale ni do was, jeno do karcerny.  
- heby pnelciat po niego ... - Bo ja chci, ziby  
mnie, wyt repat ... zimno na dwore. - To mowize  
wygnibat i z pnyprick i uklatat i z do epania  
jak pnie, gdy i w kotko kosi i luycka suka. -  
- Dwi do dwora rachwiera taty - wroci Marek. -  
- Dwi pnie - wysupniata zona - pnynio'ies'  
jic'. - He ni mam - nekt i ttop ponuro, i iat  
na tawu i emgerony odporywat patnje w zimie.  
- Oj, bodaj bym byta skapata, ca nim za cubi  
porsam - wynetta kobita. - Dwikto rap' tchata.  
Marek raryorat bolonie, e gtuji pnie i gtuw, po  
ort t' tuc o sianu. - Gospodara, a ni pneduierawie  
tam sianu gtuw, bo bydie wia' na nas - nekt  
Janek s rapuicka i zinjge i z gtuw powate jigo  
ory cety skaty w dymie. - Marek wyjt, jakij  
skowawion, potacht i pnygt catowai i rymat corae bardij.  
Do isby wroci Maciej. Marek spojnat edriwion, kto  
oty pny do niego wchodi. - Pask bydie pochwalony  
- nekt Maciej - ni spicie jenne? Moja napikta  
chleba, to mou wam i z przyda bochenek. Napierci,  
to oddaw - i to mowize wyjt z pod poty cukmazy

chleb i potrzył obok swojej. Ta chyciła chlewi i  
 rozdawała powstała posilaję nim dnieko i siebie.  
 - Ino ni tak ražno gospodyni, to niw chęz, to  
 chleb potknicie - upominat Marek Stargę z prz  
 piwka. Urwał spory kawał chleba i powrócił  
 znnow na swoje miejsce. - Dziękuj wam Mauiju  
 - rękot Marek. - Co wam to Marek - jakis mar  
 kotny powrócił się - pytał Mauij ciądziej przy  
 nim. - Podaj bym był rze i nogi potamał, um  
 tam poszedłem - i chycił się za wstęgi i zarywał  
 znnow. - Bóg z wami kumi, co' się stato? Stago  
 czekał Mauij aż się Marek upokoit - i znnow  
 powtórzył pytania. - Stałojcie - rękot ju chwili  
 rade Marek boję Mauija zarył. - Poszedłem  
 dobijac, to wicie. Bili się strasni, jak ni zamistę.  
 - Moshale powzli nunkai, ale nad ranem przjato  
 ich wijej. Palakow ju ni było, tyłko rannych so  
 stawili sporo w leci. Byto nas kilka kłtopow  
 i powzgliśmy mić nad nimi. Wtem patrzy, że  
 tu si knaladłkos lery - podchwyc, jakis mto,  
 diu ciutki kłtopak, a na rze, w której lry mat  
 patar - słony pierścioniek blyskat - ni chciato  
 mi się scięgai i odcigtem pale & pierścionkiem.  
 - Chyote tery - rękot pierścionu Mauij. - Nam  
 strach i cal, i mni jakos kłto samienie, pierścion  
 rad - gdy wtem kłtopiu oyt - odcchwycem, a on  
 zobaczył w morch rękach swój pale & pierścionkiem  
 umiechnął się, ale tak strasni, takie nastawę,

krywit, em struchłat. Prawość sarami i skonat.  
 Oj Maciujo, wy sobi ni wyobrazić, jak to okropne  
 by to to przebudzenie trupa. Idawato mi iij, w dusza  
 wroćta z tamtego świata, by mi pogrozić piulłtem  
 i wroćta znouw. - Wiatr pogał sumie gate  
 ziami, w bratach stychał by to jzemia konajguł.  
 Wtoy stanły mi na głowie z pierzenia, chciatem  
 mukai. Ale wnet obył mni jakis' sal niopogity -  
 nucitem iij na kolana przed trupem i porałem  
 catowai' mu sinne nozi i okrowawione rze i  
 prozitem go, reby mi ten gnuch straszny odpusit.  
 Oj patniei Maciujo, rozsunęta mni iij na pierciach  
 Koszula i sobarytem obrac Najświętszej Matki  
 Bockiej' brzostochowskiej. Chwytem z radości iij  
 obrank i przyiżytem poprawę i tż świętę pamieć  
 Rz awiętem od trupa. Oj patniei. I z rozradowanę  
 twang pokazywat stary gwesnik uimnlicia  
 Matki Bockiej' na stotem tle. - Dzielki nich bydę  
 Boga, zisć iij zapamiętali. Wasz przyłtad wileu  
 kusit do stego. .... - Dus mni opytat. By to mi  
 śle, a od jawnó kygarda iij dnata - iije sobi  
 myślatem - trzeba iij tżpic, to nam bydnie lepiej.  
 - Itż drogę obralivie sobi do lepiej' drogi doli;  
 taska Bocha was nawroćta. - Co to jist. ? - gpy  
 hat Marek stuchaję. Na dwone bowiem stychai  
 by to kryłki moskiewskich rotmistrz, rucnie koni



i roch warów. - To jiniów tedy prowadzą - stangli-  
 pnie Karanę, a teraz się rozjadają po wiosce  
 na nocleg. Lotnina pijani, kto wie co się przez noc  
 stanie. W tej chwili zapukano do drzwi. Marek  
 wzięt drewno palące się, poszedł do drzwi i spytał:  
 - A kto tam. - Otwor. - Otworzył - we drzwiach  
 stał oficer i spytał: - Czy ty Marek Dukur. - To  
 prony Wilmowicz. - Ty wierzy stuga lara, my  
 się znamy, a ci bi co stawimy dziś jiniów. Półka  
 - Ty ich dopilnujiesz z rotnikami. To mówiąc  
 obrócił się do rotnicy i wprowadzono do izby  
 trzech jiniów, wiadał było z ubioru, że znawczyj.  
 Marek drgnął: jeden z wziętów był ich panier  
 Władystaw i rękę na chustce i obwiązany gło-  
 wą. Wszedł z twarą spuszczoną ku ziemi, ob-  
 jęty na wnyetko, co się było nago dniało, ponu-  
 jeniów wprowadzono do izby - pijani rotnicy  
 a to było się we drzwiach na straż. Oficer z oddzia-  
 tem poszedł dalej. - Marek nie spałkojny, poszedł  
 przycieć się po izbie, chiałby coś poca najgęzgo sup-  
 nę w acho panierowi, chiałby go wygodniej u-  
 miścić, ale nie mógł, bo rotnicy albo pijani, bty-  
 orze oczy my trasaali i pilnie patrzyli. Potem się  
 wize obok cóny na bartoga, wdał się i poszedł myśleć  
 nad ocalenim paniera. Mzoył się i nucat niepokojny  
 po cimi, bo nie mógł znaleźć sposobu. To chiał pod-  
 pętsze, precize jeniom orunoy i wrac z nimi suci

169

iz na moskali, ale rotnieny byto kilka, byli nabro-  
jeni, walka wje bytaby nierowny i ocaleni niopodobni,  
a przystem obawiat iz, ze i pomoe rotnicom przyjic  
more. To chciat przyniesc i karany wotki i spoi-  
rotnieny do renty, ale iz bat, ze go odgadaj i bledz iz  
miele na barnosci. Biduit iz i rozmyslat, i koncu  
jue chciat iz chwycic tego ostatniego srotka, gdy nagle  
stawywo na koniu i sagasto. Lotniem powysli wotai  
o swiatlo. - Markowi sraszili wa mysl przyniesc do stony.  
- Czui a nima w chatyju - neltt - ale czekajcu, pojzdo  
szciada. To nelttany wotat, powagt iz kngat' po iebii  
i napnacawny leigego Wtadystawa, potoryt mu pake  
na uctach aby milerut, chwycit go silni w obiarce  
i miot po omacku ku Dniwion. Edz potroziut o rot-  
nienu. - To je panu wojak - neltt przytko uspokaj-  
jajego - sawnyjcu ze mną Dniwi i jilnyjcu dobru.  
Wderyt nogg o Dniwi, ze odetkoryty i wyswut do ziemi.  
Tu przypomniait sobie, ze jone chaty, strai stoi -  
namyslit iz chwotke, rozeringt noum sranuy, klu-  
reni wigrin byt skrypowany, idzjt z iebij cakman,  
odriat nig Wtadystawa i supragt. - Wieu w  
eriz Pou. Tak miniuie chatyju, wieu iz na lewo  
- w sad. Wliuie w dot na ciemniatki, sawniue otwor-  
czamig i czekajcu, ze Moskale wyjdz z wotki.....  
- A ooi e tobz iz staniu. - Mi myslouie teras o mnig;

ja sobie poradę - idzie. - Niech wam Bog zapłaci  
 porucznikowi - niech cię Władysław i cię kocha  
 mu Honor. - Głównie, niech tylko przebaczy... ja wam  
 wiele stęgo narobić... darujcie, darujcie - prosił  
 obejmując jego nogi. - Władysław iście ięgił rękę  
 Marthy i wyrwał się z chęcią. - Kto i idzie? - wnas  
 nęty wosły. - To ja, pani wojak, goz podarować Marthę  
 idę po ogień do ogrodu, bo nam zgasto turywo -  
 niech niemię, rany Władysław i imi kęgił w ciemności  
 ci. -

III

Władysław.

Stoga ludzkiego życia, to nie drabina i takubowa prosta  
 w niob wniwione, ani i tróme przepaść w potę piuni  
 ale diwna migramina i ter i smiecha, serzicia i cię  
 pić, nadnie i ewę piuni. W takim ewę piuni  
 wrocił Władysław do Krakowa, stamany, egauicijny  
 Diwici i trudno, wntasora, że po porocie swoim  
 Władysław pomat się z ludimi, kłony mojim potę po  
 waniem potęgowali w nim toycimre acucii. -  
 Takich ludzi niobrak w nej serwici i jonych kwotach  
 są to plamy na piękny obrazie, figuranci i  
 niemi porucznik się na pierwszorzonych bohaterów  
 dramatu. Władysław pomat się z nimi i rblizyt  
 ku nim, wierze podobianstwo rozpatrywanie się  
 na nury. Teni wyrzekali na dyktator, i oni rozpa  
 nali o sprawie i smutnie podchyłone głony nocili.  
 Ale jak się ich wnet przeżył Władysław, gdy pomat  
 w nich tylko komedję rozpaary, gdy pod ptannem pa

134  
kiedy onych frazion, wyman' politycznych zobaczył  
ślade honorowu, samolubstwa i juchtosci, gdy re-  
bawyt, jak tataro ci ludzi od gyt, bolich westekniem  
pnehodili do rutonego etalika, od goraj, pory  
wajgij, jioronujgij, mowy do bachanlickich pasten-  
lanek i mitostek. La tamat rye, odeungt ziz od ludzi  
zwatpiti; na wryetko nucit zitz ironii, ironii  
bolernij. Patnat na eprowy, etyrat opojednirgich  
utarcach, bolat nad niwoly, ale mu eorce jiu ni-  
bito tak swawo, ryka niwata ziz do bronu. Patnas  
apatya, mlancholia owtadyta go, patnat na swiat  
i ludzi jak na panoramy sikkannemi oryama. W  
takich przykrych chwilach kopia byta jednem jiu-  
nijnym punktem, w ktory wpatrywac ziz labiat.  
Kopia umiata ogadaze stan jego dwory blisniannym  
inetynktem. - Tona etrasnemi ofiarami okupita  
okrouk nadziei i to jiu wryto, wije rommiata bolu i  
wtadytawu. Ale jako kobieta umiata na zwoje  
bolu i rozpacz enalesi poicich, w modlitwi i tyan  
balsamem jak samarytanka goitarrany ewatpitatec.  
To tee niwidu, w wtadytawu eorce bardziej czgta do  
dome ciotki kopiu. Mioskety nad Wity - wprost  
okien mogita Kosciowki, dalej wisoc zinego lamu  
dwi bieste wisnyw bulan'skiego Kosciotu, idtem bte,  
litae Wita, klory bnie eorce bardziej euleniaty ziz  
& nachodgiz wisony. Wrodzalkij sielanki i ichij  
mitosci out ziz Wtadytaw tak ourzslinym, jak on

ortowik, w protradach podryw spowin w swajim domu  
tego mitosia sta kopii nie byta goryzka, co prawda  
ale spotkaniem przywigranum opartem na sracunklu  
& harmonii. Tyle nadnie pozasto sta miogo, ta jedna  
nimiechata sij - nadruja domowego sruszia.

Alle odpychat z mysli od siebie i mowit:  
- Wzi ja jeden mam byci sruszliwym, kiedy ty zigu ruzji:  
usnaki, tak jistem sruszliwy, moze nadto sruszliwy.  
Senowu jak dawniej bywat nad W. itz, patrat mi  
koscie w oory kosi, ale usta mi lraty, jak saklyte  
& ni wyspustaty ani jednego stowa mitosia i kopii  
taku staranni un. keta sposobnosc, ktera by ich  
od wyrnania stonita. - kedyto sij jednak, ze  
cotta kopii aiber puwinu sachorowata, poaciwa  
ziwiatek byje cis o los diuwerencia powernonego  
jy opiee, wzwata Wladystawa i w obecnoici kosi  
nekta: - Panie Wladystawa, nie miej mi za ete,  
jaka stara ba swiatowych, wyglodu prosto praw  
& ci powier. Moje zycie ject nieprawne, lada charata  
mogy umoue, zel mi kosi, ja ojcie mojej opiee po  
leut, a ja ja suroty sortawie muoz. - Cociu cociu  
- mowita kosi a catuje jej rze - jaku ty smit  
ne znae mysli, ty zycie bydnie. - Ni tud'ony cis,  
moje druce. Panie Wladystawa, ty ja Kochan ....  
Wladystaw akly kuzt u torka chory i proci o rzk  
kosi: - Toci kociu rasto? pytata cotta nimiechata  
sij tagodnie. Diuwer arony sijn stoyto obie rorki  
u stonie Wladystawa i oboje patrali sobu w oory stuzo,  
mitosia i acic klum rzk mowito jedne drugiemu

i wyszedł. - W kilka tygodni potem odbył się w  
 Kościele S. O. Kapucynów ślub Władysława i Łopis. Ale  
 ten uroczysty odbył się ich, powracami, odpowiednio  
 do chwili, w której był zawarty. Państwo młode  
 i swoich świadków skromnie ubrani wytańcowali  
 przy świątyni, wypowiedzieli sobie miłość  
 i werność. Władysław odprowadził od ołtarza Łopis, po-  
 cętał ją, i w kilka dni potem mu w oży młodości:  
 Władysławie, teraz ja twój na wieki. -

**III**

**Dwudziestawa.**

Młoda Miłka tygodni tak zwanych miodowych.  
 Młode małżonkowie jednak nie porzucili tych chwil  
 na rozkoszowaniu się we własnym szczęściu, na  
 goty biskupich gruchamiach, ich jedynym szczęściem była to:  
 że byli razem, i razem żyli, co mogli stać krajem.  
 Kraj tyle potrzebował ofiar, tylu było ludzi potrzeb-  
 ujących opieki, pomocy, pociechy, i serdecznego  
 ludzkiego miłobądź. Władysław nie brakło nigdy sposobności nuzienia ulgi.  
 przed cudzą ofiarą, ale robił to, bez wiary w skutec-  
 ność, robił, bo nie chciał być pierwszym i bunciel-  
 nadszyci narodu. Potat, grył się w sobie, nura-  
 sroczsawony wyznit sobie pytanie: jak się to skonczy?  
 - i nieumiał sobie odpowiedzieć. W jeden z takich  
 chwil zastat go Alkhadar który właśnie wrócił  
 z Paryża, i kiedy widł się był w jakimś miasteczku  
 Litwanij. Kiedy Alkhadar wchodził, Władysław

siedział na Karajiu i odżytywał prolog i Lily We-  
ney, w owej chwili, gdy karjane wchodziły na górę  
mówił: Wnytko stracone. Władystaw na chwilę  
odwrócił się, i wstąpił do niego - nagle zobaczył  
Alkhadara w drzwiach. Powitanie przyjaciół było  
serdeczne, tylko Władystaw był nieco emigracyjny,  
przygryzł mu się jego ostateczną rozmową z  
Alkhadarem i nawet, drit się, że się wtedy tak od-  
wrócił od jego prowoctwa. - Coś porabiasz teraz?  
- epytat go Alkhadar. - Nic - odmiłł krotko  
Władystaw. - Takto? Teraz, gdy wszystkie ludzkie  
się sączy, ty wyciągasz? - Kważytem. - W co  
zwążyłeś? czy w świętości sprawy? czy w to mów-  
cie prawda zwycięży moje? - W ludzi zwążytem.  
- Co znaczą ludzki, idea emienności ludzki jak dawa-  
lić. Sębi silnie wierzę w świętości zasad, ta-  
pracować stać nich powinien do śmierci, abym się  
sobie potawić zasady wielki, święty, jedyny - wtedy  
konaję w głębi nie bydnę. Zginie ty, zginie  
tyż i te takich jak ty, ale prawda zwycięży.  
- Okupione kwąży tyż. - A choćby.... Kto cię  
i kono i pniekomanium, że cię się sa wszystkie  
i sta wszystkie - temu cię się daje rok kono  
wielki. Ale to mój się, że u nas wielu cię się,  
tylko sta tego, że przed mój się nie trudno-  
toteż w ustach mój się ramiać stów wiary,  
aż to być rozpały. - Brak u nas tej wiary, i po-  
drach mój się jest ementa potrycy  
- zwycięż. - jak powiedział poeta. - Wzię chiał być

do reszty wyzyszy kraj: 2... - Gdybym mógł Władę  
stać... Gdybym mógł ludzian odobrać wyzysko, a  
dać im tylko zdrowy i rozsądny, to bronisz już dawno pa-  
konali by wroga; twoja rodzina, majętki, inne wyzyski  
to nasi nieprzyjaciele, to nas pęta. Twoja nie wyzyscy  
cierpić, sta tego nie wyzyscy się biją. - Prawo tak bydzie,  
bo ludzian ludzimi. - Ale ludzian się zmieniły. To ja wiem,  
że idea demokracji jest wyzyscy maści. - Takie jest  
początek w historii. - Ty się do gatalskiego od-  
wotujisz. - Nie bier jednego za drugiego. To wiem  
w początku - ale poczęcie początku maści  
innych Wład, że kiedyś nie do czego jest początkiem,  
takie kandydatury, kandydatury narodu. - Wychowanie  
ortawiska, jego siły, jego umysłowe wstąpienie,  
stoczenie w jakim się znajduje, stosunki i okolicz-  
ności, w jakiej wchodzi - wyzysko to pęta go w jedną  
jenną tylko wstąpienie drogi, początku go i daje  
mu wybitne pytanie indywidualności. - Wzrost  
wisk jest narodzić się woli? - Owszem, ale ta wola  
jest także niewolniczą tych różnych okoliczności,  
o których mówię. Jeśli poczęcie wyzyscy  
rycia aktywności się tak, że hartowały woli, wtedy  
bierze ona się tak, w przeciwnym razie bierze stady.  
Tę woli i woli wyzyscy poczęciem danych a  
całkowicie od okoliczności. - Wola zabrana nie jest woli  
- ortawiska na ino; to wyzyskiego odharc... -  
Stan się twoja oswobodzeniem Wład... w dwoje. 2. odpowiedź



176  
ni; to ni podobna. czemu? wnetk woz, maso, ale more  
nime, pnanacenia. Napoleon schartowaz woz  
stamato Waterloo a pirwij Moskwa. by wuz  
se btedy jigo w oetatek chwilach wynis bty w  
skutek stabosci umytku? ni to byto woz  
pnanacenia. Napoleon wyjetnit swoje postan  
ni etwo i wotypric musiat. Tak e pojedy niy ni  
istowickim, tak e j duije e catem narodem, e ludz  
Kosciq. Pnanaceniem j e j iet do konatosi - iwie  
ona do ty do konatosi oruehel jio scrublu na  
koncu j e j bryu swyicistwo jowady. Tedi to  
narywaj pnanaceniem, iini opatnoscig, iini  
pnypraktiem. Mniejora o nig, dsi e jakit jiet.  
- Ty terca swytpit e, Kudy iwa nara swyicpa.  
Pater. nawi dyplomaci, co ty e lat w pnypraktiach  
Krolawickich egzinali oruehelni kartki; jak j et  
mwinicy dmytati kardi etowka o Polue i temia  
okrouhami sywili swytkoz usi narodu - dsi se  
wotydem ucunpli e w seny jak wygari idam ab  
tory, bo ich rachuby zawiady, bo dwory, e swy moci  
ty se swyrytkii nerie, sta Polaki walaguj e rojpa  
e g obratuz nie miaty no. Dsi narod etraist w bory  
we Francyz, Angli - na apout otow dyplomacyi mien  
smiech - to nara najwiztkne swyicistwo. Choiby  
powetani upadto, wco ni wierz, to e j podmieci,  
ale jui e wierz tytko w etasne ety. - A jueli e j  
ni podmieci..... - Wtedy stami co ty mowia. Pater  
wile, wile mojit Polue pnybyto, wile mat e atobnych  
wile dworow; imiat ruing, wile swrot wotato, wile  
Kobit e heremionos. Ty myslir e j potalkich bo,

leciach narad' nuzge' moe. <sup>29</sup> He usnie' spollojnie' dui  
 ka, gdy' miu' powiedzy, ojciec' twoj' skonat' na szubie'  
 niczy a brat' polezyt' od moskawskiej' kulii? He usnie'  
 w spollojnym' dyciu' miody' ortowak, co' patryt' na  
 rbec' onerem' swy' kochanki, matki, siostry? He usnie'  
 ten, ktorego' rebunie' Moskale' zrobili' z brakiem? <sup>2</sup>  
 O! taku' curjensia' to bogaty' posiw' powstanie' -  
 mozyt', i' szubienice' - to kolibki' moie' cili - i' to  
 druzgi' nasie' uwycyztwo. - A co' powiesz' o tych' moral'  
 nykh' swyicyt'wach' nad' obojztnoscia' jednykh', opomycaj'  
 drugich? Spim' ja' ludu' stanuta' po' nad' tytaty' i' dygai,  
 starostwa - powstanie' emucito' swykh' moral'nykh' uw'  
 gow' do' uznania, porwato' ich' za' soby. He' tu' tyllko  
 o' ostatnie' walki' swyicytwa - slud' wijski. Huga  
 niewola, tradycyja' ucisku, niespetniow' obitnic'  
 i' podsrepty' nady' najjedninczego' orun'cowaty' ten' lud'  
 przed' nami, ze' nawet' nitoscia' ni' mozna' robic'  
 tej' starej' skorupy' niedowunieniac' i' oizbtosci. I'  
 ni' mozna' sz' dui'wie': co' wielki' pruty, tego' kilka  
 lat' naprawic' ni' dotaj'. A' tu' co' dui' gony' - Moskwa  
 sruka' tyozu' sporobow' ejednania' sobi' tego' ludu.  
 Sta' nas' zostaje' jedna' droga, ale' to' droga' straszna.  
 - Now. - Prestan' my' na' tem. W'z' kt' bys' sz', gdy'  
 bym' ci' poygt' o' ditan' ai' jakobi'nski' praktyki,  
 ja' sam' z' swoyego' patros' na' ty' ostatnosc'.  
 - W'ze' my' l'w' sz' poyg'rie' do' tego? - Szuli' magnat'  
 knytlug' finis, i' potoiq' protest' pnieis' powstanie'.

Kiedy Alkhadar to mówił - ra się zajął dokoła i zstąpił  
 pociągł. we wycie, jakis' jęł ni miły. - Kto  
 tam mieszka? - spytał Alkhadar. - Mochal,  
 jeden z narych przesładowców. - Spójrz? - Kwi,  
 obtykany. Carowi ni wydawał ijdosi' okrutnym  
 odebrano mu ungd - swaryował. Wzjomizselanin  
 edaje mu ijs, i stycory wige juis'a, ca khorq  
 przesładowat ludzi, i nad nim, pod nim, w ziem  
 spuiwajq "Poi'cos' Polski", - ta juis'a' goni go, mę  
 ary, przesładowci. - Jedno ewyijstwo wycij'. Rozya  
 okrouin' strami idetrara od zuby wryjalko, co ma  
 odrobiny zrewa, ludzkosi'. Ojpałi od niej wryjary,  
 khorq'ch poryronq & kachod w maszky tudita - co  
 stary na ich wtygach tyllko robertarione swyijta,  
 - Euy moina wirow' tylu wryjytw, konyjci,  
 eitamai' rze' swat' jui'. - Ale cemu okupione?  
 - To darmo. Tyje'ge cere ludzkich ra swyijstwo.  
 Władzetaw chodit cos' odpowiedzie, gdy do ichy wniat  
 jakis' buiny, obtagany staruszek w ciemno zilonym  
 wytarstym i wyptawit ym eudaci. Twor miat  
 ciemny, opalony - od khorq' symbarduj' odbijaly  
 swie koemytki w torow' skabajjych tyjiny. Bury  
 miat oruwone od jitaru. Wniat, i stanq ni miato  
 przy drzwiach, ouirajje ooy kolorowy chudkly. -  
 Władzetaw wniat se stolka drobnq monetq i po  
 sudił ku drzwiom. - Stary ni wniat juniczdy, jowu  
 bardij' iz roselochat, nikt: - Panie mui ni  
 jomaji? - Władzetaw wpatrył iz ci kawi a twor

staruszkai i edivionny nelt: Pan Salub, Monom-  
 coi zij z panem stato? i kje pnymetti' do talkaj  
 usdy? wy moj ojcie oddalil pana od stary? -  
 - Oj, panionu, dyj kowae' Bogu, jist Aliba ac naoto,  
 ale pner garto pneliic' ni' chue, bo bolisi' orteka stawi.  
 Oj najadit ja zij, najadit, ale wierznie i wetyda. Pani  
 Wladzetaawi - nelt ktawijce zij kawiemi - wy to  
 prawde, ze on byt szpugim? - Kto taki? Moj  
 syn wyrodny. - Takto, Eugenius? ni' etynatem  
 o tem. - Oj panionu, wracae mi ryce. Stranna  
 by to byt a han'ba na moje stare lata; i tje han'ba  
 trzebaly obdueli' erworo duici. Kuidys, panie, moj  
 Sas' wyrodit na ulicy, a ta miujekia chtopcy go ob-  
 rucili i pwozili bli' kamieniami i wotai: sepruz,  
 sepruz - ze duetko sbite i iptekane ludwi uiektto  
 pned nami; i stryto zij u matki; jystato ni' bozi:  
 ce to sepruz enary, co tu gadae' chtopcu? - I kobieta  
 moja i ja miujemy po nocach i bolosi, a jedno  
 drugu osmukuje, bo gdy ona spyta mnie, w noy: spier-  
 ty jakubie - to ja miloz; i sen udejs, a ovy od miujem  
 jakby pialka narypat na nie, a w glowie cois pali  
 i mazi. To znova etynuz jak moja zona na nelta  
 i mowi: on ni' winny, oni go samordowali na stani.  
 Gdzie chae' wito oddali. - Wje syn paniki ni' ryce?  
 - spytat Wladzetaaw cozar wisij edivionny. - Ni'  
 ryce panionu, ni' ryce - narukit etary orlocha jje

- caktuto go gzius' w lici. - Ni styanatem do tem. - Paniki  
syn narzawet ej Eugennise k. ? epytatt Alkhadar. -  
- Tak panie. Pan nicor co v mojim dnicku ? - Ni  
wizuj' nadto v sositat samorodowany. - Cy on mozt  
bye spuzigim panie ? - pytat Pajciu zalkropsnym  
wyrazem na swary. - Ni znaten go i niwem  
siregotow - nekt Alkhadar. - Pyt' mou zi to byta  
ialka osobita cemeta. - Pan mowisz mou - a ja  
chiat bym pewnoci. Omoj' dou, gdz by byt zjingt  
w listwie, ptakabym, ale bym ni pot nebowat ca  
stanai se wtyde ovy pned ludem, bai' ej w tasnego  
acuwika. Stusna to kara na muu. Ta go sam  
prositom, pnedt adatem: ni chodi' - co ca zyk  
z tgd sta cibai, stracim ten kawatek chleba, co  
mass. Cy pnedt ca zykim, posuot. Pajciu ni  
panowi pewnos' v byt spuzigim, a w tuz pna  
stanz nad nim ptakai, a bydz nad zobz - i pna  
klus pamij' jigo. .... - Bydz ej starat - odrekt  
Alkhadar - t; neur wyszic' i edzi' ej, v pan poei  
najez dostanin odpowidi. - Pronz ej o to panie  
i ja i zona moja i uworo duici - moait stary, oby  
mujze nogi Alkhadara i catajze jigo rzu mi tna  
opow. Pouirony i troky nepokajony jigo stowami  
wymst starusik. - Po jigo odjicim epytat ej Wladystas:  
- Cy on byt w itociu niwiny ? - Byt spuzigim,  
zaleriono jny nim waine papiury, byt to jiden  
z najry mnejzych ajintow rozjjetlich, ale ojcu treba  
chec pamij' synowek, dai' ni pokalanz, treba opat  
srowai' jij' prawosi, by misatrai' swetz dai' starce. -

- Ale wraku Eugeniis byt czynnym w powstaniu?  
 - Tym gony; tem bardziej byt nam niubezpieczny - on  
 i jakas Irena. - Irena? i kied? - spytat nagle jak jid  
 razem udenony Wladzyslaw. - Podobno z Warszawy  
 przikna blondynka. Byta to Kapua dla miodziury  
 naszy - tam gnusniata, gdy trzeba byto isc do walki.  
 - Gdzie ona jid? - Nad Kobut, pastwi' ei' nie chiano,  
 osmagano i karano wyjedru' natychmiast z Krakowa.  
 - Kto by ei' spodniwat - nikt Wladzyslaw samys' lajze  
 ei'. - Ty jid Dobrodzietci? - To daleka moja kurzaka?  
 - Tak? - Moskwa umie chwytac' kiedy strony, na  
 ktorij' by nam ragnata mara pogrebowy. Dowcip  
 mierzyn, prziknosc' Kobut, szji' rzetka wynastka  
 to umie rozgarnic' pochayci' na oguly naszy. Trzeba  
 i nam chwytac' ei' rozliwnych i' rodkow', aby dojci'  
 do celu. - To jermicka matkynia, a ty jid' wroj  
 podobno? - Kto naruz dajes'. Powid' naruz, ze to jid  
 pniebuz, reryg naruzja matki, ktori' nieg' ocalic'  
 druczko, nie pniebira w srodkach. Mitoi' jid' Ataman.  
 Ty droggi i my poj'dziemy. - Kiedy? narod' tak dawno  
 czeka od Was czynu. - Kto chce wittky neu' arynic',  
 musi jid' nateryci' obmyslit', przygotowac'. Ni' mys' b,  
 ze my spokojni, gdy ciira' porozna nad nami. Ni' ea,  
 szuzo odurwimy ei'. Wtedy uibu' enajid' miyzy nam.  
 - W boja' casu. - Szuzo jid' rozmarwali' w ten  
 spriob' miodzi ludzi, gdy staryy omajmit' przybyci'  
 Strabuzo Alfreda. - Obchody - nikt Alkhadar - ni'  
 lubi' tego utowitka. - Ma wile' wad, ale gunt' swca

182.

ni sty. - Wszak, gdy oblahta pomyta nasze druzje,  
mogly by bye wielkim, dis' naley do wsternymk. Si  
chez sig z nim spotkai, kiedy zebliuz sig moai nasze  
drugi - do bydie, jeli i dwach pnie wnych stron. -  
Kady zdrow. - Althadar wyszed - we drzwiach spyt  
kat sig z wchodzącym hrabię. Chaj rzuci zobiszej  
renia kuchwate, pewne zubi i rozesli sig. - Wta  
dystaw wyszed na przyjezi hrabięgo. - Strabia byt  
gniewny, uprzejmy, ale w blyskawych oczach, aryo  
tolkratynie pny mrownych pny kat sig odciwi  
ironii. - Dawnosiny sig nie widzieli panu Wtadystaw  
- nikt ciadziej w plotelu. - Tak, barodo dawno, wyjed  
li diwne, stracone, nie zmiernie powiszkryty z  
krople, pnie teni naręgo widzenia. Barodo emie  
nit sig stan reury. - Studnie sig zmieni li - nikt  
hrabia Alfred z naciukim i ukwit wroth ironiczny  
w twary gospodane. - Wtadystaw sig emie wiat.  
- Pamytan panu Wtadystawu - mowit dalej  
hrabia - jak w pny wnych chwilkach powotania  
stotci' mnis, ni by konia ostrogo, patryotygnem  
francami. - Dis' smykryty sig, w domowym kursie,  
ciu odporztes po trudach oborowych - a my dopiero  
zaberamy sig do czynu. Karda nery ma swoj czas.  
- Wtadystaw porowaniat, rai sigt piz'cie, ale  
militat, ni widyze do czynu emiera ta mowa: -  
Strabia zignyt dalej: - Powotanie ractato nas ni  
stytnych - to wyruaj, ale bo ni widzieli' my niotywoi  
kierujznych powotaniem, ni enali' my ludzi stojznych  
z steru, dis' mianej..... - Dis' ster w wanych rykach  
z do czynu ni jeknyto was postkonanie wstane,

ale gtos opinii, ale obawa, by was kto inny drugi  
ster nie poprowadzit tam, gdzie sie sobu nie ucyli.  
- Moina to sobu romi Hamarye - stowa eg gijst  
kii, elastyczne, moina je naginac na kazdy stronz,  
wedlug rachcianek mysli; ale wyjm mowi najwyrai-  
niej. My odzunsliciu zj teraz, sta tego, u my kii,  
rajimy sprawy, ten sam wije karut mou was  
spotkac co i nas dawniej" t. j. ze tytko zibiu a ni  
sprawy maie na celu. My dnatamy, wy uidiu  
cihu. - To ebytk homeopatyczne dnatanie. Co zj  
eda od oracu do oracu popychai wachadto - kiedy  
segar cety reprezenty jstnebuji naprawy. - Kazdy  
ma inny rzd, inne wyobrazenie o neory. Dosi na tem,  
ze wy zrewaliviu zj, a teraz raspaliviu... - Kto  
mowi o tem. - Fakt. Powstanie trawa wy powroci,  
tiviu w czasie skutka domowych, prywatnych za-  
trudniei. Ty sam panie ktad getawiu - ou nitiviu  
... Kto zj zemi - ten pewnie o wojnie ni mysli. -  
Myliv zj krabio - ni sta tego zj ou nitiviu, aby ni  
zona bytk publikem, za ktorybym zj zehovat jmiel  
obowiazkami obywatela. - Najpierwonym obowize,  
kimm obywatela jst stuchai rzd narodowego,  
nie patnje kto ten rzd stanowi. - Pan zj zant  
zbrjasz - wy sami ziaury" atnymywaliviu. Ale  
to muijora. Amiatnym; te wyobrazenia posunivai,  
gdz bym ardukt, u ten rzd dnata ziviu, ze jny,  
gotowuje wulku wyprawy .... a gdzby tak bytk...



184

- Czego dowodzi. - że kilka dni wyrusza generał  
z. rötnein doświadczony. Pierz naradowy oddat mu  
nacelnu dowodztwo - Pierziny wyprawy, Kłorym dro-  
ga jest wolność ojczyzny. - Tym w tyle nie zosta-  
niony. - Takto - pan byś suda? opuszczał byś młode  
syny, zony? mowit hrabia Frachy ryderow. - że  
wybratisz się panu hrabio & przypuszczeniami, które  
mi uzbliżys. Ty ja i moja zony enemy nasze obowiąz-  
- Wyj pan i z nami. - że trzy dni byś gotów  
do drogi. - Hrabia Alfred przignat Władystawa  
Frachy promienny, upokorzony. On się gotował  
na tryumf. Tyle razy upokorzony całością duszy  
Władystawa, chciał go uchwycić w etabej, by się  
odemnieć. Matruństwo jego & Kofia dotknęto go  
boleśnie; sędził o nim tego surcja, o Kofia  
się sam Kedyś dobiegł i chciał się pomścić ryder-  
stwem, chciał wydrwić polityczne prawe Władystawa  
które cakonny matruństwem i spokojnem ryder-  
chłiat moralnego zwycięstwa - tym czasem sam  
został zwycięzony. - Po odejściu Alfreda, Kofia  
zapakata lekko w drzwi prowadzące z jej pokojem  
do pokoju jego. - by można? - sprytata mi lubym  
i to ciekaw. Władystaw wyszedł ku niej; i w drzwiach  
pocatonat ją w rękę - potem w rękę. - Władystaw  
tyś fakli się spokojny, widziatam wychodzącego  
z domu hrabiego Alfreda, nie wam uemu, ale ja się  
Kham tego otowikka, jakby oni co zawinot. Ty  
jakis diwny jestes - eos musito się stać wainego

- Die Danko - neltt Władysław napralkajaję 185  
- Paweł Władysławie, je ni taka staba, byn  
ni wytrymata; najsmutnijerij rowiny - jam  
jui tyle pienta. - Ka try dni wyjeidrom... neltt  
Władysław beorgi je za rylk; pat rze wooy - ho  
fira zblawta. - Do obow - prawde? - Tak Danko  
egadta. Kopio emgirona uskitta. - Kosiu trochy  
mxtwa - prowit Władysław. - Cy ty koniecin  
iwe' muciw? - tylw watecw zj po Krakowimto  
dych... - Mamu powiz krogkai' ich loby? Cy  
ty kopio chciataby, aby twoj' nge jak tchwi  
kryt cy w domu, kudy taw jak trawia Alfred  
sdy. - Nigdy, nigdy - ty poj' dnie, ja i to emwiz -  
powi' nam miw. -

### XIII

#### Przed Frontem.

Pielkni mowiz joci o nasij' Wile, je podobna od btylit,  
nej' wotzgi nucowej' s'licny kwaning pol, lasow' ciot' i  
sniat - mnie jednak, kudy patnz na jej' ichy big, ludy  
widz, jak ta samelk obymu' rancionami i setkannemi  
wargami caturji jigo stopy - tam ralky cy cy kotto  
chaty wiesniawej', podobna pielnymie wracajij' do  
swego ciota, kudy stysz ichy, mytury omier' jej' jali  
o wiarone - ta Wista juit umi' wicij' na wotzgi -  
sriet' hym z niy poromawia: i slaje mi cy, aby mnie  
romniata. - Le kudy jej' stuzo mi widz - to mi tak  
Lektno do niy, jak do jacych corow' dwiwny i po

nocach s'niej mi s'iz warhou nadwis'lan'skich topoli-  
 rybaski chaty, pola p'itne stow i otawetow, skhodne  
 laski oshowe. - Mle d'is' rodinna niska moja, ni sta  
 k'ego stangtem nad toby, by s'iz w'elkorowae t'ujij' urodz,  
 by sp'okojnie samanyj' s' tabi. - D'is' na b'ezgush two  
 ish a' na b'it'kit'nej' p'urci t'ujij' s'ty'chaj' bojow' knypli-  
 z'ij' konie, t'sy'wry i ch'ogowry bron', powetan'ie w' brod  
 p'omohodz, nely gotowi do walki, bo s' druzij' p'itrony sa  
 waten moskuwskij' gwery w'tajz' ich smiertelny' zabaw.  
 - W'owid' s'tratow' w'ozp' powetan'ie p'oseli w'ietz', u  
 brali s'iz i z' g'otowym' knyplim' musli s'iz w' dym' d'is',  
 byz' ich od moskuwsk'ich s'tainy. Pot'aim' ust'p'owai  
 p'ozgli ku w'ei i z' sa chat; d'new' enowu s'anti n'aryph.  
 Powetato samij' manij', w'ielu p'osyto s'iz showai, robujai  
 druzij' b'ezg' w'ietz' n'egit' ich. W'tadzetaw' catngyt s'iz z'  
 s'bureniem, uelkoroyt' z' konie, wyrwat' uelkaj'jemu  
 s'uragowcowi karabin, knyplngt: - Do staka, sa smy  
 - i sk'oroyt' nap'nod. - W'olka ludwi' p'oliciato sa nim,  
 obij'nat' s'iz, m'ejdy' nim' byt' hrabia Alfred. To j'ie s'ie  
 ten hrabia, k'orij'z' wid'it' s'iz w' salonie z' c'roniz' w'  
 ocrach, nudami na ustach, w' elegantskim' ab'rasim.  
 W'olli' on' g'owiz'ij' s'eny' rozpalita s'iz p'io behat'erecka  
 h'ata k'row' magnata - w'olok' w'ozga s'ryam' f'aj'g'uz'z'a,  
 j'as' slat' w' niego ch'ij' s'emety' stawy i m'it'os' o'j'ony' s'ij'  
 W'tadzetaw' s' radasi' s'iz ch'wyit' go sa r'zky. - Ch'odimij'  
 samu' ewy' s'iz s'ij'... - d'ub' sk'onai'... - T'z' najbli'ezny' sa  
 ne, s'wabij' nam' t'reba. - B'izgli, k'ub' gw'id'it' s'iz m'it'os'  
 s'owis. Ch'ost'ade' c'owar' g'et'ny'mi' s'tratami' ich w'itali.  
 - nagli hrabia s'iz s'achw'iat' i upad'. - P'atuj' - i ch'wyit'

42  
się za parę. - Władysław obrucił się ku niemu i w tej  
chwili kula straszkała mu lewe ramię, a druga  
wtkwiła w nógę. - Ty i Angliści obaj - niektórzy upada-  
ją obok króla. - Władysław, przebac mi, jam  
cię wycoznę na tę wyprawę, bo ci rozdroszczę twego  
sąsiada. Twoja zona przekłamie mnie.... - To cię przy-  
pomniacie mi moją obowiązkowi moja zona.... i po-  
skłit się cały królewski stan - Alfred wycoznę ku  
niemu ręką: - Przebac mi - pojednajmy się.....  
Oby tak cały naród - niektórzy Władysław patrzył.  
Ku niemu z wycoznę ręką - obaj się swojemi  
krępiami mogli rozstać z przysięgą, co dzie-  
magnatów od reszty narodu. - W tej chwili kula  
trafiła w skroni króla, upadł bez życia. Władysław  
podniósł się na jednej ręce, spojnął z siebie - tam  
popłoch, i cięta - nad W. i S. kępk, stychał i szept  
niekających i szum wody. Moskale nabrali ducha  
i wychyliwszy się z rachotem, i drzew zrobili wycoznę.  
Sini byli blisko niego z bagniami i storonami do ataku,  
oarami i i kępi, twarami i czerwonymi, i pitemi. Wła-  
dysław do był rewolweru, włożył jego otwór w usta  
i strzelił. -

At i do bitew się do konia powiesić przez uispania  
i w miękki nadzie, przez upadki i Fryumfy i moralne  
- przez sępat, i obywateli, przez smutni i reszty - a  
konie powiesić i smutni bohaterów. I uispania by-  
inaczej. Dni smutni z kraj - to wymowne słowo

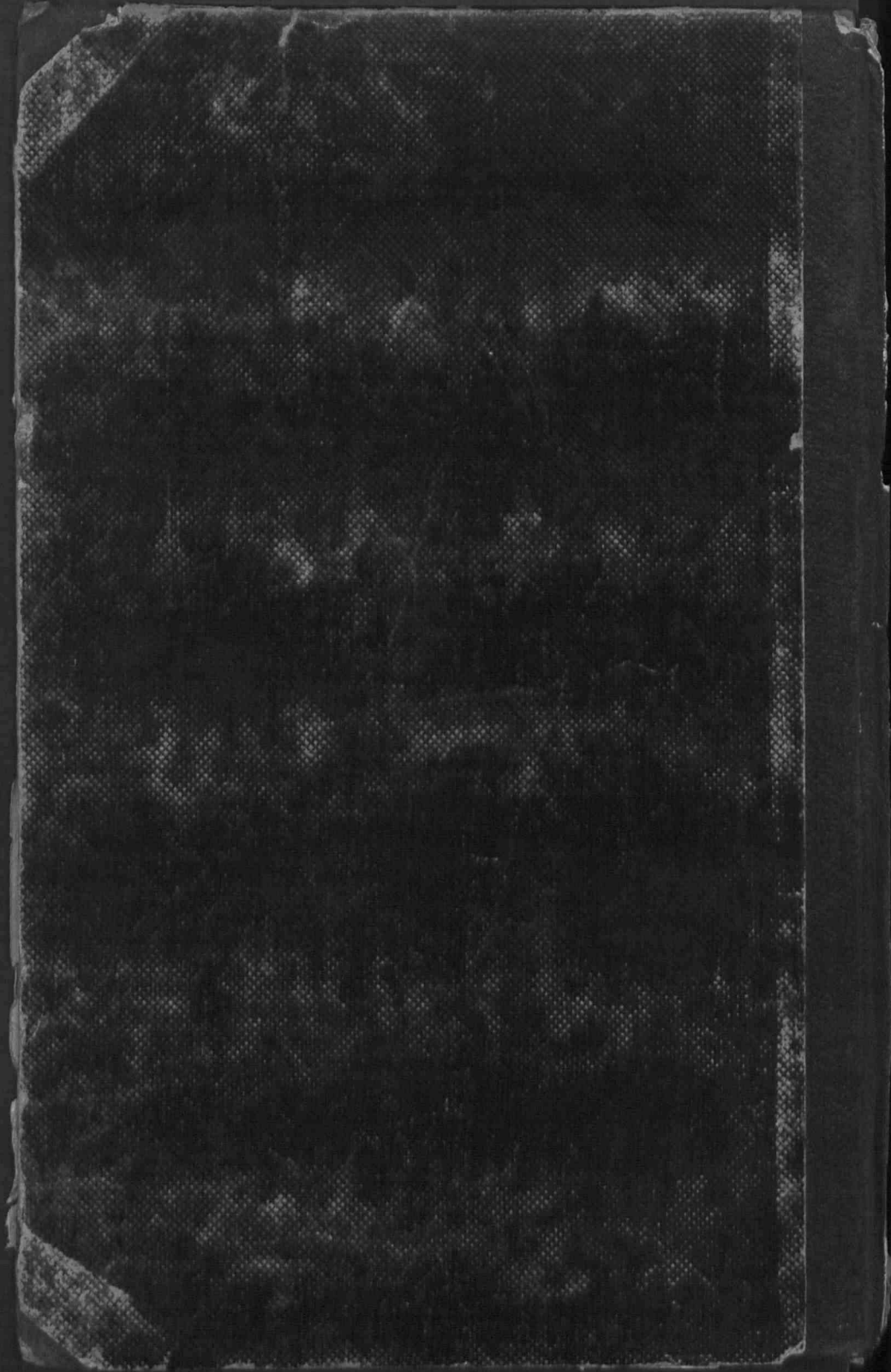
Morze nuczamy w miło, watajcie o sprawadliwości,  
nuczamy w Duszy samolubnej Europy, jak strasny  
wynik, dajemy dnieiom naszym na pamiętkę - po  
krowawym schodach poległych bohaterów; idziemy do  
zwycięstwa. Władcy, staw ortowicki, pniebudowy, jest on  
poswycenia egizy, musiat, bo wzięt pit - egizy w pnie,  
ewi ci zwycięstwa - bo w chwili pojednania. -  
Alkhadar rotat - bo w nim egi idea, co rekta na zwycię  
stwo - i on bohaterem przyrota: Orem. Druż  
wsi powieści. -

Koniec

Pratim w Paryżu r. 1863.

Epicka?

Z księgozbioru  
Stanisława Spittala  
Dział, ..... No, .....



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**