

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 4.  
Zbiór autografów Biblioteki Baworowskich  
Dział (opys) 2

186. List T. Rybkowskiego do Hochendorfa 1892, K. 2.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Львівський університет  
ІІ Баб. 186-187

Рибковський Тадеуш 186  
(Rybkowski Tadeusz) 187

ІІ Баб. 186 1. Лист  
до Хосендорфа Ф.

12. VI 1892

Відень

1 л., 2 арк.

м. пол.

ІІ Баб. 187 2. Лист  
до невстановленої особи

20. 7 1892

Відень

1 л., 2 арк.

м. пол.

11. 5. ab. 1866

Wielmożny pan J. K. J. Hohendorff  
10 Medicin Hotel Continental.

Niżej podpisany podejmuje się wykonać dla J. K. J. Hohendorffa, dwadzieścia obrazów historycznych z portretami familijnymi, według wskazań i miar panu Hohendorffa podanej. t. j.

1. Kasper ze Steneliów Hohendorff Starosta Norancki i Libstadtski - a Generał Kawalerji Pruskiej wprowadza do Basru w obec Króla Jana III, dwa pułki dragonów, każdy po 600 koni. t. j. pułk „von Hohendorff” i pułk „von Schlieben”

2. Obraz przedstawiający dostanie się s. p. ojca J. K. J. Hohendorffa, Gabriela Kapitauna i Komendanta Batalionu, w 14 pułku piechoty Królestwa Warszawskiego w r. 1812. w bitwie w lasach pod Borysowem do niewoli -

3. Do każdego z tych obrazów niżej podpisany przedstawi J. K. J. Hohendorff szkice malowane a skoro takowy będzie aprobowany - podług tego szkicu obowiązuje się wykonać obraz.

4. Także dodatek podejmuje się przemalować głowę Gabriela Hohendorffa na obrazie W. Stojanika.

- 10 bitwie pod Ichniowem.
5. Poswiadczeniem niniejszym odbior od  
Jhrpana Jhr. Hohendorffa - Rysunku origi-  
nalnego Dragona Pruskiego, i. 1674. Kol-  
orowany na papierze równie taki rysunek  
Generata Pruskiego do piechoty, tego samego  
roku - wraz z opisaniem ich mundurów  
ubrojenia i ozdoblania koni -  
Równie potrzebu do wykonania dwóch  
obstawianych nowych obrazów - następujące  
obrazy estery - a.) Bitwy pod Ichniowem  
b.) Bitwy w lasach pod Borysowem -  
c.) Obraz s.p. ojca Jhrpana Jhr. Hohendorffa  
Gabryela Hohendorffa - i d.) Obraz Matki  
Jhrp. oba ostatnie obrazy do maleńkiej poprawy  
i zajęcia się Kupnem sam do ostatniego -
6. Oba obrazy nowe mają mieć równie  
złożone jako depozyt obrazu pod lit. b. -  
przedstawiającego Bitwę w lasach pod  
Borysowem -
7. Te dwa nowe obrazy historyczne, t.j. pod  
Wasem - i w lasach pod Borysowem - również  
poprawienie głowy dowódcy w bitwie pod  
Ichniowem - również małe poprawki w  
głównym obrysku rodzica Jhrpana - podejmuje  
się więc podpisany artystycznie wykonany  
i oddać Jhrp. Hohendorffowi - do piątej  
października 1892 roku. za ugodną summy

Melam Tadeusz Rybkowski

złr. 1200 (tysiąc dwieście guldenn wal. aust.)  
8.) Nizej podpisany posiada na dzień  
dzisiejszy odbior pięciuset guldenn wal. aust.  
(500 złr. wal. aust.) i daje na takowe osobne  
potwierdzenie - Bente zaś należności  
w kwocie 700 złr. wal. aust. (siedemset guld  
wal. aust.) zgadzam się odebrać - po  
ukończeniu dwóch nowych obrarów - i po  
zrobieniu małych poprawek pod n° 7 wzniesie  
ninnych - i po oddaniu czterech obrarów  
jako depozyt u mnie wstarych a pod  
n° 5. rozniesionych -

Wiedeń dnia 12 Czerwca 1892.

Tadeusz Rybkowski

Wien

[X Maximilianplatz n° 4 - 5.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**