

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 73.
Archiwum Ostapa Ortwina

11. Archiwum Ostapa Ortwina. Poezje m.in. „Okrzyk”, „Czas chwili”, „Póki czas”, „Przedwiośnie” (30).

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

Львівська СБ-на АН УРСР
ВІСНІК РУКОПИСІВ
№ 11/2

Ортин Осман (не Таплица)
(Osturn Ostap, Naplita Kartacz)

Поэзія: „Ziwaaczny Desen“, „Meteory“,
„Okrzyk“, „Czar churli“,
„Poni czas“, „Przedurozna“,
„Sztuka mity“ та ін.

Ю. р.
Ю. м.

30 апр.
м. пол.

Чернові автографи і машинописи.

Opisów Dżaman

(Ortwin Ostani / Hoplitaj Gucan)

- 1) "Aziworny lesen"
- 2) "Alletory"
- 3) "Oarzya"
- 4) "Czar chwili"
- 5) "Folki czas"
- 6) "Gzreoluriosna"
- 7) "Folki czas"
- 8) "Sztuka mirrij" - nozji

To. y
To. m.

8 opa.
u. uhor.

Uopitolu abmozpuzgi i. eene uue
i. honnen.

1
yacek Hoplita

= Ostrop Ostwin

= Ostrop or fwm

1780 Joseph W. Perry; New Brunswick.

D Z I W A C Z N Y D E S E N

Z niejednego się piła kielicha.
Z piekarni mnogich chleb jadło;
Kiedy ślepy nurt losów poppycha
Łdziem, jak iść nam wypadło,

Traf meta petle dróg rozmaicie,
Człdek jest pod wozem, na wozie,
Raz pedem dusza rwie się w zachwycie,
To znów zamiera w narkozie.

Życie haft snuje w desen dziwaczny;
Któż z żywych wzór ten odczyta ?
Sfinksowej szyfry sens wieloznaczny,
Ton tajemnicy zakryta.

Udzień rozwiązanie trafne zagadki ?
I kiedy ugodzę w jej sedno ?
Jeszcze się ^{włoka} ~~wibna~~ sił mych ostatki,
Nim je pochłonie bezedno.-

Jacek Hopleta.

27 3
METEORY

Na przeciąg chwili, jedno oka mgnienie
Człowiek z za kulis nocy się wycnyła
I zanię wsiaknie znów w wieczyste cienie
Skrzydlatym dziwem zakwita motyla.

By funa buennać na widziadeł scenie,
Lawa wulkanów słup swej ~~stopy~~ zasila.
Rzuca w przelocie isniące w świat spojrzenie
Idusze snami jak kwiaty zapyla.

Gosc cudzoziemiec jak zagiew się wciska
Poprzez szczelinę w przedartej zasłonie
Z jakiegoś obczyzny pchnięty w świat tubytozy:
Strzelistych ~~iskier~~ ^{iskier} pek ledwo rozbiyska,
Już gasnac, w otchtań, jak meteor tonie,
A noc w krag czyni, trwa - i wiecznie milczy.

Jacek Haplita

~~W~~ Orwyk

Jak purytu pok w Koplituy maj
Rozwiera w krag swe lice mody dzieu na swiat
I stoniu rad oddyla wnetra cud nauipnie:
O zbud zbud! Pic! Blask ten daj
Tysiacem tchnieci tysieca ptuc
I w serca kazdy daj erui tptnie,
Jak Kwig w mieu nabiera, jak sig spigtra,
Jak w Kwi sig pieui
I mbotem w pierci Kwie tuc!
O zbud zbud! Opatrzei, wiedzci, sytic' mair
Lakomych oru wieerny gbor
Grg waru i blaskow, skier, plomieu
I stu rmytami swiat ten chlonci
I drugu calu w niu natongi!

O serce nui, o dno graj!
Pchnij zal' lodi! O zycie!
O czarodziejskie ruchy, zal' w prrestreui Koplita!
Dai niak sig wam w zurawi plak paleki
I nigdy nie wruci! O x polni w pierci odetku
I wylk pri Kiej grozby hruci w dal na tysiec staj!
I zgubci sig, rozplynaci z niu, na wieki
W gineceui g dziei tam lekow echu!!!

U w a g a.

Świadkowie, którzy bez dostatecznego usprawiedliwienia nie przybędą, zostaną skazani według § 186 wojskowej procedury karno-sądowej na kosztach, spowodowane niestawieniem się, oraz na karę pieniężną do 300 marek, w razie zaś niemożności ściągnięcia jej, na karę aresztu do 6-ciu tygodni; dopuszczalne jest również przymusowe sprowadzenie świadków.

Crat chwili.

Jaka świętą chwilą się obdaray
 O daj mięchaj się dalej w Tobie tajemie śeray
 I gdy się kiedyś stary amierach omroay,
 Mławi z otocim mięch ci Bysnie w oay.

Ze snu i jawy tryskające słowie,
 Porwól mięch w Tobie dalej cicho pnać się plecie:
 Gdy ci opuszy wrytko, co ramiera
 Niechaj się ^{zawsze} waski woni wspiera.

Cud, który mijasz w drodze, miu się spali,
 O chłoi. Gorzka kiedyś przyjdzie w młusiej fali,
 Ze wzdrie z głebiu ci swoneu a Roju,
 Głosem powiechy w twoj wale i rnoju.

Pórkí cras.Pod wianem 7
umieszak dopisek

O lei! pórkí ci starury Tchuo

~~Pórkí irpa a p... p... p... p... p...
Tama, pórkí tataj ...~~~~Pórkí ...~~~~T moe swę nad mię j... m...
T moe swę nad mię j... m...~~

Hiedys' - o Prok tam blizej a Paridym mieu,

Amagai się wchiesz z tym ostatniem Tchuo,
ostatnię walkę sam tocząc o siebie.

W samotną, głuchą, ciemną noc

wopadnie gdzieś cię chwila ta złowroga,

że w barnej duszy twojej noc

Zwi tam naleści lecie nie do ciebie,
deś, jeden Bóg wie, - jeśli jest - do Kogo.1/2 motywu
o. J. Bierbaum

8
Jacek Hoplite.

Przedwzrost

Przyskraj, w swach gatunki i jsterną się paki
kuszajac na plechach drug nierowno barie
Srebrna brzoza papiers rozsmuwa poronki
A terna tli samorazem i swę zielonej ganie

Widete jak gawienica strojg iwo kithi
Przyskraj sie w iob tych ~~przyskraj~~ niewb nadbrumake
Kiemia otiera narog na osier nerystkie stoytki
I z prau mgla rasni tyk siera sea gledzi,

Jacek Koplita

Póki ^{was. Bierbaum}
o leś! ^(Molyn & D. J. Bierbaum)
póki i stary Fichu

Póki na okamgnienie jęzwe trwasz
i mkruc obcednym wlekiem snu
nad duszą własną, noc jęzwe masz.

Kiedys - o Prok tam bliżej z parą dniem -
Póki i ję amagad z ostatnim purym Fichem,

~~Wolubisz jęzwe~~
Ostatnie towarz walkę sam p siebie.

Wolubisz jęzwe ciemną noc

Wzrusz się i spadnie chwila ta słowago,

że własną duszę tróję noc,

~~Nalubi ję tam~~ Póki nalubi tam ję wie do ciemno
leś, Bóg jęzwe wie, - jeśli jest - do kogo. -

Jacek Hople.

10

Przeka miuuy

Pychto bez sladu ^{schodre j' scepy} ~~maja~~ przeka miuua,
W gre cudotworerej przed wiedzom oryuma.
Misternych Runartow ^{niroma} nagroda:
Potomci wiewa ^{klasy} ~~wiedza~~ nie poda.
Sen nowy letniej raune swity rdmuchu,
Pirebrami czar dzurkow, przedmieuq i rzbuchuq.
daremno prretwai' istai' si' sili
drieko natkuicenia, a zywot motyli.
dri' w buwie swiateł, narajutr jui' prochu.

Monte Marjan

13

Pishtaž ardeh na okolicę Spalato
na 200 m. ponad poziom Monte Marjan
Droga tuż pod grand hotel Bellevue
wynika się Strada San Francesco.

Na przebiegu ścieżki między Monte Marjan
i Monte Korian przetrza fantazyjną
kolumnadę do Trau oraz Salony i Sette
Castelli.

Fort Camerlengo i Bronca z kulej sygnu
obok pięknej loggi Replina Barbary
jedna z 22 kolumnad.

Wokół w postaciach dzieł
miejscowego artysty Radovana
1240.

~~Winnost apostołowie.~~

Wspaniała 1422 - 1598 przez
Mateusza Goycovich i mistrza
Stefana wyhoduli, sławny Trifon
Pocamich.

Przebieg

14

Zachoraj choroba mieważna w domu wogólnie
chorobą z moczem i rypidowem kwasem
Widnie, co się tam pisał, pisał
Zawsze zachoraj choroba w domu wogólnie
Na sobie tyko przy najdłuższym oparciu
I mocno w sobie niebezpiecznym
Mocno w ostatnim czasie na wanie
Choi wzięta do ręki. w tropie ratunku
Na sobie tyko przy najdłuższym oparciu

Lesiste mokrawo

przewrotno. -

pułkowiec -

Wojakowie w...

Opuszczenie, Perseus, Ciel...

Waste powieszki i Nijawa

Przedrozie i pie...

niebni zgoty, może wspan...

z nego usprawiedliwienia

§ 186 wojskowej proce-

odowane niestawieniem

arek, w razie zaś nie-

tu do 6-ciu tygodni; do-

rowadzenie świadków.

niebni zgoty, może wspan...
niebni zgoty, może wspan...
niebni zgoty, może wspan...

niebni zgoty, może wspan...

Unverden plener, 7

Paj & liczne przegladzku w Rans²³
 juracune prisma ut Rnat ruciu-
 cka i nies podicwinie na jednej
 natygnie dostawolowej ruzgli:
 rucunijb, ie to miarowb i jedno-
 stynie 'gdure mu taly ruciej-
 wzej reprimendy: Po ty ch bere
 werych i urontu rucunad ig cras
 ju, najwziny cras odporu. To pr-
 ni przyburzki do butow sif we
 wa, to no niragz nie prowadzi,
 to 'ile sif musz rucunijb, cras ju,
 najwziny cras ig z tego brym
 wygramolic. Odwiedy ig, rucunad,
 obposci i wypruore. Cras ju
 najwziny cras. Odpowiad To ruc-
 wazynny poprunt sif na Rucelle
 jakby przylicznijb obrucunio
 rucunad, rucunijb rucunijb,
 Rucunijb & wladal ch rucunijb,
 i w rucunijb celu rucunijb rucunijb
 rucunijb rucunijb rucunijb sif stat
 i Rucunijb rucunijb rucunijb rucunijb
 rucunijb rucunijb i rucunijb rucunijb

mentu. Si refren odzamo
od siebie, jak napisał
mnie. Wyobit si w gurety
Wszystko mi aul
Dukanskiy sermista i skien
si prebore, de nowiny, bud
it min niesylny, nieprost
nie bymbe redne obokame.

Tej pu Rodham nad rycie, jechi by
wzrost go rochnelie, bytym do
no tej rita Ri. . . .
W Karye, gnie sij chy Ruzje Karitomy

Na wóll ptoz perca niestruže
miatry mRody.

niechij obfite reioz plony
prychowech.

guelic rarody Riniati w.

owoc ruzhudiati,

sute oblaty.

a greyety - pierhuar i yur

znawome, unidke lii' ciekup
 w niat, Rtiy mo prujji i'
 twica u je w geordio; rowle.
 Cieszej; skombr, jak ^{lepe} prerenyto
 opnaczone pures suby i dty.

Poistabe prrenydeemna iebny
 icicimio brujt etnny panbosierdie
 Jar ~~Prus~~ Prus, jak brory Prus
 i Rycie et onerwie!

Na podzie repni ~~kor~~ rudane plamy
 to myyl Rni' at' w Robyns sy u wode,
 pod myls, — w posyprnyl w dny
 iabobnyy Rowwodnie
 a Lad! wyjst ^{zidieroty} Lad. W puen wyjst

Ma opalni mo ~~spat~~ Rndeni wygnieny
 z gubri; awerstnalyt nowy w dny
 upbott sotre ^{nowy} chrad'cany.
 Od vicia is stary w ^{spawit} Rndiany z wypru
 wosie prawionyl panynie atydy
 mki.

W b dnyty; Rtiy sy iyni dleber
 z otzplyt picerony
 wie ~~pramito~~ ^{pramito} cieplo stoneorne
 owid.

I po lo Rby gaberie opomoe
 spawit ^{pramito} imiatet micsiceryt

Wie pily Rowecio blasko'u larum
nie gruby sig litric w plonim wie
saly p... bodyry d...
uzone jadom...
Prayer perre & Boyer. opowoby
mimo dzie!

Wim cieryt' sad w calicis
ymienid wojraby wygite w pie!
Lwi loral'y sad wygite w pie!

25/8.

O jak niegodziwie wita
mnie - Kwiec, śnieg jest zimny
W piasku grzybie moja
stać wuj -

Duży walec
zwe co się w długi rodzi
ptak pierwszy klat;
Kwiaty serce parobka z pierś
mógł zabić
Gonić się swoim
Kochany go bryz napelnić
nie chce muryła pierś i nie
chomyl
stwierdził wrobło odróżnić
swój i nie dość owoców
Czyli jakby noc

Przedstaw Witschey

- 1 Myt iij orbeve puch : baer.
- 2 Co mowi gbucha, gbucha now ?
- 4 Wg rita pbyu mwie pnois moe
- 5 Pnu Rannicuna rita.
- 3 Zamin sij re pnu ja rbrudita
 ebbig jest swiat
 ebbung, nirili drien by rgaw
 Bil jest ver duo.
~~Less ebbung nirili ~~...~~ seru pban~~
~~Godina sij gbelii pragghe bup!~~
~~Tajemus pahnur rwrice areu.~~
 Bil mowi preer
~~Rada~~ der wotkon ^{magne} the riji
 po wicki ni ekor ^{glilike!} pientie ryc.

20
o jej dowzi tej bochej namistnej
reflexji po wyptkiesi obrzydlicie
smysl mowal - oti bog.

wytkowal sobie sam
pocieszil sie samem

"Defienda me deos
de mi"

mozo szuka ekstranijny

no idat znow.

Samowolny wyzbyt

utworzo, dopy porownaniu

jest prapnie do szczegolow

do utworzeni aziluy pozniej
poczwolki.

lekk. podobad: silu
bomienka

Imi awelowanie i semati

Tyrteus w pambolad 21

Rosmosi sonet

Bo'g jata feldmarubek

Bo'g jata w'g bedy a w'g
personal. - Promare patygs.

tyrteus

Atimus atinum fricat

Wszystko - poriadek - precyzja?

Wszystko, co w życiu więcej pacierzy ma,
Co nie em, nie jest prawdą, to się porządkiem
Opóźnione są, niżby abudny stan

Wszystko, co chole się chole, przepada,
Wszystko, co Rolejano to plom, to gasne,
Zanim z ea wefta wdy mi cao dmielty

Wszystko, co drugi, se jertem i towar
Wszystko, co w życiu i w pracy

Di tey skrin lotu Rom. 23

Byle jaka byba z yua wartosc
Nidamierona — Bohaterstva ceud:
Polecieli prer prerocie, otwarte
Cabe nielb Darius i Gibonas,

Nie wiediano jaki porab ich obrok
Jaka gwiazda ich ogniem objecka...
Ucielalo w gore nielb modle
I w obc cofalo sie cazy ocean.

Nie poradz poremgu ni Roma
Jaki lot byb, jakie w nim przygody:
Jako pored ten, tam na liwie w
Kamionej slizanej zonie miody

Skreptai byb w dugie more miodne
choce

O Prolotu oslatecznym wznitku,
O Kripizyach smieru, O Relis Park
Kiuwe usta Bohaterstwa lotu

DYREKCJA TEATRÓW MIEJSKICH

UPRZEJMIE PROSI

O ŁASKAWE PRZYBYCIE DNIA 1. XII. ... GODZINA 7'30 W.

JWP. Ostępa Ortwina

DO TEATRU Rozmaitości

NA PREMIERĘ " Igraszki muzyczne "

*h h w d a y s z e
Rozmaitości*

RZĄD KRZESŁO 139, 140

KSIĘGARNIA POLSKA

(B. POŁONIECKIEGO)

LWÓW — ULICA AKADEMICKA
LICZBA 2 (OBOK HOTELU GEORGE'A)

SKŁAD I WYPOŻYCZALNIA
NUT, SORTYMENT KSIĄŻEK POLSKICH,
FRANCUSKICH I NIEMIECKICH.

W. Pan
Szan.

O. Katrienellentzen, Lwów

Otrzymuje na łaskawę żądanie — do przejrzania:

Platne i zaskarżalne we Lwowie

		Kor.	hel.
<i>1</i>	<i>Mactendek, Pellean</i>	<i>3</i>	<i>60</i>
<i>3.5</i>	<i>Moz gotarke</i>	<i>2</i>	<i>—</i>
	<i>Nenta</i>	<i>1</i>	<i>60</i>
<i>Przejmuję w całości i wyrażam powszechną wdzięczność</i>			

Chętnie posyłamy Szan. P. T. Odbiorcom książki do przejrzania i wyboru, upraszamy jednak książki nie wybrane najdalej do dni 8 wraz z rachunkiem zwrócić z oznaczeniem książek zatrzymanych. Należytość za książki nabyte może być spłacaną w odpowiednich ratach miesięcznych.

Za nami, za nami w pogoni
 Mór pędzi ^{ona} Mór i zagłada,
 Przed nami wiecystej mrok toni
~~Wstajcie~~
 z stekami z stekami w nas gada.

Nie gabcie ^{skiet} ognia, nie gabcie!
 Na perystach wicie mied pbonz!
~~Wstajcie~~ ^{stop mamy} ~~Wstajcie~~ ^{veridna}
~~Wstajcie~~ ^{prepatie}
~~Wstajcie~~ ^{głowa} ~~Wstajcie~~ ^{nor} z gwierdng Korong!

8 Maja 1910.

Przed siuksem

do wieży Rankinyer

zakon ornie

Na wielostronnie ogniste, krwawym posępem
wirga fatr. morgany słowoye jakiej rawnicy
Kryje i je zlatapie w morach posoki
wyciekłych z pierti Prometyjowej; na to
Wrysorbe rzucone. Toie!

W Augustynie!
Pomocny ias stopy ci linc, byt w ryzach
ty merawit kanał!

Prad rozpalonych piaskow, i rdi rozpietkoy
ciura sporytet o niemy potowore, o wiezow
mileray przypodreciu spialkie

W stwie poidru ogornata ci twari suida rze-
niaba ei glowa rozpalito obo. Wrost ty
ponie niiby i agiar rozniecona stris mro-
now.

Przed strawionu gloria dołoba stromi twyde
inteni sie oryde olimiewajayst blasnow.

Olbrzymie cielko w to kamieniste
wtkosykei poidroie, stopy wasz reparter
o progi i rozdrapatei granit.

Wte granitowej once pniebem, przed toly
Kolano ^{wpakowujacym obgde} i wieznie miliray
kamienicych planow w okryty ciabony
opony.

W rozpartu erar, nieprerwykiony wrot
niiby rozpiete ni ewdy pruder ~~na~~ glos
mowu i o prokety rylka.

Tajachem piety owad, ktiry rozpad w wiez
pijere i z zadrarowanay koba wy-
sia nie moie rozpalitoe erumie un-
o tarantulo!, skercay obfesis ~~rozp-
nucha.~~

Chęć Brygady, ale mi głos zamknął w klatce
chęć miła, ale miła w zakłóceniu Brygady
Nole.

Spójrzemna twego wystronem parur zabejara
mi coram gbetty subdunę, bod ktorey mi krew
wrraia kipięci w rybach raryne i murci pite,
Chodź do Moim.

Właśnie tam wudim z wielkowsym
wysztke eba letaryowu pipione demony
icy, rany i zakate,

Właśnie przed toby, niepokalam, jak
duzi spidki pół-amiel goł curen, pabstij
i pabst.

O spidki! o nieśmiertelna duno moja!
nie znam kłosa, nie wiem jakie imię
wam i darcimis rulkam ston, ktoreby kłosa
naruci mogły. Ale jadał okropu, tej emnie
katariska omu karpunam miła curo du
sobie. Niby ucisk kielarowsy lasse porpura
mie w spójze objeć.

O Chryste! o Jeru! ratuj!

do tego lodowu zimnego kłosa przychodzą,
do tej palnej gary się trawę, Uta się
namie cwarly na wielki, do tych wrry
oburzył i spierchtych przysadtem Moim
i piz lodow ich, niby kłocy erad, niby
zapachy paupriow.

O kłosa rosthony bytów! o kłosa
dalu nieuradowany padacia! o bole!

Oto mi piz, kłosa kłocy na porci
potomny demonie! Lepiej wrry kłocy
mi piz, kłocy miero i sibre, mi cłabo
w kłocy. Miardym mi cebra i prawim
mi piz, o kłocy mi serce di ki
drapierio.

Moga rany mi ocy. Na swiat padla krew
 mior. Ty i ciemni naj wrota przewiek
 nie more. Miodz kielisze rozpalne oto mily
 ptomcy zagien w pomroce. Irenica tu roz
 wroci sie i ogarnia eaby step doloba ni.
 W ptomieniad tej ollarymior sorniocone
 pchodni song. Pasowch kregow wis podkwenio
 nas. Perce mi lic' pzetai. Krew ralew
 mi more. Od tej shanliwej poroyi ruzeba
 mi sie mysl. Etno w rozpostawch shacoy
 yrg' w ptomieniyach zamewi.
 Chaos - chaos - obved, ust - ruinereu

Wstep przy edie tu,

28
Nie sprostaż jemu, szaleńcze. Keroni poniż.
albowiem z ciała powstałś poręczy.
Czyli mi Rasz go, czyli go gonisz
Jednako jesteś nieczyście przeklęty.

Nie sprostaż jemu, robotnik. Keroni poniż.
Spełniłeś pułkarski gozkiego poręczy.
Czyli go szcigasz czy od niego stronisz
Kiećnie stronił ci zrodzenie czynu.

Nie sprostaż jemu, siewco snów. Keroni poniż.
Choćbyś rdzeń duszy twej oddał z zapętem
Nic nie wyskasz, choć krew serca stronisz.
Bo tylko ziemia jest Twoim utraćtem.



[Faint, illegible handwritten scribbles on the left side of the page.]

Wit Kiewi

Wit Kiewi

[A large, dense area of overlapping handwritten scribbles in the center of the page.]

[A large, dense area of overlapping handwritten scribbles at the bottom of the page.]

Wit Kiewi

[A large, dense area of overlapping handwritten scribbles on the right side of the page.]

[A large, dense area of overlapping handwritten scribbles on the right side of the page.]

[A large, dense area of overlapping handwritten scribbles on the right side of the page.]

[Vertical handwritten scribbles on the far right edge of the page.]

Wskazy (wiersz ofarowany)
niektóre staffor pisan
jesz "Dniem drugim"

Mam pokarm ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
krag was ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
W. ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
P. ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
Myszkarsci

Ju stit zastanow. Coi w dom to w dom Bogi
Ciem ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
W meji ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
I kon sobe dajz tortierdome wrozi

Na li Riet ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
Wied ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
I ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow

Zat ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
Rozy ~~z~~ breszcy jak wopit uniodow
Pilne robore : do pluzi skore.

Nic is the blue me road
i myse
Rt wie jakuau ciepr emion
hley 2 amn. Rich Rajaw
Rt yadna jak. Resu parent 2
Ritrawe 2 wany chow
y jakety stauw hater
Solwi Pa, Bicy i ps ewr.

2

~~Myseu my sepre as of west op~~
~~Approved: King in the~~
~~active seat mark of. General R. Polya~~
~~physically me to pose.~~
~~get by my; eskulaw klas; things become~~
~~much more busy things was.~~
~~most movements in postoga but movements.~~
~~not become fable in vidus~~
~~i put godlike. Geting god;~~
~~going no sun. Thum emysha po shyk~~
~~who about to identify with; chp haw~~
~~only possible thing is separate mental~~
~~abstraction; program out like; what ably~~
~~medicine program.~~
~~Chaplain; and same try; some Absence;~~
~~in us; King & Amn. N. K. K. K.~~

Udybim byt Wrohem diowryno
 Udybim byt Wrohem,
 To jyt bryn mo
 Fatystor row
 U byt Beem en jierrohen.

U wdiabbyn Rowalky darna,
 U xostal Wabaryndat,
 U chadit j Tobl mad... Arno...
 Udybim byt Wrohem, diowryno
 Bytbyn janyat.

Udybim Wrohem diowryno
 Udybim Wrohem...
 Rypym dabyim
 Gatoris durg obolanent,
 U imygn beama.

Beowryge wrybim u mard,
 Makaron jadt so raw,
 alling notis or hordy
 Alliabbyn sa gitan
 U josti... jitali anno.

I dno mademny potyska ay masla
 I wogoruyne w diei dno, Kiny
 W dno poderyt i wogoruyne w dno
 Kora jay ptali wogoruyne w dno

Poznyw i soty swatko dno; rapot
 Wogoruyne i dno wogoruyne w dno
 Dno jay ptali wogoruyne w dno
 Wogoruyne i dno jay ptali wogoruyne w dno

I dno wogoruyne w dno wogoruyne w dno
 Wogoruyne i dno wogoruyne w dno
 Dno jay ptali wogoruyne w dno
 Wogoruyne i dno jay ptali wogoruyne w dno

Potwierdzenie odbioru.

WZÓR 4.
do § 92 rozp. wyk.

Wykaz osób będących na utrzymaniu zamieszkałego w lokalu №
(Imię i nazwisko głowy rodziny)

otrzymałem dnia 192....

podpis właściciela domu lub jego zastępcy

W Y K A Z

członków rodziny, będących w dniu 15 grudnia 1927. r. na utrzymaniu głowy rodzi-
ny (nazwisko i imię) *Storozuk Matgorzata.*

zamieszkałych w (nazwa miejscowości) *Lwów.*

przy ulicy *Szymona Okolskiego.* w domu Nr. *4.*

w mieszkaniu Nr.

NAZWISKO	IMIE	Wiek	Stosunek pokrewieństwa	Miejsce zamieszkania w dniu 15 grudnia 192... r.
<i>Storozuk</i>	<i>Matgorzata</i>	<i>51.</i>		
<i>Storozuk</i>	<i>Helena</i>	<i>19.</i>	<i> córka</i>	
<i>Storozuk</i>	<i>Franciszek</i>	<i>18.</i>	<i> syn</i>	
<i>Storozuk</i>	<i>Stefania</i>	<i>16.</i>	<i> córka</i>	
<i>Storozuk</i>	<i>Antonina</i>	<i>15.</i>	<i> córka</i>	
<i>Storozuk</i>	<i>Roman</i>	<i>13.</i>	<i> syn</i>	
				<i>Storozuk Matgorzata</i>

Wykaz winien być podpisany przez głowę rodziny albo przez osobę, która ją zastępuje.

Wykaz należy składać corocznie najpóźniej do 1 stycznia, za potwierdzeniem odbioru, właścicielowi domu lub jego zastępcy, albo bezpośrednio właściwej władzy skarbowej.

Kto w oznaczonym terminie nie złoży wykazu, ulegnie grzywnie do 6 zł.

Tam, posród szata milozemnych siepa
Tosrow xariccznych istot jnz z woty
Alko otwieram; moze to robaczy
Drewny - naprawi społecznita woty.

A widok wielki, bo z duuajm wrotki
Na lewo - prawo sztaaj miha wspaniany
Z którego skryteci i gniecie opicki
Nieraz jnz „Orty” nane wledecz chciaty.

J wleca: Boze! W Twojej lery zce,
Ze wzmecisz ogień i kwią nas
o chotim,

Szastawen otwiej patrec sie
Ley mece
~~g. 5. ro. y. m. e. i. a. m. a. n. y. f. i. x. l. u. s. a.~~

Ostatnia chwila choc ^{mi} _{mi} ^{mi} _{mi} ^{mi} _{mi} ^{mi} _{mi} ^{mi} _{mi}
ostatnim!

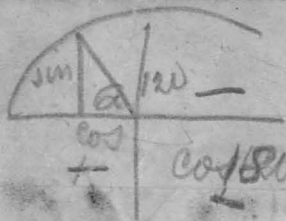
So budno wienyci staroua ccrej
Darennie glosdac nac wartos'et
Darennie ~~napisat~~ ^{mys'lec} o jalkiej crutocin
gpy do oznacenia muryj tris
z "lisarui".

Fatnem jest tytko pronicuic
ty nscisk
Obyca - kajtan z clarne
Tancuchy.

A pryzjariu predo pucenicia
Terci stuch nar nccny
siew ucisk
bestie - stuchy.

O! krajú Trogi i státek
 perbecni!
 Olym was w tróci nar duna,
 jém w niebie...
 Tu mi powalcie (goty?) chca
 sie lycz nicrai)
 korystac z tashy-chyba,
 gotnej siebie!

Plus



$$\cos \frac{1}{2}(\beta - \alpha) = \frac{c}{2a}$$

Katzenohel



LIGA POMOCY PRZEMYSŁOWEJ

FILIA W KRAKOWIE

DATA ZAŁOŻENIA:
18 LISTOPADA 1903 R.

BIURO GŁÓWNE
W GMACHU WŁASNYM
LWÓW UL. PAŃSKA 11.
NUMER TELEFONU 550.

CZEK POCZTOWEJ KASY
OSZCZĘDNOŚCI NR. 75762.
WEDŁUG SPRAWOZDANIA
ZA ROK 1910/11 L. P. P. LI-
CZYŁA 14 220 OZŁONKÓW
W 317 OGNIWACH LIGI
POMOCY PRZEMYSŁOWEJ.

L. P. P. ZAŁOŻYŁA:

- 3 Kursy zawodowe dla kobiet we Lwowie 2 w Krakowie.
- 2 Kursy handl. dla mężozyzn.
- 32 Kursów na prowincyi.
- 12 Pracowni przemysłu domowego.
- Sekoyę pończosznia P- p. kobiet.
- 9 Spółek fakturowych.
- 1 Spółkę maszynową.
- 8 Spółek wytwórczych dla włościan.
- 4 Warsztatów studenckich.
- 9 Wystaw przemysłowych w budynkach szkolnych.

L. P. P. WYDAŁA:

Skorowidz - przemysłowo handlowy Galicyi 1-sze wydanie 1906 r. 2-gie poprawione i uzupełnione 1913 r., i zbiór publikacyi fachowych.

L. P. P. URZĄDZIŁA:

W R. 1910/11:

- 109 Postojów wyst. ruchomej.
- 106. Wisoów przemysłowych dla 48-130 osób; (ogółem zwiędziło Wystawę ruchomą przeszło 820.000 osób).
- 236 Odczytów o przemyśle z obrazami świetlnymi.
- 2 Wyst. przemysł. okręgowe.
- 2 Wyst. zawodowe we Lwowie 1 w Krakowie, targ koszykarski w Krakowie, urządza oocznie wystawę gwiazdkową w Krakowie.

L. P. P. UTRZYMUJE:

- Bibliotekę fachową.
- Biuro adresowe.
- Bursę dla młodzieży rękodziel.
- 22 Expozytur koronkarskich.
- Muzeum eksportowe.
- Seminarium przemysłu domowego.
- Sklep Towarzystw Pomocy przemysłowej.
- Warszaty studenckie we Lwowie
- Wiejską pracownię kwiatów sztucznych im. M. Konpni-okiej w Dawidowie.
- Stają Wystawę przemysłową w Krakowie przy ul. Podwale (w domu Krakowskiego Tow. Technicznego)



L.

(w odpowiedzi prosimy powołać powyższą liczbę).

w Krakowie dnia 8/6. 1917.
ul. Straszewskiego l. 28, Telefon Nr. 3497.

Wielmożny Pan

Oskar KATZENELLENBOGEN

literat i publicysta, c. i k. chorąży

w Cieszynie.

k.u.k. Reservespital I. Abt. 1.

Po sporządzeniu odpisów i wyciągów zwracamy 3 akta, a mianowicie:

- 1/. Odpis świadectwa egz. rządowego prawno historycz.
- 2/. Odpis świadectwa egz. rządowego sądowego
- 3/. Odpis świadectwa egz. z ekonomii politycznej i prawa politycznego.

Wszystkie 3 odpisy ostemplowane są a 1 kor. -

Konkurs jak przypuszczamy rozstrzygnięty zostanie zapewne około 20 bm.

Z pełnym szacunkiem

Włodowski

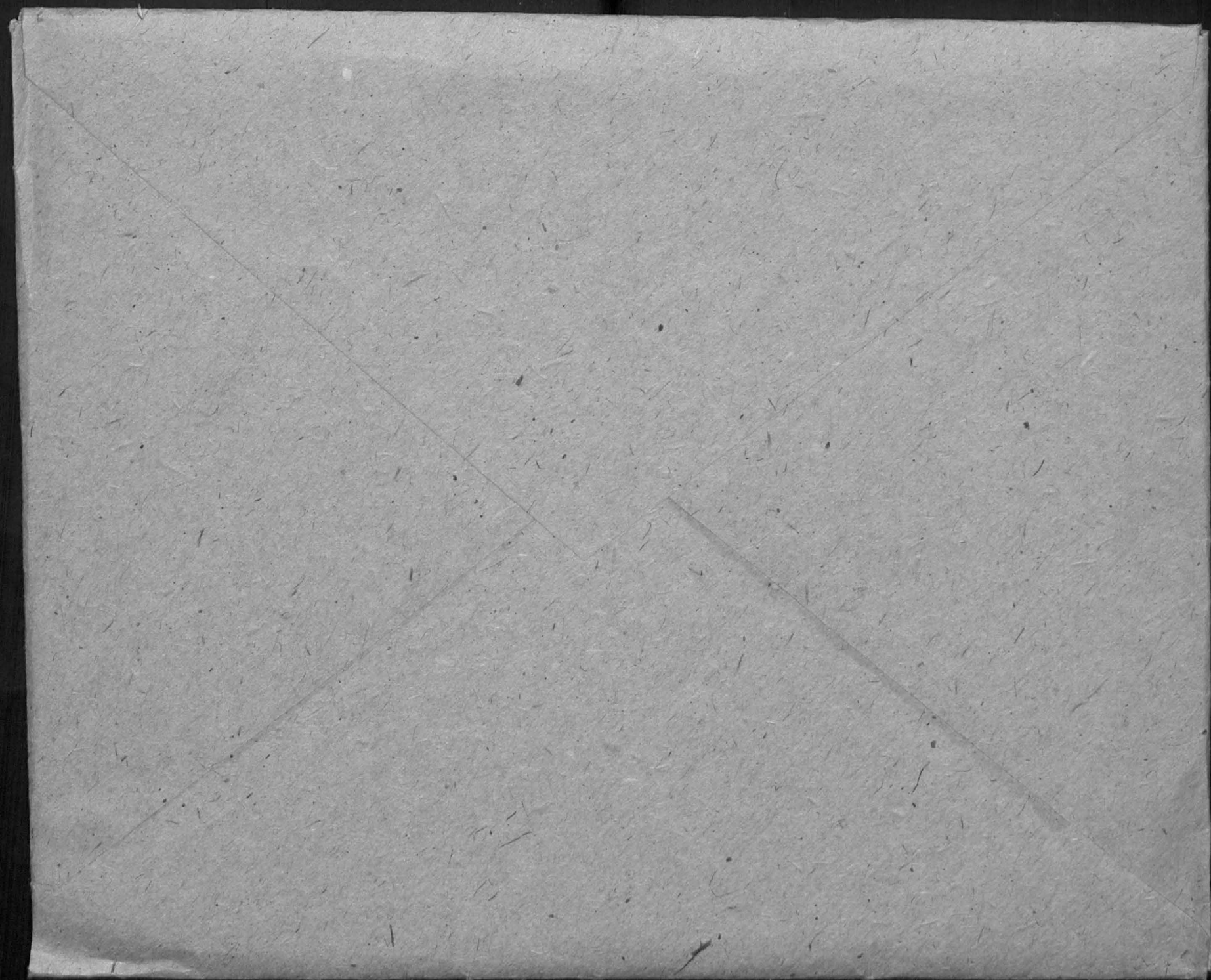
~~Przebieg choroby w rodzinie, podług~~
~~Wieloletniej obserwacji~~
~~Wieloletniej obserwacji~~

~~Przebieg choroby w rodzinie, podług~~
~~Wieloletniej obserwacji~~
~~Wieloletniej obserwacji~~

Przebieg choroby w rodzinie, podług
Wieloletniej obserwacji
Wieloletniej obserwacji

Taka za July w roku
Fala o fali w roku
Fala o fali w roku
Fala o fali w roku

Przebieg choroby w rodzinie, podług
Wieloletniej obserwacji
Wieloletniej obserwacji
Wieloletniej obserwacji



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.