

**Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział  
Rękopisów. Zespół (fond 5 opis 2).**

AUTOGRAFY ZINWENTARYZOWANE

1500. Schalbacher P. List do Franciszka Siarczyńskiego b.d.

***STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE***

***BRAKUJĄCE NUMERY AUTOGRAFÓW ZOSTAŁY PRZENIESIONE  
DO INNYCH ZBIORÓW LUB ZAGINEŁY***

L. 1500.

O. J. Schalbacher

Los do Fr. x. Larcyn'skeye -

R<sup>th</sup> 1827



Monsieur l'Abbé



J'ai l'honneur de vous annoncer, que les derniers  
volumes du Dictionnaire histor. par feller, étant publiés  
& arrivés je me suis hâté de vous les envoyer  
dans un paquet par la diligence, qui est parti  
aujourd'hui. D'autre part veuillez prendre note  
de mon petit mémoire montant à 37/54 d'argent  
le quel je vous prie d'acquitter, après l'arrivée de  
la marchandise. Dans le cas que vous ne pourriez  
pas. me remettre cette somme par faute d'occasion,  
permettez<sup>moi</sup> Monsieur, que j'en tire sur Vous.  
Je suis avec profonde estime

Monsieur

Votre très humble & ob. serv.  
D. Schatka cher

Vienne ce 15. jbr. 1824



Relevé de mon compte des articles fournis à  
Monsieur l'Abbé Piarczynsky

1	Dictionnaire géograph. par Robert 2 vol.	6. 15.
1	Historique par Feller vol. 182.	6. 20
1	Luftungs- und Baubaukunst von Österr.	2. 54
1	Coup d'œil sur le nord de l'Europe	1. —
1	Storch Gemälde von Russland 8 Bände 27	—
1	Dictionnaire historique par Feller	12. 30
1	vol. 3 à 6	6 15
1	Do. 7 & 8	15. 40
1	Do. 9 à 13 & 8.	77. 54
		<hr/>

Reçu à compte

reste en ma faveur

40. —

37. 54

Vienne le 15. 7. 1824

J. Schallbacher

Libraire de Vienne  
Wallnerstrasse 269



Lithuanie

à  
Monsieur  
S. Abbé de Sciarczynsky  
Chanoine de Varsovie

à  
Jaroslau

# Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance  
and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**