

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 5.

AUTOGRAFY BIBLIOTEKI ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

1667. Sosnowska Tekla Józefowa, hetmanowa polna litewska. List do
Tchórzewskiego 1777.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

***BRAKUJĄCE NUMERY AUTOGRAFÓW ZOSTAŁY PRZENIESIONE
DO INNYCH ZBIORÓW LUB ZAGINEŁY***



1867

Di 21 July 1797 what

Marie Manety tu 19 tego miesiaca; Przypadek wiadomy
 przez gubernie Puilarefu i listem wstana domnie
 y przyjaczym Reiestrem niema byci wymawianym
 gdyz doci nasi bylo jak wut te wiadome raczym iere
 li podlag powiesci Snytauy nie zagadanie co wke
 jestne tedy za wyrazeniem od wstana more sie po
 prawie, a Terar Los Ten Reiestr podpisany przy
 Sacram.

Takie teri jezeli bylo co wlosicie wstana wyrais
 no potrzebnym wiadomosci ponowisz to wstana
 przez Socie.

Poruchawiernego stotykh dziewiecet odchatauy
 przyjacram na nie luit.

Mosto boro pielne, jawo Dolne iest Dawieno
 ne, profe dai approbacya tym litony Dolne
 unadain, Stonin niewidriatam ierice a na
 powiesi niespuszcramsie, spodkiewaucie iednak
 ie mupra byci uswain dostatecznym gatunkem Eto
 wirny tyfko nie wprystlic sa Dolne, treba arily se
 Dolne Politi.

o Mytnosci rafey w Baranogrodzie nieumiem decydo
 woi

Leterę to od powrotu mego z Warszawy.
Leicliby były Harbury wcale piękne y do miasta
nia Ich tu sposobności statystyczne te tu na
Polisii największa 'obliwiscia

w sentymentach Zyrliwosci y Religiocyj mojej Na
włana jestem Laushe

w M. Sana y prata
Cale Zyrliwa y Unii
zona Dugai

Tehla Sosnowska.
H. P. Litt.

Korundy ani wyprawy ani
L. Futra nie da tak dobre jak
się mieli Zuberainy przedkiewalnic.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.