

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 58.

PAPIERY JANA KARŁOWICZA

11. Korespondencja Jana Karłowicza. Listy od Michała Bobrzyńskiego 1879.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

07
Коллекция № 101
ВЛАДИ РУКОВИСИ
№ 1/1/1

Годриновский М.

Лист
до Карювича Яна.

1879.
Познань.

1 м. Ларк.

м. пол.

3341

3341

55
7

Pamięć Pani



List pański otrzymany dnia
 dopiero w Poznaniu, gdzie nad aktami
 grodzkimi i kilku dni pracy. Niepo-
 trebnyś dowodzi, ile mnie ucieszyło zdanie
 Pamiętego Pana o mojej książce, chociaż
 nie było dla mnie nieprzewidywaną, bo wnie-
 skując z prasy pańskiej, myślałem iż go do-
 myślat. Wobec pomyślnych krytyk niedawno-
 my recenzentarskiej kategory jest to przecież
 niezmiernie przyjemną, jak i widzi i słysz,
 że ludzie oddający się serwo nauce nad jak-
 kolwiek stronę naszej prozatorskiej, jedynakow

o obecny zajmy, stanowisko i do jednego
celu zdazaja. Niedostatki myj kriticzni cz, mi
i byly wiadome a raczej wiadom, ze myj sie
cz cz niemato, wyzethie tie wyzyskane mi gwa-
widliwie uwagi starane cz przy pracy nad
drugim wydaniem rozgrytkowai, bardzo wiele
brakow dostreptane saw, eted tie drugie wy-
danie bedie obserwujorem o jacie pikturacie
artuery douku. Ostatny kriticzni pisanij, o
jatej graw reprodukce, wypracowai jednak
niemoge, bo jutto nek lekka praca zabracem
myj promowierzyj studzian, ktorym jako naj-
wazniejszym na stepo niemoge cz gromienicie-
rai.

Kraciej bedziemy wieli gwoszczowic promi-
nie o wyzethim osobicie, gdy Lefran

do Kraduwa zidrick. Wyrekuje praca z yswa-
gnieniem rancu z tego popyruchami nij
krywki, w ktore z gory wyserdornij driskuj
z prawdziwym powaianiem

W. W. Wobryński

w Poznaniu d. 9 Września 1879.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.