

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 5.

AUTOGRAFY BIBLIOTEKI ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

2082. Czarnkowski T. J. List do NN 1777.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

2082 - 2084

Wielmożny m. i. Dobrodziej



Tak moim iest zawrze chyciz przednie' znaczone
 wzmiana Dobrodziej'a rozkazy tak y tona
 chotnie bym chial uczynic' wtuzej w pniej
 i'ciu Amizacji pod wyrazem Abtem, ale za
 swiadczy mnie Pontan wartygaton tyrode
 Kowichy'ci wdoznie tej przydadzi doped
 nie' niema'gi, a to z okolicznosci tej, ci
 Nowada Otrawakoy z podpisem zanae
 zapistnie' sig de sigis de verbo ad ven
 bum to e' trudna iest sigis preepsizy
 wad y radnych tpa'gow w Protokule nie
 zastanmiz, Za Amizacja by'cie' dobra
 g'za g'ze'iciz' cemu niepowiniem sig
 kiczy' od Zernania oncy tytko od ob
 mierzemina strony pree' Wornejs. z
 Lubachy. nich p'ypic'iz' zniebyli m'rowawia
 Kontraktu na Wodach y'owce nietytko od Lat
 trzech ale od Lat Dwie'iciz' in Kazadem
 Wronendowai' ale niewynalezli y'rapowna

w Abbach tubczy zych nie jest oblatowany naj
pewniej w groducie Latycromskim zobliżaj
mimo an Dobrodzię Kogo do Skowenendowa
nia a w tamiecznych abbach wynajdzie się
aspektemie, wyśnawizy się z najpewniejszym
zry umiżonisi rekożmicy

Przygotanych Koblów
Dwa odebradom
z tych na Skowenend
miej Pomy gwałdomi
czami Jadem 2 to 6.

Do Amizacji Kopyi Suce
pły mduktę do Kopyi, Koblów
z papierem Kiczęzicy kon
rehty 2 to 5.

Pre Vnd. Kowichy niepodat mi
Registruyten end moceptę da
umiepych Otrawakęzi nie zorkada pany
mnie 2 to 3.

Mimo Pana
Dobrodzięja
Skowenendow
y nymiterym
Soggy
C. S. C. Carhokowy
Mimo

58

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.