

**Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział  
Rękopisów. Zespół (fond 5 opis 2).**

Autografy Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

1340. Potocki Stanisław, minister oświecenia. List do Hilarego Sieniawskiego  
1802.

***STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE***

***BRAKUJĄCE NUMERY AUTOGRAFÓW ZOSTAŁY PRZENIESIONE  
DO INNYCH ZBIORÓW LUB ZAGINEŁY***

~~No 872-877~~

L. 1340 - 1343.

Stanisław Potocki  
Ministra Asyściency i  
Przewodzącego Senat.

- 1 List do Króla Henryka Lubomirskiego, po francuzku 1817.
- 2. — do Hilary Smiatkowskiego \_\_\_\_\_ 1802.
- 3 list \_\_\_\_\_ 1816
- 4 list do Henryka i Lubomirskiego. \_\_\_\_\_ 1810.
- 5 —

~~Stanisław Potocki~~

~~4 listy~~

~~1816 r~~

Wzrost 1341, 1343

wielono do zbioru korespondencyj  
Henryka Lubomirskiego

5 Feb 1862.  
Warsaw



P

Preproszam te do Jana Mego  
 uroda, do przysięgi, zebra, zrym, to dla tego ten  
 chery, a do przysięgi do przysięgi Mego niczego - do  
 Mniej ścibli napisadom w jutrosiej Sęgu, to  
 w napisad przystalo niczego przysięgi  
 Jowetana, ale przysięgi prawdy, to na  
 iowetani ist tak widoczna te dawno mi  
 ist tak ig przysięgi moze J. J. - Przy  
 moze ten listu Jowetana nigdzie  
 awad milionu chiba ten w partii calu  
 prawny w ten przystal dla para  
 dy i prawni kani, ten te da miast wy  
 wiania go w niedopusz podestawie, pr  
 wianu Sęg. do wodem Sęgu przy wy  
 Pana Joweta listu w niedopusz polecam mi  
 i dafce Pana Mego Jowetana w przysięgi

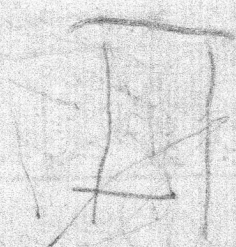
Stanisław Potocki

to H. Liemjanouffu

Handwritten scribble or signature in the top right corner.



Small handwritten mark or characters on the left side of the page.



Small handwritten mark or characters on the right side of the page.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**