

**Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział
Rękopisów. Zespól (fond 5 opis 2).**

Autografy Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

1288. Poniatowski Michał Jerzy, arcybp gnieźn. List do Michała Walewskiego, woj. sieradzkiego b.d.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

***BRAKUJĄCE NUMERY AUTOGRAFÓW ZOSTAŁY PRZENIESIONE
DO INNYCH ZBIORÓW LUB ZAGINEŁY***

Jamie Wietusiny Mosi Kochany Wojewo



Dziękuję bardzo za szogunowski, y za
 chce pomocy drugim najbardziej miśal
 Pułkownika, a spodiewam się że kawalerskiego
 potrafię przychylnym sobie dać mi, a wam
 jeżeli nie miatem skargi przystęgi da niego,
 to też nigdy w moim przekonaniu jestem nie byłam
 zwamto dostonałe że wielki jak sam wyraża
 nie tąd na tych sejmikach potrzebujących
 ciągłego y skutecznego sprostowania, którego
 z боку Cywili nie można, y tylko wojennym
 wezwaniem na sadawia Xcia Jmci Wojewody wstąpić
 nie można było Co Jmiego napisie byłko daniel
 o zantych obowiazkach, wnetako z'uchwałentou
 waniem daroni nie przychodzi Pana memu
 że przed odebraniem Listy Jmci Pana do mnie
 Jmci S. P. myślała ta myśl, Czyby nie mogł
 Te niemyre zastąpić w przekonaniu że słowa
 Holtyrystin, y kommitujac tej myśli swojej
 nie miałab kamiernie sprecyzowania się, byłko odkt
 do poprzednich w Warszawie koncertacji względem
 Leynowych Robot, y dalszego uktadania się Jmci
 na rok

na oboje któregoś z nich, jakby
zawsze mogła zgodzić się z nimi, jak
na tego, któregoś z nich, jakby
myśli jego, jednak między swymi
między sobą. Co z wyjątkiem
jak jest w sumie, to jest
wam kawałek papieru.

Jamie Wieruskiego
miłośnik
M. J. Wieruski

Do J. W. Wieruskiego W. Levdzkiego przez Lublin
J. W. Wieruski

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.