

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów. Zespół

ZBIÓR RĘKOPISÓW I ARCHIWUM PAWLIKOWSKICH

ZESPÓŁ (FOND) 76.

CZEŚĆ II. ARCHIWUM PAWLIKOWSKICH

125. Fedorowicz: Listy do Pawlikowskich. 1824-1837. Sztuk 2.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

ЛЬВІВСЬКА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ім.
В. СТЕФАНИКА НАН УКРАЇНИ

ВІДДІЛ РУКОПИСІВ

ФОНД 76 (Лавр.)

ОПИС II

ОД. ЗБ. 111-130

Державна Об-на АД УРСР
ВІДП. РУКОПИСІВ
11-№ Павли. 125/п. 1

Fedorowicz
1 list + 1

Листи до Павликовських
1824, 1837
Переворески,
Гонимова

2 л., 2 арш.
св. пол.

Premorsk 29 Julii 1824

Wielmożny Mój Dobrodziej!

Mam ja Honor zaprzęcać się
Przyrzucić Jemu kowalskiemu Sza-
nownemu Papi trzymi Dani Doby-
cie od kłód Drzewy such, w tej
Wadzie osmielam się, Laska Ję-
zyczna abys raczył te Depozyty
Synowi memu oddać o to mnie
najmniejszej obligacji abym pod
Adresą Pańską przystad mu pi-
niżka, ile ra miż rtey Stawij
głue warem

z W. Fredem niechad wypru
wada sie i doty miny nie
maizt sobie -

Korzystam z tej okazji ze mam
Luzernie wypru wysolu. Iza
cunek z jakim iestem

Wzrost Pana Dobrodz
Stuz₃ Najmizpru

Flod Federowicz

List zapieczony
z pierni, dani odebratem

~~Flod Federowicz~~
W. Federowicz



Wielmożna Pani

Mito mi bardzo się nam sposobowi
 przypominieć się temu Pani -
 Pleban Łubjany prosi mnie abym
 się za niego wystawił do Pani dobrodziejki
 i jeśli godnego syna o przesłanie, stać się
 na walującą plebanie w Forbach, Alwern
 Medykiem - Jeśli nie był wart pewnie
 bym go nie polecał takkawym względom.
 Alaz Pani oświadczyć czy może mieć ja
 ką nadzieję -

Wtędam najgłębsze uszanowanie
 z łoborem zawsze jestem

W W. Pami

z miłymi słowami

Tędorowicz

Krakowie 30^{to} Sycpnia 1857.

Madame
Madame Paulikowska
née Comtesse Darsiduszyka

à Leopol

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.