

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 88.  
Papiery Aleksandra Prusiewicza

118. List do Aleksandra Prusiewicza od Kuratorium Okręgu Szkolnego Wołyńskiego. 1922. K. 1.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Львівська обл-сть Львів

ВІДДІЛ ЗАКОННОСТІ

№ 118

2010

Кураторія Волинського шкільно-  
го округу (Кураторіят Округу загально-  
шкільного)

Лист до інспекторів шкіл  
Волинського округу

519227

1 л., 1 арк.

8. м.

Машинотисно Ром'я

пол. м.

Do Inspektorów

Szkolnych w Okręgu Wołyńskim.

Kuratorjum O.S.Woł. poleca Panom zażądać od właścicieli i kierowników prywatnych szkół i kursów zawodowych uzyskania zezwolenia na prowadzenie tych szkół i kursów najpóźniej do dnia 1 października 1922r. Osoba prawna lub fizyczna prowadząca lub zamierzająca otworzyć szkołę lub kursy zawodowe winna wnieść do Departamentu Szkolnictwa Zawodowego podanie o zezwolenie.

Do podania winny być dołączone następujące dane:

- 1/Miejscowość w której znajduje się prywatna szkoła zawodowa, jej dokładny adres, nazwa i jakiego naucza zawodu.
- 2/Czy szkoła posiada koncesję i przez kogo wydaną.
- 3/Kto jest właścicielem szkoły.
- 4/Jeżeli właścicielem szkoły jest stowarzyszenie, czy posiada ono statut zalegalizowany przez państwowe władze polskie.
- 5/Jeżeli właścicielem szkoły jest osoba fizyczna lub kilka osób czy posiadają obywatelstwo polskie, ich zawód, wiek i narodowość.
- 6/Kto jest kierownikiem szkoły
- 7/Czy kierownik szkoły posiada obywatelstwo polskie.
- 8/Kwalifikacje kierownika szkoły i jego narodowość
- 9/Język wykładowy
- 10/ Ile lat trwa nauka w szkole i wiek uczniów.
- 11/Rozkład zajęć szkolnych.

Za Kuratora/-/Musiał.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**