

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 5.

AUTOGRAFY BIBLIOTEKI ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

1746. Szembek Jan, kanclerz w. kor. List do Adama Sieniawskiego, kasztelana
krak. 1711.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

1746



Monseigneur.

Donostem J. M. M. P. M. M.
 affect w m. P. a. n. d. y. V. o. t. a. k. t. o. r.
 y. m. i. d. r. o. g. s. J. e. g. o. P. a. n. s. k. o. p. r. o.
 s. e. q. u. e. r. i. s. , c. o. s. t. k. i. m. o. s. c. p. r. y. t. a. t. g. r. a.
 t. i. s. s. i. m. e. . D. z. i. s. k. u. i. s. y. i. a. u. n. i. z. e. n. i. e.
 w. m. P. a. n. u. p. r. o. t. e. s. e. r. a. P. a. s. k. i.
 J. e. g. o. k. u. m. n. i. e. p. r. z. e. z. a. p. p. r. e. k. a. c. y.
 Z. d. r. o. w. i. a. d. o. b. i. e. g. o. , k. t. o. r. e. z. a. w. s. z. e.
 p. o. u. f. a. t. y. m. w. m. P. a. n. a. R. o. s. t. a.
 z. o. m. k. o. n. s. e. k. r. o. w. a. c. g. o. t. o. w. e. m.
 W. i. a. d. o. m. o. s. c. i. b. a. r. d. z. e. s. m. u. t. n. e. y.
 o. s. m. i. e. r. c. i. k. i. z. n. e. y. J. m. l. i. m. a. r.
 s. z. a. t. k. o. w. e. y. , b. a. n. u. l. u. s. t. u. b. y. t.

circa ultimos presztęgo miesią:
ca Samze P. P. Starosta Sandv:
mivski, szczeniemy tu za powcip:
tę w drodze wiadomości o prze:
ierdzie Lanskim skierowawszy.
To pewna że król Jmć dął był
na wżytłie Starostwa Consensa
ad sedendum, ale gdy stabe
Zdrowie nie pozwoliło z mię:
sca ruszyć się Xipznie Jeymo
sci, pisata na kilka dni przed
smiercią P. P. Xipzna Jeymośc
do króla Jmć rezignując omnes
gratias w Ręce Lanskie, z tę sup:

pliką, aby ex fonte ipso tecz same
zasłu Państwie zlaty się na osobę
Pana Starosty. Jakosż J. Kr.
może przyiswry z zalem tę
wiadomościę, y przez respekt
Matki, et motiua tak Glisniey
z Wm Panem kolligacyi,
obiecay świadczyć respektu
swoie J. Panu Starosie, pwtze-
lowat jednek instancyę od Wm
Pana, o ktoraż tąd listami
J. Starosta upraszał. Choćby
zas był Wm Pan sam za so-
bą rekursu nie uczynił do X. admi-
Państwie, to J. Kr. może pamiętać

byłt hac occasione rozprawo-
waniu Pana ku sobie, wielkich
Gustaw y huszow Jęgo,
Jakosi w m. on 1602 pewien
in p. m. isis. Zasi Panuicy
1609. more tak jest sensibilis
afektu w m. Pana ku sobie sta-
tecznego, ze radby iakoway z-
stze mial okkazy, swiadcze-
nia respektu swoich w m. Pana
do czego wszelka m. isis zawste
conadto aplikacya, z prawdu-
wey do Gustaw w m. Pana
ochoty. O Kulkomla engazowat sy
w. 19 m. 16. Hermanowi

Cożnemu królowi, wżgd:
dem innych Starostu delawowat
wprawdzie doł Jmć Kaszkowij
J. Starosie Sandomirskiemu
ialom namienit, ale pódwã
satisfactiõne et instantiã
samego Wm Wm Sana,
ktoremu wól Jmć nie moze
odnowie faworem swoich ex ra:
tionibus Meritorum Wm Sana.
y zostawicie + dyspozycyã do
powrotu swego, y zniecieria
sij z Wm Sana, pagnac
ucontentowac obonej dostatecznie Wm Sana.

Wzrostem interesu Euysha
kownego, referuję się na listy
przesłane pocztą do Wm Pana
odrynowane od broła Jm G,
pisze y tenz broł Jm w wyre
materiji do J. Feltrafratta
Goltza.

Jako mowca J. Generata
Behma spiszera się broł Jm
na zdanie Wm Pana, y patent
z powrotem swoim dać deklaro-
wat. Iniesie się oraz z Wm Pa-
nem wzrostem J. Generata
Josnowskiego, rozumiat broł Jm
ze się to permissione Wm Pana

stato. Quoniam etiam Ibr. Mac
Q. mm. p. r. x. a. c. e. B. u. a. i. e. y
wczesnie przed terminem
prysięcy Rady stanie pewnie
w Warszawie, gdziey Wmłan
zechcesz także maturarie
prybycie swoje, tedy na
ten czas ~~by~~ niemy mieli spo-
sobnosć wishszę ad perficiend.
da publica desideria
Inter ea niedomienney Wmłana
oddaig usi x. a. c. e. h. o. s. t. a. w. a. m
integro cultu et affertu
W. m. w. m. d. a. n. g.
w dzień 24 X. o. r. i. s. i. y. u. n. i. e. s. y. s. t. e. m.
I. h. e. n. r. i. c. h.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.