

**Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział
Rękopisów. Zespół (fond 5 opis 2).**

Autografy Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

1372. Pruszyński Józef. List do NN 1738.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

***BRAKUJĄCE NUMERY AUTOGRAFÓW ZOSTAŁY PRZENIESIONE
DO INNYCH ZBIORÓW LUB ZAGINEŁY***

L. 1972.

J. J. Pruseynski

list

1738

Samie Wielmożny Mści Dobudzieu

1372.



Sejmik nasz Poselski Probowaszę Opasudzić Proszę
 Sąd przy wielkich waru Instrukcjach przegulnie tożko co do Orob Palen
 przy wielkiej Koooperacji Su Impera Kaptellana Kijowskiego
 iako Wielkiego Su Impera Dobudzieu Propriacista oczyli
 wie et sine ulla Contradictione doszedł na Krzym Obalimij
 za Postow i Warwa Kapego Su Impera L. Kuchmowczy Kijow.
 Submirskich Darch Kazimierskiego i Jdeckiego Starostow.
 Karola Niemirycza Porozego Wiskiego Podanwicka.
 Miernika i Piarza Kijow. i Trzeciaha Piarza Grodzkiego
 Zytomirskiego kterym nalezytę gus ad Statum Frontem Kijow
 napisalimij Instrukciji. Braz cosmij mogli zymic
 dla Wójcia pracuigcego twierz z Dymuch Dworkowet Kijow.
 ad present z nayduizic w Targoci. z Dymu Porego po
 Osmal driesic miarę Berdyrowskiej Czynnij Osmal 2000
 Siana niechielij poguolij dla ztych od Libawskiej Gra
 nicy drog i dabeliego wozenia

*

KRAKÓW

Ita chcieli dizeffe do Sejmu Anni Ordinis Krój oba
wiazgłacie zelyre niezeraat wolelimy teraz do tyzi
w Laudem In religiois Schml Anglice Postowie
obzerniey z wyymiz Relaciy i informaciy a Sa.
upadam do Szp Panskich Lase Dobrocynny Dw.
teleyi i pamigi oddaigwie Jaku ad Omnes.
Natus 1688

Jasni Wielmożnego Wm. Paw. Dobdnie
Miernie Szulicy i tygi Najmiejzy Panow
J. J. Rusynski
onp.
za.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.