

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 88.  
Papiery Aleksandra Prusiewicza

11. A. Prusiewicz: Notatki dotyczące sztuki ornamentalnej. Bd. K. 12.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Львівська біб-ка ім. УРСР  
ВІД Д. РУКОПИСІВ  
№ Грцс. 11

Грцсевич, Олександр Миколайович

Нотатки про орнаментальне  
мистецтво (зарисовки орнаментів)

б. д.

б. м.

Автограф олівцем

пол. м.

13  
12 арк.

for ornament

Paul Oba

Siberia Wara

7, 1, 1/2 Spelta in der Orna  
1, 1, 1/2  
Gulsthal

L. F. 9-7<sup>o</sup> Speltz A Das Farbige ornament  
aller historischen Stile. Leipzig 1914-1923.



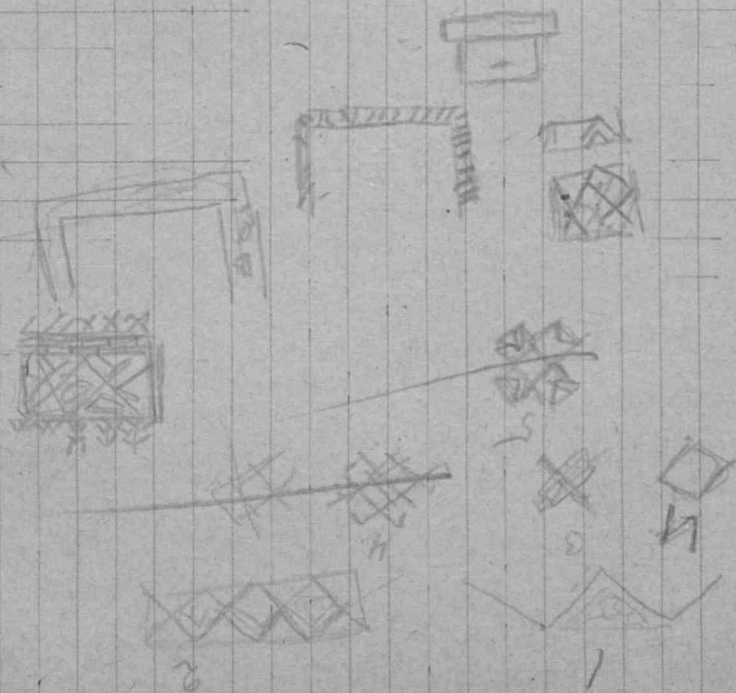
2  
Corbin J.A. Peasant costume  
in Europe London (Black)

1930

Mary Houston M.G. Ancient greek  
roman and byzantine costumes  
and decorations.  
London (Black) 1931



Houston M.G. Ancient Egyptian, as-  
sirian and persian costumes and decora-  
tions. London, 1931.



oktogen kekragen / Otus Otus G. G. G. N 5

3

*Egypota polvatorum* Klat. 10000

Brookhaus Kourer desien XXII suppl. derps 1910  
art ornament tabl. 1. 89

Judge Bouley - mesarka podtajom

i. b. T. IX derps 1901. art. islamske kunst 7 L. 11

Ornament - Tafel f. d. Holzthur. sali in Abencerra

gen. i. b. T. IX art. islamske kunst T. 1. 14.

Manuskript sparske

O. Jones T. XLVI # 13.

Wsliny sparske. Arps

ii kankaska Kuanyski

Bassard Gesch. d. Kunst. II. T. 1.

Mesarka podtajom Reym. Kaserot. in Paussymen

Fiori O. Jones Tabl. XXX N 7-8, 74, 28, 30, 31

sparske

Kaserot Ara Coeli

i. b. # 29

Kaserot in Jones na detorans  
17. # 32



Dolmetsch H. der Ornamente etc.  
Stuttgart (Verlag J. Hoffmann)  
Tabl. 16. ~~N 10~~ <sup>Für</sup> hatte aus Binsengeflecht  
~~elondung~~ ~~ornament~~



Tabl. 32. ~~N 5~~ <sup>Marmerarbeit</sup> vom  
Fußboden in S. <sup>Fliese</sup> zu Bonn



Tabl. 42. A 12 Borde eines Treppens  
auf dem Borde des Hugs ran der Goeß in  
den Officieren Florenz / XV Jahrh. / gotisch / <sup>gotisch</sup> <sup>gotisch</sup>  
bey Serey <sup>bevorzugen</sup> so <sup>ornament</sup> ornament. Skizze.

Dolmetsch  
II  
1711

Owen Jones      Grönmetzte für Ornamente  
London 1868

5

Tabl. XXV      Mosaische      Pompei      geometrische  
ornament.

(d. Tabl. XXIX N 10, 11      Mosaische      Sophocles'ische  
12 / von griechischen, Cluvier'schen  
Manuscripten, Britisches Museum.)

Tabl. XXX      Mosaische

L XV celtisches orn. N 4: 6 (H. 12u)

Drageblumster irischen  
manuscript.

Ossart F IV 84, 833 morarha padlayora (geworden Oussar-  
na) Süd Frankreich, perno aryntha.

Oven Jones Gram.

Tabl XXX gwiazdowy struktury  
trzy w mosazie pod brylowej  
w 4 katedra w Lourdes

7, 8, 9, 10, 11, 14, 28, 30, 31 katedra s.  
domino Fuori w Rzymie XII w.


16 Palermo

29 Ara Coeli w Rzymie

32 Katedra Jana na dole  
w Rzymie (S. Giovanni)

LIX N1 Muster eines seidengestickten Wandbehangs Karakorum  
Karakorum osuwo kofan goroscha


12 Gewebtes Rückenmuster Syzra azki sater, crochi

LXIX #6 Filmmosaikhandwerk Karzym-Ostjasi 

LXXII 11 Tasche aus Baumwolle / Filmmosaik Karzym-Ostja  
Karam 9 quadratische Kombinationen in zigzaggedem  
90 Ornamenten nipt-

Turkmenen Karzym Platsch kuff

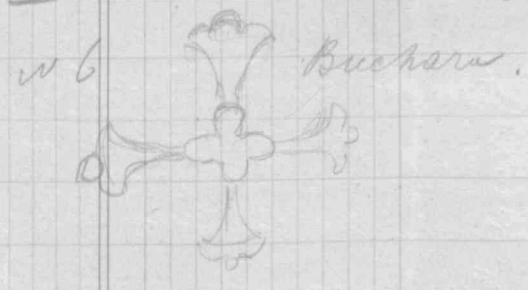
P. LXXIX #3,4 kuffy Buchara Syzra azki kratat kuchs podobna do  
kuzjijonoy zigzaggedem



LXX Buchara w6 Ferlandsicht einer Ecke Seidenstickerei  
auf Seiden 

Buchara Seidenstickerei

LXXI Buchara #13. <sup>kurtek</sup> goroscha sredniej platkonoj  
wby goroscha

LXXII #7,9 sreseroptathowy kurtek Buchara.



LXXIII #3,8 sreseroptathowy Kuraten  
7 ornery plattowy   
#6  Katscha Ch'usko Turkistan.

Handwritten notes at the bottom of the page, including "Handwritten notes" and "Handwritten notes".

Handwritten table with columns of numbers and text, possibly a list of items or measurements.





Bessart H.F. Das Ornamentwerk, Berlin/West  
 mit / 1924





W. tabl XXXIII <sup>14:9</sup> ~~Flurke, Königsdecke bei den Tuarez und in Afrika~~  
~~Reschert / Baum wapp in 5 runden / runde Formung rambiki~~


n. XXXVI <sup>8:10</sup> ~~Wasser plüschartiger Matten aus Raphia palmblättern~~  
~~tern, Bakuba <sup>gigan</sup> Kongo~~

n. XLVII A1,3 gestrickte gestrickte wollenen Handschuhe aus dem Kropf  
 7,8 9:10 Heydekrug dithrasimio stemel - dithrasimio, 12, 13, 14, 15  
 2 ornamenten <sup>essoufou</sup> A1,3, 7,8, 10. / 19. Nylrovanj p. 1000



~~XXXIX~~ <sup>14:9</sup>  
 n. tabl L A 4, 10, 11 <sup>12</sup> Ärmelmuster auf einem Leinwandhemd  
 der Mokscha - Nordwesten (pub. Pansa)  sym  
 10 Teilansicht eines Brustlatzes der Woljiten  
 (amischyten gewandte) wroulten  
 12 Teil vom <sup>braver</sup> Serapal   
 A4 Sam



n. L1 A 9 Besticktes Tuch, Russland?  
 nysin u. swestys.



n. tabl LIV Rumynja 1 Muster einer gewebten Frauenhale, Caracora  
 der Femesar <sup>Wand</sup> <sup>tandem</sup> 3   Wollk im Silberfäden gewebten  
 turscharze, Waradia bei Werschets (Rauet) ~~Wollk~~ <sup>Wollk im Silberfäden gewebten</sup>  
 met. 4 Schmückstuek aus Baumwollstoff. <sup>Mieranzien</sup> <sup>Wollk</sup>   
 5 Rückenansicht (Srebewürgen) <sup>Wollk</sup> 

n. tabl LVI <sup>cedouya</sup> 6 Muster einer aus <sup>Wand</sup> Schürze aus <sup>Wand</sup>  
 8 <sup>Wand</sup> Brustverzierung eines Hemdes, <sup>Wand</sup>   
 Tara Saluacia



n. LVI 10:13 Vorder und Rückseite eines wollstumpfen <sup>Wand</sup>  

11 gestrickte <sup>Wand</sup> <sup>Wand</sup>   
 12 <sup>Wand</sup> <sup>Wand</sup> 

7 <sup>Wand</sup> <sup>Wand</sup>   
 8 <sup>Wand</sup> <sup>Wand</sup> 





C XX N 8 Tische aus Baumwolle. Kombo Sit  
Amerika. w.



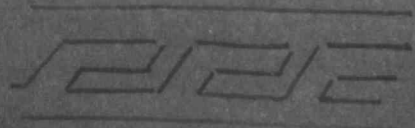
Erde

Charisma pedunculata Rautennummer  
aus Antiochia griechen IV - IV n. nach  
Falke Einweiber  
I. Tab. II. M. 32.

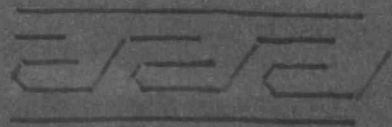
10  
Metodiani J.  
Průběh čínské literatury  
v období 2. svět. války  
a VI 1930 29. listop.

(Statistiky probove a glichit  
2 epiky Tang (617-905), Song (959-1273  
ne včetně 2. svět. války a 2. svět. války  
podobný do nyní (str. 345)).





Greek



Arab.

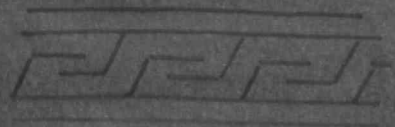


Yaka Zan pag 36

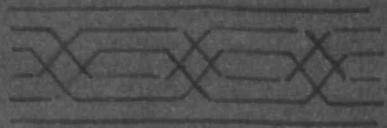


Mexico

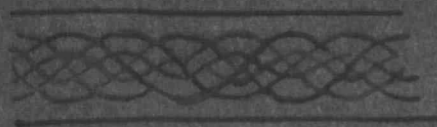
pag 37.



Arab



Maury

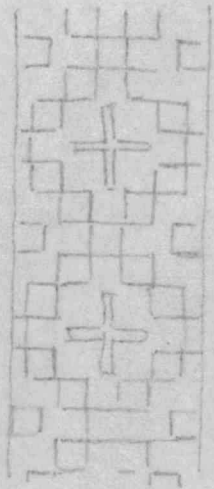


Celt

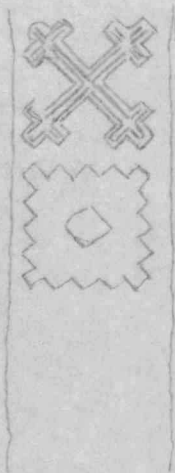


China





10



11



12



4

Tabl. XXIX

Byzant.



14

San Lorenzo  
Fiori Rom

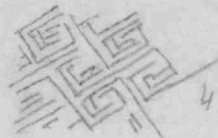


Palermo

16

Tab. XXX

Byzant.



4

Kelt.

Tab. XLV

Evangelarium IX Jahrh.  
mit demselben Palast



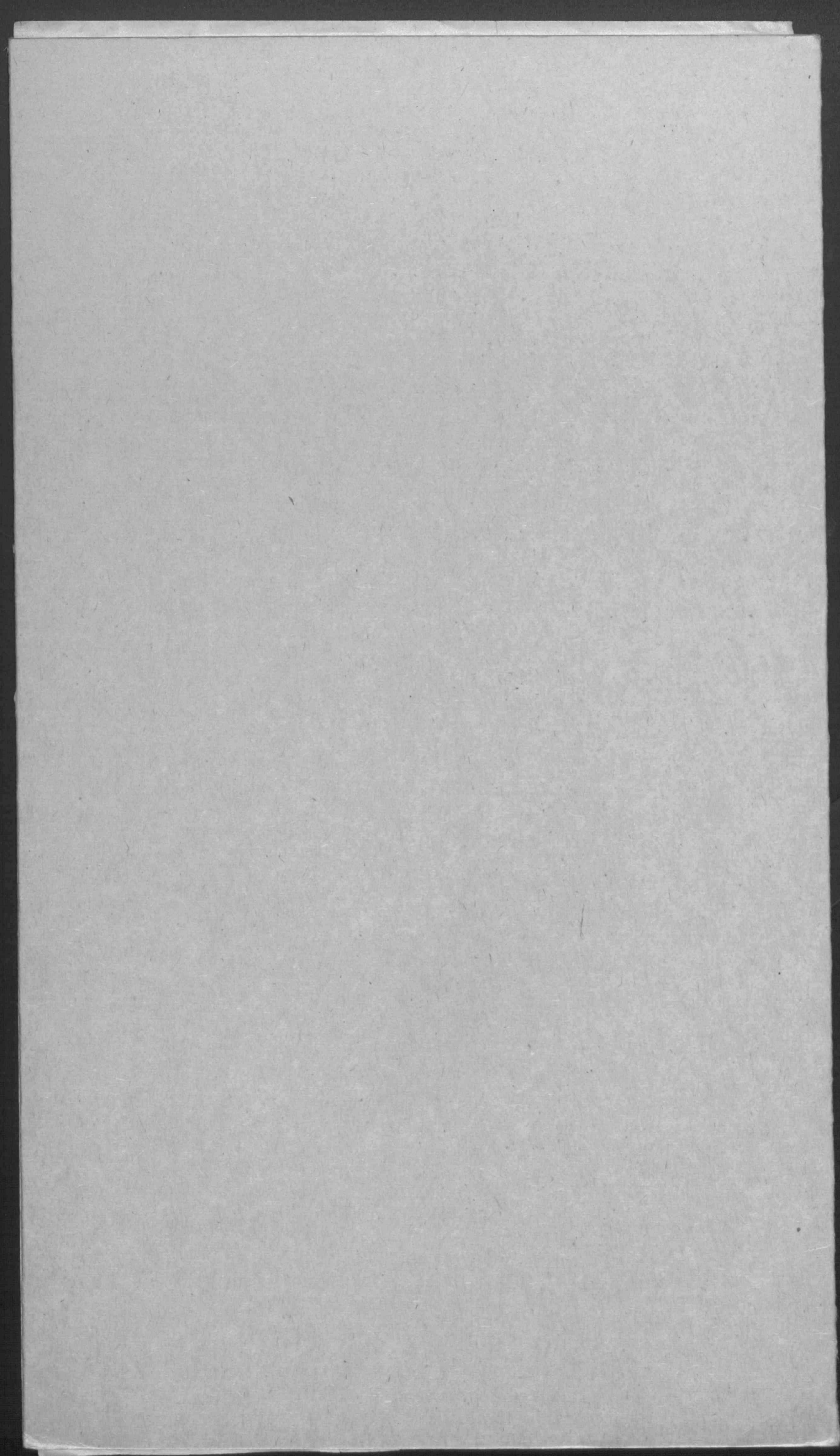
Ott. Guise

Persisch Manuscript

Tab. XLIII

113





Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**