

BOss Rkps 17088/II.

Dokumentacja dotycząca losów zbiorów Muzeum
im. Lubomirskich w latach 1940-1944.

Pol., ukr., niem. 1940-1944. Tom 1. K. 103.

MANUSCRIPTA
INSTITUTI OSSOLINIANI

II. 17088.....

Акт

м. Львів м. серпня 7 дня 1940р.

складені ним представниками Академії Наук
 у РСР ім. Др. М. Тембаровичем і Марією Клемент-
 ською та представниками Львів. держ. універ-
 ситету м. П. Меньшицьким і В. Левинським
 про те, що перші передали, а другі перебрали
 збірку монет комітету музею Археологічного.

За 7. VIII. 1940 року передбачати збірку Свіме-
 цькою, яку йому було записано його власно-
 рішним інвентар, який займає 107 записаних
 монеток.

| №. Сер. | №. Діа. | Т. м. а. д. | | | |
|---------|------------------|--------------------------|--|--|------------------|
| 1-2 | 1-2 | | серебряки (денари) | | 2 м. т. укр. |
| 3-4 | 2804/5 | | " | | 2 м. т. укр. |
| 5-12 | 3180/6 3179/5 | | " | | 8 " |
| 13 | 3 | Владислав Терпан | денар | | |
| 14 | 2809 | " " | " | | |
| 15-16 | 4/5 | Болеслав Кривоуський | денари | | 2 м. т. укр. |
| 17-21 | 6/10 | Владислав І. | " | | 5 " (всього 4т.) |
| 22-24 | 11/13 | Болеслав Курячевич | " | | 3 м. т. |
| 25 | 2810 | " " | " | | |
| 26/8 | 3334/8 | Владислав III. (?) | брак т. с. а. т. м. | | 3 м. т. укр. |
| 29/30 | 3339/40 | Архангельск. р. м. з. м. | " | | 2 " |
| 31 | 3341 | Етнікон, крак. | " | | |
| 32 | 2860 | — | брак т. с. а. т. м. узаконені | | |
| 33/4 | 14/15 | Казимір Вели. | денари | | 2 м. т. |
| 35 | 16 | " " | нігерій м. укр. | | |
| 36/8 | 17/9 | Леофік укр. | " " | | 3 м. т. |
| 39/40 | 20/21 | Владислав Довгал. | " " | | 2 " |
| 41/3 | 22/4 | Витів м. м. т. | комітка м. т. о. б. е. к. і. | | 3 " |
| 44/7 | 25/8 | Владислав, Іванко | т. укр. нар. | | 4 " |
| 48-53 | 29/34 | " " | нігерій копрані | | 6 " |
| 54 | 2811 | " " | " " | | |
| 55-57 | 114/6 | — | денар Іванко | | 3 м. т. |
| 58 | 3204 | — | " " | | |
| 59-60 | 2864/5 | — | монета т. м. укр. з. к. о. н. т. р. а. м. т. і. д. е. ж. | | 2 м. т. |



17088

17088/II/1

60

| №. Dim. | №. in. lb. | II. табл. | | 2. |
|---------|------------|-----------------|----------------------|-----------|
| 61-92 | 35-66 | Врагасат. Ераин | nibypomi kopponni | 32 mm. |
| 93-97 | 2812/16 | " " | " " | 5 mm. |
| 98-106 | 67-75 | " " | nibypomi pyeki | 9 " |
| 107/110 | 76/9 | " " | ni " nibetski | 4 " |
| 111/38 | 117/44 | " III. табл. | генарен ераин. | 28 " (78) |
| 130/42 | 80/3 | Казань Ераин | nibypomi | 4 " |
| 143/46 | 84/7 | " " | coriga ganericki | 4 " |
| 147 | 3418 | " " | corig " | |
| 148/9 | 88/9 | " " | " моргуски | 2 мт. |
| 150 | 3419 | " " | " " | |
| 151 | 3418 | " " | " " | |
| 152 | 90 | " " | " елбдронгетки | |
| 153/5 | 145/4 | " " | генарен | 3 mm |
| 156 | 149 | " " | " | |
| 157/65 | 91/9 | Ен Делотракт | nibypomi | 9 mm. |
| 166/9 | 100/3 | Алексаур Ераин. | " kopponni | 4 " |
| 170 | 105 | " " | " " | |
| 171 | 104 | " " | " " | |
| 172/9 | 106/13 | " " | nibypomi митовски | 8 mm |
| 180 | 2652 | Зингмонг I. | тирнар kopponni 1527 | |
| 181 | 3461 | " " | генар " | |
| 182 | 2651 | " " | " " | |
| 183 | 3353 | Алексаур ераин. | " митовски | |
| 184 | 3460 | " " | " " | |
| 185/93 | 151/9 | Зингмонг I. | nibypomi kopponni | 9 mm (55) |
| | | IV. табл. | | |
| 194/214 | 162/182 | Зингмонг I. | зрим kopponni | 21 |
| 215/16 | 184/5 | " " | " " | 2 |
| 217/8 | 2839/40 | " " | " " | 2 |
| 219 | 3140 | " " | " " | |
| 220 | 4420 | " " | " " | |
| 221 | 3380 | " " | " "(срл рондрик) | |
| 222 | 3367 | " " | отроек kopponni | |
| 223/4 | 208/9 | " " | зрим митовски | 2 мт |
| 225 | 2847 | " " | " " | |
| 226/33 | 188/95 | " " | nibypomi " | 8 |
| 234/5 | 2841/2 | " " | " " | 2 (42) |
| | | V. табл. | | |
| 236/47 | 196/207 | Зингмонг I. | nibypomi митовски | 12 |

248

2. sine 2. it.
 247/50 2843/6
 251/2 2667/5
 253 3205
 254 2653
 255 3355
 256/60 210/14
 261/94 215/48
 295 3141

zirizung I.
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

nibypim unobvusi
 " "
 " "
 genap nryosum
 " "
 conig "
 yromi nryesha
 " "

3.
 4 cm (max 1)
 2 "
 5 cm
 34 "
~~67~~ (67)

VI. табл.

296/309 249/62
 310 3011
 311 2848
 312 3206
 313 263
 314 3342
 315 3357
 316 2628
 317/25 264/72
 326 3462
 327 2849
 328 3366
 329/54 273/98
 355/7 2850/2
 358/9 3142/3
 360 3207

zirizung I.
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

yromi nryesha
 " "
 " "
 " "
 mproak "
 " "
 genap gauyirumi
 conig "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

14 cm
 9 cm
 26 cm
 3 "
 2 "
 (65)

VII. табл.

361 299
 362 3421
 363/75 300/12
 376/7 3012/3
 377 2853
 378 313
 379/83 314/18
 384 3381
 385 3511
 386 2854
 387/405 319/37

zirizung I.
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

yromi gauyirumi
 " "
 mproaku "
 " "
 " "
 genap slaboyurum
 conig "
 " "
 " "
 " "
 " "
 yromi "

13
 2
 5 cm
 19 cm

378

| | | | | |
|--------|---------|-----------------|--------------------------|-----------|
| 406 | 3144 | Zirigony I. | ypim estrogelom | |
| 407 | 3120 | " " | " " | |
| 408 | 338 | " " | mprok " | |
| 409 | 2629 | " " | " " | |
| 410 | 2666 | " " | " " | |
| 411/15 | 339/43 | Zirigony Abuyin | genap sumbetom | 5 mm |
| 416/17 | 346/7 | " " | " " | 2 mm |
| 418 | 3463 | " " | " " | |
| 419 | 2667 | " " | " " | |
| 420 | 3302 | " " | genap " | |
| 421/4 | 348/5 | " " | noybium genap sum. | 4 mm (65) |
| | | VIII. trad. | | |
| 425/50 | 352/80 | Zirigony Abuyin | nibryim sumbetom | 35 mm |
| 460 | 3110 | " " | " " | |
| 461 | 3121 | " " | " " | |
| 462/3 | 2764/5 | " " | " " | 2 mm |
| 464/6 | 3423/5 | " " | " " | 3 mm |
| 467 | 3014 | " " | " " | |
| 468 | 3145 | " " | " " | |
| 469/82 | 387/400 | " " | ypim int. na balrog nom. | 14 mm |
| 483 | 2766 | " " | " " | |
| 484/5 | 3015/6 | " " | " " | 2 mm (61) |
| | | IX. trad. | | |
| 486/7 | 407/2 | Zirigony Abuyin | " " | 2 mm |
| 488 | 2767 | " " | " " | |
| 489/90 | 403/4 | " " | ypim sumbetom | 2 mm |
| 491 | 3122 | " " | " " | |
| 492 | 405 | " " | noyb. ypim " | |
| 493/8 | 407/12 | " " | mprok sumbetom | 6 mm |
| 499 | 2650 | " " | " " | |
| 500/1 | 2768/0 | " " | " " | 2 mm |
| 502/3 | 3426/7 | " " | " " | 2 mm |
| 504 | 3017 | " " | " " | |
| 505/11 | 413/19 | " " | obopaka " | 4 mm |
| 512/18 | 2770/1 | " " | " " | 2 mm |
| 514/15 | 3428/9 | " " | " " | 2 mm |
| 516 | 3096 | " " | " " | |
| 517 | 3358 | " " | genap gaayircom | |
| 518/19 | 421/2 | " " | corij " | 2 |

| | | | | | |
|--------|--------|--------------|--------|--------------------|--------|
| 12.5. | 12.12. | | | | |
| 520 | 3208 | Zirig may | Abuyi | conij ganizicani | |
| 521 | 423 | " | " | ypim ganizicani | |
| 522 | 2654 | " | " | " " | |
| 523/4 | 424/5 | " | " | mtrak " | 2 m m |
| 525 | 2668 | " | " | genap erotonjicani | |
| 526 | 420 | " | " | conij icpraujicani | |
| 527 | 3464 | " | " | " " | |
| 528 | 2669 | bez kopribis | | genap ganizicani | |
| 529/36 | 426/33 | Смелпан | Батрпн | conij kopribicani | 8 m m. |
| 537 | 2649 | " | " | " " | |
| 538 | 3268 | " | " | " " | |
| 539 | 3512 | " | " | " " | |
| 540 | 2648 | " | " | ypim kopribicani | |
| 541 | 3130 | " | " | " " | |
| 542/7 | 434/9 | " | " | mtrak kopribicani | 6 m m |
| 548 | 3123 | " | " | " " | |
| 549 | 3264 | " | " | " " | |
| 550/1 | 2772/3 | " | " | " " | 2 m m |

X. madr.

66

| | | | | | |
|---------|--------|---------|--------|-------------------|--------|
| 552/66 | 440/54 | Смелпан | Батрпн | mtrak kopribicani | 15 m |
| 564 | 2755 | " | " | " " | |
| 568 | 455 | " | " | mgb. genap mitob. | |
| 569/72 | 456/9 | " | " | conij sumitk. | 4 m m. |
| 573/7 | 460/8 | " | " | mtrak sumitob- | 5 m m |
| 578/90 | 466/78 | " | " | " " | 13 " |
| 587/3 | 2774/6 | " | " | " " | 3 m m. |
| 594 | 3430 | " | " | " " | |
| 595 | 3269 | " | " | conij pryucani | |
| 596/7 | 474/80 | " | " | genap ganizicani | 2 m m |
| 598/602 | 481/5 | " | " | conij " | 5 m m |
| 603 | 2670 | " | " | " " | |
| 604/8 | 487/91 | " | " | ypomi " | 5 m m |
| 609 | 2777 | " | " | " " | |
| 610 | 2644 | " | " | mtrak " | |
| 611/12 | 492/3 | " | " | conij pryucani | 2 m m. |
| 613 | 3433 | " | " | " " | |
| 614 | 2867 | " | " | " " | |
| 615 | 3513 | " | " | " " | |

64

XI. to ada.

| | | | | |
|--------|---------|--------------|---------------|------|
| 616/7 | 494/5 | binayan Tam. | apiu program | 2 m |
| 618/9 | 324/5 | " " | " " | 2 m |
| 620 | 2663 | " " | " " | |
| 629/34 | 496/509 | " " | mura " | 14 |
| 635 | 3152 | " " | " " | |
| 636/41 | 510/15 | Zinjany III. | genap koponan | 6 m |
| 642 | 519 | " " | " " | |
| 643 | 3926 | " " | " " | |
| 644/5 | 3277/8 | " " | " " | 2 m |
| 646 | 3092 | " " | " " | |
| 647 | 2871 | " " | " " | |
| 648 | 3157 | " " | " " | |
| 649/51 | 516/18 | " " | mura " | 3 m |
| 652/67 | 520/35 | " " | " " | 16 " |
| 668 | 2672 | " " | " " | |
| 669 | 2817 | " " | " " | |
| 670 | 3359 | " " | " " | |
| 671/6 | 536/41 | " " | conj koponan | 6 m |

60

XII. to ada.

| | | | | |
|---------|---------|--------------|--------------|------|
| 677/705 | 542/70 | Zinjany Abi. | conj koponan | 29 m |
| 706/9 | 2818/24 | " " | " " | 4 m |
| 710/12 | 3360/2 | " " | " " | 3 m |
| 713/14 | 2756/7 | " " | " " | 2 " |
| 715/6 | 3514/15 | " " | " " | 2 " |
| 717/33 | 572/88 | " " | apiu " | 14 m |
| 737 | 3327 | " " | " " | 5 m |
| 735/9 | 2822/6 | " " | " " | |
| 740 | 3007 | " " | " " | |
| 741 | 3018 | " " | " " | |

65

XIII. to ada.

| | | | | |
|--------|--------|--------------|--------------|------|
| 742/78 | 589/25 | Zinjany Abi. | apiu koponan | 37 m |
| 779/89 | 627/37 | " " | " " | 19 " |
| 790/- | 6397 | " " | " " | |
| 791/8 | 641/8 | " " | " " | 8 m |

Л.д. Л. ин.с.
799 2827
800 3019
801 3146

Zinjungov Abr.
" "
" "

спич коронный
" "
" "

(60)

XIV. табл.

804/22 649/69
823 3397
824/39 672/87
840/- 689
841/57 691/707
858 3020
859/61 2828/30
862 3398
863 2673

Zinjungov Abr.
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "

" "
" "
нитрок " "
" "
" "
" "
" "
" "

21 м
16 м
17 м
3 м
" "
" "

(62)

XV. табл.

864/82 708/26
883/912 728/57
913/14 759/60
915 3399
916 3060
917 3400
918 3061
919 3402
920 3401
921 3403
922/3 3404/5
924/8 764/68
929/30 769/70

Zinjungov Abr.
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "

нитрок " "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
крусек " "
нитрок " "

19 м
30 "
2 м
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
" "
2 м
5 "
2 м

(67)

XVI. табл.

931/75 771/815
976/86 817/827
987/90 2778/81
991 2806

Zinjungov III.
" "
" "
" "

нитрок коронный
" "
" "
" "

45 м
11 м
4 м
" "

(61)

R.m. A. inb.

XVII. Madr.

| | | | | |
|-----------|--------|---------------|----------------|-------|
| 992/1005 | 828/42 | Zinjaronj Th. | мрнок копчанни | 15 мт |
| 1007/1013 | 847/53 | " " | " " | 7 " |
| 1014/16 | 858/8 | " " | " " | 3 " |
| 1017/39 | 862/84 | " " | " " | 23 " |
| 1040/43 | 2782/5 | " " | " " | 4 мт |
| 1041/- | 2807 | " " | " " | |
| 1045 | 2794 | " " | " " | |
| 1046 | 3147 | " " | " " | |
| 1047 | 2671 | " " | " " | |
| 1048 | 3310 | " " | " " | |
| 1049 | 3330 | " " | " " | |
| 1050 | 3365 | " " | " " | |
| 1051 | 3309 | " " | " " | |

XVIII. Madr.

| | | | | |
|---------|--------|---------------|----------------|--------|
| 1052/88 | 885/21 | Zinjaronj Th. | мрнок копчанни | 37 мт. |
| 1089/30 | 3328/9 | " " | " " | 2 мт |
| 1091/2 | 2786/7 | " " | " " | 2 мт. |

XIX. Madr.

| | | | | |
|----------|---------|---------------|-----|--------|
| 1093/125 | 955/987 | Zinjaronj Th. | " " | 33 |
| 1126 | 2788 | " " | " " | |
| 1127 | 3431 | " " | " " | |
| 1128-38 | 912/32 | " " | " " | |
| 1138 | 3022 | " " | " " | 11 мт. |

XX. Madr.

| | | | | |
|---------|--------|---------------|-----|-------|
| 1140/61 | 933/54 | Zinjaronj Th. | " " | 22 мт |
| 1162/3 | 3023/4 | " " | " " | 2 " |
| 1164/93 | 988/17 | " " | " " | 30 " |
| 1194 | 2789 | " " | " " | |
| 1195 | 3371 | " " | " " | |
| 1196 | 2790 | " " | " " | |
| 1197 | 3331 | " " | " " | |
| 1198 | 2808 | " " | " " | |
| 1199 | 2791 | " " | " " | |

(60)

(41)

(47)

(60)

1359 3283
 1360 3288
 1361 1240
 1362/8 1241/56
 1378/9 2802/3
 1380 3409

Zinjnowy III.
 " "
 " "
 " "
 " "

gorap sa girukim
 " "
 mer nap "
 zim "
 " "
 " "

16 m + 1
 2 m

42+1 72

1387

1387

XXIV. trad.

1371 406
 1372 3368
 1373/8 1067/86
 1399 2872
 1400 2831
 1401/13 1087/99

Zinjnowy Abryem
 Zinjnowy III.
 " "
 " "
 " "
 " "

mpak sunibekim
 moimuk koponim
 " "
 " "
 " "
 op mra koponim

26 m

13 m

43

XXV. trad.

1414/53 1100/39
 1454 3270

Zinjnowy IV.
 " "

" "
 " "

40 m

41

XXVI trad.

1455/66 3337/48
 1467 3516
 1468 2678
 1469 3410
 1470 2795
 1471/82 1290/301
 1483/508 1303/28
 1509/22 2796/9
 1513 3005
 1514 3059
 1515/6 2800/1
 *

Zinjnowy III.
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

conig pruzkim
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "
 " "

12 m

12 m

26 m

4 "

2 m

62

XXVII. trad.

1517/9 1329/31
 1520/20 3006/7
 1522/4 3334/6
 1525 2655

Zinjnowy III.
 " "
 " "
 " "

" "
 " "
 nabropak "
 " "

3 m

2 m

3 m

152 6/4 1349/34
 1573/4 2792/3
 1574 3097

Zinij moy III
 " " "
 " " "

мраморный
 " " "
 " " "

48 м^т
 2 м^т
 (58)

XXVIII. Мадн.

1575/8 1140/44
 1580/6/12 1257/89
 1613 3126

Zinij moy III
 " " "
 " " "

оправа копонни
 " ганьирски
 " " "

5 м^т
 33 м^т
 (39)

XXIX. Мадн.
 За Ражисип

1614 1399
 1615 2670
 1616/42 1450/26
 1643/4 3040/1
 1645 3184
 1646/9 1442/5
 1650 2656
 1651/8 144 1/5
 1659/60 3411/2
 1661/2 1454/5

~~Zinij moy~~
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "

копий копонни 1650
 " " "
 кориг бопаранка коп.
 " " "
 " " "
 митропак копонни
 " " "
 мѡб. зпимъ к "
 " " "
 мрамор копонни

27 м^т
 2 м^т
 4 м^т
 8 м^т
 2 м^т
 2 м^т
 (49)

XXX. Мадн.

1663 1662/86 1456/80
 1687 2932
 1688 2876
 1689 2760
 1690/2 2877/9
 1693/4 2939/4
 1695/8 2880/3
 1699 2935
 1700/1 3293/4

За Ражисип
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "

мрамор " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "
 " " "

25 м^т
 3 м^т
 2 м^т
 4 м^т
 4 м^т
 2 м^т
 (40)

XXXI. Madri.

| | | | | |
|---------|---------|------------|-----------------------|------|
| 1702/26 | 1706/30 | Ja Kazimip | caig boparot, surubam | 25 m |
| 1727 | 3139 | " " | " " " | |
| 1728 | 3711 | " " | " " " | |
| 1729/33 | 3042/6 | " " | " " " | 5 m |
| 1734/43 | 1745/54 | " " | " Simon " | 10 m |
| 1744/5 | 1757/8 | " " | " " | |
| 1746 | 2657 | " " | ypim surubam | 2 m |
| 1747 | 2658 | " " | mitopak " | |
| 1748/9 | 3048/9 | " " | mpar " | |
| | | | way bopar, surubam | 2 |

XXXII. Madri.

| | | | | |
|---------|---------|------------|---------|------|
| 1750/1 | 1671/12 | Ja Kazimip | zomibka | 2 m |
| 1752/83 | 1614/45 | " " | " " | 32 m |
| 1784/5 | 3058/6 | " " | " " | 2 m |
| 1786 | 2738 | " " | " " | |

XXXIII. Madri.

| | | | | |
|----------|---------|------------|--------------|------|
| 1787/94 | 1646/53 | Ja Kazimip | " " | 8 m |
| 1795 | 3057 | " " | " " | |
| 1796/817 | 1655/76 | " " | opm, kopomun | 22 m |
| 1818 | 2739 | " " | " " | |
| 1819 | 3314 | " " | " " | |
| 1820 | 2724 | " " | " " | |
| 1821 | 3344 | " " | " " | |
| 1822 | 3034 | " " | " " | |
| 1823 | 2667 | " " | " " | |
| 1824 | 2740 | " " | " " | |

XXXIV. Madri.

| | | | | |
|---------|---------|------------|-----|------|
| 1825/53 | 1677/45 | Ja Kazimip | " " | 29 m |
| 1854 | 3035 | " " | " " | |
| 1855 | 2949 | " " | " " | |
| 1856/7 | 3032/3 | " " | " " | 2 m |
| 1858/67 | 3036/9 | " " | " " | 4 m |
| 1862 | 2899 | " " | " " | |
| 1863 | 3334 | " " | " " | |

48

37

38

39

XXXV. mata.

| | | | | |
|---------|---------|------------|------------------|-------|
| 1864/22 | 1564/18 | su kaziimp | inomatku koponni | 15 mt |
| 1879 | 1583 | " " | " " | |
| 1880/1 | 1525/6 | " " | " " | 2 mt |
| 1882/92 | 1588/98 | " " | " " | 11 mt |
| 1893/8 | 2893/8 | " " | " " | 6 mt |
| 1899 | 2936 | " " | " " | |
| 1800 | 2944/ | " " | " " | |
| 1907 | 2946 | " " | " " | |

(38)

XXXVI. mata.

| | | | | |
|---------|---------|------------|-----|-------|
| 1902/22 | 1539/49 | su kaziimp | " " | 11 mt |
| 1913/29 | 1550/66 | " " | " " | 17 mt |
| 1930 | 3253/- | " " | " " | |
| 1937 | 2848 | " " | " " | |
| 1932/4 | 2888/98 | " " | " " | 3 mt. |
| 1935 | 3260 | " " | " " | |
| 1936 | 3031 | " " | " " | |
| 1937 | 2891 | " " | " " | |
| 1938 | 3258 | " " | " " | |
| 1539/10 | 2937/8 | " " | " " | 2 mt |
| 1941 | 2892 | " " | " " | |

(40)

XXXVII. mata.

| | | | | |
|---------|---------|------------|-----|-------|
| 1942/4 | 1504/6 | su kaziimp | " " | 3 mt |
| 1945/57 | 1514/26 | " " | " " | 13 mt |
| 1958/9 | 1528/9 | " " | " " | 2 mt |
| 1960/7 | 1531/8 | " " | " " | 8 mt |
| 1968 | 2942 | " " | " " | |
| 1969/70 | 3028/9 | " " | " " | 2 mt |
| 1971/3 | 3247/9 | " " | " " | 3 mt |
| 1974 | 2886 | " " | " " | |
| 1975/7 | 3250/2 | " " | " " | 3 mt |
| 1978 | 2887 | " " | " " | |
| 1979 | 3262 | " " | " " | |
| 1980 | 3030 | " " | " " | |
| 1981 | 2949 | " " | " " | |

(40)

XXXVIII mata.

| | | | | |
|---------|----------|------------|-----|-------|
| 1982/93 | 1599/610 | su kaziimp | " " | 12 mt |
| 1994/5 | 2761/2 | " " | " " | 2 mt |
| 1996 | 2945 | " " | " " | |
| 1997 | 2947 | " " | " " | |

(16)



XXXIX.

14

1220

| | | | | |
|---------|---------|------------|----------------|-----|
| 1998/04 | 1481/04 | 2a Kazimip | mostak koponni | 4mT |
| 2012/9 | 1496/09 | " " | " " | 8mT |
| 2019/25 | 1507/13 | " " | " " | 7mT |
| 2026/28 | 2939/41 | " " | " " | 3mT |
| 2029 | 3027 | " " | " " | |
| 2030/1 | 3245/6 | " " | " " | 2mT |
| 2032 | 3259 | " " | " " | |
| 2033 | 3267 | " " | " " | |
| 2034/5 | 2884/5 | " " | " " | 2mT |

XXXX. to'ra.

| | | | | |
|------|------|----------------|-------------------|--------|
| 2036 | 2459 | Abyoni II. | ryuzen cacok-nom. | 1707n. |
| 2037 | 2460 | " " | " " | " 1722 |
| 2038 | 3295 | " " | masap | " 1702 |
| 2039 | 1846 | " " | " " | " " |
| 2040 | 2471 | " " | " " | " 1763 |
| 2041 | 2632 | Abyoni III. | " koponni | 1755 |
| 2042 | 2928 | Chaiyat Abyoni | " me'ingorobin | 1795 |
| 2043 | 2056 | " " | " " | 1794 |
| 2044 | 2057 | " " | " bo'langon. | 1786 |
| 2045 | 2058 | " " | " " | 1773 |
| 2046 | 2059 | " " | " " | 1775 |
| 2047 | 2060 | " " | " " | 1776 |
| 2048 | 3273 | " " | " " | 1777 |
| 2049 | 2067 | " " | " " | 1778 |
| 2050 | 3274 | " " | " " | 1779 |
| 2051 | 2062 | " " | " " | 1783 |
| 2052 | 3296 | " " | " " | 1784 |
| 2053 | 2063 | " " | " " | 1788 |

XL. to'ra.

| | | | | |
|--------|---------|------------|-----------------|-----|
| 2054/5 | 1759/60 | 2a Kazimip | mostaka sun'ok. | 2mT |
| 2056 | 3202 | " " | " " | |
| 2057/8 | 1762/3 | " " | opon sun'ok. | 2mT |
| 2059 | 3203 | " " | " " | |
| 2060 | 2850 | " " | " " | |

(39)

(18)

(7)

Мадн. XLII

| | | | | | |
|---------|--------|----|--------|-----------------------|--------|
| 2061 | 2681 | 2a | казирп | конг гангиретин | |
| 2062 | 1764 | " | " | " | |
| 2063/4 | 1765/6 | " | " | ногирини-гирин гжанот | 2 лист |
| 2065 | 3026 | " | " | " | |
| 2066/7 | 1767/8 | " | " | опин гжанот | 1 лист |
| 2078 | 3570 | " | " | " | |
| 2079/80 | 1780/1 | " | " | конг мопунан | 2 лист |
| 2081 | 1782 | " | " | ног. гирин мопунан | |
| 2082/8 | 1783/9 | " | " | опин " | 7 лист |
| 2089 | 3127 | " | " | " | |
| 2090 | 3154 | " | " | " | |
| 2091 | 3098 | " | " | " | |
| 2092 | 1793 | " | " | опин елдонгетин | |
| 2093 | 1790 | " | " | конг " | |
| 2094/5 | 1791/2 | " | " | ног. гирин " | 2 лист |
| 2096 | 2725 | " | " | опин мопунан | (36) |

XLIII. Мадн.

| | | | | | |
|---------|----------|---------|---------|-----------------|-------------------|
| 2094/8 | 1794/8 | Муринис | Копудын | конг гангиретин | 2 лист |
| 2098/9 | 1795/6 | " | " | " елдонгетин | 2 лист |
| 2100 | 2682 | " | " | " | |
| 2101 | 2662 | " | " | " - мопунан | |
| 2102 | 3209 | " | " | " | |
| 2103/6 | 1797/800 | 2a | лодечин | муринис копонам | 4 лист |
| 2107/38 | 1801/31 | " | " | могма " | 3 лист |
| 2138 | 2901 | " | " | " | |
| 2139 | 3254 | " | " | " | |
| 2140 | 3444 | " | " | " | |
| 2141/2 | 2902/3 | " | " | " | 2 лист |
| 2143/4 | 3255/6 | " | " | " | 2 лист |
| 2145/52 | 2904/11 | " | " | " | 8 лист |
| 2153 | 2741 | " | " | " | |
| 2154/6 | 2950/2 | " | " | " | 3 лист |
| 2157 | 3257 | " | " | " | |

XLIV Мадн.

| | | | | | |
|---------|---------|----|---------|--------|--------|
| 2158 | 2953 | 2a | лодечин | " | |
| 2159/62 | 1832/5 | " | " | " | 4 лист |
| 2163 | 3094 | " | " | " | |
| 2164/5 | 2912/3 | " | " | " | |
| 2166/72 | 1834/42 | " | " | опин " | 2 лист |
| 2173 | 3456 | " | " | " | 7 лист |
| 2174 | 1843 | " | " | конг " | |

(61)



| | | | | | |
|------|----------|----------|-------------|----------------|-------|
| | 2175/6 | 1844/5 | Абрыем II. | мостак копанне | 2 мт |
| | 2177/8 | 1844/8 | " " | " " | 2 мт |
| | | | XLV. мадз. | | |
| | 2179/90 | 1849/60 | Абрыем III. | ложы мідані | 12 мт |
| 2191 | 2190/2 | 3092/108 | " " | " копанне | 3 мт |
| 2193 | 2192/3 | 3061/8 | " " | " " | 2 мт |
| | 2194 | 2742 | " " | " " | |
| | 2195/200 | 1861/75 | " " | спомі мідані | 15 мт |
| | 2210 | 2726 | " " | " " | |
| | 2211 | 3102 | " " | мостак копанне | |
| | 2212 | 3112 | " " | " " | |
| | 2213 | 3316 | " " | " " | |
| | 2214 | 1876 | " " | мостак " | |
| | 2215 | 2743 | " " | " " | |
| | 2216 | 2683 | " " | мостак " | |
| | 2217/25 | 1874/85 | " " | " " | 3 мт |
| | 2226/7 | 1887/8 | " " | " " | 2 мт |
| | 2228 | 1890 | " " | " " | |
| | 2229 | 2744 | " " | " " | |
| | 2230 | 3103 | " " | " " | |

(21)

XLVI. мадз.

| | | | | | |
|------|---------|----------|-------------|---------------|-------|
| | 2231/63 | 1891/923 | Абрыем III. | рамач (спомі) | 33 мт |
| | 2264/5 | 2727/8 | " " | " " | 2 мт |
| | 2266/70 | 3215/9 | " " | " " | 5 мт |
| 2271 | 2270/2 | 3436/8 | " " | " " | 3 мт |
| | 2273 | 3263 | " " | " " | |

(54)

XLVII мадз.

| | | | | | |
|--|----------|---------|-------------|----------------|------|
| | 2274 | 3128 | Абрыем III. | бікія спомі | 4 мт |
| | 2275 | 3435 | " " | гвоздзібкі | |
| | 2276/9 | 1926/9 | " " | " " | 4 мт |
| | 2280 | 1930/ | " " | ложы ганцычані | |
| | 2281/2 | 2634/5 | " " | " " | 2 мт |
| | 2283/4 | 3466/7 | " " | " " | 2 мт |
| | 2285 | 3155 | " " | " " | |
| | 2286/7 | 1931/2 | " " | мостак " | 2 мт |
| | 2288 | 3156 | " " | " " | |
| | 2289/90 | 1933/4 | " " | мостак " | 2 мт |
| | 2291 | 3129 | " " | " " | |
| | 2292/3 | 1935/6 | " " | спомі " | 2 мт |
| | 2294 | 2684 | " " | " " | |
| | 2295/8 | 1939/42 | " " | ложы спомічані | 4 мт |
| | 2299/300 | 343/4 | " " | мостак " | 2 мт |
| | 2307 | 3105 | " " | " " | |

(44)

2191
2193

2271

| | | | | | | |
|------|------|------|---------|----|-----------------|--|
| 2302 | 2301 | 3133 | Abryoni | us | moemat m'nyucum | |
| | 2302 | 3757 | " | " | cong e'ndonyem | |
| | 2303 | 1945 | " | " | " | |
| | 2304 | 3069 | " | " | " | |
| | 2305 | 1946 | " | " | an'vatak | |

XLVIII. mada.

(33)

| | | | | | | |
|------|---------|---------|-------------------|---|-------------|------|
| 2306 | 2304/6 | 1947/6 | Cr'anicrat Abryes | | cong koprum | 3 mi |
| | 2307 | 2745 | " | " | " | |
| | 2308/10 | 1950/2 | " | 4 | m'nyucum | 3 mi |
| 2301 | 2301 | 3275 | " | " | " | |
| | 2302 | 3070 | " | " | " | |
| | 2303/16 | 1953/66 | " | " | " | 14 |
| | 2317 | 1968 | " | 4 | " | |
| | 2318 | 2843 | " | " | " | |
| | 2319/23 | 3152/62 | " | " | " | 5 mi |
| | 2324 | 3347 | " | " | " | |
| | 2325 | 2746 | " | " | " | |
| | 2326/30 | 2729/38 | " | " | " | 5 mi |
| | 2331 | 3350/10 | " | " | " | |
| | 2332/3 | 2747/8 | " | " | " | 2 mi |
| | 2334 | 2644 | " | " | " | |
| | 2335 | 2730 | " | " | " | |
| | 2336 | 3163 | " | " | " | |

XLIX. mada.

(43)

| | | | | | | |
|--|---------|---------|--------------------|---|----------|-------|
| | 2337/59 | 1969/97 | Cr'anicrat Abryoni | | m'nyucum | 23 mi |
| | 2360 | 3468 | " | " | " | |
| | 2361/70 | 3167/73 | " | " | " | 10 mi |
| | 2371/2 | 3270/1 | " | " | " | 2 mi |
| | 2373/4 | 3351/2 | " | " | " | 2 mi |

L. mada.

(38)

| | | | | | | |
|--|----------|-----------|--------------------|---|----------------------|-------|
| | 2375/6 | 1992/3 | Cr'anicrat Abryoni | | m'nyucum | 2 mi |
| | 2377/9 | 3264/6 | " | " | " | 3 mi |
| | 2380/3 | 1994/7 | " | " | ogua yim' ep'it'mi | 4 mi |
| | 2384/1 | 2757 | " | " | " | |
| | 2385 | 2784 | " | " | " | |
| | 2386 | 3469 | " | " | " | |
| | 2387/94 | 1998/2005 | " | " | geesi yoni' m'nyucum | 8 mi |
| | 2395 | 2752 | " | " | " | |
| | 2396/109 | 2006/19 | " | " | m'nyucum (g'ba'p'p) | 14 mi |
| | 2410 | 2753 | " | " | " | |
| | 2411 | 2735 | " | " | " | |
| | 2412 | 3459 | " | " | " | |

| | | | | |
|----------|----------|--------------------------------|-----------------------------------|-------|
| 2484/30 | 2040/6 | Князьство барун. | мпрск мн. | 7 мт |
| 2491/3 | 2077/9 | " | иерак " | 3 мт. |
| 2494/5 | 2080/1 | " | гесер спомит | 2 мт |
| 2496/7 | 2082/3 | " | госитбе (1/6 тал.) | 2 мт |
| 2498/500 | 2085/7 | " | 1/3 талера | 3 мт |
| 2501 | 2707 | " | " " | |
| 2502 | 2097 | " | " " | |
| 2503 | 3072 | " | 1/6 талера | |
| 2504 | 2094 | Пробеманас 1830-1 | мпрск мн. | |
| 2505 | 2095 | " | 10 спомит | |
| 2506 | 2096 | " | 2 госити нор. | |
| 2507 | 2715 | " | " " " | |
| 2508/10 | 2098/100 | Биме м. Крарит | 5 спомит, 10 сп., 1 гос. | 3 мт |
| 2511/18 | 2707/7 | Коп. нор. мн. ма. чхн. 1317-18 | типим, 5 сп. (2 мт) 10 сп. (2 мт) | |
| 2518 | 2110 | мунба " " " " | 3 конити (20 сп. (2 мт.)) | 4 мт |
| 2519 | 3454 | " " " | " " | |

LIV. татр.

(42)

| | | | | |
|--------|---------|------------------|------------------------------|------|
| 2520/2 | 2088/30 | Князьство барун. | талера, 1811, 12, 14, | 3 мт |
| 2521 | 2741 | Купрангис | " 1780 | |
| 2522 | 2639 | Коп. нормке | 10 гос. 1823 | |
| 2523 | 3297 | " " | " 1825 | |
| 2524/9 | 2404/9 | Мукоран I. | 10 гос. 1833, 35, 36, 37, 39 | 6 мт |
| 2530 | 3297 | " " | " " 1834 | |

LV. татр.

(13)

| | | | | |
|---------|---------|--------------|---------|------|
| 2531/2 | 2330/1 | Копон нормке | мпрск | 2 мт |
| 2533/40 | 2333/40 | " | " | 8 мт |
| 2541/9 | 3480/2 | " | " | 3 мт |
| 2549/6 | 2711/13 | " | " | 3 мт |
| 4547 | 2545/7 | 3086/8 | " | 3 мт |
| 2548/58 | 2363/79 | " | госитбе | 9 мт |
| 2557 | 3320 | " | " | |
| 2558 | 3335 | " | " | |
| 2559 | 2923 | " | " | |
| 2560 | 2705 | " | " | |

| | | | | |
|--------|---------|---------------------|-----------|------|
| 2567/4 | 2387/87 | Koparibeshi narves. | 1 zovosum | 2 mt |
| 2568 | 3174 | " " | 40 yovmih | |
| 2569 | 3178 | " " | " " | |
| 2570 | 2388 | " " | " " | |
| 2571 | 2924 | " " | 50 yovmih | |
| 2572 | 2389 | " " | " " | |

LVI. matn.

(44)

| | | | | |
|---------|----------|-------------------|--------|-----------------------|
| 2573/82 | 2320/9 | Koparibeshi narv. | 1 yovm | 10 mt |
| 2583/4 | 3778/9 | " " | " " | 2 mt |
| 2585 | 2695 | " " | " " | |
| 2586 | 2697 | " " | " " | |
| 2587/8 | 2699/700 | " " | " " | 2 mt |
| 2589 | 2599/0 | 2709/10 | " " | 2 mt 2 mt. |
| 258 1/2 | 2580/1 | 3210/11 | " " | 2 mt |
| | 2582 | 3303 | " " | |
| | 2583 | 2701 | " " | |
| | 2584/3 | 2341/50 | " " | 10 mt |
| | 2594 | 3074 | " " | |
| | 2595/9 | 2351/5 | " " | 5 mt |
| | 2600 | 3290 | " " | |
| | 2601 | 3075 | " " | |
| | 2602 | 2702/0 | " " | |
| | 2603/4 | 3489/4 | " " | 2 mt |
| | 2605/6 | 2356/7 | " " | 2 mt. |
| 2607 | 2657/80 | 2359/62 | " " | 4 mt |
| | 2667 | 3199 | " " | |
| | 2662 | 2929 | " " | |
| | 2663 | 2704 | " " | |
| | 2664 | 3485 | " " | |
| | 2665 | 2703 | " " | 10 yovmih |

(59)

Сурани сарасуcription

L VII. kadi.

| | | | | |
|----------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|
| 2666/7 | 3002/3 | Brasurat Gramsonna | genap | 2 m ^t . |
| 2668/9 | 1481 ⁵⁰ | " | " | 2 m ^t |
| 2670 | 3053 | Alekangp | nibripin koponam | |
| 2671/2 | 160/1 | Zingnyng I. | " " | 2 m ^t |
| 2673 | 2838 | " | " | |
| 2674 | 2958 | " | munobekn- | |
| 2675 | 2957 | Zingnyng Abryem | " " | |
| 2676 | 465 | Umepan Tsanym | m ^t rock | |
| 2677/8 | 3226/7 | " | " | |
| 2679/80 | 3237/8 | " | " | 2 m ^t |
| 2681/82 | 3383 | " | " | 2 m ^t |
| 2682 | 3391 | " | " | |
| 2683 | 571 | Zingnyng Th | com koponam | |
| 2684 | 670 | " | " | |
| 2685 | 626 | " | " | |
| 2686 | 677 | " | " | |
| 2687 | 638 | " | " | |
| 2688 | 640 | " | " | |
| 2689 | 2958 | " | " | |
| 2690 | 3235 | " | " | |
| 2691/2 | 3386/7 | " | " | |
| 2693/5 | 767/3 | " | " | 2 m ^t |
| 2696 | 758 | " | nibmepak koponam | 3 m ^t |
| 2697 | 727 | " | " | |
| 2698/700 | 2959/5 | " | " | 7 m ^t |
| 2705 | 2730 | " | " | |
| 2706 | 3236 | " | " | |
| 2707 | 3363 | " | " | |
| 2708/9 | 3384/5 | " | " | 2 m ^t |
| 2710/14 | 2966/70 | " | m ^t rock | |
| 2715/18 | 1057/80 | " | " | 5 m ^t |
| 2719 | 855 | " | " | 4 m ^t |
| 2720 | 860 | " | " | |
| 2721 | 3229 | " | " | |
| 2722/3 | 1056/5 | " | " | 2 m ^t |
| 2724 | 2975 | " | " | |
| 2725 | 3001 | " | " | |

2 mēi

LXIII. māsa.

2738

| | | | |
|---------|--------|-----------------------|---------------|
| 2726/4 | 186/4 | Zirigunys <u>I.</u> | ypien koponam |
| 2728 | 2955 | " " | " " |
| 2729 | 3225 | " " | " " |
| 2730 | 3354 | " " | " " |
| 2731 | 3356 | " " | " " |
| 2732 | 3382 | " " | " " |
| 2733 | 2974 | Zirigunys <u>III.</u> | in ornak |
| 2734/5 | 1145/6 | " " | opi |
| 2736 | 1587 | In Kazanys | " " |
| 2737/8 | 2986/7 | " " | " " |
| 2738/40 | 3392/4 | " " | " " |
| 2741 | 3509 | " " | " " |
| 2742 | 1654 | " " | minup |
| 2743 | 2988 | " " | " |
| 2744 | 3455 | " " | " |
| 2745 | 2994 | In Kod'z utrum | in ornak |
| 2746/7 | 1524/5 | Abryeni <u>III.</u> | minup |
| 2748 | 2995 | " " | " |
| 2749/50 | 2020/1 | Comarical Abryeni | gba ysoni |
| 2751 | 3115 | " " | " " |
| 2752 | 2996 | A mēpys bpanjendym. | ypien nryckam |
| 2753 | 3716 | " " | " " |
| 2754 | 2129 | Tomoga mēsa 1918p. | gba zovsi |
| 2755 | 2875 | " " | " " |
| 2756 | dy №. | " " | " " |
| 2757 | 3151 | " " | 1 zovami |
| 2758 | dy №. | " " | " " |
| 2759 | 2727 | " " | 50 ysonik |

2 mēi.

2 mēi

3 mēi

2 sept.

2 mēi

LIX. māsa.

35

| | | | |
|---------|--|--------------|--------------|
| 2760/84 | 2992, 2514/5, 2517, 2572/80, 2582/3, 3495, 2997/92 | comigu | |
| | 2592/4, 2609, 3000, 2283, | " | |
| 2785/8 | 3135/8 | In Kazanys | comigu mējam |
| 2789/90 | 1428/29 | " " | " " |
| 2791/2 | 1437/2 | " " | " " |
| 2793 | 2990 | " " | " " |
| 2794/9 | 2516, 1731, 1735, 1743, 2581, 2571 | comigu mējam | |

25 mēi

4 mēi

2 mēi

2 mēi

6 mēi

40

LX. Th adn.

2800/34 { 1756, 2993, 1755, 2680, 1737, 1739, 1733, 1742, 1794, 1733,
 2991, 1741, 1744, 2989, 1738, 1734, 1740, 1727, 1740, 2980, 2
 2984, 1441, 2985, 1438, 1433/4, 1435, 2981/3, 1438/9
 1430, 3047 } Conija Ina kaju nipa

35 m

2835/58 3239, 2976/9, 1332/3, 2971/3, 1302, 3388/30, 854, 859,
 861, 1029, 3228, 3230/4, 3 m... i conija Zinjanyu III.

24 m

~~LX. Th adn.~~

Opurina m

59

LXI. Th adn.

| | | | |
|---------|----------|--------------------------|--|
| 2859 | 3369 | Zinjanyu III. | niburap koponami 1628p. |
| 2860 | 1937 | Abyem III. | nyusa gang. 1762p |
| 2861 | 1938 | " " | " " 1763. |
| 2862 | 3106 | Amairat Abyes | nit tarap 1768 |
| 2863 | 3318 | " " | " " 1773 |
| 2864 | 2754 | " " | " " 1776 |
| 2865 | 2053 | " " | " " 1777 |
| 2866 | 2054 | " " | " " 1778 |
| 2867 | 2055 | " " | " " 1788 |
| 2868 | 2686 | " " | m arapay tyasa |
| 2869 | 2714 | Ojora Janoss | 6 goronit inj |
| 2870 | 2093 | " " | 2 goron |
| 2871 | 2097 | mevray. naburans 1830-31 | 5 goron |
| 2872 | 2372 | kopontutu non. | 5 goron 1816, # |
| 2873 | 3150 | " " | " 1817 |
| 2874/9 | 2373/8 | " " | " { 1829, 30, 31, 32, } 33, 34 p. } 6 m |
| 2880/6 | 2397/403 | " " | " { 1834, 35, 36, 38, 39, } 40, 41 p. } 7 m |
| 2887 | 2645 | " " | " 1837 |
| 2888/30 | 2428/30 | " " | 3 konitka |
| 2891 | 2914 | Pim. n. Danyir | 5 nyusen 1923 |

3 m

33

Трета монета
1. н. 2. н. с.

LXII, т. атр.

| | | | |
|------|------|------------------|-----------------------|
| 2892 | 3223 | Торона мича 1918 | 50 гон. б. д. ронзи |
| 2893 | 3222 | " " | 50 гон. " |
| 2894 | 3064 | " " | 20 " " |
| 2895 | 2692 | " " | 20 " " |
| 2896 | 3221 | " " | 10 " " |
| 2897 | 2693 | " " | 100 магна б. д. ронзи |
| 2898 | 3065 | " " | 50 " " |

~~23~~

и

монета одироби

| | | | |
|---------|--------|--------------------|----------------------------|
| 2899 | 3374 | Торона мича 1918г. | 5 гон. 1930 |
| 2900 | 3446 | " " | 5 гон. 1931 |
| 2901 | 3370 | " " | 5 гон. 1930 |
| 2902 | 3325 | " " | " 1928 |
| 2903 | 3293 | " " | " 1928 |
| 2904 | 3306 | " " | " 1927, р. р. р. р. |
| 2905 | 3063 | " " | 5 гон. г. р. р. р. р. 1925 |
| 2906 | 2691 | " " | 5 гон. б. д. ронзи 1925 |
| 2907/11 | 2127/8 | " " | 2 гон. 1924-25 |
| 2912 | 3220 | " " | " 1924 |
| 2913 | 3450 | " " | 2 гон. р. р. р. р. 1927 г. |
| 2914 | 2694 | " " | 2 гон. б. ронзи 1924 |

5 м. г.

LXIII, т. атр.

| | | | |
|---------|---------|-----------------|----------------|
| 2915 | 2390/1 | Копантерби мон. | 50 ронит |
| 2916/21 | 2391/6 | " " | 2 гон. мон. |
| 2922 | 3775 | " " | " " " |
| 2923 | 2640 | " " | п. р. р. р. р. |
| 2924/5 | 3212/13 | " " | " |
| 2926/32 | 2410/16 | " " | генерка |
| 2933 | 3345 | " " | " |
| 2934/6 | 3486/8 | " " | " |
| 2937/44 | 2417/24 | " " | Конишка |
| 2945/7 | 3489/91 | " " | " |
| 2948/50 | 2425/7 | " " | 2 конитка |

~~23~~ (23)

6 м. г.

2 м. г.

7 м. г.

3 м. г.

8 м. г.

3 м. г.

3 м. г.

(36)

| | | | | |
|-----------|--|-----------------------------|----------------------|-------|
| 2951 | 2008 | Алмбатагы оқыр. нін. 1916р. | Кониітка | |
| 2952 | 3452 | " " " | " | |
| 2953 | 2109 | " " " | 2 коніітка | |
| 2954 | 3453 | " " " | " | |
| 2955/62 | { 2111, 2931, 3054, 3289, 3089, 3090/1, 3114, | Порумиземіның кімсі. | Монем жасынті | 8 мі |
| 2963 | 2687 | Порумиземіның 1918р. | ырым | |
| 2964/5 | 2712/3 | " " " | " | 2 мі |
| 2966 | 2965 2688 | " " " | " | |
| 2966 | 2867 | " " " | " | |
| 2967 | 3224 | " " " | " | |
| 2968 | 3372 | " " " | " | |
| 2969 | 3451 | " " " | " | |
| 2970 | 3508 | " " " | " | |
| 2971/5 | сығ. № | " " " | " | 5 мі. |
| 2976/85 | { 3084, 2714/6, 2689, 2922, 3177, 3371, 3396, 3505, | " | 2 ырым } } | 10 мі |
| 2986/9 | сығ. № | " " " | " | 4 мі |
| 2990/5 | 2117, 2690, 3062, 3176, 3373, 3395 | " | 5 ырым | 6 мі |
| 2996/8 | сығ. № | " " " | " | 3 мі |
| 2999/3000 | 2118, 3346 | " " " | 10 ырым | 2 мі |
| 3001 | 2119 | " " " | 20 " | |
| 3002 | 2120 | " " " | 50 " | |
| 3003/4 | 2122/3 | " " " | 1 ырым | 2 мі |
| 3005/6 | 3307/8 | " " " | " " (мырта б. б. б.) | 2 мі |
| 3007/8 | 3345/6 | " " " | " " (пырда б. н. н.) | 2 мі |
| 3009 | 3292 | " " " | " " | |

Теректам:

Г. С. Меркулов
Абуришан Бадам С.

Теректама:

Омария Дамаровна
Алты 17. VIII. 1940р.

(60)

LXV. Мадл.

| | | | | |
|-------------|---------|----------------|------------------|-------|
| 3010 | 2232 | Масек. | дракман | |
| 3011/2 | 2233/4 | " | спин | 2 мт |
| 3013 | 3199 | " | дракман | |
| 3014 | 3200 | " | генер | |
| 3015 | 2235 | " | спин | |
| 3016 | 3189 | " | дракман | |
| 3017/9 | 3190/2 | " | генер | 3 мт |
| 3020 | 2236 | Зириньяг-Т. | спин 2 корбук. | |
| 3021 | 3119 | " | " " | |
| 3022 | 3198 | Сбийнизе | дракман узукубе | |
| 3023/38 | 2237/52 | " | нит спин | 16 мт |
| 3039 | 2855 | " | " | |
| 3040/3 | 3193/5 | Уберек, Лирмиз | зелен | 3 мт |
| (44) 3041/4 | 2253/9 | " Фругунд | спин | 7 мт |
| 3048/9 | 2260/1 | " Копин и др. | " | 2 мт |
| 3050 | 2262 | " Копин | " | |
| 3051 | 2263 | " Хмидан | " | |
| 3052 | 2265 | " Темрик | " | |
| 3053/8 | 2266/71 | " Темин | зелен обора | 6 мт |
| 3059 | 3474 | " " | конг | |
| 3060 | 3414 | " Фержанангит | нит крапуча | |
| 3061/2 | 3196/7 | " | дракман | 2 мт |
| 3063/4 | 2272/3 | " Фругунд. | нит крапуч. нит. | 2 мт |

LXVI. Мадл.

| | | | | |
|---------|---------|---------------|-----------------------------------|------|
| 3067 | 3073 | Бирин. Давид | конг ганс. | |
| 3068 | 2660 | Тонорис | нит крапуча | |
| 3069/70 | 2869/80 | " | " " | 2 мт |
| 3071 | 2763 | " | " " | |
| 3072 | 2619 | Инпреан | конг спин | |
| 3073 | 3009 | Ретан | конг | |
| 3074/5 | 3050/1 | " | " | 2 мт |
| 3076 | 3417 | " | ер | |
| 3077 | 3052 | Инпреан | Конишка 4 (?) | |
| 3078 | 2678 | Тонорис | бим | |
| 3079 | 2717 | Давид | спин | |
| 3080 | 3113 | " | " | |
| 3081/6 | 2926/21 | " | 1 денир, 2, 5, 10, 50, 100 денир. | 6 мт |
| 3084 | 3242 | Закон мечтани | коча | |

(57)

| | | | | |
|----------|---------|----------------|------|------|
| 3082/9 | 2718/19 | Zakry mlt ron. | comj | 2 mt |
| 3080/101 | 2431/42 | " " | " | 12 |
| 3102 | 53 № | " " | " | |

(36)

LXVII trada.

| | | | | |
|---------|---------|-----------------|------------------|------|
| 3103 | 2974 | Opgea mlti. (?) | Opgea mlti. vyz. | |
| 3104/5 | 3187/8 | — | " " | 2 mt |
| 3106 | 2275 | Emerson | " " | |
| 3107/12 | 2277/82 | " nymbez. ok. | comj emda. | 6 mt |
| 3113 | 3415 | " " | " " | |
| 3114/5 | 2308/7 | " " | " " | 2 mt |
| 3116 | 2862 | " " | " " | |
| 3117/20 | 2287/7 | " | ypic | 4 mt |
| 3121/9 | 2288/96 | " | mltopak emda. | 9 mt |
| 3130 | 2623 | " | " " | |
| 3131/3 | 2297/9 | " | mltopak | 3 mt |
| 3134 | 2276 | " | comj | |

(32)

LXVIII trada.

| | | | | |
|---------|----------|----------|------------|-------|
| 3135/8 | 2614/17 | Pura | comj puri | 4 mt |
| 3139 | 3509 | " | " | |
| 3140/2 | 2609/11 | " | mltopak " | 3 mt |
| 3143 | 2613 | " | " " | |
| 3144 | 3132 | " | " | |
| 3145 | 3503 | Zaprasan | comj | |
| 3146/53 | 2596/603 | " | " | 8 mt |
| 3157/7 | 2605/8 | " | " | 4 mt |
| 3158 | 2595 | Pura | mltopak | |
| 3155/62 | 2588/91 | " | comj puri. | 4 mt |
| 3163/4 | 3499/500 | " | " " | 2 mt |
| 3165 | 3502 | " | " " | |
| 3166/9 | 2587/7 | " | mltopak | 4 mt |
| 3170 | 3416 | " | " | |
| 3171/98 | 2543/70 | " | comj puri. | 28 mt |

(64)

LXIX. trad.

3199/22 2524/42
 3218/23 2518/23
 3224/42 2495/573
 3273 2497
 3244/57 2480/33
 3258/60 3478/7
 3261 2874

Puna
 "
 "
 cep "
 "
 "
 "

conij
 nitropaku
 conija
 cep-gina
 conij
 "
 "

19 m
 6 m
 19 m
 14 m
 3 m

(63)

LXX trad.

3264/5 2142/5
 3266/77 2146/57
 3278 2626
 3279 2708
 3280/309 2159/88
 3310 3117

trijem cepog.
 "
 "
 "
 " "
 " "

guaparu
 conij
 "
 "
 yromi nrycki
 " "

4 m
 12 m
 30 m

(49)

LXXI trad.

3311/24 2189/202
 3325/32 2203/10
 3333 2720
 3334 2721
 3335 2624
 3336 2271
 3337 2212
 3338 2722
 3339 3492
 3340 3493
 3341/6 2213/18
 3347 2627
 3348/58 2215/29
 3359 3413
 3360/7 2230/7
 3362 3494
 3363 2723

trijem cepog.
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "
 "

yrim
 nitropaku
 "
 gerap
 conij
 "
 yrim
 "
 "
 "
 nitropak
 conij
 "
 nitropak
 "
 conij
 "
 "

14 m
 8 m
 6 m
 11 m
 2 m

(53)

Печатан: 22. VII. 1950.

В. П. Александров
 База и Котур

Печат: М. Семидубов

~~3354~~

LXXXII.

| | | | | |
|------|-----------------|-----------|--------|--------|
| 3364 | 3108 | Нурмангиз | мелон | 1575.- |
| 3365 | 3301 | " | " | " |
| 3366 | 2134 | " | " | 1576.- |
| 3367 | 2133 | " | " | 1576.- |
| 3368 | 2625 | " | " | 1577.- |
| 3369 | 3077 | " | " | 1600.- |
| 3370 | 2641 | " | " | 1605.- |
| 3371 | 3109 | " | сиронк | 1597.- |
| 3372 | 3285 | " | " | 1598.- |
| 3373 | 3081 | " | мелон | 1687.- |
| 3374 | 2135 | " | " | 1695.- |
| 3375 | 3214 | " | " | 1696.- |
| 3376 | 2136 | " | мелон | 1694.- |
| 3377 | 2642 | " | орон | 1694.- |
| 3378 | 2137 | " | мелон | 1762.- |
| 3379 | 3439 | " | " | 1762.- |
| 3380 | 3080 | " | орон | 1762.- |
| 3381 | 3079 | " | " | 1762.- |
| 3382 | 3078 | " | " | 1762.- |
| 3383 | 2138 | " | мелон | 1764.- |
| 3384 | 2737 | " | " | 1764.- |
| 3385 | 2139 | " | орон | 1763.- |
| 3386 | 3082 | " | сиронк | 1764.- |
| 3387 | 3083 | " | " | 1765.- |
| 3388 | 3076 | Нурси | орон | 1626.- |
| 3389 | 2900 | Мусек | " | 1662 |
| 3390 | 2264 | " | " | 1663 |

LXXXIII

| | | | | |
|------|------|----------------------|-------|------|
| 3391 | 2064 | Толуца (ейн. Абуцин) | марс | 1793 |
| 3392 | 3324 | " | мелон | 1670 |
| 3393 | 3323 | " | " | 1669 |
| 3394 | 3315 | " | " | 1649 |
| 3395 | - | Сакенизи | мелон | 1657 |
| 3396 | 3319 | Подош | " | 1764 |

| | | | | | |
|------|------|----------|---|--------------|-------|
| 3397 | 3317 | Польща | — | жовтий бурш. | 1734 |
| 3398 | 2473 | Саксонія | — | 2/5 манна | 1763 |
| 3399 | 2476 | " | — | " " | 1768 |
| 3400 | 3300 | " | — | 1/2 " | 1770. |
| 3401 | 3313 | Польща | — | жовтий бурш | 1633. |
| 3402 | — | Саксонія | — | 2/3 манна | 1636 |
| 3403 | 3299 | " | — | манна | 1771 |
| 3404 | 3298 | " | — | " | 1764 |
| 3405 | 2636 | " | — | " | 1763 |
| 3406 | 2450 | Франція | — | 1/2 " | 1585. |

4XXXIV.

| | | | | | |
|------|------|------------|---------|------------|------|
| 3407 | 2301 | м. Емблонг | — | шостан | 1657 |
| 3408 | 2302 | " | " | " | 1658 |
| 3409 | 2303 | " | " | " | 1659 |
| 3410 | 2304 | " | " | орш | 1657 |
| 3411 | 2305 | " | " | " | 1657 |
| 3412 | 2308 | Гамбург | — | манна | 1774 |
| 3413 | 2309 | " | " | 15 кроунс | 1775 |
| 3414 | 2310 | " | " | " " | 1776 |
| 3415 | 2311 | " | " | " " | 1777 |
| 3416 | 2312 | " | " | 30 " | 1775 |
| 3417 | 2313 | " | " | 30 " | 1776 |
| 3418 | 2868 | " | " | 30 " | 1777 |
| 3419 | 2314 | " | " | криш | 1794 |
| 3420 | 2315 | " | " | троск | 1794 |
| 3421 | 3475 | Трускавц | — | манна | 1796 |
| 3422 | 3476 | " | " | 1/2 кроунс | 1796 |
| 3423 | 2858 | " | " | 1/2 " | 1797 |
| 3424 | 3477 | " | " | криш | 1796 |
| 3425 | 2316 | " | " | " | 1797 |
| 3426 | 2857 | " | " | " | 1797 |
| 3427 | 2317 | " | " | троск | 1797 |
| 3428 | 2318 | " | Познань | криш | 1816 |
| 3429 | 3071 | " | " | " | 1816 |
| 3430 | 2856 | " | " | " | 1816 |
| 3431 | 2319 | " | " | троск | 1816 |
| 3432 | 3095 | " | " | " | 1817 |
| 3433 | 2300 | м. Емблонг | — | шостан | 1653 |

| | | | |
|------|------|-----------|---------------|
| 3434 | 2915 | м. Зданск | Зданск 1923 |
| 3435 | 2131 | ♀ Виллица | Зданск (I.D.) |
| 3436 | 2132 | " | " " (I.D.) |

4 XXXV.

| | | | | |
|------|------|-------------|-------------|---------|
| 3437 | 2478 | раскв палб. | 1/3 манера | 1751. |
| 3438 | 2470 | " " | 1/6 " | 1763. |
| 3439 | 3443 | " " | 1/6 " | 1752 |
| 3440 | 2472 | " " | 1/12 " | 1763 |
| 3441 | 2469 | " " | 1/12 " | 1763 |
| 3442 | 2475 | " " | 1/24 " | 1768 |
| 3443 | 2474 | " " | 1/24 " | 1764 |
| 3444 | 2468 | " " | 1/24 " | 1760 |
| 3445 | 2467 | " " | 1/24 " | 1754 |
| 3446 | 2466 | " " | 1/24 " | 1744 |
| 3447 | 2465 | " " | раскв " | 1754 |
| 3448 | 2464 | " " | " " | 1751. |
| 3449 | 2463 | " " | " " | 1749 |
| 3450 | 2462 | " " | " " | 1747 |
| 3451 | 3448 | " " | " " | 1737 |
| 3452 | 2461 | " " | " " | 1736 |
| 3453 | 2458 | " " | 1/12 манера | 1703 |
| 3454 | 2477 | " " | 1/12 " | 1723 |
| 3455 | 2457 | " " | 1/24 " | 1721 |
| 3456 | 3442 | " " | 1/24 " | 1705 |
| 3457 | 3441 | " " | 1/48 " | 1727 |
| 3458 | 2456 | " " | 1/48 " | 1699 |
| 3459 | 3440 | " " | 1/96 " | 1732 |
| 3460 | 2455 | " " | мернар | 1711 |
| 3461 | 2454 | " " | " " | 1706 |
| 3462 | 2453 | " " | раскв - | 1727 |
| 3463 | 2452 | Wbessia | опт | 1590... |
| 3464 | 2451 | " | Аигрих | 1598 |
| 3465 | 2449 | ерпансия | (срідник) | 1588 |
| 3466 | 3201 | Рехи | срідник | --- |
| 3467 | 2448 | Урри | (срідник) | --- |
| 3468 | 2479 | Рехи | спин марк. | --- |
| 3469 | 2477 | " | " " | --- |
| 3470 | 2446 | " | донар | --- |
| 3471 | 2445 | " | " | 1512 |

| | | | |
|------|------|------|------------|
| 3472 | 2444 | Угри | денар |
| 3473 | 2443 | " | денар |
| 3474 | 2866 | Роси | ури праск. |

LXXXVI.

3475
- 3570

Звмтети српских
не зивентаризован
(: римски, хенски, ни-
мски, - абсрпички
и урсови)

LXXXVII.

| | | | | |
|------|---|--------|--------------------|-------|
| 3511 | - | Полска | 1 ури | 1937 |
| 3512 | - | " | 1 " | 1938 |
| 3513 | - | " | 2 " | 1937 |
| 3514 | - | " | 2 " | 1938 |
| 3515 | - | " | 5 ури | 1937 |
| 3516 | - | " | 5 " | 1938 |
| 3517 | - | " | 10 златн. франкови | 1936. |

Предрам:
Име. и. Грегорићу.

Предав:

Р. Броденикић

М. Јендаровић

СПИСОК РЕЧЕЙ ОДЕРЖАНИХ МУЗЕЄМ ХУДОЖНЬОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ ВІД АКАДЕМІЇ НАУК У ЛЬВОВІ

| № Ч.пор. | Предмет | Розмір | Вартість |
|----------|---|---------|----------|
| 1 | Хустка япанська, кремова шовкова | 165x186 | 300 зл. |
| 2 | " кашмірова синя з червоно-брун.узором | 156x160 | 400 " |
| 3 | " арабська, крем. шовкова, вовняна | 135x140 | 100 " |
| 4 | Шаль шовкова синя з крем.каймою на підкладці | 260x55 | 200 " |
| 5 | " турецька біла шовк. з гаптом | 210x50 | 40 " |
| 6 | " шовк. батіков біло оранж. з зел. квіт. | 245x100 | 100 " |
| 7 | " червона шовк. турецька вовняна з зол.гаптом | 275x29 | 150 " |
| 8 | " кремова шовк. з торочками | 204x38 | 25 " |
| 9 | " вовняна зелена з друк.краями, черв.квіти | 260x70 | 120 " |
| 10 | " " " тонка з узором | 170x170 | 200 " |
| 11 | " " кремова з різноман. узором | 222x59 | 80 " |
| 12 | Хустка " перська на крем фоні | 152x143 | 300 " |
| 13 | " " турецька з краями різнок. | 162x160 | 400 " |
| 14 | Шаль франц. в червоно-синьо-білі смуги | 250x140 | 150 " |
| 15 | " турецька ручна робота різнокол.з крем. квітами в середині різкол. | 250x140 | 800 " |
| 16 | Шаль вовна черв.жовта, біла паси з торочками | 100x90 | 30 " |
| 17 | " " " " " " " " " " " " | 95x88 | 25 " |
| 18 | " шовк черв.черв.біло-жовті паси | 115x115 | 100 " |
| 19 | " франц.вовна синя в крем.паси з квітами | 180x180 | 150 " |
| 20 | " зелена вовна знищена зол.вишивка | 170x35 | 20 " |
| 21 | " шовк. марок. золот. смуги | 220x55 | 50 " |
| 22 | " завій на голову марок.шовк.малин з зол.смуг. | 1000x23 | 120 " |
| 23 | " біла шовкова з різнокол. узором | 120x37 | 30 " |
| 24 | Маката шовкова чорне тло з зол.тур. гаптом | 165x105 | 80 " |
| 25 | Шаль кремова шовкова зі срібл.блашками | 240x75 | 45 " |
| 26 | " чорна мереживо на черв. підкладі | 225x30 | 10 " |
| 27 | " тюлева з гаптом біло крем в квіти | 300x35 | 30 " |
| 28 | Спідниця з мережива тюл. кремова з квітами | 240x75 | 100 " |
| 29 | " зел.тюлева квітчата мерех. | 380x100 | 150 " |
| 30 | Чорна мереж.джеретова сукня накладана пацьорками з 16-ти частин | | 80 " |
| 31 | Хустка чорна машинове мереживо трик велика | | 120 " |
| 32 | " " " " " " " " " " " | | 120 " |
| 33 | Сукня чорна тюлева нашита чорними флітрами | | 50 " |
| 34 | Хустка карльб.велика чорна маш. мерех. | | 150 " |
| 35 | Волянт шовк.карльсб.чорний ручна робота | 480x45 | 300 " |
| 36 | " тюлевий чорний машин | 260x35 | 60 " |
| 37 | " з машин мережива чорний | 560x40 | 160 " |
| 38 | " " " " " " " " " " " | 920x20 | 150 " |
| 39 | Шаль тюлева знищена чорна | 800x40 | 20 " |
| 40 | Волянт з машин мереж чорн. | 420x35 | 50 " |
| 41 | Хустка з мереж. велика | | 180 " |
| 42 | Волянт еспан.шовк. чорн. ручна робота | 240x42 | 160 " |
| 43 | Мереживо ручної роботи | 220x12 | 40 " |
| 44 | " " " " знищене молями | 260x10 | 1 " |
| 45 | Волянт з мережива | 250x30 | 30 " |

Директор Музея Худ.Промисловості

Dr. Pivocki K.V.
/Др.Півочки К.В./

Dział zbiorów:

L. grupy:

Opis okazu: Rodzaj okazu i jego przeznaczenie użytkowe — technika — konstrukcja — forma — dekoracja — charakter stylowy — napisy — znaki lub marka — wykonawca:

Nr. bieżący inwentarza:

Rozmiary

Stan konserwacji

Długość

Szerokość

Wysokość

Średnica

Pochodzenie okazu

Miejsce

Czas

Wartość

Nabyto za

Znajduje się w zbiorach

Kor. hal.

Kor. hal.

Sala

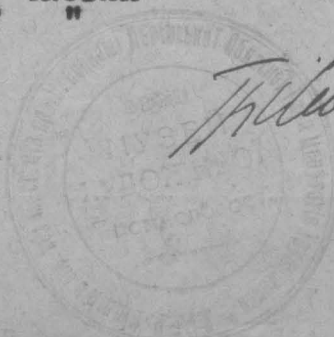
Gablota

* Nabyto kupnem, zamianą, lub z daru

Uwagi:

| | | | | |
|-----|--|----------|------|-----|
| 46 | Мереживо чорне з 5 частин | 275 | 12 | зл. |
| 47 | " " 4 " | 140 | 12 | " |
| 48 | " карльсб. різні куски | 750 | 10 | " |
| 49 | " " " " | 560 | 10 | " |
| 50 | " " " " | 840 | 20 | " |
| 51 | " машинове 3 частини | 120 | 6 | " |
| 52 | Чорна мереживна прикраса капелюха. | | 1 | " |
| 53 | Комір чорний мереж.машиновий | | 5 | " |
| 54 | Мереживо машин чорне 2 част. | 200x22 | 5 | " |
| 55 | Вставка з біл.італ.мереж.7 частин ручна робота | 990x1000 | 1000 | " |
| 56 | Мереживо біл.ручне поен д англєтер | 115 | 150 | " |
| 57 | " " аплікація ручна робота | 125 | 80 | " |
| 58 | " кремове карльсб.з 3 частин | 197 | 25 | " |
| 59 | " Валенсен біле 3 частини | 266 | 50 | " |
| 60 | " " кремове | 140 | 30 | " |
| 61 | " " " " | 82 | 25 | " |
| 62 | " " " " | 95 | 30 | " |
| 63 | " " " " | 175 | 40 | " |
| 64 | " " " з 2 частини | 122 | 30 | " |
| 65 | " " " " | 132 | 28 | " |
| 66 | " " " " | 105 | 28 | " |
| 67 | " " " " | 100 | 15 | " |
| 68 | " " " " | 80 | 10 | " |
| 69 | " " " вузьки | 165 | 50 | " |
| 70 | " " " " | 140 | 25 | " |
| 71 | " " " 10 корот.різних кусників | | 20 | " |
| 72 | " " " вузькі 2 куски | 325 | 50 | " |
| 73 | " " " " | 345 | 40 | " |
| 74 | " " " " | 125 | 30 | " |
| 75 | " " " " | 70 | 15 | " |
| 76 | " " " 2 куски | 70 | 15 | " |
| 77 | " " " вузьки 6 кусків | 270 | 25 | " |
| 78 | " " " еспанське шовкове | 200 | 50 | " |
| 79 | " " " шовкове вузьке | 140 | 15 | " |
| 80 | " " апліковане | 100 | 50 | " |
| 81 | " " " 2 частини | 255 | 200 | " |
| 82 | " Поен де Брюссель 2 частини | 80 | 200 | " |
| 83 | " аплікація | 75 | 50 | " |
| 84 | " Поен д Англьтер 16 ст. /знищене/ | 235 | 250 | " |
| 85 | " гіпор | 150 | 80 | " |
| 86 | " " 6 частин | 360 | 30 | " |
| 87 | " " еспанське 2 частини 17 ст. | 40 | 300 | " |
| 88 | " прикраса до рукавів з 2 частин | | 250 | " |
| 89 | " " " " " " | 140 | 300 | " |
| 90 | " гіпор з 2 частин з чорн.підкладкою рук. | | 80 | " |
| 91 | " карльс. кльоц. 2 частини | | 50 | " |
| 92 | " де Молін | 240 | 100 | " |
| 93 | " вставка шовкова з 4 частин | | 150 | " |
| 94 | Гіпор | 105 | 150 | " |
| 95 | Комір круживний шир.італ. Бурано | | 500 | " |
| 96 | " фламанд. цілий | | 500 | " |
| 97 | " кльоцковий 19 ст. | | 800 | " |
| 98 | " мереж аплік з 2 частин | | 150 | " |
| 99 | " " " / знищений/ | | 150 | " |
| 100 | " малий | | 50 | " |
| 101 | " великий | | 150 | " |
| 102 | " мереж. Поен д Гіп | | 80 | " |
| 103 | " кльоцковий | 200 | 300 | " |
| 104 | " трикутний | | 80 | " |
| 105 | " еспанське шовкове з 3 частин | 335 | 70 | " |
| 106 | " " " 2 " | 450 | 150 | " |

Директор Музея
Худ.Промисловості



Dr. Pivocki K.V.
/Др.Півочки К.В./

Dział zbiorów:

L. grupy:

Opis okazu:

Rodzaj okazu i jego przeznaczenie użytkowe — technika — konstrukcja — forma — dekoracja — charakter stylowy — napisy — znaki lub marka — wykonawca:

Nr. bieżący inwentarza:

Rozmiary

Stan konserwacji

Długość

Szerokość

Wysokość

Średnica

Pochodzenie okazu

Miejsce

Czas

Wartość

Nabyto za

Znajduje się w zbiorach

Kor. hal.

Kor. hal.

Sala

Gabiota

Nabyto kupnem, zamianą, lub z daru

Uwagi:

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|------|------|-----|
| I07 | Комір мереж аплік і 2 рукави | | 100 | зл. |
| I08 | 2 рукави кльоцкові брюксельські | | 300 | " |
| I09 | 1 рукави гіпсові | | 100 | " |
| I10 | Мереживо Валянсен машинове | 240 | 120 | " |
| I11 | Шаль еспанська шовк. мереж. | | 300 | " |
| I12 | " " " " | | 150 | " |
| I13 | 2 рукави брюкс. мереж. | | 100 | " |
| I14 | Шаль фабрична робота | | 30 | " |
| I15 | Рукави з Валянсен | | 20 | " |
| I16 | Мереживо чеське | 730 | 500 | " |
| I17 | Волянт / знищений / | 360 | 100 | " |
| I18 | 2 рукави аплік. | | 50 | " |
| I19 | Мереживо чеське кльоцкове | 680 | 400 | " |
| I20 | " аплікація / знищене | 280 | 250 | " |
| I21 | Комір малий | | 80 | " |
| I22 | Мереживо | 100 | 180 | " |
| I23 | " 17 ст. | 120 | 200 | " |
| I24 | " Поен де Англьтер 17 ст. | 440 | 800 | " |
| I25 | Волянт вишитий на тюлю | 530 | 800 | " |
| I26 | " аплікований брюкс. | 280 | 500 | " |
| I27 | Мереживо аплік. | 215 | 80 | " |
| I28 | " Поен де Брюксель | 100 | 80 | " |
| I29 | " Волянт аплікація | 280 | 400 | " |
| I30 | Комір аплік | | 30 | " |
| I31 | Мереживо шовк. еспан | 240 | 70 | " |
| I32 | Чеський очіпок на голову | | 40 | " |
| I33 | Мереживо аплік | 75 | 40 | " |
| I34 | Комір вузький аплік. | | 30 | " |
| I35 | " " " Птіпуен | | 60 | " |
| I36 | " чеський | | 30 | " |
| I37 | Мереживо Валянсен | 145 | 40 | " |
| I38 | Комір чеськ. фабр. | | 15 | " |
| I39 | " малий ручна робота | | 150 | " |
| I40 | " " " " | | 100 | " |
| I41 | 2 чеські маншети | | 50 | " |
| I42 | Маншет аплікований | | 50 | " |
| I43 | Комір малий 4 маншети брюкс. робота | | 250 | " |
| I44 | Валянсен | 250 | 120 | " |
| I45 | Мереживо машинове з 2 частин | 250 | 40 | " |
| I46 | " фламандське | 135 | 60 | " |
| I47 | " Малін ручна робота 17 ст. | 500 | 2000 | " |
| I48 | " брюкс. 2 частини | 540 | 450 | " |
| I49 | Маншети валянсен 2 шт. | | 12 | " |
| I50 | Мереживо брюкс. | 285 | 300 | " |
| I51 | " чеське кльоцкове | 285 | 60 | " |
| I52 | " " " | 610 | 35 | " |
| I53 | " " " | 1330 | 200 | " |
| I54 | " " " | 360 | 25 | " |
| I55 | " вузьке | 300 | 25 | " |
| I56 | " валянсен вузьке 3 шт. | 255 | 35 | " |
| I57 | " чеське | 150 | 20 | " |
| I58 | " еспанське шовк. вузьке 8 част. | 630 | 50 | " |
| I59 | " " " " | 160 | 40 | " |
| I60 | " " " 2 частини | 250 | 40 | " |
| I61 | " вставка 8 кусків | | 10 | " |
| I62 | " фабричне кремове | 200 | 25 | " |
| I63 | Маншети 2 колір. фабр. | | 10 | " |

Директор Музея
Худ.Промисловості



К.В. Пивоцький
/Др.Пивоцькі К.В./

Nr. bieżący inwentarza:

Staż konserwacji

| Rozmiary | |
|-----------|--|
| Długość | |
| Szerokość | |
| Wysokość | |
| Średnica | |

L. grupy:

Opis okazu:

Rodzaj okazu i jego przeznaczenie użytkowe — technika — konstrukcja — forma — dekoracja — charakter stylowy — napisy — znaki lub marka — wykonawca:

Pochodzenie okazu

Miejsce

Czas

Wartość

Nabyto za

Znajduje się w zbiorach

| | |
|------|------|
| Kor. | hal. |
|------|------|

| | |
|------|------|
| Kor. | hal. |
|------|------|

| | |
|------|----------|
| Sala | Giablota |
|------|----------|

Nabyto kupnem, zamianą, lub z daru

Uwagi:

- I64. Комір малий 2 маншети фабричні
- I65 " аплік. ручна робота Бруке
- I66 2 маншети фабричні
- I67 2 " "
- I68 Комір малий 2 маншети
- I69 Мереживо чорне іспанське
- I70 " біле шовкове 2 частини
- I71 20 фрагментів різних коронок
- I72 Комір фабричний
- I73 Фрагменти різних мережив
- I74 2 пробки мережив
- I75 Болеро гіпорове фарр.
- I76 Фрагмент мережива
- I77 Манжет мереж.
- I78 Гіпори 2 шт. фабричні
- I79 Вставка до наволочки ручна
- I80 Колірова вишивка 3 куски
- I81 2 чорні маншети
- I82 Пояс арабський з червон вовни і з золотом
- I83 2 штуки золоч. дармобвсів
- I84 Ших золоч. 10 м.

245

- I5 зл.
- I50 "
- I0 "
- 5 "
- I0 "
- 45 "
- 310 "
- 30 "
- 20 "
- 20 "
- 5 "
- 25 "
- 5 "
- 5 "
- 15 "
- 25 "
- 10 "
- 5 "
- 10 "
- 15 "
- I0 "

Директор Музея
Худ.Промисловості

Піводкі К.В.
/Др.Піводкі К.В./



Dział zbiorów:

L. grupy:

Nr. bieżący inwentarza:

Opis okazu:

Rodzaj okazu i jego przeznaczenie użytkowe — technika — konstrukcja — forma — dekoracja — charakter stylowy — napisy — znaki lub marka — wykonawca:

Rozmiar

Stan konserwacji

Długość

Szerokość

Wysokość

Średnica

Pochodzenie okazu

Miejsce

Czas

Wartość

Nabyto za

Znajduje się w zbiorach

Kor. hal.

Kor. hal.

Sala

Gablot

Nabyto kupnem, zamianą, lub z daru

Uwagi:

А К Т

М. Львів, 29 травня 1941 р.

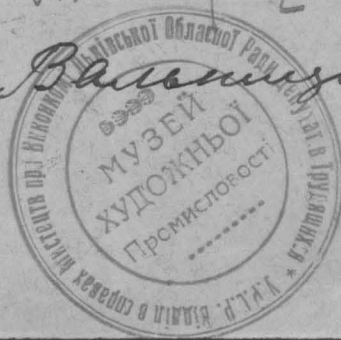
складаний між представником Філіалу Академії Наук у Львові по вул. Осолінських 2. в особі *м. Шендзаровича*..... з одного боку і представником Музея Художньої Промисловості у Львові по вул. Першого Травня 20. тов. Вальницькою С.Т. з другого боку про те, що в дні 29 травня б.р. були передані по предложенному списку речі з фондів Академії Наук для Музея Художньої Промисловості.

Передав:

М. Шендзарович

Перебрала:

Вальницькова



| | | |
|---|--------------------------------|--------------------------------|
| L. grupy: — forma — deko- | Nr. bieżący inwentarza: | |
| | Rozmiary | Stan konserwacji |
| | Długość | |
| | Szerokość | |
| | Wysokość | |
| | Średnica | |
| Pochodzenie okazu | | |
| | Miejsce | Czas |
| Wartość | | Znajduje się w zbiorach |
| Kor. | hal. | Kor. |
| | | Sala |
| | | Gablota |
| Nabyto kupnem, zamianą, lub z daru | | |

Uwagi:

Тосбизка.

38

Львів 26. V. 1941.

Музей Книги перейняв біз Біггіну музею-кознавчої літератури такі есцотати:

- 1) Paul Lacroix, Vie militaire et relig. au Moyen Age ²⁵¹⁹
- 2) J. Talco-Hryniewicz, Człowiek na ziemiach naszych. 45. 1915
- 3) Graesse - Jaenicke, Guide de l'amateur de Porcelaines et de Faiences... Leipzig 1906 A. 701
- 4) St. Zeromski Myśli serdeczne. Warsz. 1924. (Prill-ka Sapho)
- 5) Triolety i wierse mitosne Tomasa Zana, wyd. 4 Mosucki 1922 A. 173
6. Kronika powiatu Rohatynskiego, Rohatyn. (1927.-1933)
7. Heyk Ed., Die Mediceer (Monographien zur Weltgeschichte I). Bielefeld u Leipzig 1897
8. Rée Paul, Nürnberg, Leipzig u Berlin. 1900
9. Batowski Zygmunt. Norblin (Wauca isztuka XIII) ^{Endes (s. a)}
10. Imago Poloniae, Wawel. Kraków 1939
- 11 dneworytni (wedkane), (tekst), (herb) 3 екземп
_{ore denca}
- 12 cyrografim byta ... 1.
- 13 miedzorytnica byta ... 1. A. Verbovsky

(Розом 13 роздигін)
(Страницах)

Купувач Либ. Книж.

AMT DES GENERALGOUVERNEURS
Der Sonderbeauftragte für die Sicherung
der Kunstschatze

Lemberg 2. Juli
Krakau, den

39

194 /

Aktenzeichen:

Bei allen Eingaben ist unser
Aktenzeichen anzugeben.

Als Sonderbeauftragter für die
Sicherung der Kunstschatze in den ehemals
polnischen Gebieten habe ich

Handzeichnungen von Albrecht Dürer
(Sammlung Lubomirski)

als reichs wichtig sicher gestellt und sie
an mich genommen.

^{entnommenen}
Diese Handzeichnungen sind im
Katalogwerk U. Jębarowicz und Hans Tietze

„Albrecht Dürers Handzeichnungen im
Lubomirski-Museum in Lemberg“

verzeichnet. Außerdem im Blatt sign. AD 1515.
Inv. Nr. 8321

Dr. Kai Uihlmann



40

DR. KAI MÜHLMANN
SONDERBEAUFTRAGTER
F. D. SICHERUNG DER KUNSTSCHÄTZE
IN DEN BESETZTEN POLNISCHEN GEBIETEN

Krakau, Regierung

Berichterstattung

betreffend die Dürerzeichnungen aus der Staatsbibliothek

Am 2 Juli 1941 also am zweiten Tag nachdem die deutschen Truppen Lemberg besetzt hatten, befand ich mich im Institut Ossolinski in der Erwartung des Herrn Direktors Abb, der die Lemberger Bibliotheken übernehmen sollte. Da wurde ich von Herrn Dr Kudlich herausgebeten um zu erfahren dass Herr Staatssekretär Dr Mühlmann mich zu sprechen wünsche und mich im Gebäude der Bibliothek Baworowski erwarte. im Auto des Herrn Dr Kudlich wurde ich in die Bibliothek Baworowski gebracht in deren Räumen ich auch Herrn Staatssekretär Dr Mühlmann im Gespräch mit Herrn Dr Markowski unserem Angestellten vorfand. Nach einigen einleitenden Worten äusserte Herr Dr Mühlmann den Wunsch die Dürerzeichnungen zu sehen, wobei er auch seine Verwunderung ausdrückte, dass es uns gelungen sei, sie vor der Verschleppung durch die Bolschewisten gerettet zu haben. Beim Ansehen der Zeichnungen, die ich herbeiholte, stellte mir Dr Mühlmann die Frage, ob ich es wüsste dass die Zeichnungen aus der Albertina gestohlen wären, darauf antwortete ich, dass ich zum ersten Mal höre, dagegen sei es aber nicht ausgeschlossen, dass sie zu der grossen bekannten damals privaten Sammlung der Albertina gehört hätten, die Ende des XVIII oder Anfangs des XIX Jahrhunderts auf Veranlassung ihres Besitzers durch Verkauf zu grossem Teil zerstreut wurde, was umso glaubwürdiger erscheine als der Stifter unserer graphischen Sammlung Fürst Heinrich Lubomirski eben zu dieser Zeit in Wien weilte. Darauf erklärte Herr Dr Mühlmann er verdächtige auch den Fürsten Lubomirski nicht des Diebstahles, aber jedenfalls solle der Verkauf der Zeichnungen nicht rechtmässig gewesen sein. Meine Antwort lautete dass ich davon nichts wüsste und den ganzen Verlauf der Zerstreu-

ung der Dürersammlung nur aus der wissenschaftlichen Literatur kenne.

Nachdem Herr Dr Mühlmann die Zeichnungen durchgesehen hatte, verlangte er die Publikation der Dürerzeichnungen, die von mir und Herrn Professor Tietze herausgegeben wurde um die Reproduktionen mit den Originalen und dem Verzeichnis zu vergleichen. Und indem er uns eine schriftliche Bevollmächtigung, die wenn ich nicht irre, die Unterschrift des Herrn Reichsmarschall Goering trug, vorstellte kraft derer er zur Sicherstellung aller Kunstschätze die von allgemein deutscher Wichtigkeit seien, berufen wäre, erklärte er uns, dass er die Zeichnungen an sich nehme und über ihr weiteres Schicksal nichts sagen könne. Darauf verlangte ich eine schriftliche Bestätigung in Form eines protokollarischen Aktes. Nach Verfertigung eines solchen, händigte mir Herr Dr Mühlmann das Original ein, dessen Abschrift ich hiermit überreiche.

Nach Vollendung dieser amtlichen Tätigkeit wollte Herr Dr Mühlmann noch ein zweites Protokoll verfertigen, welches meine Verdienste bei die Rettung dieser Zeichnungen in bolschewistischer Zeit feststellen sollte. Doch zog ich es vor auf dieses Protokoll zu verzichten, da ich nur meine Pflicht als langjähriger Mitarbeiter des Instituts dessen unmittelbarer Obhut ein Teil seiner Sammlungen unterstand, getan habe.

Amt des Generalgouverneurs
der Sonderbeauftragte für
die Sicherung der Kunstschatze.

Lemberg,
Krakau, den 2 Juli 1941.

43

Aktenzeichen:

Bei allen Eingaben ist unser
Aktenzeichen anzugeben.

Als Sonderbeauftragter für die Sicherung der Kunstschatze
in den ehemals polnischen Gebieten habe ich

Handzeichnungen von Albrecht Dürer

/Sammlung Lubomirski/

als reichswichtig sichergestellt u. sie an mich genommen. Diese
entnommenen Handzeichnungen sind im Katalogwerk A. Gebrowicz und
Hans Tietze Albrecht Dürers Handzeichnungen im Lubomirski-Museum
in Lemberg verzeichnet. Ausserdem ein Blatt sign. A. D. 1515 Inv. No
8321.

Dr. Kai Mühlmann

/L.S./: Sonderbeauftragte für die Sicherung der Kunstschatze.

983/42

Krakau, den 24. Oktober 1942.

B e r i c h tÜber die Sicherstellung der Dürerzeichnungen in Lemberg.

Im Frühjahr 1940 wurde vom Sonderbeauftragten über das Auswärtige Amt an die russische Regierung herangetreten mit der Anfrage, ob sie bereit sei, die Dürerzeichnungen der Sammlung Lubomierski in Lemberg gegen gleichwertige russische Kunstwerke und literarische Denkmäler einzutauschen. Die russische Regierung hat diesen Vorschlag abgelehnt /vgl. Bericht Am Tage der Einnahme Lembergs führen Herr Staatssekretär Dr. Mühlmann und Museumsdirektor Dr. Kudlich im Auftrage des Herrn Reichsmarschalls nach Lemberg, um nach dem Verbleib der Dürerzeichnungen Ermittlungen anzustellen und sie gegebenenfalls zu beschlagnahmen. Die Auffindung der Zeichnungen stieß anfangs auf Schwierigkeiten, da die Russen das Lemberger Museumswesen neu organisiert hatten und die Sammlung Lubomierski nicht mehr bestand. Nachforschungen an der Gemäldegalerie zeitigten keinen Erfolg. Es wurde auf die Sammlung Baworowski verwiesen. Der Verwalter des Museums Baworowski, ein Pole, konnte auf unsere Anfrage keine Auskunft geben und nahm an, dass die Zeichnungen wahrscheinlich von den Russen mitgenommen worden waren. Daraufhin wurde Prof. Gebarowicz geholt, der die Dürerzeichnungen gemeinsam mit Pietze herausgegeben hatte. Dieser erklärte, dass er die Zeichnungen vor den Russen im Museum Baworowski an einer Stelle versteckt hatte, wo sie nicht gesucht werden und brachte sie herbei. Nach Besichtigung und Vergleich der Handzeichnungen mit dem uns vorliegenden Verzeichnis wurde die Beschlagnahme ausgesprochen. Herr Staatssekretär nahm die Handzeichnungen gegen eine Empfangsbestätigung an sich,

•/.

Am selben Tag wurde die Rückreise nach Krakau angetreten. Herr Staatssekretär Dr. Mühlmann hat die Handzeichnungen persönlich im Juli 1941 dem Herrn Reichsmarschall übergeben, der sie dann dem Führer ins Hauptquartier überbrachte. Die Zeichnungen befinden sich derzeit im Führerhauptquartier.

/•/

Abdruck vom Verordnungsblatt des Generalgouvernements für die besetzten polnischen Gebiete Nr. 12.
Gesetzblatt Nr. 45
Termin 10/10
441
sympomijemu miasto

Verordnung
über die Beschlagnahme von Kunstgegen-
ständen im Generalgouvernement.
Vom 16. Dezember 1939.

Auf Grund des § 5 Abs.1 des Erlasses des Führers und Reichskanzlers über die Verwaltung der besetzten polnischen Gebiete vom 12. Oktober 1939 /Reichsgesetzbl. I S. 2077/ verordne ich:

§ 1.

Der gesamte öffentliche Kunstbesitz im Generalgouvernement wird zur Erfüllung gemeinnütziger öffentlicher Aufgaben beschlagnahmt, soweit er nicht schon durch die Verordnung über die Beschlagnahme des Vermögens des früheren polnischen Staates innerhalb des Generalgouvernements vom 15. November 1939 /Verordnungsblatt G.G.P.S. 37/ erfasst ist.

§ 2.

Als öffentlichen Kunstbesitz gelten, abgesehen von den Kunstsammlungen und Kunstgegenständen, die Eigentum des ehemaligen polnischen Staates gewesen sind,

1. die privaten Kunstsammlungen, die durch den von mir eingesetzten Sonderbeauftragten für die Erfassung und Sicherung der Kunst- und Kulturschätze unter Denkmalschutz gestellt werden,
2. der gesamte kirchliche Kunstbesitz, mit Ausnahme der für die täglichen liturgischen Handlungen erforderlichen Gegenstände.

§ 3.

Zum Zwecke der Feststellung, ob öffentlicher Kunstbesitz im Sinne dieser Verordnung gegeben ist, ist jeder private und kirchliche Kunstbesitz mit genauer Angabe über Art, Beschaffenheit und Stückzahl anzumelden.

Zur Anmeldung ist jeder verpflichtet, der solche Kunstgegenstände seit dem 15. März 1939 in Gewahrsam gehabt, in Gewahrsam hat, oder über sie verfügungsberechtigt ist.

Jeder ist verpflichtet, auf Anfordern wahrheitsgemäss Auskunft zu erteilen und sachdienliche Angaben zu machen.

§ 4.

Der von mir eingesetzte Sonderbeauftragte für die Erfassung und Sicherung der Kunst- und Kulturschätze entscheidet im Zweifelsfalle, welche Kunstsammlungen und Kunstgegenstände im einzelnen nach den Bestimmungen des § 2. dieser Verordnung als öffentlicher Kunstbesitz anzusehen sind. Er trifft auch die Entscheidung über etwa erforderliche Ausnahmen.

§ 5.

/1/ Mit Gefängnis wird bestraft:

1. Wer es unternimmt, Kunstgegenstände zu verheimlichen, zu veräussern oder aus dem Generalgouvernement zu verbringen,
2. wer eine ihm nach dieser Verordnung obliegende Auskunft verweigert oder unvollständig erteilt.

/2/ Zur Aburteilung ist das Sondergericht zuständig.

§ 6.

Die zur Durchführung dieser Verordnung erforderlichen Vorschriften erlässt der Sonderbeauftragte für die Erfassung und Sicherung der Kunst- und Kulturschätze.

§ 7.

Diese Verordnung tritt sofort in Kraft.

Krakau, den 16. Dezember 1939.
Frank

D I E N S T V O R S C H R I F T

für die Leiter der Museen in Lemberg.

- 1) Die Museumsleiter sind mit den bei ihnen tätigen wissenschaftlichen Mitarbeitern in vollem Umfang dafür verantwortlich, dass die ihnen unterstellte Sammlung gegen fremde Einflüsse gesichert ist und eine sorgsame und pflegliche Behandlung erfährt. Ein geregelter Dienstbetrieb ist sofort aufzunehmen.
- 2) Die Museumsleiter haben in allen den Bestand der Sammlungen und ihre Sicherheit angehenden Fragen sich an den Sonderbeauftragten zur Sicherung der Kunstgüter, Lemberg, Gundulicza 4, zu wenden. Anordnungen von anderer Seite haben keine Berechtigung.
- 3) Veränderungen im Besitzstand sind verboten. Jedem Versuch der Beschlagnahme von Sammlungsbestandteilen ist entgegenzutreten und dem Sonderbeauftragten zur Sicherung der Kunstgüter sofort hiervon Mitteilung zu machen.
- 4) Die Inventare haben, ordnungsgemäss geführt, jederzeit zur Einsicht vorzuliegen.

Lemberg, den 11. Juli 1941

I.A.:

Dr. J. Lufmann



A n o r d n u n g N r . 2 9 .

- 1. Um alle Privatsammlungen vor Verschleppung und ungerechtfertigter Entnahme zu sichern, werden sie einer besonderer Aufsicht unterstellt.
- 2. Besitzer von Privatsammlungen von künstlerischem Wert und Besitzer von einzelnen wertvollen Kunstgegenständen, Gemälden u. s. w. werden hiermit aufgefordert, die in Betracht kommenden Sammlungen und Gegenstände im Amte des Stadtschulrathes, Rathaus, Zimmer 23, bis zum 5 Oktober 1941 anzumelden.
Meldebogen können von dieser Stelle bezogen werden.
- 3. Wer die Meldepflicht unterlässt, falsche, oder unvollständige Angaben macht, wird mit Geldstrafe bis zur 1000 Zloty, im Nichtbetreibungsfalle mit Haft bis zu 3 Monate bestraft.

Lemberg, den 22 September 1941.

Der Stadthauptmann
K u j a t h

Abschrift!

B E S C H L A G N A H M T

durch den Kommissar für die Bibliotheken des östlichen Operationsgebietes.

OU, den 2 Juli 1941.

Abb

Bibliotheksdirektor

Legläubigt!

*Koch Hptm
OKW. VO.*

171.

Potrządam obrotu drewna genealo-
gicznego Lubomirskich.

kwiecień 17. IX. 1941

Aleksandra J
Stru Kowca

Wójt
ul. Kochanowskiego

103/5 - I p.

W. F. Dr. Meinowski

Bibl. Sawonski, 1. Sawonski 2.

Trzy listy o ustatkowani oddawczy niemieckiego
obyczaia drzew genealogicznego Lubomirskich
ktore swym ogladalismy z Kuratorem i
ewentualne wydani w jednoczesnie

W.F.

Zestawienie przedmiotów wypożyczonych z Muzeum Przem. Art.

Ogółem wypożyczono przedmiotów do 1 VIII 1942 roku - 236.
Mebli 119, ceramiki 53, tkanin 47, zegarów 6, metali 11.

- Wedle właścicieli :
- M. Muzeum Przem. Art. : mebli 27, ceramiki 27, tkanin 10, zegar 1, metalowych przedm. 6 - razem 71 sztuk.
 - Muzeum Lubomirskich: mebli 6, ceramiki 14, tkanin 8, zegar 1, metali 2 - razem 31 sztuk
 - Zbiory Brunickiego: mebli 2, ceramiki 1, tkanin 2, - razem 5
 - Zbiory Orzechowicza: mebli 5 - razem 5 sztuk.
 - Muzeum Baworowskich: mebli 5 - razem 5 sztuk
 - Muzeum Pinińskiego: zegar 1 - razem 1 sztuka
 - Muzeum Żydowskie : wyrobów metalowych 3 - razem 3 sztuki
 - Zbiory pryw. T. Skowrońskiego: mebli 30, ceramiki 2, tkanin 6 - razem 38 sztuk.
 - Zbiory pryw. Dr. K. Szumowskiego: tkanin 18 - razem 18 sztuk
 - Zbiory pryw. Dr. E. Bulandy: mebli 10 - razem 10 sztuk
 - Zbiory pryw. Biesiadeckiej : mebli 10 - razem 10 sztuk
 - Zbiory pryw. Szarskich: mebli 6, ceramiki 3, zegar 1 - razem 9 sztuk.
 - Zbiory Ord. Działuszyckich: mebel 1, ceramiki 5 - razem 6 sztuk
 - Zbiory pryw. Hr. Łosiowej: mebli 4, zegar 1 - razem 5 sztuk
 - Zbiory pryw. Gostomskiej: mebli 4 - razem 4 sztuki
 - Zbiory pryw. Winiarzowej: mebli 5 - razem 5 sztuk
 - Zbiory pryw. Snieżkowej: ceramiki 1 - razem 1 sztuka
 - Zbiory pryw. Stefanowiczowej: mebel 1 - razem 1 sztuka
 - Zbiory Steinowej: tkanina 1 - razem 1 sztuka
 - Zbiory Nahlikowej: tkanina 1 - razem 1 sztuka
 - Właściciele nieznaní: mebli 4, tkanina 1, zegar 1 - razem 6

Spis przedmiotów wypożyczonych w latach 1941 i 1942.

Rewers I. z dnia 11 VIII 1941. Podpisany: Birnbach. Miejsce przeznaczenia: Gabinet pracy Gubernatora-Województwo.

1. Kanapa - pseudorokoko, na 6-ciu nogach złożonych, obita białym rypsem w kwiaty. /69 x 122 x 200 cm./ Nr. Inw. mebli 235. Własność prof. Edmunda Bulandy.
2. Stół - na 4 giętych nogach, blat o nieregularnym wykroju, złożony ze szklaną płytą /77 x 142 x 75/ Nr. Inw. Mebli 233 Własność jak wyżej.
3. Krzesło - taburety - obicie rypsowe jak pod nr.1. Własność jak wyżej. Nr. Inw. Mebli 242.
4. Taburet - jak wyżej Nr. Inw. Mebli 243
5. Fotel - pseudorokoko, obicie i własność jak wyżej. Nr. Inw. mebli 236
6. Fotel - jak wyżej Nr. Inw. mebli 237
7. Krzesło - pseudorokoko, obicie i własność jak wyżej. Nr. Inw. 238.
8. Krzesło - jak wyżej Nr. Inw. mebli 239.
9. Krzesło - jak wyżej Nr. Inw. mebli 240
10. Krzesło - jak wyżej Nr. Inw. mebli 241
11. Gobelin francuski - wełna, "Porwanie Europy" /397 x 390 cm./ Nr. Inw. tkanin 1921- Własność Muzeum Lubomirskich/D. Gołuchowskich/
12. Dywan wiązany - wełna, Kaukaz, Tło czarne o gęstej orn. czerwonej i zielonej, / 270 x 124 cm./ Nr. Inw. Tkanin 215, Własność Dr. Szumowskiego.
13. Dywan wiązany - wełna, Kaukaz. Tło środkowe granatowe, gęsta geometryczna ornamentacja różnobarwna. / 287 x 130 cm/ Nr. Inw. tkanin 220. Własność jak wyżej.
14. Wazon porcelanowy - z dwoma uchwytami - biały, Berlin. /146 x 433 mm./ Własność Dr. Tadeusza Skowrońskiego. Nr. Inw. Ceramiki 3642.

Rewers II. z dnia 12 VIII 1941. Podpisany Pokluda. Miejsce przeznaczenia: Gabinet Gubernatora, obecnie /14 VII 1942/ Kasyno Narodowe ul. Mickiewicza.

15. Gobelin francuski "Sąd Parysa" .Wełna / 387 x 455 cm./ Nr. Inw. tkanin 1925. Własność Muzeum Lubomirskich /b. Gołuchowskich /.

Rewers III z dnia 10.X. 1941. Podpisany: Dr, Schmidt V. Miejsce przeznaczenia: Gabinet Amtschefa Gubernatora Dr. Losackera. Województwo.

16. Stół mahoniowy, blat prostokątny o ściętych narożach, podstawa w kształcie słupa, ozdobiona liśćmi akantu, tkwi ona w cz. rokątnej podstawie opartej na 4 łapach lwich. /76 x 116 x 97/ Nr. Inw. 164, Własność Dr. T. Skowrońskiego.
17. Kanapa - mahoń, oparcie gładkie nie polstrowane, siedzenie polstrowane niebieskim brokatem w złote wianki. /54 x 160 x 97/ Nr. Inw. mebli 165. Własność jak wyżej.
18. Fotel - mahoń, zaplecki gładkie, siedzenie polstrowane jak wyżej. / 44 x 46 x 92 / Nr. Inw. 166. Własność jak wyżej.
19. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 167.
20. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 168.
21. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 169.
22. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 170.
23. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 171.
24. Szafa - czterodzielna. Własność Dr. Skowrońskiego. Nr. Inw. 272.
25. Stół z czytelni M. Muzeum Przem. Art.
26. Dywan - kilim Sumak - /259 x 338/ Nr. Inw. 2572. Własność Dr. Szumowskiego / ? /
27. Dywan - kilim Sumak /285 x 252/ Nr. Inw. tkanin 2573 Własność Stein

- Rewers IV z dnia 14 X 1941 Podpisany Moser i Roegge. Miejsce przeznaczenia:
Kasyno Narodowe przy ul. Mickiewicza.
28. Dywan wiązany - perski "Ferahan" wełna, Tło pola środkowego czerwone, bordiury zielone. /271 x 138/ Nr.Inw.tkanin 209. Własność Dr.Szumowskiego.
 29. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak" Tło środkowe czarne w 12 dużych gül, tło bordiury cytrynowe z ornamentem "biegnącego p sa" /343 x 159 cm/ Nr.Inw.tkanin 210 a, Własność Dr.Szumowski go.
 30. Dywan - kilim Sumak. /305 x 236/ Nr.Inw.tkanin 214. Własność DR Szumowskiego.
 31. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak". Tło pola środkowego buraczkowe o 3 gülach, z boków stylizowane pawie, Tło bordiury głównej białe. /271 x 118/ Nr.Inw.tkanin 219. Własność Dr. Szumowskiego.
 32. Dywan wiązany - /kaukaski ?/ - Tło pola środkowego granatowe, narożniki czerwone z rozetami, pośrodku medaljon. Bordiury oliwkowa i granatowa. / 240 x 151/ Nr.Inw.tkanin 221, Własność Dr.Szumowskiego.
 33. Dywan wiązany - Nr.Inw. ?
 34. Dywan wiązany - kaukaski. 3 rzędy gül. / 245 x 131/ Nr.Inw.tkanin 226. Własność Dr.Szumowskiego.
 35. Dywan wiązany - kaukaski / 220 x 142/ Nr.Inw.1394 Stara sygnatura 12409. Własność Muzeum Lubomirskich.
 36. Dywan wiązany - wschodni, tło środka oliwkowe, bordiury granatowe. / 220 x 290/ Nr.Inw.1395. Stara sygn.13867.Własność Muzeum Lubomirskich.
 37. Dywan wiązany - perski /385 x 268/ Nr.Inw.2574. Własność Dr.Szumowskiego /?/
 38. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak" / 309 x 412/ Nr.Inw.2575 Własność Dr.Szumowskiego /?/
 39. Dywan wiązany kaukaski / 288 x 122/ Nr.Inw.2576 Własność jak wyżej
 40. Dywan wiązany kaukaski /123 x 279/ Nr.Inw.2577 Własność jak wyżej
 41. Dywan wiązany kaukaski /76 x 382/ Nr.Inw.2578 Własność jak wyżej
 42. Dywan wiązany kaukaski /271 x 122/ Nr.Inw.2579 Własność jak wyżej.
 43. Makata buczacka, zielona z czerwonym szlakiem /422 x 220/ Nr. Inw.113, stara sygn.1250. Własność Zbiory Brunickiego.
 44. Makata buczacka jak wyżej Nr.Inw.114.
 45. Dywan wiązany - wełna perski, Tło środka szare, bordiury szare, żółte i zielone. /365 x 289/ Nr.Inw.Tkanin 1892 Własność p.Nahlikówna.
 46. Dywan wiązany chiński - reliefowy, beżor piaskowy. /365 x 280/ Nr. Inw.148. Własność T.Skowrońskiego.
 47. Dywan wiązany chiński - tło czarne, /273 x 360/ Nr.Inw.149. Własność jak wyżej.
 48. Dywan wiązany chiński - reliefowy, c.niebieski /384 x 277/ Własność jak wyżej Nr.Inw.150
 49. Dywan wiązany chiński - reliefowy, c.niebieski /365 x 279/ Własność jak wyżej.Nr.Inw.151
 50. Gobelin - "Latona z dziećmi" /386 x 368/ Nr.Inw.1920 stara sygn. 12534 Własność Muzeum Lubomirskich /d.Gołuchowskich/
 51. Gobelin - "Nić Arjadny" / 385 x 268/ Nr.Inw.1922 stara sygn.12-533 Własność Muzeum Lubomirskich /d.Gołuchowskich/
 52. Dywan wiązany - Afgan - /338 x 120/ Nr.Inw.222. Własność Dr.Szumowskiego.
 53. Dywan wiązany "Afgan" - /212 x 450/ Nr.Inw.233 Własność Dr.Szumowskiego.

- V Rewers. z dnia 5 XII 1941, podpisany A. Mazur. Miejsce przeznaczenia : Bu-
mistrz Grunert.
54. Kilim zbarazki / 196 x 135/ Nr. Inw. 45 dawna sygnatura 2529,
Własność M. Muzeum Przem. Art.
55. Kilim dawny podolski / 220 x 129/ Nr. Inw. 42, dawna sygnatura
2532, własność M. Muzeum Przem. Art.
- VI Rewers z dnia 18 XII 1941 podpisany Dr. Gasselich. dla Gubernatora Lasche
56. Zegar kominkowy - biskuit - Sévres - Mechanizm w białej kolu-
mnie, po bokach dziewczyna i młodzieniec. Ponadto dwa
lichtarze. Na porcelanie marka Sevres i napis: Lesuer,
na cyferblacie: L. Balthasar Paris.. Nr. Inw. 325, dawniej
własność Zbiorów Państw. Pinińskiego.
57. Zegar kominkowy - ze złoczonego brązu. Na cokół rydwan, które-
go koło stanowi cyferblat. Na rydwanie Pallas Atene.
Nadto dwa lichtarze podtrzymywane przez putta. Nr. inw.
zegarów 333. Empire pocz. XIX w. Własność Muzeum Lubo-
mirskich.
- VII Rewers. z dnia 3 II 1942. Podpisany Roegge. Miejsce przeznaczenia pry-
watne mieszkanie podpisanego ul. Łyżwiarska 18.
58. Stół - mahoń - blat prostokątny o ściętych rogach, wsparty na
słupie, ozdobionym liśćmi akantu i perełkami. Tkwi on
w podstawie czworokątnej spoczywającej na lwich łapach.
/ 76 x 116 x 97 cm. / Nr. Inw. mebli 164, Własność Dr. Tadeu-
sza Skowrońskiego.
59. Kanapa - mahoń - z gładkim oparciem. Wycielana nieb. atłasem
w złote wianki. / 54 x 160 x 97 / Nr. Inw. mebli 165. Włas-
ność jak wyżej.
60. Fotel - mahoń - o gładkim zapleczu, wycielany jak wyżej. / 44 x
46 x 92 / Nr. Inw. 166. Własność jak wyżej.
61. Fotel - jak wyżej. Nr. Inw. 167
62. Fotel - jak wyżej Nr. Inw. 168
63. Fotel - jak wyżej Nr. Inw. 169.
64. Fotel - jak wyżej Nr. Inw. 170.
65. Fotel - jak wyżej Nr. Inw. 171
66. Kilim - stary kijowski / 205 x 147 / Nr. Inw. tkanin 53, dawna syg-
3765, Własność M. Muzeum Przem. art.
67. Dywan wiązany - Ferahan - tło środka bordeaux, bordiura zielona,
/ 290 x 203 / Nr. Inw. tkanin 135. Własność Dr. T. Skowroński
68. Dywan wiązany - Chorasan - tło granatowe. / 343 x 254 / Nr. Inw.
139. Własność dr. Tadeusza Skowrońskiego.
- VIII Rewers z dnia 10 II 1942 podpisany Roegge, Miejsce przeznaczenia: biura
p. Roegge ul. Karmelicka 4.
69. Kilim wełniany żółty w gałązki / 225 x 150 cm. / Nr. Inw. 1221. Sta-
ra sygn. 3971. Własność M. Muzeum Przem. Art.
70. Kilim czarno-biały / ? / Nr. Inw. 1223 stara sygn. 3973. Własność
M. Muzeum Przem. Art.
71. Kilim wełniany nowy / 245 x 170 / Nr. Inw. 1460, stara sygn. 3974.
Własność M. Muzeum Przem. art.
- IX Rewers z dnia 10 II 1942 podpisany Roegge. M. przeznaczenia biuro p. Roegge
ul. Karmelicka 4
72. Kilim wełniany stary, Tło czarne, ornament "szyszkowy" / 160 x 125
Nr. Inw. 1222. Stara sygn. 3972. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- X Rewers z dnia 4 IV 1942 podpisany Gasselich. M. przeznaczenia mieszkanie p.
Gubernatora Wächtera / d. Hotel George'a, obecnie Ponińskiego 11 /
73. Stół - Louis XV - biało malowany ze złoceniami, blat obity mater-
jałem gobelinowym. / 65 x 102 x 76 / Nr. Inw. mebli 194 Wła-

74. Kanapa - biało malowana ze złoceniami, biało polstrowana /56 x 133 x 106/ Nr.Inw.195. Własność p. Piesiadeckiej.
75. Fotel - biało malowany ze złoceniami, biało polstrowany /56 x 68 x 97/ Nr.Inw.196. Własność jak wyżej
76. Fotel - jak wyżej. Nr.;nw.197
77. Fotel - jak wyżej.Nr Inw.198
78. Fotel jak wyżej. Nr.Inw.199.
79. Szafa - kolbuszowska z XVIII w., orzechowa, ~~intarsjowana~~ intarsjowana jaworem, dwuskrzydłowa, naroża ścięte w kształcie pilastrów, szczyt półkolistie wygięty /57 x 190 x 225/ Nr.Inw.421. Własność Ord.Dzieduszyckich.
80. Komoda-sekretarzyk - orzechowa o 3 kondygnacjach. Dolna o fali stych kształtach z 3 szufladami o intarsji jaworem, okucia en rocaille z brązu. Część środkową tworzy blat z opuszczania, dekorowany intarsją w scenę rodzajową, po bokach 2 szufladki, część górną tworzy szafeczka trójdzielna o falistym rzucie rokoko, posrodku intarsja: postać męska, pod nią i nad nią po 1 szufladce, z boków po 4. / 120 x 165 x 62/ NR.Inw.52 stara sygn.2652 Własność M.Muzeum Przem. Art.
81. Lustro - w złoconej, drewnianej ramie / 65 x 81/ Nr. nw.228, Własność p.Gostomskiej
82. Lustro - w ramie drewnianej, złoconej / 62 x 81/ Nr.Inw.229, Własność p.Gostomskiej.
83. Stół okrągły, na słupie rozszerzającym się ku dołowi /113 x 79 Nr.Inw.385, stara sygn.13309.Własność Muzeum Lubomirsk
84. Waza porcelanowa japońska, na szerokiej stopie, ovoidalna, dekoracja plastyczna kwiatowa i figuralna /155 x 455 x 155 mm./ Nr.Inw.5209. Własność pp.Szarskich.
85. Waza porcelanowa - jak wyżej.Nr.Inw.5210.
86. Makata buczańska - jedwabna koloru żółtego /218 x 250/ Nr.Inw. tkanin 1325.stara sygn.2596.Własność M.Muzeum prze.art
87. Gobelin "Djana i Akteon" - /315 x 305/ Nr.Inw.1900, stara sygn 3477. Własność M.Muzeum Przem.Art.

BB.

Rewers XI z dnia 11 IV 1942. podpisany Pudhoff. Lustro nr.Inw.mebli 368 zwrócone 16 IV 1942.

Rewers XII z dnia 11 IV 1942. podpisany Pudhoff. M.przeznaczenia mieszkanie p. Gubernatora Wächtera /Hotel George'a potem Ponińskiego 11/.

88. Zegar konsolowy, drewniany, złożony, marka: Le Roy. Dwa dzwonki. / śr.215/ Nr.Inw.210. Własność M.Muzeum Przem.Art.

Rewers XIII z dnia 16 IV 1942. podpisany Pudhoffer. M.przeznaczenia mieszkanie Gubernatora Wächtera jak wyżej.

89. Dywan wiązany wełniany, kaukaski. Środek 7 pasów różnobarwnych. Bordiury biała i czarna. /224 x 110/ Nr.Inw.213. Własność Dr.Szumowskiego.

90. Dywan wiązany kaukaski o 5 medaljonach pośrodku, bordiura cynobrowa /117 x 197/ Nr.Inw.1397.stara sygn:12406.własność Muzeum Lubomirskich.

91. Szafa mahoniowa gładka, jednoskrzydłowa./~~405x~~ 41 x 81 x 170/ Nr.Inw.409, Własność p.Losiowej.

92. Stolik orzechowy kolbuszowski, intarsjowany w szachownicę /60 x 81 x 76/ Nr.Inw.661.Stara sygn.295.Własność M.Muzeum przem.art.

Rewers XIV z dnia 27 IV 1942. podpisany przez Pudhoffa.M.przeznaczenia mieszkanie Gubernatora jak wyżej. Drugi raz poświadczony odbiór szafy kolbuszowskiej wymienionej pod nr.79 tego spisu, po jej restauracji.

- Rewers XV z dnia 11 VII 1942. podpisany przez Dr. Gasselicha Szefa Abteilung für Wissenschaft und Unterricht. M. przeznaczenia : pałac Gubernatora Wächters - ul. Ponińskiego 11.
93. Zegar ramowy, drewniany, złożony, chodzący. Austria około 1830 /43 x 34 cm./ Nr. Inw. zeharów: 198, stare sygnatury: 5110 i 2174 Własność p. Szarskiego.
 94. Gobelin wełniany, flamandzki z XVII w. Jeste spotyka córkę. /295 x 338 cm./ Nr. Inw. Tkanin 1898, stara sygnatura 898, Własność M. Muzeum Przem. Art.
 95. Lustro w ramach drewnianych, złożonych. /76 x 62 cm./ Nr. Inw. mebli 230. Własność p. Gostomskiej.
 96. Lustro w złożonych drewnianych ramach /245 x 110 cm./ Nr. Inw. 394. Własność Zbiorów Brunickiego.
 97. Stolik nocny, orzech z blatem falisto wykrojonym, 2 szufladami, okucia brązowe. /80 x 43 x 63 cm./ Nr. Inw. 426. Własność Zbiorów Orzechowicza.
 98. Stolik nocny orzechowy, intarsje jaworowe, 2 sufladki z okuciami brązowymi. /89 x 43 x 75 cm./ Nr. Inw. 427, stara sygn. 955, Własność Zbiorów Orzechowicza.
 99. Komoda, orzechowa, półokrągła, blat marmurowy z galeryjką brązową. 3 szuflady, okucia brązowe. /82 x 34 x 68 cm./ Nr. Inw. 431. stara sygn. 956. Własność Zbiorów Orzechowicza.
 100. Biurko-toaleta, orzech, blat do podnoszenia z lustrem wprawionem od wnętrza, pośrodku 2 szuflady, po bokach po trzy, /75 x 60 x 95 cm./ Nr. Inw. 429. stara sygn. 599/16. Własność M. Muzeum Przem. art.
 101. Komoda, orzechowa z 3 szufladami, intarsje jaworowe; na blacie 2 kartusze z postaciami alegorycznymi. /75 x 130 x 76 cm/ Nr. Inw. 470, stara sygn. 3948. Własność M. Muzeum Przem. Art.
 102. Włoska komoda, orzechowa z 2 szufladami, większą i mniejszą, Dekorowana płytkami marmurowymi z brązowymi okuciami. /85 x 42 x 94/ Nr. Inw. 492. Własność nieznana.
 103. Komoda orzechowa o 4 szufladach z okuciami w formie rozet. /85 x 46 x 64 cm./ Nr. Inw. 491. stara sygn. 12611. Własność Muzeum im. Lubomirskich.
 104. Chiffoniere - róża i palisander. 7 szufladek z okuciami rocailleowymi, w narożach głowy amorków w girlandach. /130 x 60 x 34 cm./ Nr. Inw. 480. Własność nieznana.
 105. Stolik tambur, okrągły z płytą marmurową otoczoną galeryjką brązową, 1 szuflada. /80 x 35 x 35/ Nr. Inw. 953. Własność Zbiory Orzechowicza.
 106. Stolik okrągły, mahoniowy, blat na jednej kolumnie, rozwijającej się w trzy nogi, zakończone łapami lwów. /wys. 80 cm./ Nr. Inw. 547, stara sygn. 12318. Własność Muzeum Lubomirskich
 107. Stolik owalny, mahoniowy na 4 nogach, na których skrzyżowaniu znajduje się drugi mniejszy blat. Galeryjka brązowa, górny blat obramowany czarną politurą. /76 x 45 x 66 cm./ Nr. Inw. 216. Własność Gostomskiej.
 108. Stolik owalny, mahoniowy, na 4 cienkich nóżkach, Płyta obramowana brązową galeryjką /76 x 37 x 75 cm./ Nr. Inw. 405. Własność Hr. Łosiowej.
 109. Łóżko jaworowe z płaskorzeźbioną czarną dekoracją w formie fryzu. /110 x 100 x 202/ z siatką stalową. Nr. Inw. 331. Własność Dr. Tadeusza Skowrońskiego.
 110. Łóżko jak wyżej. Nr. Inw. 332.
 111. Szafa jaworowa, dekoracja jak wyżej, trójdzielna z 3 szufladami u dołu. /205 x 63 x 205/ Nr. Inw. 333. Własność jak wyżej.
 112. Szafa jak wyżej. Nr. Inw. 334.

113. Stolik nocny jaworowy, dekoracja jak wyzej /63 x 50 x 40/ Nr. Inw.335. Własność Dr. Tadeusza Skowrońskiego
114. Stolik nocny jak wyzej. Nr. Inw.336.
115. Komoda jaworowa, dekoracja jak wyzej. 3 szuflady /101 x 58 x 118 cm./ Nr. Inw.337. Własność jak wyzej.
116. Lustro jaworowe /95 x 90 cm./ Nr. Inw.338. Własność jak wyzej.
117. Stolik owalny jaworowy, dekoracja jak wyzej /79 x 63 x 100/ Nr. Inw.339. Własność jak wyzej.

XIXA

Rewers XVI z dnia 14 VII 1942 podpisany przez Dr. Gasselicha. M. przeznaczenia pałac Gubernatora Wächtera przy ul. Ponińskiego 11.

118. Waza fajansowa - Delft, z pokrywą, biała, niebiesko dekorowana /128 x 300 mm./ Nr. Inw.6298, Własność Muzeum Lubomirskich
119. Waza fajansowa - Delft - z pokrywą, biała, niebiesko dekorowana /90 x 97 x 265 x 65 x 80/ Nr. Inw. ceramiki 6208. Własność M. Muzeum Przem. Art.
120. Waza fajansowa - Japonja XIX w., wielobarwna dekoracja figuralna /60 x 240 mm./ Nr. Inw.3448. Własność M. Muzeum Przem. Art.
121. Waza fajansowa - Japonja XIX w., wielobarwna dekoracja figuralna /180 x 630 mm./ Nr. Inw.5916. Własność p. Snieżkowej.
122. Waza fajansowa - Majolika włoska, z 3 części z dekoracją figuralną w szatach klasycznych, biała i niebieskawa i żółta. /146 x 505 mm./ Nr. Inw.5380, Własność M. Muzeum Przem. Art.
123. Waza porcelanowa z pokrywą - Czechy, dekoracja kwiatowa, niebieska, czerwona i złota. /115 x 362 mm./ Nr. Inw.6272. Własność Muzeum im. Lubomirskich.
124. Waza porcelanowa chińska /Kang-Si/ Dekoracja roślinna, niebieska pod glazurą. /160 x 221 x 215 mm./ Nr. Inw.2630. Własność Zbiory Brunickiego.
125. Waza porcelanowa z pokrywą - Meissen, wzór cebulowy biała, niebiesko malowana /200 x 72 mm./ Inv. Nr.1178. Własność Muzeum Lubomirskich.
126. Flakon fajansowy - Delft XVII w. - /80 x 215/ Nr. Inw.3460. Własność M. Muzeum Przem. Art.
127. Flakon fajansowy - Delft XVII w. - /88 x 240 mm./ Nr. Inw.6202 Własność M. Muzeum Przem. Art.
128. Flakon fajansowy - Delft XIX w. - /90 x 180/ Nr. Inw.6203. Własność M. Muzeum Przem. Art.
129. Flakon fajansowy - Delft XIX w. - /~~88~~ 90 x 180/ Nr. Inw.6204 Własność jak wyzej.
130. Waza fajansowa - Delft XVII w. - wzór z ptakami /185 x 330 mm./ Nr. Inw.6214 Własność M. Muzeum Przem. Art.
131. Waza fajansowa - Delft XVII w. - wzór z ptakami /150 x 300 mm./ Nr. Inw.6296. Własność Muzeum Lubomirskich.
132. Waza fajansowa - z pokrywą Chiny /Kang-Si/ Kwiaty z 2 pawie, /120 x 200 mm./ Nr. Inw.6293. Własność Muzeum Lubomirskich
133. Talerz ścienny - Delft - XVIII w. /215 x 350 mm./ Nr. Inw.1649 Własność Muzeum Lubomirskich.
134. Talerz - Delft - dekoracja roślinna ze stylizowanym drzewem /188 x 348/ Nr. Inw.5302, Własność Muzeum Przem. Art.
135. Talerz fajansowy - Delft - dekoracja roślinna z ptakami /170 x 395 mm./ Nr. Inw.6213. Własność M. Muzeum Przem. Art.
136. Waza fajansowa z pokrywą - Delft - medaljony z figurami i chinoise serie /120 x 250 mm./ Nr. Inw.6211. Własność M. Muzeum Przem. Art.
137. Waza fajansowa jak wyzej. Nr. Inw.6212
138. Dzbany fajansowy włoski z napisem "Bevi Angelo" /72 x 145 mm./ Nr. Inw.2833. Własność Ord. Dzieduszyckich.
139. Waza porcelanowa chińska, niebieski pejzaż /240 x 370/ Nr. Inw.2897. Własność Ord. Dzieduszyckich.

140. Waza porcelanowa chińska jak wyżej. Nr. Inw. 6288
141. Waza fajansowa - z pokrywą - Delft, /85 x 190 mm./ Nr. Inw. 5915. Własność M. Muzeum Przem. Art.
142. Waza porcelanowa z nakrywą - Japonja XVIII w. Dekoracja biało-niebieska i czerwona. Nakrywka z lwem Buddy. /115 x 280 mm./ Nr. Inw. 5211. Własność Szarskich.
143. Waza porcelanowa - Chiny XVIII w. Na białym tle różnobarwna dekoracja /150 x 440 mm./ Nr. Inw. 2359. Własność Muzeum Lubomirskich.
144. Waza fajansowa z pokrywą - Delft - biała, niebiesko dekorowana XIX. w. /95 x 240 mm./ Nr. inw. 6209, Własność Muzeum Przem. Art.
145. Flakon fajansowy - Delft - biało-niebieska dekoracja /95 x 195/ Nr. inw. 6195, Własność Muzeum Przem. Art.
146. Flakon fajansowy jak wyżej Nr. Inw. 6196.
147. Talerz fajansowy - Delft XVIII w. Pejzaż ze sztafazerem, /225 mm./ Nr. Inw. 4084, Własność M. Muzeum Przem. Art.
148. Talerz fajansowy Delft z drzewem owocowym /120 x 225/ Nr. Inw. 1517. Własność Muzeum Lubomirskich.
149. Talerz fajansowy Delft - Dekoracja 3-barwna : waza z kwiatami i owocami. sr. 230 mm./ Nr. Inw. 2964. Własność Ord. dzieduszyckich
150. Talerz fajansowy Delft - /120 x 230 mm./ Nr. Inw. 1516. Własność Muzeum Lubomirskich.
151. Fajansowy wazon na kwiaty - Polska - szary - plastyczna dekoracja: waza z kwiatami. /170 x 245 mm./ Nr. Inw. 5805. Własność M. Muzeum Przem. Art.
152. Waza porcelanowa - Berlin - biała /230 x 615 mm./ Nr. Inw. ... Własność Tadeusza Skowrońskiego.

Rewers XVII z dnia 14 VII 1942 podpisany przez Dr. Gasselicha. M. przeznaczenia pałac Gubernatora przy ul. Ponińskiego 11.

153. Mosiężny lichtarz empire - 3-ramienny z plastyczną dekoracją palmetową, na ramionach lwy i maski Gorgon, złożony /520 x 157 mm./ Nr. Inw. metalu 2364. Własność M. Muzeum Przem. Art.
154. Lichtarz mosiężny jak wyżej. Nr. Inw. 2365.
155. Lichtarz mosiężny rokoko - z muszlami plastycznymi i liśćmi akantu, pozłacany /242 x 135 mm./ Nr. Inw. 1588, stara sygn. 12420/2. Własność Muzeum Lubomirskich.
156. Lichtarz jak wyżej Nr. inw. 1589.
157. Lichtarz mosiężny empire, plastyczne palmety /335 x 160 mm./ Nr. Inw. 1440. Własność M. Muzeum Przem. Art.
158. Lichtarz mosiężny jak wyżej Nr. Inw. 1441
159. Lichtarz brązowy pozłacany rokoko, plastyczne rocaille i liście /355 x 135/ Nr. inw. 1442, Własność M. Muzeum Przem. Art.
160. Lichtarz jak wyżej. Nr. Inw. 1443.
161. Lichtarz srebrny Louis Philipp z różami plastycznymi. /300 x 150/ Nr. Inw. 2741. Własność Muzeum Gminy Żydowskiej.
162. Lichtarz srebrny jak wyżej. Nr. inw. 2743.
163. Kadzielniczka srebrna - Ludwik Filip na 3 lwich łapach, cikoł z owalnymi kartuszami i gwiazdą Dawida. /wys. 570 mm./ Nr. inw. 2808. Własność Muzeum Gminy Żydowskiej.
164. Zegar drewniany ramowy empire ze srebrnym cyferblatem, złożony, na ramie orzeł empirowy. Marka: N. Detter in Wien. /520 x 420 Nr. Inw. zegarów 199. Własność Hr. Łosiowej.
165. Zegar kominkowy empire, drewniany malowany czarno z brązowymi, złożonymi okuciami, bez marki, /330 x 200 x 140 mm./ Nr. inw. 291 Własność niezłana.
166. Stolik mahoniowy - czworoboczny ze zwisającymi skrzydłami, intarsje platanowe /156 x 76 x 156/ Nr. inw. 202. Własność p. Biesiadeckiej.
167. Krzesło mahoniowe jak wyżej /86 x 45 x 46 cm./ Nr. Inw. mebli 203. Własność jak wyżej.

168. Krzesło mahoniowe, jak wyżej, Nr, inw, 204.
169. Krzesło mahoniowe, jak wyżej, Nr, inw, 205.
170. Stolik do gry w karty i szachy z blatem okrągłym, składanym Drzewo orzechowe, brązowe okucia. /83 x 76, cm, /Nr, inw, 684. Własność Muzeum Baworowskich.
171. Stolik przyścienny czeczotowy, biedermeyer, z szufladą, konsolle z wolutami. /81 x 54 x 91, cm, /Nr. inw. 116. Własność M, Muzeum Przem. Art.
172. Stolik przyścienny jak wyżej, Nr, Inw. 117.
173. Stolik do herbaty, zdobny geometryczną intarsją. Na środku blatu dekoracja ze złoczonego laku. Japonja XIX. w, /66 x 38 x 64 /Nr, inw. 140. Stara sygnatura 2948. Własność M, Muzeum Przem Art.
174. Stolik, jak wyżej, mniejszy, wkładany w poprzedni. Nr, inw, 140.
175. Stolik, " " " " " " " " " " " "
176. stolik, " " " " " " " " " " " "
177. Stolik z lipowego drzewa z marmurowym blatem, nogi zdobione maskami satyra, barokowy. /76 x 50 x 61 cm. / Nr. inw. 144. Własność M. Muzeum Przem. Art.
178. Stolik do gry w karty, mahoniowy, intarsje drzewem palisandrowym, różanym i kasztanowem; dekoracja kwietna i postaciowa. Blat składany. /cm 77 x 77 x 77 / Nr. inw. 685, Własność nieznana.
179. Krzesło biedermeyerowskie - z drzewa orzechowego, polstrowane, /99, cm. wys. / Nr. inw. 154, Własność Szarskich.
180. Krzesło, jak wyżej, Nr, inw. 155.
181. Krzesło, jak wyżej, Nr. inw. 156.
182. Krzesło " " " " 157.
183. Krzesło " " " " 158.
184. Krzesło " " " " 159.
185. Fotel, drzewo platanowe, polstrowane, pokryte ezerwono, z intarsją. /93 x 53 x 55. cm. /Nr. inw. 151. Własność Tadeusza Skowrońskiego.
186. Fotel, jak wyżej, Nr. inw. 152.
187. Stół, orzechowy, Blat zdobny stylizowanemi kwiatami. Na bocznych ściankach, plastyczna dekoracja kwiatowa. Polska. Kolbuszowa, koniec XVIII. w, /77 x 64 x 91. cm /Nr. inw. 97. Własność Pani Winiarzowej.
188. Krzesło z orzechowego drzewa, intarsiowane platanem. Kolbuszowa, jak wyżej /91 x 40 x 42 cm. / Nr. inw. 98. Wł. P, Winiarzowej.
189. Krzesło, jak wyżej Nr, inw. 99.
190. Krzesło, jak wyżej Nr. inw, 100.
191. Krzesło, jak wyżej, Nr. inw, 101.
192. Krzesło Chippendale, XVIII. w, /92. cm, wys /Nr. inw. 93. Stara sygnatura 2364. Własność M. Muzeum Przemysłu Artystycznego.
193. Krzesło Chippendale, XVIII. w, /96. cm, wys / , mahoniowe. Nr, inw. 94. Stara sygnatura 2365. Własność M, Muzeum Przem. Art.
194. Krzesło Chippendale, XVIII. w, /wys. 95. cm. / Nr. inw. 95, stara sygnatura 8204, Własność Muzeum Prze. Art.
195. Krzesło Chippendale XVIII, mahoniowe, /94. cm. wys / Nr. inw. 96. stara sygnatura 2366, Własność M, Muzeum Przem Art.
196. Stolik okrągły, orzechowy, na jednej nodze, intarsje mahoniem, Polska XVIII. w, /80 x 107 mm / Nr. inw. 92, stara sygnatura 2300, Własność M, Muzeum Przem. Art.
197. Stolik, Anglja XVIII. w, Platan, intarsje różą i palisandrem, dekoracja girlandami i wzorami geometrycznymi. /74 x 44 x 66. cm. / Nr, inw. 78, stara sygnatura 2350. Własność Muezum Przem Art.

198. Stolik "en tombeau" orzech, z trzema małymi i w dole jedną większą szufladą, na wysokich, cienkich, nogach, Francja Rococo, /93 x 43 x 61 cm/ Nr. inw. 53. Własność M. Muzeum Przem. Art.
199. Tualeta - biurko, mahoń, płyta trójdzielna, do podnoszenia, od wnętrza pośrodku lustro, płyta do pisania do wysuwania, poniżej trzy szuflady, Intarsje platanem i palisandrem : instrumenty muzyczne, kwiaty, ptaki, ryby. /76 x 48 x 89 cm/ Nr. inw. 68, stara sygnatura 3563, Własność M. Muzeum Przem. Art.
200. Lustro weneckie, XVIII, w, /88 x 64 cm/ Nr. inw 86, Własność M. Muzeum Przem. Art.
201. Lustro, jak wyżej, Nr. inw. 87.
202. Krzesło barokowe, polstrowane, Nr. inw. 39, stara sygnatura 2413, Własność M. Muzeum Przem. Art.
203. Stół, orzech, Holandia XVIII, w, płyta, boki i nogi pokryte intarsją, z perłowej masy : kwiaty, ptaki i popiersia. /80 x 50 x 147, cm/ Nr. inw. 669, stara sygn. 1964, Własność Muzeum Baworowskich.
204. Krzesło gdańskie, orzech, /105 x 34 x 33 cm/ Nr. inw. 21. Własność M. Muzeum Przem. Art.
205. Krzesło gdańskie XVII, w, orzech, /95 x 42 cm/ Nr. inw. 20, stara sygn. 930. Własność Zbiory Orzechowicza.
206. Fotel gdański, dąb na oparciu rzeźbione dwa lwy z herbem Gdańska. /140 x 56. cm/ Nr. inw. 26, stara sygn. 292. Własność M. Muzeum Przem. Art.
207. Makata haftowana, polska, XVIII, w, na zielonem wełnianem tle haft kordonkiem. /257 x 300 cm/ Nr. inw. tkanin 1905, Własność M. Muzeum Przem. Art.
208. Skrzynia gdańska dębowa, na ścianach bocznych reliefy. / 74 x 156 x 68 cm, / Nr. inw. mebli 3. Własność M. Muzeum Przem. Art.
209. Krzesło orzechowe, na kręconych nogach o wysokim oparciu, polstrowane kordybanem. /122 x 49, cm/ Nr. inw. 681. Własność Muzeum Baworowskich.
210. Krzesło jak wyżej, Nr. inw. 682.
211. Lustro weneckie / 70 x 58 cm/ Nr. inw, szkła 1824, Własność Muzeum Lubomirskich.
212. Stolik do kart, orzechowy intarsja platanem : kwiaty i ptaki / 83 x 93 cm/ Nr. inw. 678, stara sygnatura 1884, Własność Muzeum Baworowskich.
213. Stolik mahoniowy z szufladą, /78 x 32 x 47 cm/ Nr. inw, 411, Własność Hrabiny Łosiowej.
214. Komoda mahoniowa, z dwoma szufladami, okucia brązowe i porcelanowe medaljony. Nr. inw. 349. Własność Dr. T. Skowrońskiego.
215. Komoda jak wyżej, Nr. inw. 350.
216. Lustro empire, w złożonych, drewnianych ramach, /245 x 110 cm/ Nr. inw. 395. Własność Zbiorów Brunickiego.
217. Stolik okrągły, mahoniowy na trzech nogach, /108 x 78 cm/ Nr. inw. 370, stara sygn. 12319, Własność Muzeum Lubomirskich.
218. Lustro w drewnianych, złożonych ramach, szkło w formie trapezu /100 x 130 cm/ Nr. inw. 248. Własność Pani Stefanowiczowej.
219. Komoda przyścienna, mahoniowa, z blatem marmurowym. /85 x 53 x 112 cm/ Nr. inw. 406, Własność nieznana.

XXXX

Rewers XVIII. podpisany przez W. Holz /g/ z dnia 20. VII. 1942, miejsce przeznaczenia pałac Gubernatora Wächtera, ulica Ponińskiego 11.

220. Szafa gdańska orzechowa, rzeźbiona, dwudzielna i dwoma szufladami w cokole, /227 x 70 x 220/ Nr. inw. 18. Wł. M. Lubomirskich.

- 221. Flakon porcelanowy chiński: kwiaty i motyle, w medaljo scena figuralna /67 x 220 mm./ Nr.Inw.ceramiki3731, s'ra sygn.12113/1 Własność Muzeum Lubomirskich.
- 222. Flakon porcelanowy jak wyżej.Nr.Inw.3732
- 223. Waza porcelanowa chińska z pokrywą, barwna dekoracja figuralna, suto złożona, na 3 nogach, uszy w kształcie fantastycznych ptaków./67 x 158 mm./ Nr.Inw.1187, stara sygn.13209.Własność Muzeum Lubomirskich.
- 224. Porcelanowy kałamarz - Miśnia, dekoracja kobaltowa. /55 x 50 mm./ Nr.,nw.2831. Własność Ord.Dzieduszyckich

Rewers XIX z dnia 22 VII 1942 podpisany przez S.Holza /?/. M.przeznaczenia pałac Gubernatora Wächtera ul.Ponińskiego 11.

- 225. Talerz fajansowy Delft, w kształcie 8-liścia z dekoracją kobaltową kwiaty i pejzaże. /290 mm.śr./ Nr.Inw.3749. stara sygn.1555 a. Własność M.Muzeum Przem art.
- 226. Talerz jak wyżej. Nr.¹nw.3750
- 227. Talerz jak wyżej Nr.Inw.3752
- 228. Talerz jak wyżej. Nr.Inw.3753
- 229. Talerz fajansowy Włochy, wielobarwna dekoracja groteski na tle kobaltowym, pośrodku rycerz i pejzaż. /160 x 321 mm./ Nr.Inw.5353 stara sygn:4910.Własność M.Muzeum Przem Artystycznego.
- 230. Talerz fajansowy włoski, dekoracja roślinna niebieska i żółta, pośrodku pejzaż i 2 putta. /100 x 268 mm/ Nr.Inw 5311, stara sygn.1775.Własność M.Muzeum Przem.⁴rt.
- 231. Talerz fajansowy włoski, barwne kwiaty i motyle geometryczne, pośrodku popiersie rycerza w lewym profilu. /140 x 280 mm./Nr.¹nw.5274 stara sygn.4907.Własność M. Muzeum Przem.Art.
- 232. Talerz fajansowy włoski, barwna dekoracja roślinna i pejzaże. /850 x 250 mm./ Nr.¹nw.5343, stara sygn.416.Wł. M.Muzeum Przem.Art.
- 233. Talerz fajansowy włoski, b.płaski, arabeski i putta, pośrodku scena myśliwska. /śr.280 mm./ Nr.¹nw.5989.stara sygn.6518. Własność M.Muzeum Przem.Art.
- 234. Talerz porcelanowy - Miśnia, Zwiebelmuster. Nr.Inw..1179 /123 mm.śr./ stara sygn.12148/25.Własność Muzeum Lubomirskich.
- 235.Talerz porcelanowy jak wyżej. Nr.Inw.1180, stara sygn.12148/26.

Rewers XX z dnia 30 VII 1942 podpisany przez Kay /?/ Abteilung Bauwesen /?/ M.przeznaczenia główna sala pałacu Wojewody przy ul.Czarneckiego.

- 236. Gobelin : scena biblijna, flamandzki z XVII w. około 1600. /332 x 264 cm./ Nr.Inw. tkanin 1931.Stara sygn. 532. Własność Muzeum Lubomirskich.

Zestawienie przedmiotów
wypożyczonych
z Muzeum Przemysłu Artystycznego

Ogółem wypożyczono przedmiotów do 1.VIII 1942 roku - 236.

Mebli 119,
ceramiki .. 53,
tkanin 47,
zegarów ... 6,
metali 11.

Wedle właścicieli: M.Muzeum Przem.Art.: mebli 27, ceramiki 27, tkanin 10,
zegar 1, metalowych przedm.6 -
razem 71 sztuk

Muzeum Lubomirskich: mebli 6, ceramiki 14, tkanin 8, ze-
gar 1, metali 2 -razem 31 sztuk

Zbiory Brunickiego: mebli 2, ceramiki 1, tkanin 2 -
razem 5 sztuk

Zbiory Orzechowicza: mebli 5 -
razem 5 sztuk

Muzeum Baworowskich: mebli 5 -
razem 5 sztuk

Muzeum Pinińskiego: zegar 1 -
razem 1 sztuka

Muzeum Żydowskie: wyrobów metalowych 3 - razem 3 sztuki

Zbiory pryw.T.Skowrońskiego: mebli 30, ceramiki 2, tka-
nin 6, - razem 38 sztuk

Zbiory pryw.Dr K.Szumowskiego: tkanin 18 - razem 18 szt.

Zbiory pryw.Dr E.Bulandy: mebli 10 - razem 10 sztuk

Zbiory pryw.Biesiadeckiej: mebli 10 -
razem 10 sztuk

Zbiory pryw.Szarskich: mebli 6, ceramiki 3, zegar 1
razem 9 sztuk

Zbiory Ord.Dzieduszyckich: mebel 1, ceramiki 5 -
razem 6 sztuk

Zbiory pryw.Hr.Łosiowej: mebli 4, zegar 1 - razem 5 szt.

Zbiory pryw.Costomskiej: mebli 4 - razem 4 sztuki

Zbiory pryw.Winiarzowej: mebli 5 -
razem 5 sztuk

Zbiory pryw.Snieżkowej: ceramiki 1 -
razem 1 sztuka

Zbiory pryw.Stefanowiczowej: mebel 1 -
razem 1 sztuka

Zbiory Steinowej: tkanina 1 -
razem 1 sztuka

Zbiory Nahlikowej: tkanina 1 -
razem 1 sztuka

Właściciele nieznan: mebli 4, tkanina 1, zegar 1 -
razem 6 sztuk

Spis przedmiotów wypożyczonych w latach 1941 - 1942.

Rewers I: z dnia 11.VIII 1941. podpisany: Birnbach. Miejsce przeznaczenia: Gabinet pracy Gubernatora - Województwo.

1. Kanapa - pseudorokoko, na 6 nogach złożonych, obita białym rypsem w kwiaty. /69 x 122 x 200 cm/. Nr inw. mebli 235. Własność prof. Edmunda Bulandy.
2. Stół - na 4 giętych nogach, blat o nieregularnym wykroju, złożony ze szklaną płytą /77 x 142 x 75/. Nr. inw. mebli 233. Własność jak wyżej.
3. Krzeszko - taburety - obicie rypsove jak pod nr 1. Własność jak wyżej. Nr inw. mebli 242.
4. Taburet - jak wyżej. Nr inw. mebli 243.
5. Fotel - pseudorokoko, obicie i własność jak wyżej. Nr inw. mebli 236.
6. Fotel - jak wyżej. Nr inw. mebli 237.
7. Krzeszko - pseudorokoko, obicie i własność jak wyżej. Nr inw. mebli 238.
8. Krzeszko - jak wyżej. Nr inw. mebli 239.
9. Krzeszko - jak wyżej. Nr inw. mebli 240.
10. Krzeszko - jak wyżej. Nr inw. mebli 241.
11. Gobelin francuski - wełna, "Porwanie Eurpy" /397 x 390 cm/. Nr inw. tkanin 191 - Własność Muzeum Lubomirskich /D. Gołuchowskich/.
12. Dywan wiązany - wełna, Kaukaz. Tło czarne o gęstej orn. czerwonej i zielonej, /270 x 124 cm/. Nr inw. tkanin 215. Własność Dr Szumowskiego.
13. Dywan wiązany - wełna, Kaukaz. Tło środkowe granatowe, gęsta geometryczna ornamentacja różnobarwna. /287 x 136 cm/. Nr inw. tkanin 220. Własność jak wyżej.
14. Wazon porcelanowy - z dwoma uchwyty - biały, Berlin. /146 x 433 mm/. Własność Dr Tadeusza Skowrońskiego. Nr Inw. Ceramiki 3642.

Rewers II. z dnia 12.VIII 1941. podpisany: Pokluda. Miejsce przeznaczenia: Gabinet Gubernatora, obecnie /14.VII 1942/ Kasyno Narodowe ul. Mickiewicza:

15. Gobelin francuski "Sąd Parysa". Wełna /387 x 455 cm/. Nr inw. tkanin 1925. Własność Muzeum Lubomirskich. /b. Gołuchowskich/.

Rewers III. z dnia 10.X 1941. podpisany: Dr Schmidt V. Miejsce przeznaczenia: Gabinet Amtscheffa Gubernatora Dr Losackera. Województwo.

16. Stół mahoniowy - blat prostokątny o ściętych narożach, podstawa w kształcie słupa, ozdobiona liśćmi akantu, tkwi ona w czworokątnej podstawie opartej na 4 łapach lwich. /76 x 116 x 97/. Nr inw. 164. Własność Dr T. Skowrońskiego.
17. Kanapa - mahoń - oparcie gładkie nie polstrowane, siedzenie polstrowane niebieskim brokatem w złote wianki. /54 x 160 x 97/. Nr inw. mebli 165. Własność j. wyż.
18. Fotel - mahoń, zaplecki gładkie, siedzenie polstrowane, jak wyżej. /44 x 46 x 92/. Nr inw. 166. Własność j. w.
19. Fotel - jak wyżej. Nr inw. 167.

- 20. Fotel - jak wyżej. Nr inw. 168.
- 21. Fotel - " " Nr inw. 169.
- 22. Fotel - " " Nr inw. 170.
- 23. Fotel - " " Nr inw. 171.
- 24. Szafa - czterodzielna. Własność Dr Skowrońskiego. Nr i inw. 272
- 25. Stół - z czytelni M. Muzeum Przem. Art.
- 26. Dywan-kilim Sumak - /259 x 338/ Nr inw. 2572. Własność Dr Szumowskiego /?/
- 27. Dywan-kilim Sumak /285 x 252/. Nr inw. tkanin 2573. Własność Steinowej.

Rewers IV. z dnia 14.X 1941. Podpisany Moser i Hoegge. Miejsce przeznaczenia: Kasyno Narodowe przy ul. Mickiewicza.

- 28. Dywan wiązany - perski "Terahan" wełna. Tło pola środkowego czerwone, bordiury zielone. /271 x 138/. Nr inw. tkanin 209. Własność Dr Szumowskiego.
- 29. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak". Tło środkowe czarne w 12 dużych gül, tło bordiury cytrynowe z ornamentem "biegnącego psa" /343 x 159 cm/. Nr inw. tkanin 210 a. Własność Dr Szumowskiego.
- 30. Dywan - kilim Sumak /305 x 236/. Nr inw. tkanin 214. Własność Dr Szumowskiego.
- 31. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak". Tło pola środkowego buraczkowe o 3 gülach, z boków stylizowane pawie Tło bordiury głównej białe /271 x 118/. Nr inw. tkanin 219. Własność Dr Szumowskiego.
- 32. Dywan wiązany - /kaukaski ?/ - Tło pola środkowego granatowe, narożniki czerwone z rozetami, pośrodku medalion. Bordiury oliwkowa i granatowa. /240 x 151/. Nr inw. tkanin 221. Własność Dr Szumowskiego.
- 33. Dywan wiązany - Nr inw. ?
- 34. Dywan wiązany - kaukaski, 3 rzędy güł /241 x 131/. Nr inw. tkanin 226. Własność Dr Szumowskiego.
- 35. Dywan wiązany - kaukaski /220 x 142/. Nr inw. 1394. Stara sygnatura 12409. Własność Muzeum Lubomirskich
- 36. Dywan wiązany - wschodni; tło środka oliwkowe, bordiury granatowe /220 x 290/. Nr inw. 1395. Stara sygn 13867. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 37. Dywan wiązany - perski /385 x 268/. Nr inw. 2574. Własność Dr Szumowskiego /?/
- 38. Dywan wiązany - kaukaski "Kasak" /309 x 412/. Nr inw. 2575. Własność Dr Szumowskiego /?/
- 39. Dywan wiązany kaukaski /288 x 122/. Nr inw. 2576. Własność jak wyżej.
- 40. Dywan wiązany kaukaski /123 x 279/. Nr inw. 2577. Własność jak wyżej.
- 41. Dywan wiązany kaukaski /76 x 382/. Nr inw. 2578. Własność jak wyżej.
- 42. Dywan wiązany kaukaski /271 x 122/. Nr inw. 2579. Własność jak wyżej.
- 43. Makata buczačka, zielona z czerwonym szlakiem /422 x 220/. Nr inw. 113. Stara sygn. 1250. Własność zbioru Brunickiego.
- 44. Makata buczačka jak wyżej. Nr inw. 114.
- 45. Dywan wiązany - wełna perski. Tło środka szare, bordiury szare, żółte i zielone. /365 x 289/. Nr inw. 1892. Własność p. Nahlikówna.
- 46. Dywan wiązany chiński - reliefowy, kolor piaskowy. /365 x 280/. Nr inw. 148. Własność T. Skowrońskiego

- 47. Dywan wiązany chiński - tło czarne /273 x 360/. Nr inw. 149. Własność jak wyżej.
- 48. Dywan wiązany chiński - reliefowy, c.niebieski /384 x 277/. Własność jak wyżej. Nr inw. 150.
- 49. Dywan wiązany chiński - reliefowy, c.niebieski /365 x 279/. Własność jak wyżej. Nr inw. 151.
- 50. Gobelin - "Latona z dziećmi" /386 x 386/. Nr inw.1920. stara sygn.12534. Własność Muzeum Lubomirskich /d.Gołuchowskich/.
- 51. Gobelin - "Nić Ariadny" /385 x 268/. Nr inw.1922, stara sygn. 12533. Własność Muzeum Lubomirskich /d.Gołuchowskich/.
- 52. Dywan wiązany - Afgan - /338 x 120/. Nr inw. 222. Własność Dr Szumowskiego.
- 53. Dywan wiązany "Afgan" - /212 x 450/. Nr inw.233. Własność Dr Szumowskiego.

Rewers V.

z dnia 5.XII 1941. podpisany A.Mazur. Miejsce przeznaczenia: Burmistrz Grunert.

- 54. Kilim zbaraski /196 x 135/. Nr inw.45. dawna sygnatura 2529. Własność M.Muzeum Przem.Art.
- 55. Kilim dawny podolski /220 x 129/. Nr inw.42, dawna sygnatura 2532, własność M.Muzeum Przem.Art.

Rewers VI.

z dnia 18.XII 1941. podpisany Dr Gasselich. dla Gubernatora Lascha.

- 56. Zegar kominkowy-biscuit-Sèvres - mechanizm w białej kolumnie, po bokach dziewczyna i młodzieniec. Ponadto dwa lichtarze. Na porcelanie marka Sèvres i napis: Lesuer, na cyferblacie: L.Balthasar Paris.. Nr inw.325, dawniej własność Zbiorów Państw.Pinińskiego.
- 57. Zegar kominkowy - ze złoczonego brązu. Na cokole rydwan, którego koło stanowi cyferblat. Na rydwanie Pallas Atne. Nadto dwa lichtarze podtrzymane przez putts. Nr inw.zegarów 333. Empire pocz.XIX w. Własność Muzeum Lubomirskich.

Rewers VII.

z dnia 3.II 1942. Podpisany Roegge. Miejsce przeznaczenia prywatne mieszkanie podpisanego ul.Łyżwiarska k8.

- 58. Stół - mahoń - blat prostokątny o ściętych rogach, wsparty na słupie, ozdobionym liśćmi akantu i perełkami. Tkwi on w podstawie czworokątnej spoczywającej na lwich łapach. /76 x 116 x 97 cm/. Nr inw.mebli 164. Własność Dr Tadeusz Skowrońskiego.
- 59. Kanapa - mahoń - z gładkiem oparciem. Wyściełana nieb.atłasem w złote wianki. /54 x 160 x 97/. Nr inw.mebli 165. Własność jak wyżej.
- 60. Fotel - mahoń - o gładkim zapleczu, wyściełany jak wyżej. /44 x 46 x 92/. Nr inw. 166. Własność jak wyżej.
- 61. Fotel - jak wyżej. Nr inw. 167.
- 62. Fotel - " " " " 168.
- 63. Fotel - " " " " 169.
- 64. Fotel - " " " " 170.
- 65. Fotel - " " " " 171.

66. Kilim - stary kijowski /205 x 147/, Nr Inw.tkanin 53, dawna sygn.3765. Własność M.Muzeum Przem. Art.
67. Dywan wiązany - Ferahan - tło środkiem bordeaux, bordiura zielona /290 x 203/. Nr inw.tkanin 135. Własność Dr T.Skowroński.
68. Dywan wiązany - Chorasan - tło granatowe /343 x 254. Nr inw. 139. Własność Dr Tadeusza Skowrońskiego.

Rewers VIII. z dnia 10.II 1942. podpisany Roegge. Miejsce przeznaczenia: biura p.Roegge, ul.Karmelicka 4.

69. Kilim wełniany żółty w gałązki /225 x 150 cm/. Nr inw. 1221. Stara sygn. 3971. Własność M.Muzeum Przem. Art.
70. Kilim czarno-biały /?/. Nr inw.1223, stara sygn. 3973. Własność M.Muzeum Przem. Art.
71. Kilim wełniany nowy /245 x 170/. Nr inw.1460, stara sygn.3974. Własność M.Muzeum Przem. Art.

Rewers IX. z dnia 10.II 1942. podpisany Roegge. Miejsce przeznaczenia: biuro p.Roegge, ul.Karmelicka 4.

72. Kilim wełniany stary. Tło czarne, ornament "szyszkowy" /160 x 125/. Nr inw.1222. Stara sygn.3972. Własność M.Muzeum Przem. Art.

Rewers X. z dnia 4.IV 1942. podpisany Gasselich. Miejsce przeznaczenia: mieszkanie p.Gubernatora Wächtera. /d.Hotel Georgea, a obecnie Ponińskiego 11/.

73. Stół - Louis XV - biało malowany ze złoceniami, blat obity materiałem gobelinowym. /65 X 102 x 76/. Nr inw. mebli 194. Własność p.Biesiadeckiej.
74. Kanapa - biało malowana ze złoceniami, biało polstrowana /56 x 133 x 106/. Nr inw.195. Własność p.Biesiadeckiej.
75. Fotel - biało malowany ze złoceniami, biało polstrowany /56 x 68 x 97/. Nr inw. 196. Własność jak wyżej.
76. Fotel - jak wyżej. Nr inw. 197.
77. Fotel - " " " " 198.
78. Fotel - " " " " 199.
79. Szafa - kolbuszowska z XVIII w., orzechowa, intersjowana jaworem, dwuskrzydłowa, naroża ścięte w kształcie pilastrow, szczyt półkolisty wygięty /57 x 190 x 225/. Nr inw.421. Własność Ord.Dzieduszyckich.
80. Komoda-sekretarzyk - orzechowa o 3 kondygnacjach. Dolna o falistych kształtach z 3 szufladami o intarsji jaworem, okucia en rocaille z brązu. Część środkową tworzy blat do opuszczania, dekorowany intarsją w scenę rodzajową, po bokach 2 szufladki, część górną tworzy szafeczek trójdzielny o falistym rzucie rokoko, po środku intarsja: postać męska, pod nią i nad nią po 1 szufladce, z boków po 4. /120 x 165 x 62/. Nr inw.52 stara sygn.2652. Własność M.Muzeum Przem. Art.

81. Lustro - w złożonej drewnianej ramie /65 x 81/. Nr inw. 228. Własność p. Gostomskiej.
82. Lustro - w ramie drewnianej złożonej /62 x 81/. Nr inw. 229. Własność p. Gostomskiej.
83. Stół okrągły, na słupie rozszerzającym się ku dołowi /113 x 79/. Nr inw. 385. stara sygn. 13309. Własność Muzeum Lubomirskich.
84. Waza porcelanowa japońska, na szerokiej stopie, owoidalna, na plastyczna kwiatowa i figuralna /155 x 455 x 155 mm/. Nr inw. 5209. Własność p. Szarskich.
85. Waza porcelanowa - jak wyżej. Nr inw. 5210.
86. Makata buczańska - jedwabna koloru żółtego /218 x 250/. Nr inw. tkanin 1325, stara sygn. 2596. Własność M. Muzeum Przem. Art.
87. Gobelin "Diana i Akteon" - /315 x 305/. Nr inw. 1900, stara sygn. 3477. Własność M. Muzeum Przem. Art.

Rewers XI: z dnia 11. IV 1942. Podpisany Pudhoff. Lustro, nr. inw. mebli 368 zwrócone 16. IV 1942.

Rewers XII. z dnia 11. IV 1942. Podpisany Pudhoff. Miejsce przeznaczenia: mieszkanie p. Gubernatora Wächtera /Hotel Georga, pot. Ponińskiego 11/.

88. Zegar konsolowy, drewniany, złożony, marka: Le Roy. dwa dzwonki /śr. 215/. Nr inw. 210. Własność M. Muzeum Przem. Art.

Rewers XIII. z dnia 16. IV 1942. podpisany Pudhoffer. Miejsce przeznaczenia: mieszkanie Gubernatora Wächtera, jak wyżej.

89. Dywan wiązany wełniany, kaukaski. Środek 7 pasów różnobarwnych. Bordiury biała i czarna. /224 x 110/. Nr inw. 213. Własność Dr Szumowskiego.
90. Dywan wiązany kaukaski o 5 medalionach pośrodku, bordiura cynobrowa /117 x 197/. Nr inw. 1397, stara sygn. 12406. Własność Muzeum Lubomirskich.
91. Szafa mahoniowa gładka, jednoskrzydłowa /41 x 81 x 170/. Nr inw. 409. Własność p. Losiowej.
92. Stolik orzechowy kolbuszowski, intarsjowany w szachownicę /60 x 81 x 76/. Nr inw. 661. Stara sygn. 295. Własność M. Muzeum Przem. Art.

Rewers XIV. z dnia 27. IV 1942. podpisany przed Pudhoffa. Miejsce przeznaczenia mieszkanie Gubernatora jak wyżej. Drugi raz poświadczony odbiór szafy kolbuszowskiej wymienionej pod nr 79 tego spisu, po jej restauracji przeprowadzonej

Rewers XV. z dnia 11. VII 1942. podpisany przez Dr Gasselicha Szefa Abteilung für Wissenschaft und Unterricht. Miejsce przeznaczenia: pałac Gubernatora Wächtera, ul. Ponińskiego 11.

93. Zegar ramowy, drewniany, złożony, chodzący. Austria około 1830 /43 x 34 cm/. Nr inw. zegarów 198, stara sygn. 5110 i 2174. Własność p. Szarskiego.
94. Gobelin wełniany, flamandzki z XVII w. Jęfte spotyka córkę /295 x 338 cm/. Nr inw. tkanin 1898, stara sygn. 898. Własność M. Muzeum Przem. Art.
95. Lustro w ramach drewnianych, złożonych /76 x 62 cm/. Nr inw. mebli 230. Własność p. Gostomskiej.
96. Lustro w złożonych drewnianych ramach /245 x 110 cm/. Nr inw. 394. Własność zbiorów Brunickiego.

97. Stolik nocny, orzech z blatem falisto wykrojonym, 2 szufladami, okucia bronzowe /80 x 43 x 63 cm/. Nr inw. 426. Własność zbiorów Orzechowicza.
98. Stolik nocny orzechowy, intarsje jaworowe, 2 szufladki z okuciami bronzowymi. /89 x 43 x 75 cm/. Nr inw. 427, stara sygn. 955. Własność zbiorów Orzechowicza.
99. Komoda orzechowa, półokrągła, blat marmurowy z galeryjką bronzową. 3 szuflady, okucia bronzowe /82 x 34 x 68 cm/. Nr inw. 431, stara sygn. 956. Własność zbiorów Orzechowicza.
100. Biurko-toaleta, orzech, blat do podnoszenia z lustrem wprawionem od wnętrza, pośrodku 2 szuflady, po bokach po 3, /75 x 60 x 95 cm/. Nr inw. 429, stara sygn. 599/16. Własność M. Muzeum Przem. Art.
101. Komoda, orzechowa z 3 szufladami, intarsje jaworowe; na blacie 2 kartusze z postaciami alegorycznymi /75 x 130 x 76 cm/. Nr inw. 470, stara sygn. 3948. Własność M. Muzeum Przem. Art.
102. Włoska komoda, orzechowa z 2 szufladami, większą i mniejszą. Dekorowana płytkami marmurowymi z bronzowymi okuciami /85 x 42 x 94/. Nr inw. 492. Własność nieznana.
103. Komoda orzechowa o 4 szufladach z okuciami w formie rozet. /85 x 46 x 64 cm/. Nr inw. 491, stara sygn. 12611. Własność Muzeum im. Lubomirskich.
104. Chiffiniere - róża i palisander. 7 szufladek z okuciami rocailleowymi, w narożach głowy amorków w girlandach /130 x 60 x 34 cm/. Inw. nr 480. własność nieznana.
105. Stolik tambur, okrągły z płytą marmurową otoczoną galeryjką bronzową. 1 szuflada /80 x 35 x 35/. Nr inw. 953. Własność: Zbiory Orzechowicza.
106. Stolik okrągły, blat na jednej kolumnie, rozwijającej się w trzy nogi, zakończone łapami lwów. /wysokość 80 cm/. Nr inw. 547, stara sygn. 12318. Własność Muzeum Lubomirskich.
107. Stolik owalny, mahoniowy na 4 nogach, na których skrzyżowaniu znajduje się drugi mniejszy blat. Galeryjka bronzowa, górny blat obramowany czarną politurą. /76 x 45 x 66 cm/. Nr inw. 216. Własność Gostomskiej.
108. Stolik owalny, mahoniowy, na 4 cienkich nóżkach, płyta obramowana bronzową galeryjką /76 x 37 x 75 cm/. Nr inw. 405. Własność hr. Łosiowej.
109. Łóżko jaworowe z płaskorzeźbioną dekoracją w formie fryzu /110 x 100 x 202/ z siatką stalową. Nr inw. 331. Własność Dr Tadeusza Skowrońskiego.
110. Łóżko jak wyżej. Nr inw. 332.
111. Szafa jaworowa, dekoracja jak wyżej, trojdzielna z 3 szufladami u dołu /205 x 63 x 205/. Nr inw. 333. Własność jak wyżej.
112. Szafa jak wyżej. Nr inw. 334.
113. Stolik nocny jaworowy, dekoracja jak wyżej /63 x 50 x 40/. Nr inw. 335. Własność Dr Tadeusza Skowrońskiego.
114. Stolik nocny jak wyżej. Nr inw. 336.
115. Komoda jaworowa, dekoracja jak wyżej. 3 szuflady /101 x 58 x 118 cm/. Nr inw. 337. Własność j.w.

- 116. Lustro jaworowe /95 x 90 cm/. Nr inw. 338. Własność jak wyżej.
- 117. Stolik owalny jaworowy, dekoracja jak wyżej /79 x 63 x 100/. Nr inw. 339. Własność jak wyżej.

REWERS XVI. z dnia 14.VII 1942 podpisany przez Dr Gasselicha. Miejsce przeznaczenia pałac Gubernatora Wächtera przy ul. Ponińskiego 11.

- 118. Waza fajansowa - Delft, z pokrywą, biała, niebiesko dekorowana /128 x 300 mm/. Nr inw. 6298. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 119. Waza fajansowa - Delft - z pokrywą, biała, niebiesko dekorowana /90 x 97 x 265 x 65 x 80/. Nr inw. ceramiki 6208. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 120. Waza fajansowa - Japonia XIX w., wielobarwna dekoracja figuralna /60 x 240 mm/. Nr inw. 3448. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 121. Waza fajansowa - Japonia XIX w., wielobarwna dekoracja figuralna /180 x 630 mm/. Nr inw. 5916. Własność p. Śnieżkowej.
- 122. Waza fajansowa - majolika włoska, z 3 części z dekoracją figuralną w szatach klasycznych, biała i niebieskawa i żółta /146 x 505 mm/. Nr inw. 5380. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 123. Waza porcelanowa z pokrywą - Czechy, dekoracja kwiatowa, niebieska, czerwona i złota /115 x 362 mm/. Nr inw. 6272. Własność Muzeum im. Lubomirskich.
- 124. Waza porcelanowa chińska /Kang-Si/. Dekoracja roślinna, niebieska pod glazurą /160 x 221 x 215 mm/. Nr inw. 2630. Własność zbioru Brücknickiego.
- 125. Waza porcelanowa z pokrywą - Meissen, wzór cebulowy biała, niebiesko malowana /200 x 72 mm/. Inv. nr 1178. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 126. Flakon fajansowy - Delft XVII w. - /80 x 215/. Nr inw. 3460. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 127. Flakon fajansowy - Delft XVII w. /88 x 240 mm/. Nr inw. 6202. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 128. Flakon fajansowy - Delft XIX w. /90 x 180/. Nr inw. 6203. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 129. Flakon fajansowy - Delft XIX w. /90 x 180/ Nr. inw. 6204. Własność jak wyżej.
- 130. Waza fajansowa - Delft XVII w. Wzór z ptakami /185 x 330 mm/. Nr inw. 6214. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 131. Waza fajansowa - Delft XVII w. - wzór z ptakami /150 x 300 mm/. Nr inw. 6296. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 132. Waza fajansowa - z pokrywą Chiny /Kang-Si/. Kwiaty z 2 pawie /120 x 200 mm/. Nr inw. 6293. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 133. Talerz ścienny Delft XVIII w. - /215 x 350 mm/. Nr inw. 1649. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 134. Talerz - Delft - dekoracja roślinna ze stylizowanym drebem /188 x 348/. Nr inw. 5302. Własność Muzeum Przem. Art.
- 135. Talerz fajansowy - Delft - dekoracja roślinna z ptakami /170 x 395 mm/. Nr inw. 6213. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 136. Waza fajansowa z pokrywą - Delft - medaliony z figurami i chinoiserie /120 x 250 mm/. Nr inw. 6211. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 137. Waza fajansowa jak wyżej. Nr inw. 6212.

138. Dzban fajansowy włoski z napisem "Bevi Angelo" /72 x 145 mm/. Nr inw. 2833. Własność Ord. Dzieduszyckich.
139. Waza porcelanowa chińska - niebieski pejzaż /240 x 370/. Nr inw. 2877. Własność Ord. Dzieduszyckich.
140. Waza porcelanowa chińska jak wyżej. Nr inw. 6288.
141. Waza fajansowa - z pokrywą - Delft /85 x 190 mm/. Nr inw. 5915. Własność M. Muzeum Przem. Art.
142. Waza porcelanowa z nakrywą - Japonia XVIII w. Dekoracja biało-niebieska i czerwona. Nakrywka z lwem Buddy /115 x 280 mm/. Nr inw. 5211. Własność Szarskich.
143. Waza porcelanowa - Chiny XVIII w. Na białym tle różnobarwna dekoracja /150 x 440 mm/. Nr inw. 2359. Własność Muzeum Lubomirskich.
144. Waza fajansowa z pokrywą - Delft - biała, niebiesko dekorowana XIX w. /95 x 240 mm/. Nr inw. 6209. Własność Muzeum Przem. Art.
145. Flakon fajansowy - Delft - biało-niebieska dekoracja /95 x 195/. Nr inw. 6195. Własność Muzeum Przem. Art.
146. Flakon fajansowy - jak wyżej. Nr inw. 6196.
147. Talerz fajansowy - Delft XVIII w. Pejzaż ze stafażem /225 mm/. Nr inw. 4084. Własność M. Muzeum Przem. Art.
148. Talerz fajansowy Delft z drzewem owocowym /120 x 225/. Nr inw. 1517. Własność Muzeum Lubomirskich.
149. Talerz fajansowy Delft - dekoracja 3-barwna: waza z kwiatami i owocami /śr. 230 mm/. Nr inw. 2964. Własność Ord. Dzieduszyckich.
150. Talerz fajansowy Delft /120 x 230 mm/. Nr inw. 1516. Własność Muzeum Lubomirskich.
151. Fajansowy wazon na kwiaty - Polska - szary - plastyc na dekoracja: waza z kwiatami /170 x 245 mm/. Nr inw. 5805. Własność M. Muzeum Przem. Art.
152. Waza porcelanowa - Berlin - biała /230 x 615 mm/. Nr inw. Własność Tadeusza Skowrońskiego.

Rewers XVII. z dnia 14. VII 1942. podpisany przez Dr Gasselicha. Miejsce przeznaczenia pałac Gubernatora przy ul. Ponińskiego 11.

153. Mosiężny lichtarz empire - 3-ramienny z plastyczną dekoracją palmetową, na ramionach lwy i maski Gorgon, złożony /520 x 157 mm/. Nr inw. metali 2364. Własność M. Muzeum Przem. Art.
154. Lichtarz mosiężny jak wyżej. Nr inw. 2365.
155. Lichtarz mosiężny rokoko - z muszlami plastycznymi i liśćmi akantu, połączony /242 x 135 mm/. Nr inw. 1588, stara sygn. 12420/2. Własność Muzeum Lubomirskich.
156. Lichtarz jak wyżej. Nr inw. 1589.
157. Lichtarz mosiężny empire, plastyczne palmety /335 x 160 mm/. Nr inw. 1440. Własność M. Muzeum Przem. Art.
158. Lichtarz mosiężny jak wyżej. Nr inw. 1441.
159. Lichtarz brązowy połączony rokoko, plastyczne rocaille i liście /355 x 135/. Nr inw. 1442. Własność M. Muzeum Przem. Art.

160. Lichtarz jak wyżej. Nr inw. 1443.
161. Lichtarz srebrny Louis Philipp z różami plastycznymi /800 x 150/. Nr inw. 2741. Własność Muzeum Gminy Żydowskiej.
162. Lichtarz srebrny jak wyżej. Nr inw. 2743.
163. Kadzielniczka srebrna - Ludwik Filip na 3 lwich łapach, cokół z owalnymi kartuszami i gwiazdą Dawida /Wys. 570 mm/. Nr inw. 2808. Własność Muzeum Gminy Żydowskiej.
164. Zegar drewniany empire ze srebrnym cyferblatem, złocony, na ramie orzeł empirowy. Marka: N. Detter in Wien. /520 x 420/. Nr inw. zegarów 199. Własność hr. Cosiowej.
165. Zegar kominkowy empire, drewniany malowany czarno-z brązowymi, złoconymi okuciami, bez marki /330 x 200 x 140 mm/. Nr inw. 291. Własność nieznana.
166. Stolik mahoniowy - czworoboczny ze zwisającymi skrzydłami, intarsje platanowe /156 y 76 x 156/. Nr inw. 202. Własność p. Biesiadeckiej.
167. Krzesło mahoniowe jak wyżej /86 x 45 x 46 cm/. Nr inw. mebli 203. Własność jak wyżej.
168. Krzesło mahoniowe, jak wyżej. Nr inw. 204.
169. Krzesło mahoniowe, jak wyżej. Nr inw. 205.
170. Stolik do gry w karty i szachy z blatem okrągłym, składanym. Drzewo orzechowe, brązowe okucia. /83 x 76 cm/. Nr inw. 684. Własność Muzeum Baworowskich.
171. Stolik przyścienny, biedermeier, z szufladą, konsole z wolutami /81 x 54 x 91 cm/. Nr inw. 116. Własność M. Muzeum Przem. Art.
172. Stolik przyścienny jak wyżej. Nr inw. 117.
173. Stolik do herbaty zdobny geometryczną intarsją. Na środku blatu dekoracja ze złoconego laku. Japonia XIX w. /66 x 38 x 64/. Nr inw. 140. Stara sygnatura 2948. Własność M. Muzeum Przem. Art.
174. Stolik - jak wyżej, mniejszy, wkładany w poprzedni. Nr. 140.
175. " " " " " " " " "
176. " " " " " " " " "
177. Stolik z lipowego drzewa z marmurowym blatem, nogi zdobione maskami satyra, barokowy /76 x 50 x 61 cm/. Nr inw. 144. Własność M. Muzeum Przem. Art.
178. Stolik do gry w karty, mahoniowy, intarsje drzewem pali-sandrowym, różanym i kasztanowym. Dekoracja kwiatna i postaciowa. Błat składany /77 x 77 x 77/. Nr inw. 685. własność nieznana.
179. Krzesło biedermeierowskie - z drzew orzechowego, polstrowane /99 cm wys./. Nr inw. 154. Własność Szarskich.
180. Krzesło, jak wyżej, Nr inw. 155.
181. Krzesło, " " " " 156.
182. Krzesło " " " " 157.
183. Krzesło " " " " 158.
184. Krzesło " " " " 159.
185. Fotel, drzewo platanowe, polstrowane, pokryte czerwono, z intarsją /93 x 53 x 55 cm/. Nr inw. 151. Własność Tadeusza Skowrońskiego.
186. Fotel, jak wyżej. Nr inw. 152.
187. Stoł, orzechowy, blat zdobny stylizowanymi kwiatami. na bocznych ściągkach, plastyczna dekoracja kwiatowa. Polska. Kolbuszowa, koniec XVIII w. /77 x 64 x 91/. Inw. nr 97. Własność p. Winiarzowej

- 44
188. Krzesło z orzechowego drzewa, intarsjowane platanem. Kolbuszowa, jak wyżej /91 x 40 x 42 cm/. Nr. inw.98. Własność p.Winiarzowej.
 189. Krzesło, jak wyżej. Nr inw.99.
 190. Krzesło " " " " 100.
 191. Krzesło " " " " 101.
 192. Krzesło Chippendale, XVIII w. /92 cm wys./. Nr inw. 93. Stara sygn.2364. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 193. Krzesło Chippendale, XVIII w. /96 cm wys./, mahoniowe Nr inw. 94. Stara sygn.2365. Własność M.Muzeum Przem.Art.
 194. Krzesło Chippendale, XVIII w. /wys.95 cm/. Nr inw.95, stara sygn.8204. Własność Muzeum Przem.Art.
 195. Krzesło Chippendale, XVIII w. mahoniowe /94 cm wys./. Nr inw. 96, stara sygn.2366. Własność M.Muzeum Przem.Art.
 196. Stolik okrągły, orzechowy, na jednej nodze, intarsje mahoniem, Polska XVIII w. /80 x 107 mm/. Nr inw. 92, stara sygn. 2300. Własność M.Muzeum Art.Przem.
 197. Stolik, Anglia XVIII w. Platan, intarsje różą i palisandrem, dekoracja girlandami i wzorami geometrycznymi /74 x 44 x 66 cm/. Nr inw. 78, stara sygn. 2350. Własność Muzeum Przem. Art.
 198. Stolik "en tombeau" orzech, z trzema małymi i w dole jedną większą szufladą, na wysokich, cienkich nogach. Francja Rococo /93 x 61 cm/. Nr inw. 53. Własność M.Muzeum Przem.Art.
 199. Tualeta - biurko, mahoń, płyta trójdzielna, do podnoszenia, od wnętrza pośrodku lustro, płyta do pisania do wysuwania, poniżej trzy szuflady. Intarsje platanem i palisandrem: instrumenty muzyczne, kwiaty, ptaki, ryby /76 x 48 x 89 cm/. Nr inw. 68, stara sygn.3563. Własność M.Muzeum Przem.Art.
 200. Lustro weneckie, XVIII w. /80 x 64 cm/. Nr inw.86. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 201. Lustro, jak wyżej. Nr inw.87.
 202. Krzesło barokowe, polstrowane. Nr inw.39, stara sygn. 2413. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 203. Stół, orzech, Holandia XVIII w., płyta, boki i nogi pokryte intarsją z perłowej masy: kwiaty, ptaki i popiersia /80 x 50 x 147 cm/. Nr inw. 669, stara sygn.1964. Własność Muzeum Baworowskich.
 204. Krzesło gdańskie, orzech /105 x 34 x 33 cm/. Nr inw. 21. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 205. Krzesło gdańskie XVIII w. orzech, /95 x 42 cm/. Nr inw.20, stara sygn.930. Własność Zbiory Orzechowicza.
 206. Fotel gdański, dąb na oparciu rzeźbione dwa lwy z herbem Gdańska /140 x 56 cm/. Nr inw.26, stara sygn. 292. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 207. Makata haftowana polska XVIII w.; na zielonym wełnianym tle haft kordonkiem /257 x 300 cm/. Nr inw.1905. Własność M.Muzeum Przem. Art.
 208. Skrzynia gdańska dębowa, na ścianach bocznych reliefy /74 x 156 x 68 cm/. Nr inw.mebli 3. Własność M.Muzeum Przem. Art.

- 209. Krzesło orzechowe, na kręconych nogach o wysokim oparciu; polstrowane kordybanem /122 x 49 cm/. Nr inw. 681. Własność Muzeum Baworowskich.
- 210. Krzesło - jak wyżej. Nr inw. 682.
- 211. Lustro weneckie /70 x 58 cm/. Nr inw. szkła 1824. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 212. Stolik do kart, orzechowy intarsja platanem: kwiaty i ptaki /83 x 93 cm/. Nr inw. 678, stara sygn. 1884. Własność Muzeum Baworowskich.
- 213. Stolik mahoniowy z szufladą /78 x 32 x 47 cm/. Nr inw. 411. Własność hr. Łosiowej.
- 214. Komoda mahoniowa z dwoma szufladami, okucia brązowe i porcelanowe medaliony. Nr inw. 349. Własność Dr T. Skowrońskiego.
- 215. Komoda jak wyżej. Nr inw. 350.
- 216. Lustro empire, w złożonych drewnianych ramach /245 x 110 cm/. Nr inw. 395. Własność zbiorów Brunickiego.
- 217. Stolik okrągły, mahoniowy na trzech nogach /108 x 78 cm/. Nr inw. 370, stara sygn. 12319. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 218. Lustro w drewnianych, złożonych ramach, szkło w formie trapezu /100 x 130 cm/. Nr inw. 248. Własność pani Stefanowiczowej.
- 219. Komoda przyścienna, mahoniowa, z blatem marmurowym /85 x 53 x 112 cm/. Nr inw. 406. Własność nieznana.

Rewers XVIII. podpisany przez W. Holz /?/ z dnia 20.VII 1942. Miejsce przeznaczenia: pałac Gubernatora Wächtera, ul. Ponińskiego 11.

- 220. Szafa gdańska orzechowa, rzeźbiona, dwudzielna z dwoma szufladami w cokole /227 x 70 x 220/. Nr inw. 18. Wł. M. Lubomirskich.
- 221. Flakon porcelanowy chiński: kwiaty i motyle, w medalionie scena figuralna /67 x 220 mm/. Nr inw. ceramiki 3731, stara sygn. 12113/1. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 222. Flakon porcelanowy jak wyżej. Nr inw. 3732.
- 223. Waza porcelanowa chińska z pokrywą, barwna dekoracja figuralna, suto złożona, na 3 nogach, uszy w kształcie fantastycznych ptaków. /67 x 158/. Nr inw. 1187, stara sygn. 13209. Własność Muzeum Lubomirskich.
- 224. Porcelanowy kałamarz - Miśnia, dekoracja kobaltowa /55 x 50 mm/. Nr inw. 2831. Własność Ord. Dieuduszyckich.

Rewers XIX. z dnia 22.VII 1942 podpisany przez W. Holza /?/. M. przeznaczenia pałac Gubernatora Wächtera ul. Ponińskiego 11.

- 225. Talerz fajansowy Delft, w kształcie 8-liścia z dekoracją kobaltową kwiaty i pejzaże /290 mm śr./. Nr inw. 3749, stara sygn. 1555 a. Własność M. Muzeum Przem. Art.
- 226. Talerz jak wyżej. Nr inw. 3750.
- 227. " " " " " 3752.
- 228. " " " " " 3753.
- 229. Talerz fajansowy Włochy, wielobarwna dekoracja groteski na tle kobaltowym, pośrodku rycerz i pejzaż /160 x 325 mm/. Nr inw. 5353, stara sygn. 4910. Własność M. Muzeum Przem. Art.

230. Talerz fajansowy włoski, dekoracja roślinna niebieska i żółta, pośrodku pejzaż i 2 putta /100 x 267 mm/. Nr inw. 5311, stara sygn. 1775. Własność M. Muzeum Przem. Art.
231. Talerz fajansowy włoski, barwne kwiaty i motywy geometryczne, pośrodku popiersie rycerza w lewym profilu /140 x 280 mm/. Nr inw. 5274, stara sygn. 4907. Własność M. Muzeum Przem. Art.
232. Talerz fajansowy włoski, barwna dekoracja roślinna i pejzaże /850 x 250 mm/. Nr inw. 5343, stara sygn. 416. Wł. M. Muzeum Przem. Art.
233. Talerz fajansowy włoski, b. płaski, arabeski i putta, pośrodku scena myśliwska /śr. 280 mm/. Nr inw. 5989, stara sygn. 6518. Własność M. Muzeum Przem. Art.
234. Talerz porcelanowy - Miśnia, Zwiebelmuster. Nr inw. 1179 /123 mm śr./, stara sygn. 12148/25. Własność Muzeum Lubomirskich.
235. Talerz porcelanowy jak wyżej. Nr inw. 1180, stara sygn. 12 148/26.

Rewers XX. z dnia 30.VII 1942 podpisany przez Kay /1/ Abteilung Bauwesen /?/. Miejsce przeznaczenia: główna sala pałacu wojewody przy ul. Czarnieckiego.

236. Gobelin: scena biblijna, flamandzki z XVII w. około 1600 /332 x 264 cm/. Nr inw. tkanin 1931. Stara sygn. 532. Własność Muzeum Lubomirskich.

1. Łańcuch orderu Sw. Andrzeja Apostoła, /K.W.12587/a.

Gwiazda tegoż orderu K.W.12587/b. /W jednym pudełku./

2. Order Sw. Alexandra Niewskiego gwiazda i krzyż /Bez wstęgi./K.W.12589/ab.
/Km./

3. Gwiazda orderu Sw Andrzeja Apostoła i krzyż wielki z orłem. Wstęga
K.W.12588/aba/Km./

4. Order portugalski "Wieży i Miecza" składający się z gwiazdy, łańcucha,
i orderu z wstęgą. K.W.12579/abc.

5. Order ~~KW~~ Konstantyna, włoski /parmeński/, Składa się z gwiazdy wstęgi i
orderu. K.W.12586/ab.

6. Insignia orderu austriackiego Leopolda. Wstęga, krzyż i gwiazda. KW.12547.

7. Order Sw. Józefa, włoski /toskański/. Wstęga z krzyżem i gwiazdą. KW.12562.

8. Order Orła Białego, serbski. Wstęga z orderem i gwiazdą. Kw.12590/ab.

9. Order Sw Grobu Jeruzalemskiego, papieski. Wstęga z krzyżem i gwiazdą.
KW.12788/abc.

10. Order Sw Alexandra, bułgarski. Wstęga z krzyżem i gwiazdą. KW.12591/ab.

11. Order Sw Ernesta, gotajski. Wstęga z krzyżem i gwiazdą. KW.12572/abc.

12. Order Słońca i Lwa, perski. Wstążka, gwiazda i odznaczenie. KW.12797/abc.

13. Order "Niszani Szeftat", turecki II Kl. Wstęga z orderem i gwiazdą. KW.12595

14. Order "Osmański", turecki. Wstęga z orderem i gwiazdą. KW.12594/ab.

15. Order "Tokwa Daijusho", japoński. Wstęga z orderem i gwiazdą i baretka.
KW.12599/abc.

16. Order "Korony Rumuńskiej", Wstęga z orderem i gwiazdą. KW.12793/abc.

17. Order "Der Mendischen Krone", meklemburski. Wstęga z orderem i gwiazdą.
KW.12574/ab.

18. Order "Korony Rumuńskiej" Jak pod No 16. KW.12581/ab.

19. Order "Sw. Grzegorza Wielkiego", papieski. Wstęga z orderem i gwiazdą.
KW.12560/ab.

- 20. Order angielski, wstęga granatowa z wypustkami czerwono-biało-czerwonymi Krzyż biały, emaliowany z monogramem Królowej Wiktorii i osmioramienna gwiazda diamentowana z takimż krzyżem. KW.12575/abc.
- 21. Order "Zbawiciela", grecki. Wstęga z gwiazdą i orderem. KW.12592/ab.
- 22. Order "Virtuti et Merito", hiszpański. Wstęga z orderem i gwiazdą. KW.12580/ab.
- 23. Order "Johanitów i Maltański", austriacki. Wstęga z orderem i wstążką haftowaną do "Wielkiego krzyża". KW.12549/abc.
- 24. Order Sw. Huberta", bawarski. Wstęga z krzyżem. KW.12570/ab.
- 25. Order "Czarnogórskiej Niepodległości". Wstęga z orderem i gwiazdą. KW.12593/ab.
- 26. Odznaka Towarzystwa Miłośników Książki. KW.14436.
- 27. Order "Legii Honorowej", francuski. Krzyż komandorski. KW.12576.
- 28. Order "Sw. Grobu", papieski. Krzyż II Kl. KW.12789.
- 29. Order "Sw. Anny", rosyjski. Gwiazda II Kl. KW.12796.
- 30. Wstęga ponsowa. KW.12602.
- 31. Order prawdopodobnie chiński / Podwójnego Smoka /. Gwiazda i krzyż, bez wstęgi. KW.12601/ab.
- 32. Order "Sw Grzegorza", papieski. Krzyż III Kl., cywilny. KW.12790.
- 33. Order "Białego Sokoła", Sasko-Wajmarski. Gwiazda, krzyż i wstęga. KW.12573 abc.
- 34. Order "Rautowej Korony", saski. Gwiazda, krzyż i wstęga. KW.12585/ab.
- 35. Order "Giazdy Rumuńskiej". Gwiazda, krzyż i wstęga. KW.12582/ab.
- 36. Order "Piusa IX", papieski. Gwiazda, krzyż i wstęga. KW.12561/abc.
- 37. Order "Leopolda", belgijski. Gwiazda i krzyż. KW.12583/ab.
- 38. Order "Słonia", sjamski, I Kl. Gwiazda i order. KW.12598/ab.
- 39. Krzyż "Sw Anny", rosyjski III Kl. KW.12795.
- 40. Krzyż Leona XIII, papieski. Wstęga. KW.12791.
- 41. Krzyż orderu XX. Hohenzollern. KW.12568.
- 42. Krzyż /wielki/ orderu "Czerwonego Orła", pruski. KW.12566/abc.

- 43. Order "Odrodzenia Polski", krzyż V Klasy. KW.13388.
- 44. Krzyż "Virtuti Militari" Kl.V. KW.13391.
- 45. Krzyż "Walecznych" KW.13394.
- 46. Miniaturki na łańcuszku: Virtuti, Odrodzenia Polski, Krzyż Walecznych, Medal za Wojnę i Krzyż "Jerusalem". KW.L3399.
- 47. Znak 8 Pułku Ułanów X.J. Poniatowskiego. KW.13392.
- 48. Medal za Wojnę! KW.13390.
- 49. Krzyż Walecznych. KW.13389.
- 50. Krzyż Orderu "Korony"; pruski. KW.12569.
- 51. Order "Słońca", japoński. Wstęga, gwiazda i odznaczenie. KW.12600/abc.
- 52. 53. Dwa krzyże papieskie Leona XIII "Amor Christ..." KW.13395/1 i /2.
- 54. Krzyż orderu Sw. Stanisława bez wstążki. Os.1418. uszkodzony.
- 55. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" III Kl. Os.138.
- 56. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" V. Kl. we wieńcu laurowym, na szerokiej wstążce. KW.12658.
- 57. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" V. Kl. Os.2090.
- 58. Miniatura pruskiego orderu "Korony" KW.12584/c.
- 59. Miniatura francuskiego orderu "Legii Honorowej" KW.12584/e ?
- 60. Miniatura orderu austriackiego Johannitów i Maltańskiego KW.12584/d.
- 61. Miniatura odznaczenia francuskiego "Palmy akademickie" KW.12584/b.
- 62. Krzyż "Virtuti Militari" IV Kl. Os.1178.
- 63. Krzyż "Legii Honorowej" z czasów Restauracji. Os.134.
- 64. Odznaczenie prawdopodobnie masonskie. Medal z emaliowanymi okrętami u dołu trupa główka, wstążka różowa silnie wypęczła. Os.2396.
- 65. Krzyż "Legii Honorowej" Napoleoński. Os 133.
- 66. Krzyż "Legii Honorowej" j.w. pozłacany. Os 132.
- 67. Krzyż "Virtuti Militari" Kl. IV. Os 237ż.
- 68. Medal srebrny włoski o niepodległość i zjednoczenie Włoch. Os 2164.

Brak
krzyży
i prze-
szła
lot. 144

- 69. Miniatura krzyża "Legii Honorowej" z czasów Restauracji. Os 2318.
- 70-71. Dwie miniatury, jedna bliżej nieznanego odznaczenia napoleońskiego, druga Legii Honorowej. Os. 2210 2211.
- 72. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" IV. Kl. Os 2317.
- 73. Krzyż "Virtuti Militari" IV. Kl. Os 131.
- 74. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" IV. Kl. Os. 1652.
- 75. Miniatura krzyża "Virtuti Militari" IV. Kl. Os 2209. /mniejsza od poprzedniej./
- 76. Krzyż orderu Sw. Sylwestra, papieski. Os. 128.
- 77. Krzyż "żelazny" Os. 2372.
- 78. Krzyż papieski "Pro Ecclesia et Pontifice" Os. 2469.
- 79. Medal pamiątkowy porcelanowy Fryderyka Aug. X. Warszawskiego. Os.
- 80. Trzy gwiazdy metalowe z olster generalskiego rzędu Król. Kongr. Os.
- 81. Krzyżyk/miniaturka/austriackiego odznaczenia za wysługę lat. Os. 2110.
- 82. Państwowa Odznaka strzelecka III st. KW. 13393.
- 83. Miniaturka Virtuti Militari V. Kl. KW. 13396.
- 84. Guzik liberyjny z literami AIR pod nitką ks. Os. 632
- 85. Miniaturka znaku pułkowego 8 p. ułanów. KW. 13397.
- 86. Krzyż orderu Sw. Stanisława, bez wstążki. Os. 1417.
- 87. Krzyż maltański, srebrny. Os 130.
- 88. Orzełek z czapki oficerskiej 8 pułku Ułanów. KW. 13398.
- 89. Krzyż austriacki "Europae Libertate...." Os. 1805.
- 90. Krzyż pamiątkowy francuski dla sanitariatu za wojnę w 1870/71. Os. 2323.
- 91. Krzyż maltański haftowany pod koroną, w okrągłym polu. Os. 137.
- 92. Order cesarstwa Abisynii, gwiazda azurowa na trójkolorowej wstędze. KW. 12596.
- 93. Order cesarstwa Abisynii, podobny jak wyżej, ale bez wstęgi. KW. 12597.
- 94. Gwiazda orderu SW. Huberta, bez wstęgi. KW. 12571.
- 95. Order Sw. Anny, rosyjski, gwiazda, krzyż i wstęga. KW. 12794/abc.
- 96. Order Serafinów /lub Błękitnej Wstęgi/, szwedzki, gwiazda, krzyż i wstęga KW. 12578/ab.

- 97. Miniatura Krzyża Virtuti Militari III Kl. KW.14438.
- 98. Krzyż Virtuti Militari "złoty" IV. Kl. Os.1847.
- 99. Gwiazda haftowana orderu Orła Białego z XVIII w. KW.14440.
- 100. Miniatura 6-ramiennego krzyża, czerwono emaliowana pod koroną, w środku litery: CI. KW.14439.
- 101. Krzyż Virtuti Militari, brązowy, rosyjski, bez wstążki. KW.14437.
i błękitnym krzyżem
- 102. Medal owalny z dwugłowym orłem, emaliowany, na czarnej wstążce. Os.2397.
- 103. Gwiazda orderu S. Stefana, bez wstęgi. KW.12551.
- 104. Order francuski "Merite Agricole" KW.12792.
- 105. Order francuski "Palm akademickich". KW.12577.
- 106. Order węgierski "Zasługi" KW.13400.
- 107. Order austriacki "Gwiazdzistego Krzyża" KW.12784.
- 108. Jak wyżej, ale o nieco innym kształcie. KW.12552.
- 109. Order austriacki Elżbiety dla Kobiet. Gwiazda, order, wstęga. KW.12548.
- 110. Order jak wyżej, ale niższy stopień. KW.12779.
- 111-114. Cztery krzyże "Deutscher Ritterorden" KW.12567/ab, 12786, 12785, 12787.
- 115. Order "Złotego Runa", KW.12546.
- 116. Jak wyżej, ale mniejszy. KW.12553.
- 117. Order Johannitów-Maltańskich. Wstążka wielkiego krzyża. KW.12564.
- 118. Order jak wyżej, ale niższa klasa. KW.12550.
- 119. Order austriacki "Żelaznej Korony" III Kl. KW.12773.
- 120. Order jak wyżej. KW.6502.
- 121. Miniatura orderu jak wyżej. KW.12558.
- 122-128. Siedem odznak szambelańskich austriackich. KW.: 12782, 12783, 12781: 12554, 12780, 12555, 12556.
- 129.-131. Dwa medale jubileuszowe austriackie i jeden krzyż. KW.12774/ab, 12775.
- 132-135. Trzy medale jubileuszowe austriackie i jeden krzyż jak wyżej. KW.6499, 12778, 12563, /ab.
- 136. Medal austriacki "Signum Laudis" z mieczami. KW.13401.
- 137. Medal austriacki na 40 lecie panowania. KW.6501.

- 138. Krzyż jubileuszowy panowania. KW. 6500.
- 139-140. Medal srebrny austriacki ces. Karola "Fortitudini" i krzyż "Vitam et Sangvinem". KW. 12776, 12777.
- 141. Krzyż orderu Franciszka Józefa. KW. 6503.
- 142. Order turecki "Medżidže". Os. 2165.
- 143. Order "Legii Honorowej" z okresu Ludwika XVIII. Os bez No.
- 144. Miniatura papieskiego krzyża Sw. Grzegorza? Os. KW. 12584/a.
- 145. Medal papieski "Pro Petri Sede" Os. 139.
- 146. Krzyż "Virtuti Militari" IV. Kl. KW. 12657.
- 147. Krzyż j.w., ale V. Kl. KW. 12656.
- 148. Krzyż j.w., ale miniatura. Os. 2162.
- 149. Krzyż j.w. KW. 4965.
- 150. Wstążki orderowe polskie i inne: Os. 2380, KW. 12659., Os. 2373/abcde; Os. 2168/c.
- 151. Medal na chrzest "Benedicta semper sancta..." KW. 3298.
- 152. Krzyż austriacki. KW. 4940.
- 153. Krzyż austriacki "Verdiēnst". KW. 4939.
- 154-155. Dwa krzyże pamiątkowe austriackie. KW. 4941, KW. 4942.
- 156-157. Dwa krzyże austriackie "Vitam et Sangvinem" KW. 4943/ab.
- 158-159. Dwa medale austriackie za waleczność. Kw. 4935, 4936.
- 160. Medal j.w., ale brązowy, mały. KW. 4937,
- 161. Medal austriacki "Signum Laudis" KW. 4938.
- 162-163. Odznaka 19 p. Landwehr. i odznaka z orderowej wstążki dwa wiecze. KW. 4945, 4944.
- 164. Order prawdopodobnie chiński: gwiazda, krzyż i wstęga. KW. 12603/abc.
- 165. Papieski krzyż pamiątkowy. KW. 12808.
- 166. Medal brązowy na pamiątkę zaślubin Ces. Karola i Ks. Zyty. KW. 12807.
- 167. Dwa ordery SW. Stanisława, jeden z gwiazdą krzyżem i wstęgą, drugi tylko z krzyżem i wstęgą. Os. 2316, Os. 127.
- 168. Order Orła Białego z gwiazdą, krzyżem i wstęgą. Os. 126.

169. Krzyż "Virtuti Militari", odmiana rosyjska. Os. 2136.
170. Odznaka za 20 lat służby. Os. 2319.
171. Krzyż kanoniczny z Król. Pol. Os. 1523.
- 172-177. Sześć plakiet bronzowych, pamiątkowych z wystawy. KW.: 12800-12805.
178. Szkatułka drewniana z napisem: "Dekoracje i dokumenta s.p. Jakuba Colonny Czosnowskiego. Os. 422. Uwaga: zawartość szkatułki nieznana, ponieważ dla braku klucza nie można było jej otworzyć.
179. Patent na krzyż Virtuti Militari dla Jakuba Czosnowskiego, u dołu oprawione: Krzyże: Virtuti Militari IV Kl., Legia Honorowa i Medal Heleny. Os. 125.
180. Dwa patenty dla wzwyż wymienionego na Legię Honorową i Medal Sw. Heleny. Os 125.
181. Pięć plakiet i fragment ryngrafu.

Praki w spirze orderu Museum Hittaryncego 81

zbiórka Sztandartowego

- KW 12557 Miniatura orderu Hitego Duma na Tancuach odierowym
KW. 12559 Miniatura orderu wojewodzkiego (Kolony Weg. War. Turcy?)
z Tancuach (w. Stefan)
KW 12565 Order pułki Czarnego Orła, do tego wstęga sztafa i gwiazda
orderowa

Zbiórka Szlacheckiej

- KW 12798 Miniatura orderu austro-węgierskiej Korony na Tancuach, do tego mi-
niatura orderu pap. św. Sargona, dwa miniatury austro-węgierskiej orderu Leo-
polda, razem 4 sztuki
KW. 12799 Miniatury na Tancuach: Order Słonecznej Korony, Orderi Gwiazdy, Orderu
Lionów, Orderu Agrykola, medale pamiątkowe Fr. Józefa 1908, 1912
razem 7 sztuk.

19 | VII. 1944.

| N. porz. spisu w ogólnym | (Zegary) | | |
|--------------------------|----------|--|------------|
| 1. (236) | v1 | Ł. ston. 8 b. tarcza mos. porłac. (T. M.) | (Sadowski) |
| 2. (237) | " | " " porłat. kalew. (Willebrand) | " 82 |
| 3. (238) | " | " " (J. Scherffleger, Augsburg) | " |
| 4. (239) | " | " " (L. Grösel) | " |
| 5. (240) | " | " " kolekt. t. 3 nówki | M.P.A. |
| 6. (241) | " | " " płytka roundex. 40-50° | (Sadowski) |
| 7. (242) | " | " " nowalu. puzce perskiej porłatki potrzeb. | - |
| 8. (243) | " | " " 8 b. t. porłatki z drewna | (3406) |
| 9. (244) | " | " " Ł. ze słimaczkami, rep. z drewnem | (Sadowski) |
| 10. (245) | " | " " Ł. z mech. graj. na 5 drzewkach | " |
| 11. (246) | " | Ł. o 2 tarczach z godz. i dniami opo. 20ta | " |
| 12. (247) | " | Ł. z tarcz. wskazówk. dla dni mies. opo. 20ta, drewno | " |
| 13. (248) | " | Ł. z t. sekund. opo. srebrna (B. Webb, London) | " |
| 14. (249) | " | Ł. o cyfr. tur. opo. srebrna 2 koperty (L. Roy & Fils a Paris) | " |
| 15. (250) | " | Ł. emalj. scena mitol. (Jule de Roy) | " |
| 16. (251) | " | Ł. Kopytkow, granit. scena fig. (D. Goum. Hloyon) | " |
| 18. (252) | " | Ł. ze słimaczk. op. 20ta (Lenoir, Paris) | " |
| 19. (253) | " | Ł. z wyłaz. scenki mit. op. porłac. (Breguet) | " |
| 20. (254) | " | Ł. z 5 tarczami op. 4 gran. (Single à Göppingen) | " |
| 21. (255) | " | Ł. z 2 tarczami wyłaz. drewno (Beitloch à Paris) | " |
| 22. (256) | " | Ł. z 12 apostołami na tarczy L. F | |
| 23. (257) | " | Ł. karełomy, słimaczk. 1 drewno wpradz. budnikowe (J. M. Jugeumus. Warty Sad.) | |
| 24. (258) | " | Ł. karełomy, słimaczk. wpradz. budnikowe (repetier) Lotfrie Roy London | |
| 25. (259) | " | Ł. o mechanizmie przegrabianym opo. porłac. i arurorow P. 5. 1542. Sadowski | |
| 26. (260) | " | Ł. w oprawie gładkiej srebrnej tarczy srebrnej z tureckimi cyfr. nielo Isaac Rogers London | |
| 27. (261) | " | Ł. o 2 tarczach i 3 wskazówkach opo. porłac. Spencer Perkins London | |
| 28. (262) | " | " " " " oprawa obciążona spagrynem Sadowski | |
| 29. (263) | " | Ł. o elipt. oprawie zdobniej emalj. złotk. Gebr. Radeck Wieu (Revers Wieu. Nr. 13.) | |
| 30. (264) | " | Ł. w opr. 2 tarcz. (2?) zdobniej 2 powłociami (emalia malarska) Guex Paris M.P.A. | |
| 31. (265) | " | Ł. w opr. porłac. tarczy emalj. post. mgła Jugeumus Hor du Roy a Tarcie M.P.A. | |
| 32. (266) | " | Ł. w opr. srebrn. dwiż b. zdobniej mostek Fromanteel Clarke | |
| 33. (267) | " | Ł. w opr. srebrn. arur. i ryłor. spodem tarczy biało emalior z datownikiem 1 drewno | |
| 34. (268) | " | Ł. w opr. z filigranem, podpora tarczy i naroża dekor. wytkuraniem Brunicki. | |
| 35. (269) | " | Ł. w opr. srebrnej cyfry tureckie drugie koperta dek. wytkuranej Edward Prior London | |
| 36. (270) | " | Ł. w opr. srebrn. arur. i ryłor. zew. oprawa bokami aruror. Luis London | |
| 37. (271) | " | Ł. w opr. srebrn. gładk. tarczy srebrn. okryd. z cyfr. tureck. Bened. Hochoua Wexeria | |
| 38. (272) | " | Ł. w opr. srebrnej złoczonej (inw. stron 10) aruror. Ehrenfried Dirmelner Dresden | |
| 39. (273) | " | Ł. w opr. srebrn. gładkiej tarczy srebrnej z opo. emalj. cyfr. arabik. Georg Clarke London | |
| 40. (274) | " | Ł. w opr. porłacanej arur. cyfrow. Johann Melchior Zeyger fecit. | |
| 41. (275) | " | Ł. karełomy opr. srebrn. spodem i boki aruror. i cyfrow. | |
| 42. (276) | " | Ł. w opr. srebrnej gładkiej z cyfr. tureckimi Gje Prior London | |
| 43. (277) | " | Ł. w kopert. na przodu. popieranie Zygum III Richard à Genève. | |

R A C H U N E K

dla Składnicy Materjałów Intendenckich we Lwowie

Za wypiek 13.280 kg. chleba & Zł. 4.10 Zł. 544.48

Słownie Złotych pięsetczterdzieściztery 48/100

Lwów, dnia 31. stycznia 1935

| | | | |
|------------|--------------|---|------------|
| 107. (341) | Nr. Inw. 176 | Zegar v opo. złot., Krjober. gössli | (1138) |
| 108. (342) | " " | " " portac. buk. krátko em. mēb. | - |
| 109. (343) | " " | " " portac. sekundnik, chudkie lit. | (1155) |
| 110. (344) | " " | " " Kriatej, tlo aruce (L. Morit) | - |
| 111. (345) | " " | " " srebrnej, med. z uronami (J. Soret Fils) | (12841) |
| 112. (346) | " " | " " portac. aniotki (J. Kāster in Wēu) | (11471) |
| 113. (347) | " " | " " srebrnej portac. mēgka w tle Kraj. | - |
| 114. (348) | " " | " " " t. biata z sekund. | - |
| 115. (349) | " " | " " stonerowy mosizi. - poziomy; sika | - |
| 116. (350) | " " | " " piaskowy z rogu, dnoem i sika | 271 |
| 117. (351) | " " | " " ston. z portac. bronzu 1554 D.S. | 308 |
| 118. (352) | " " | " " z kocii ston. | 5444 Lub. |
| 119. (353) | " " | " " z bronzu t. Szesciol. 1743 | 11414 Lub |
| 120. (354) | " " | Tarera zeg. ston. bronz. Knadz. 1826 | - |
| 121. (355) | " " | polos portac. zeg. ston. 1831 | 13382 Lub |
| 122. (356) | " " | Zegar ston. srebrny t. aralua (Bijon) | 1127 |
| 123. (357) | " " | " ston. bronz. (Bijon) | - |
| 124. (358) | " " | " " złoty z iglāz mag. | - |
| 125. (359) | " " | " " portac. metal Lex mea lux | KW 11278 |
| 126. (360) | " " | Zegarek ~ pud. mosizi. (Fromanteel i Clarke) | polame pud |
| 127. (361) | " " | Cykon oprawa zeg. bog. cyrelor. | nr 245 |
| 128. (362) | " " | Oprawa zeg. z miedzi złot. cyrel. uron z kriet | - |
| 129. (363) | " " | " " cykon cyrel. senna autypa. 1370, 91, 79 | - |
| 130. (364) | " " | " " " arur. (Pamiatka 1730) | - |
| 131. (365) | " " | " " " cyrel. senna autypura | 16 |
| 132. (366) | " " | Zegar ~ niekoncept. opo. (Baltasar Homann, Meū) | - |

Kleine Kunstgegenstände und Uhren.

Eiserne Truhe.

| | | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| 14.- 12331 | 2.- 10387. | 3.- 10387-b i c | 4.- 10362 | 5.- Fibula mit Perle |
| 6.- 10405 | 7.- 10415. a i b | - | 8.- 10414 a, b i c | - |
| 9.- 12226 | 10.- 12239. | 11.- 10408. | 12.- 10400 | 13.- 10401 |
| 14.- 10382 | 15.- 10388 | 16.- 10397. | 17.- 10396 | 18.- 10373 |
| 19.- 10381 | 20.- 10357 | 21.- 10395. | 22.- 10386 | 23.- 10398 |
| 24.- 10403 a i b | - | 25.- 10367. | 26.- 10363 | 27.- 10371 |
| 28.- 10366 | 29.- 10357 | 30.- 10364. | 31.- 10364 | 32.- 10370 |
| 33.- 10369 | 34.- 10372 | 35.- 10374. | 36.- 10368 | 37.- 10365 |
| 38.- 10399 | 39.- 10353 | 40.- 10389. | 41.- 10355 | 42.- 10360 |
| 43.- 10352 | 44.- 10385 a i b | - | 45.- 10359 | 46.- 10356 |
| 47.- 10384 | 48.- 10358 | 49.- 10402. a, b, c i d | - | 50.- 10394 |
| 51.- Brelok mit drei türkischen Pistern | 52.- 44052 | 53.- 44043 | - | - |
| 54.- 14046 | 55.- 12982 | 56.- Wappenring mit Wappen "Łódzia" | - | - |
| 57.- 14044 | 58.- 14049 | 59.- 14045. | 60.- 44051 | 61.- 12229/3 |
| 62.- 12229/1 | - | 63.- 12229/2 | 64.- 42333 | 65.- 11327 |
| 66.- 11328 | 67.- 10348 | 68.- 10394. | 70.- 40413 a i b | - |
| 71.- 10410 a i b | - | 72.- 10343. | 73.- Earring mit Koralle und Rubin | - |
| 74.- 12341 | 75.- 12342 | 76.- 12346. | 77.- 42334 | 78.- 12343 |
| 79.- 4368 | 80.- 12350 | 81.- 4369. | 82.- 42345 | 83.- 10490 |
| 84.- 12349 stein | 85.- 12348 | 86.- 12347 | 87.- 12344 | 88.- Goldenring mit Blut |
| 92.- 11326 | 89.- 12843 | 90.- 12842 | 91.- Drei Perlen | - |
| 97.- 12361 | 93.- 12213 | 94.- 11323 | 95.- 12359 | 96.- 12360 |
| 102.- 10419 | 98.- 10347 | 99.- 10345 | 100.- 10375 | 101.- 4324 |
| 106.- 10421 a i b | 103.- 10379 | 104.- 10378 | 105.- Fibula mit Turkus | - |
| 110.- 10407 a, b i c | 107.- 10349 | 108.- 14323 | 109.- 10380 a, b i c | - |
| 114.- 10346 | 111.- 10342 | 112.- 10383 | 113.- 10390 a, b i c | - |
| 119.- 10376 | 115.- 10339 | 116.- 10334 | 117.- 10335 | 118.- 10406 a, b i c |
| 124.- 10351 | 120.- 10338 | 121.- 10377 | 122.- 10337 | 123.- 10341 |
| 128.- 10393 | 125.- 10336 | 126.- 10340 | 127.- 10411 a i b | - |
| 133.- 10409 | 129.- 10392 | 130.- 10422 | 131.- 10344 | 132.- 10350 |
| 137.- 12 Porzellangabel | 134.- 11325 | 135.- 18 Löffel | 136.- 12 Porzellanmesser | - |
| 142.- 11329 nach Egypten | 138.- 12 Porzellanlöffel | 139.- 6 Rokokoporzellan- | - | - |
| 149.- 13364 | 140.- 6 Rokokoporzellangabel | 141.- 6 Porzellanrokokomesser | - | - |
| 154.- 13371 | 143.- 13365 | 144.- 13368 | 145.- 13366 | 146.- Medaille mit Fluch |
| 159.- 14026 | 147.- Medaille mit Monstranz | 148.- Medaille mit Hl. Benedictus | - | - |
| 164.- 12354 | 150.- 13363 | 151.- 13370 | 152.- 13367 | 153.- 13369 |
| 169.- 11239 | 155.- 14025 | 156.- 14021 | 157.- 14024 | 158.- 14036 |
| 174.- 11246 | 160.- 11234 | 161.- 12353 | 162.- 12357 | 163.- 12355 |
| 179.- 11248 | 165.- 11235 | 166.- Signet | 167.- 11233 | 168.- 12356 |
| 184.- 11237 | 170.- 11243 | 171.- 11241 | 172.- 11247 | 173.- 11245 |
| 189.- 11281 | 175.- 11244 | 176.- 11240 | 177.- 11230 | 178.- 11231 |
| 194.- 11279 | 180.- 11238 | 181.- 11236 | 182.- 11242 | 183.- 11232 |
| 199.- 11345 | 185.- 11295 | 186.- 11289 | 187.- 11280 | 188.- 11242 |
| 204.- 11339 | 190.- 11282 | 191.- 11290 | 192.- 11283 | 193.- 11297 |
| 209.- 11332 | 195.- 11299 | 196.- 11288 | 197.- 11349 | 198.- 11349 |
| 214.- 11287 | 200.- 11343 | 201.- 11348 | 202.- 11342 | 203.- 11340 |
| 219.- 12213 | 205.- 11341 | 206.- 11344 | 207.- 11334 | 208.- 11337 |
| 223.- Hl. Georg | 210.- 11335 | 211.- 11336 | 212.- 11333 | 213.- 11338 |
| 226.- 12225 | 215.- 11292 | 216.- 14050 | 217.- 14043 | 218.- 14047 |
| 230.- Grüne Knöpfe | 220.- 14035 | 221.- 2243 | 222.- Ring mit Rubin | - |
| 233.- Breloken | 227.- Grüne Manchettenknöpfe | 224.- Fibula mit Rubin und Opal | 225.- Judenring | - |
| - | 231.- 12224 | 228.- Judenring | 229.- Turkusring | - |
| - | 234.- Breloken | 232.- Fibula mit Napoleon | 235.- Plakette mit einem Römerreiter | - |

Uhren:

| | | | | | | | | | | | |
|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|
| 236.- | 1 | 237.- | 2 | 238.- | 3 | 239.- | 4 | 240.- | 5 | 241.- | 6 |
| 242.- | 7 | 243.- | 8 | 244.- | 9 | 245.- | 10 | 246.- | 11 | 247.- | 12 |
| 248.- | 13 | 249.- | 14 | 250.- | 15 | 251.- | 16 | 252.- | 18 | 253.- | 19 |
| 254.- | 20 | 255.- | 21 | 256.- | 22 | 257.- | 23 | 258.- | 24 | 259.- | 25 |
| 260.- | 118 | 261.- | 26 | 262.- | 27 | 263.- | 28 | 264.- | 29 | 265.- | 30 |
| 266.- | 58 | 267.- | 59 | 268.- | 72 | 269.- | 103 | 270.- | 104 | 271.- | 105 |
| 272.- | 106 | 273.- | 107 | 274.- | 108 | 275.- | 109 | 276.- | 110 | 277.- | 111 |
| 278.- | 112 | 279.- | 113 | 280.- | 114 | 281.- | 115 | 282.- | 116 | 283.- | 117 |
| 284.- | 119 | 285.- | 120 | 286.- | 121 | 287.- | 122 | 288.- | 123 | 289.- | 124 |
| 290.- | 125 | 291.- | 126 | 292.- | 127 | 293.- | 128 | 294.- | 129 | 295.- | 130 |
| 296.- | 131 | 297.- | 132 | 298.- | 133 | 299.- | 134 | 300.- | 135 | 301.- | 136 |
| 302.- | 137 | 303.- | 138 | 304.- | 139 | 305.- | 140 | 306.- | 141 | 307.- | 142 |
| 308.- | 143 | 309.- | 144 | 310.- | 145 | 311.- | 146 | 312.- | 147 | 313.- | 148 |
| 314.- | 149 | 315.- | 150 | 316.- | 151 | 317.- | 152 | 318.- | 153 | 319.- | 154 |
| 320.- | 155 | 321.- | 156 | 322.- | 157 | 323.- | 158 | 324.- | 159 | 325.- | 160 |
| 326.- | 161 | 327.- | 162 | 328.- | 163 | 329.- | 164 | 330.- | 165 | 331.- | 166 |
| 332.- | 167 | 333.- | 168 | 334.- | 169 | 335.- | 170 | 336.- | 171 | 337.- | 172 |
| 338.- | 173 | 339.- | 174 | 340.- | 175 | 341.- | 176 | 342.- | 177 | 343.- | 178 |
| 344.- | 179 | 345.- | 180 | 346.- | 181 | 347.- | 182 | 348.- | 183 | 349.- | 190 |
| 350.- | 235 | 351.- | 236 | 352.- | 237 | 353.- | 238 | 354.- | 239 | 355.- | 240 |
| 356.- | 241 | 357.- | 242 | 358.- | 243 | 359.- | 244 | 360.- | 245 | 361.- | 245 |
| 362.- | 249 | 363.- | 250 | 364.- | 251 | 365.- | 252 | 366.- | 253 | | |

Lemberg den 29 April 1943

Museumsleiter:

Bei packen waren beschäftigt:

Srebrne zlaté predmety v srebro z'elo žnej

- 10400 / 2371 / Medajon zlatý z emalovanou postavou M. Bourjé dt. 20 s. 10 - w. Mur. Lubomirskoh
- 10403 / 2378 / 2 srebne medajony volite ozdobene a žiarovná keratg - w. s. 20, w. Mur. Lubomirskoh
- 13365 / 2395 / Kružek z nebrezarego onyxu dt. 80 Mur. Lubomirskoh
- 13367 / 2390 / Para guzikov stýdketných ze srebreným monogramem
- 13369 / 2392 / 3 srebne trupe góvri Mur. Lubomirskoh ^{sr. 30}
- 13368 / 2382 / Perstioner ze relifovaného karneolu sr. 20. Mur. Lubomirskoh
- 13363 / 2364 / Pransolka zlocou z červených pyritů ozdoběných rybnými mozaikou. dt. 170 Mur. Lubomirskoh
- 13371 / 2376 / 9 guziků srebrených filigranových Mur. Lubomirskoh
- 13370 / 2377 / ^{bruná v oprotě} Prstioner srebrený dt. 35 Mur. Lubomirskoh
- 12347 / 2365 / Perstioner z jemnou ovětá z karneolu sr. 20 Mur. Lubomirskoh
- 12344 / 2368 / Perstioner srebrený v formě paludy vypadajícímu jako květenství slachetných sr. 20. Mur. Lubomirskoh
- 10336 / 2366 / Visierek z granátů v formě pískuli ozdoběné vřetěm drobných květenství i přyzdoběnými rautami - s. 30 dt. 40 Mur. Lubomirskoh
- 11345 / 2203 / Klucy k do zavěšení zegarek z ušlechtilého železa z tombaku. dt. 65 Mur. Lubomirskoh
- 11349 / 2201 / Ozarba burzatyková z roztoků nepravidelné elipsy sr. 50 Mur. Lubomirskoh
- 11349 / 2202 / Kružík burzatykový s drábkem s drábkem dt. 40. Mur. Lubomirskoh
- 10412a, 6 / 2200 / Spina: okrsgle agatové sr. 25 Mur. Lubomirskoh
- 11339 / 2205 / Devizka do zegarek zložná z povrchové plytky z chryzolitů ozdoběnou uchycením sítím v postavi dvojí, dt. 50 s. 35 Mur. Lubomirskoh
- 11348 / 2207 / Čtveřic voluminská / z železa / Mur. Lubomirskoh
- 11333 / 2208 / Lába srebrená s drábkem na listu dt. 30 s. 25 Mur. Lubomirskoh
- 11338 / 2206 / Medajon volite / z karneolu s granátem rozložným vyřezaným z železa / sr. 22. Mur. Lubomirskoh

*Wzrosty i wagi
wzrosty i wagi*

Lwow, dnia 17. lipca 1934

R A C H U N E K

dla Korpusu Kadetow Nr.1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

we L w o w i e

za dostarczone pieczywo od 5.VI.-16.VII.1934

| | | | | | | | |
|---------|-----|--------|----------------|--------|--------|--|-----------|
| 5. VI. | 3 | chleby | pszenno-żytnie | | | | |
| 16. " | | 2 | bochenki | chleba | wojsk. | | |
| 23. " | | 4 | " | " | " | | |
| 30. " | | 2 | " | " | " | | |
| 5. VII. | | 2 | " | " | " | | |
| 7. VII. | | 2 | " | " | " | | |
| 9. VII. | | 2 | " | " | " | | |
| 11. " | 19 | " | " | " | " | | |
| 12. " | 19 | " | " | " | " | | |
| 13. " | 25 | " | " | " | " | | |
| 14. " | 240 | " | " | " | " | | 675 bułek |
| 16. " | 25 | " | " | " | " | | |

Rezem 331 chlebow pszenno-żytnich 26 bochenków chleba wojsk. 675 bułek

Z e s t a w i e n i e

| | | | |
|--|-----|-----------|-------------------|
| 331 kg. chleba pszenno-żytniego | à | Zł. 0.26½ | Zł. 87.71 |
| 26 boch. chleba wojsk. à 1.600 gr. t. j. 41.60 kg. | " " | 0.22 | " 9.15 |
| 675 bułek 5dkg. | " " | 0.0325 | " 21.93 |
| | | | <u>Zł. 118.79</u> |

Słownie: Złotyach sto osiemnaście 79/100

11325/23324 brąz u [nieczytelne] Kępczka ze złotej blachy ⁵pedałio
ny emalijs, dekoracja figuralna 130, 85 - cm. Lub. 88

11329/2333/ Wisior z 2 loty i emalowany w kształcie popier
swe wieszany w stroju H. v. dł. 50. cm. Lub.

2334-2339/ br. h. cm. Lub/ 6 woz z 200 innych j. v. M. Lub.

~~2340~~ brąz w spirale ~~10344~~ ~~10344~~ widoczne odpowiad 2344
~~10344~~ brosza koralowa złożona z 6^{ty} kolistych korali i 6^{ty}
wydrutowanych dł. 60 exp. M. Lub.

10422/2341a/ Spinnida koralowa M. Lub.

10409/2342/ Kępczka z 2 gubek ognia wraz z elipsoidalnym
medaljonem ze srebra podanego czarnym lakierem dł. 57. M. Lub

13364/ bransoleta srebrna sadząca się z wyznaczonych granic
2341/ 02 dobitych w orem roślinnym

20411/2342/ para spinet o srebrnej strunajst w orem z lota van
Ręka koralowa es koral z głową portretową dł. 35. M. Lub.

12843/2343/ Guzy/ 5/ 2 granatki exp. M. L.

12842/2344/ Guzy z 4 granatki/ 14/ srebrne ażurowane wypracowane
koralemi, turkusami, podobnie wypracowane spinet, zępony/ 3/ M. Lub.

10342/2345/ Brosza ametystowa w formie węża z 3 wisiorkami
kami pomysłowy powiesz. kamieniami, oradone ranty dł. 70. M. Lub

10376/2346/ brąz w propozycji/ bransoleta z lota w formie sześ
kiej obręby z ametystem oradonym w wianec z drobnych
koralów sr. 60 M. Lub.

12345/2347/ perliczoner srebrny porażony z srebrnym
koron obadonym rubinem sr. 20 M. Lub.

10343/2348/ brąz w propozycji/ brosza z lota/ 10/ w formie grzyba
w środku w kolistym medalionie wyryta podobizna Władysława IV. sr. 40 M. Lub.

12348/2349/ brąz w propozycji/ perliczoner z owalną gemmą
krista w agacie dł. 20 sr. 10 M. Lub.

10387a/2350/ brosza srebrna porażona u góry ko.
koralami i wieszany drobny rubinami w ażurowanej
oprawie dł. 60 M. Lub.

12341/2351/ Sygnet z loty dekorowany czarną emalijs. W środku
tabliczka z datą 1620. Na obrzeżach napisy główna i górną Laurów
sr. 25 M. Lub.

10392/2352/ Kolisty medalion z loty/ wypracowany z turkusami
dł. 30 M. Lub.

14021/2353/ 5 garów srebrnych ażurowanych wypracowanych
turkusami i rubinami, dł. 30. M. Lub

- 10390/2354/ Yrocie oczka uste w srebro ul. Lub.
- 10391/2355 brąz w protokole / Kolista medalja zloty(?)
wysadzany podrojnym pozionym i pionym rdzeniem turkaso sz. 25. ul. Lub
- 10338/2356/ Szpilka do rwanata z emaljonang glowa
murympa ul. Lub.
- 10335/2357/ Ramien w oprawie metalowej sr. 35. ul. Lub.
- 10337/2358 brąz w protokole / Szpilka do rwanata zloty
z glona murympa w turkanie z emalfi bialej, wysadzany
rubinem dr. 45 ul. Lub.
- 10386/2359 / Krywir zloty w postaci Chyrtusa dr. 45. ul. Lub.
- 12349/2360/ perscionek z kamea, na bialym tle glona ko-
braca i lisc, dr. 25 sz. 15 ul. Lub.
- brąz ul. Lub / 2361 / perscionek zloty(?) z wysadz osadzonym
rubinem ul. Lub.
- 12342/2362/ perscionek zloty ozdoblony czarną emalfi
sr. 20 ul. Lub.
- brąz ul. Lub / 2363/ Kolecyk z granatu i 2 korali ul. Lub.
- 13363/2364 br. w protokole / Bransoletka zlotona z czarnymi
plytki ozdoblonych rymora mozaraz dr. 170 erop. ul. Lub.
- 12347/2365/ perscionek z gemma cist w ramieniu
sr. 20 ul. Lub.
- 10336/2366 / ~~Wisiorek z granatu w formie jodli ozdoblony
kioney wtracem drubnych ramien i wysadzony rubinami dr. 40 sz. 30 ul. Lub.~~
- 10402/2367/ 4 brelore onyriowe dr. 20 ul. Lub.
- 2344/2368/ perscionek srebrny w formie palmy wysadzany ul. Lub.
krys / ramieni z lakietnych sr. 20 ul. Lub.
- 10387 b. i e / 2369 / brelore srebrne w formie palmy, z ozonoz 4
rozet wysadzanych rubinami dr. 30 ul. Lub
- 10400/2371/ medaljon zloty z emaljonang postaci ul. B. dr. 20 sz. 10. ul. Lub.
- 10393/2372/ Zlote serdusko dr. 20 ul. Lub.
- 12343/2373/ perscionek srebrny, siodek zlotony sr. 17 ul. Lub.
- 10334/2374/ Brzoza zloty w formie ozdoblona plask. wysadzany z brami. w
srodkiem szefirny w formie rymora Ramien sr. 30 ul. Lub.
- 10337/2375/ Srebrna plecionka karolizowa z rubinami ul. Lub.
- 10339/2379/ Brzoza zloty koliste, cz. srodkowa wysadz ozdobiona
mozaraz. na czernym tle gota, wroto wleczka bielej
sr. 40 ul. Lub.

- 10397/2380/ Medaljon srebrny ze srebrną obwódką, sv. 10 (6) m. Rub.
- 10395/2381/ Złota koniesygnacja dr. 15. m. Rub.
- 13368/2382/
- 12346/2383/ pierścienie złoty z wyprawą osadzonymi malachitami sv. 20 m. Rub.
- 10399/2384/ Srebrny monogram m. Rub.
- 10490/2385/ precjozna herbowa z karneolą, beryl i złoty v. 30 sv. 20 m. Rub.
- 10341/2386/ Koleczek złoty w środku rubin z onyksu m. Rub.
- 10340/2387/ Złota różnica z 9 ~~karat~~ karat rubin onyksowych dr. 60 m. Rub.
- 10346/2388/ pierścionek wyrażony rautami dr. 25. m. Rub.
- 10385/2389/ Koleczeki złote wyrażone rautami m. Rub.
- 10383/2390/ Broszka z topazu w złotej oprawie wyrażonej rautami dr. 35 m. Rub.
- 10388/2393/ pierścieniec złoty z karneolą i berylami i szafirową rubin sv. 20. m. Rub.
- 10396/2394/ Medaljon srebrny kolisty ze złotą obwódką dr. 10 m. Rub.
- 10384/2396/ Koleczeki korony dr. 40 m. Rub.
- 10405/2397/ Sznuerek emaliowany m. Rub.
- 4368/2398/ Lorgnon złote obrzędowej ornamentyce dr. 70 m. Rub.
- 4369/2399/ Lorgnon srebrne obrzędowej ornamentyce i obrotowej z szafirowej emali dr. 70 m. Rub.
- 10394/2400/ br. w protokole / złote medaliony z napisami sv. 20 m. Rub.
- 10401/2401/ Dziur srebrny dr. 10 m. Rub.
- 12350/2402/ precjozna herbowa z resztką górskiego dr. 15. m. Rub.
- 10398/2403/ Kołko złote ze szprychami sv. 15 m. Rub.
- 10389/2404/ pierścieniec srebrny z bismutem Chrystusa sv. 20. m. Rub.
- 10406 a. b. c / 2405 br. w protokole / Kłozki, medaliony, i inne złoty m. Rub.
- 10408 / 2406 br. w protokole / Ołowca złoty dr. 100 m. Rub.
- 10407 / 2407 / 3 sprząki złote wyrażone różnymi oczkami m. Rub.
- br. w protokole - 2408 Srebrna plecionka m. Rub.
- br. w protokole - 2409 3 medaliony: jantrowane m. Rub.
- 10382 / 2410 / Koleczeki ze złoczonego filigranu wyrażony futruśkami / br. jednej karecy dr. 30 m. Rub.
- 10375 / 2411 br. w protokole / Bransoletka złota o formie plecionki wyrażonej prostokątnymi agatami sv. 65 m. Rub.
- 11323 / 2412 / Złoty na perfumy z szafirowego szrafu, zamknięty ze złota dr. 95 m. Rub.
- 11324 / 2413 / Notes w opadce szafredowej ozdoblonej z dwiema ornamentami. Odwera ze złota dr. 100 do 60. m. Rub.
- br. w protokole

- 10378/2414/ Szerebrni wgoj ozdoby koralemi dr. 90 ⁽⁷⁹⁰⁾ ul. Lub
- 10380^{abie}/2415 brzo w upodobole / Szpilka i spinki turkusowe
exp. ul. Lub
- 12982/2416 brzo w upodobole / Bliźniaczka taladrowa z 2
odereni złota, ozdoba granitowa a srebrn wstrunym
sr. 90 w. 30 M. Lub
- 10414/2417 3 guziki złote wysadzone rubinami, samaragdami
i opalami sr. 20 M. Lub
- 10415 a, b / 2418 2 guziki wysad. rubinami sr. 20 ul. Lub
- 10421 a, b / 2419 2 ezame guziki wgoje z koron, herbos, sr. 30 ul. Lub
- br. W. i u w / 2420 / Kwadratowa prosta. przes. brzo herbos. dr. 20. ul. Lub
- 10419 / 2421 / Widelce z kociny ul. Lub.
- 1233 / 2422 / przes. herbos, duża rzeźba z szafrowego
kolejnie z tylnego kamienia. Ca. dolna złota?, sama przes. z
heliotropu ul. Lub
- 12213 / 2423 / Flaron kryształowy z kisty, dolny uchwyty złoty
dr. 265 ul. Lub.
- 12229 / 2 / 2424 / Wisiora z elipt. emalowanymi przedstawiającymi
kobietę z prem. ramki azyrowe wysadzone perłkami, rubinami
i samaragdami dr. 40. sz. 30 ul. Lub
- 12229 / 1 / 2425 / Kolczyk j. w. dr. 55 ul. Lub
- 12229 / 3 / 2426 / j. w. " "
- 12333 / 2427 / przes. herbos w formie ręki i ca. w upodobole. Ręka z kisty
szklowej, 15 ramki w grania z heliotropu. przes. z emalą, dr. 45, ul. Lub
- 11328 / 2428 / Przyz orderowy wyrobiony czerwona emalą, po nim
w upodobole emalowane orły drugie dr. 45 ul. Lub
- 11327 / 2429 / Przyz orderowy z białej emalą. ponad nim korona i
kartyz herbos z białej emalą. kamienie złoty, dr. 95 ul. Lub.
- 10349 / 2430 / Szpilka turkusowa dr. 70 ul. Lub.
- 12226 / 2431 / przes. o długiej, złotej nocy, do i z heliotropu dr. 170
ul. Lub.
- 10351 / 2432 / Szpilka z opysem ozdoba talara złota wyrobiona
turkusami, dr. 95 ul. Lub.
- 10353 / 2433 / Szpilka złota? dr. 95 ul. Lub.
- 10354 / 2434 / Szpilka z górną w formie z sepad i mawra
ze srebra ul. Lub.
- 10366 / 2435 / Złota szpilka z ramką dr. 70 ul. Lub.
- 12239 / 2436 / Okower ze złotym uchwytem, z koron i
tych pasów dr. 105 ul. Lub.
- 10367 / 2437 / Szpilka z kocina z talara herbos dr. 65 ul. Lub.
- 10381 / 2438 / Szpilka do prawaty z zabra z braku
szafrowego dr. 42 ul. Lub.

- 10363/2439/ Szpilka do prawata złota / zarobczona postać 8
 Szpilka, brązowej ośmiu w tapirach di. 65 ul. Lub. 91
- 10373/2440 brąz w. w protokole / Szpilka do prawata złota,
 zarobczona postać
- 10361/2441/ Szpilka do prawata złota / głowa w rozkładzie
 linii di. 60 ul. Lub.
- 10350/2442/ Szpilka do prawata złota / głowa z rozkładem di. 85 ul. Lub.
- 10352/2443/ brąz w. w protokole / Szpilka do prawata z srebra
 otrzymanego. Głowa w rozkładzie tarczy z ozdobnym w środku ony-
 sem, di. 90 ul. Lub.
- 10364/2444/ Szpilka do prawata złota / głowa w rozkładzie ruli
 szafrowej emalii. 4 serdużera z kopami, auctyatu, zamawadła docepcione
 di. 75 ul. Lub.
- 10356/2445/ Szpilka do prawata złota zarobczona postać
 z burzliwym di. 65 ul. Lub.
- 10355/2446/ Szpilka do prawata złota, głowa z rozkładem
 R9 di. 70 ul. Lub.
- 10358/2447/ Szpilka złota z monogramem di. 65 ul. Lub.
- 10360/2448/ " jar wż.
- 10359/2449/ " jar wż
- 10362/2450/ Szpilka złota, głowa z ręką w ozdobnych pól
 złożona di. 65 ul. Lub.
- 10357/2451/ Szpilka w rozkładzie obęz di. 80. ul. Lub.
- 10368/2452/ Szpilka srebra z wisiem di. 70 ul. Lub.
- 10370/2453/ Szpilka złota z wisiem di. 70 ul. Lub.
- 13366/2454/ Brąz eliptyczna w srebrnej oprawie ozdob-
 ny meandrami. W środku wrażliwy ramienia di. 65 ul. Lub.
- 10372/2455/ Szpilka złota, głowa w rozkładzie barana
 di. 40 ul. Lub.
- 10371/2456/ Szpilka złota, głowa w rozkładzie rozstrzy-
 di. 65 ul. Lub.
- 10374/2457/ jar wż.
- 10365/2458/ jar wż.
- 10369/2459/ Szpilka z głową furusong di. 70 ul. Lub.
- 14050/2460/ Brąz eliptyczna złota, ramia ozdobiana w
 środku medyk di. 35 sz. 25 ul. Lub.
- 14047/2461/ Wzrost z czarnego ramienia ozdobnym 6 me-
 daljonami w ozdobnym di. 55 sz. 32 ul. Lub.

Wys.

Lwów, dnia 16 czerwca 1939

1/ Wydziałowi VIII Z.M. we Lwowie
do wiadomości

2/ Wydziałowi I Ogólnemu

3/ Dyrektorowi I.O.M.

4/ Dyrektorowi M.M.P.A.

5/ p.r. Podłowskiemu

14053/2462 / Złoty: 3 złota, 4 srebrny zł. Lub.

14043/2463 / Sygnet pozłacany, herb cięty w diamencie
sr. 25 zł. Lub.

14045/2464 / Pierścionek srebrny ze złotymi nakładkami
sr. 20 zł. Lub.

14052/2465 / Piłyta z maty perłowej ozłusowana dr. 45
sr. 30 zł. Lub

br. W. inn. / 2466 / Piłyta z brązowym kamieniem dr. 20
sr. 15 zł. Lub

14046/2467 / Kosa srebrny zł. Lub.

14049/2468 / Piłyta trójboczna z złotego kamienia, nakiel
złoty dr. 45 zł. Lub.

14044/2469 / Pierścionek złoty z kamieniem prostokątnym
i rubinem sr. 25 zł. Lub.

14051/2470 / Piłyta z glazurą z granatami dr. 70 zł. Lub.

11299/2471 / br. W. w prostokole / Tabakierka eliptyczna z emaliami
brakiej porcelany ozdobionymi różnymi kamieniami dr. 70 sr. 45 v. 30 zł. Lub

11288/2472 / Tabakierka okrągła z szarej emalii
w jednej wierzchołku litja sr. 60 v. 20 zł. Lub.

11282/2473 / br. W. w prostokole / Tabakierka prostokątna z
fioletowej emalii ozdobiona figurkami dr. 60 sr. 80 v. 35 zł. Lub

11281/2474 / Tabakierka z niebieskiej emalii o brązowym
kwiatach dr. 35 sr. 60 v. 25 zł. Lub

11287/2475/ Tabakierka okrągła z srebrnej emalii gładko szlifuje
obwódka złocista ozdobiona srebrnym ornamentem
śr. 60 w. 15 M. Lub.

11290/2476/ Tabakierka okrągła, dno i boki z emalii srebrnej
ozdobionej różnymi partiami. Wnętrze złotej miniatura przedstołowa
postaci Robieja śr. 80, sz. 25 M. Lub

11292/2477/ Tabakierka okrągła z węgla, na wierzchu srebrna
śr. 80 w. 20 M. Lub.

11289/2478/ Tabakierka eliptyczna z różowej emalii gładko szlifuje
dł. 75 sz. 50 w. 15

11297/2479/ Tabakierka srebrna prostokątna o ściętych narożnikach
ze srebra ozdobiona płaskorzeźbioną sceną dł. 65, sz. 80 w. 25. M. Lub

11279/2480/ Tabakierka prostokątna z srebrnej emalii. Na wierzchu
pejzaz meczny dł. 55 sz. 75 w. 25. M. Lub.

11295/2481/ Tabakierka okrągła srebrna złocista, ozdobiona ornamentem
wzrostowym śr. 55 w. 35 M. Lub.

11280/2482/ Tabakierka wieloboczna z białej emalii ozdobionej
na scenami figuralnymi, złocistymi. dł. 50, sz. 70 w. 30 M. Lub

11283/2483/ Tabakierka o formie pękawca emalii gładko szlifuje
N. 40 M. Lub.

10345/2484/ Moneta z 2 korali sz. 30 M. Lub.

10424/2486/ Topaz szlifowany japoński M. Lub
(brak tego w spisie piwołczy)

Br. N. - 2487 / " " " " " "
Br. N. - 2488 / " " " " " "

Br. N. 2489 / " " " " " "

10379/2490/ Diadem złoty wysadzony opalami, turkami
sz. 50 sz. 100 M. Lub

10347/2491/ Moneta z węgla, w środku napis, na dole cała medal.
topy M. Lub

12224/894/ Szrony z białej emalii, na szronowym tle, dostrawany
bateriami i kulkami. Rysownik dł. 72 M. Lub.

11342/2198/ Miniatura srebrna grmatka moneta dł. 20. M. Lub.

11343/2199/ Reza srebrna krynajca sztybet złoty dł. 150 " "

12225/897/ Oprawa złocista na wózek w srebrnej szlifierce
wieloboku. Dekoracja w formie 4 postaci - dł. 87 sz. 10 M. Lub.

10413 a i b / 2197/ Para spine z 2. szlifierki złoty 9, pierzelek
krysztem, w środku litery medalion z litym. Całość z 2. szlifierki, dostraw. wielobokowa
emalia. Bicie jednego medalionu - dł. 23 M. Lub

W tece XIV brah 1139

33

171

~~500~~, 534

W tece XI brah 1139, 1228

1867 — zamiat 12 tytho. 7 litogr.

~~1877~~

~~164, 165, 166~~

W tece XII brah 842 : 843

Porankizės: № №:

~~150, 151, 700, 1288,~~

~~1309, 1867 (zauimēt 12 tyksu
7 litov.)~~ 1869, 1858-59,

1803 - 1854,

1875 - 1913

Nie vīzans:

8 utvorni proficimms
over istich na obregtu
vatkū, usedhtanijes
desilade vojim knigtes
Wernaukles

jest w kycimachi, a brak w inwentarze

78a

95

~~25/1/13~~

W teie ii - fotografie Laslowome, której
nie ma w inwentarze.

W teie xii nad program japoński rymek
kuratorzy.

Biblioteka Bawarska
des Loges miał u siebie kilka części
Dziela z ciemnego pokroju

przebiegnięto do Biblioteki

Uniwersyteckiej
Została brbl. Kola H. H. Studi
Przekury w pierwszym pokoju
pod sufitem na prawo

Część Dziela w magazynie ma-
jącym balkon od ogrodu

Teki z fotografiami w drugim
pokoju (tamże prace ma-
gisterkie)

Ossolineum

W mieszkaniu Kuratora były
klozono szufladki a dia-
gnozowane ćwiczenia po-
stępującymi

Tamże Diapozycyjy a Powszech-
nych wykładów (Lilka set
a archeologii i hist. sztuki)

Aparaty fotogr. i skioptykomy
(najlepszy epidiastop Lissa
w Półk. Pawlikowskich)

Museum Histor. Rynek 6

Gigot, K. archeologii, moja
Ewa Wittiga etc.

Uniwersytet

Podreanna Inst.

Propyläen, Inst. der
Kunstwissenschaft, Lohnh.
f. Inst. o. K. 120 Kronen

John W. Proctor

1860

Proctor

Proctor

Proctor

Proctor

Proctor

1715 ~ XVII / XVIII v. w Folklore na myshu

Ranysa Biedermeier w Ind. hist. na toshirshing
: fiteh e Mus. hat.

Sult e him Dpad. D. v Dith. jeh.

I mivriti empire i D ignandeli lib. haden

Adolf Prinszl Lwów-lyjskiego 87

99

Do Stanowczego Zarządu

„Ossolineum” -

w Lwowie

2 książki o dotaczeni do altor seltrom panyk
Muraljov

Ulf

дня 6 м. червня 1940 р.

А К Т

Ч 143/40

дня 6 червня 1940 р. складено цей акт в тому, що

гр. Ценьські Адольф проживаючий у Львові по вул. Уайського № 86

здав, а Львівська Державна Картина Галерея в особі Гюттлера

Ю.С. прийняла на зберігання наступні картини:

| № п/п | Автор | Опис картини | Вартість |
|-------|------------------------|---|------------|
| 1. | С.Чехович | Мати Божа, жертва Христа в святині. ол. 90x112см. | 300.--крб. |
| 2. | Польський маляр 17 ст. | Мадонна з дитятком, олія, 88x112.5см. | 70.-- " |

Разом: 370.--крб.

Прийнято на зберігання 2 картини, загальної вартості 370.--крб.

словами: триста сімдесят карб. Згадані вартості прийнято виключно для книговодського обліку.

Здав:

/Ценьські А./

Прийняв:

Заст. дир. по наук. част. *Гюттлер*

/Гюттлер Ю.С./

Потвердив:

Директор Л.Д.К. Галереї

Свенціцкий

/Свенціцкий І.С./

Adolf Cieński daje w depozyt
obraz z galerii Oświeceniowej Cieńskiego.

Dotyczy obrazu autorstwa Matthiasa
obrazu, Idempotencja u Państwa.

Galerii Obrazów w Łodzi:

1) S. Czerniecki Opisanie w instytut.

2) Antoni mierny z XVII w. = Madsen
z Dniepru.

Dr. Horsing

We Łodzi 21. V. 1940

M. Müller

obraz

Patmēdāw

albrōr ~~Ha~~

Lwowska Agencja Handlowa

102

J. Girzejowski - W. Skawiński - A. Szczepański

Lwów, ul. Batorego 9. — Tel. 112-74.

Przedstawicielstwo Fabryki

"PINGWIN"

Przyślane poświad-
czenie - depozytaryjnych
obrazów

5/6 40

P. A. ...

Poswiadczenie depozytaryjnych

obrazów - (6. 8. 1940) - ^{D^r Florjanczyk} i ^{Lewyga}

w Czekowiczach /org./ ^{Wente}

Andres de Sarto /Kopia?/

w Muzeum obrazów w Lwowie

przez Leopolda Czeińskiego

REGIERUNG DES GENERALGOUVERNEMENTS
Hauptabteilung Wissenschaft und Unterricht
Der Leiter der Verwaltungsstelle der Staatlichen Fachkurse Lemberg.

Az. 353/43

An den Herrn Gouverneur des Distrikts Galizien
Abteilung Wissenschaft und Unterricht
Lemberg

Betr: Ölbilder, leihweise Übernahme
Zu Zahl Wiss: 3522/43 N vom 4. März 1943.

Ich wäre bereit, dem Dr. Władislaw Podlacha leihweise gegen
jederzeitigen Wiederruf die von ihm in den Eingaben vom 18.
Februar 1943 erwähnten Bilder unter der Bedingung zu überlassen
dass diese Bilder weiterhin Eigentum der Universität bleiben,
getrennt von den anderen Gegenständen im Museum aufbewahrt und
sachgemäss behandelt werden.

Über die übernommenen Gegenstände wäre ein Verzeichnis in dop-
pelter Ausfertigung anzulegen und ausdrücklich anzuführen, dass
die Bilder und anderen Gegenstände unter obigen Bedingungen ü-
bernommen wurden.

Den Tag der Übernahme hätte Dr. Podlacha mit mir zu vereinbaren

Wölfel mp.

Beglaubigt:
Franz Kalkus mp.

GENERALGOUVERNEMENT
Der Gouverneur des Distrikts Galizien
Abteilung Wissenschaft und Unterricht
Zl. Wiss: 4993/43 N

Lemberg, den 26. März 1943.

An das Historische Museum

in Lemberg
Ringplatz 6

Zur Kenntnisnahme und weiteren Veranlassung

Im Auftrage: Mak mp.



Konserwację przeprowadził(a):

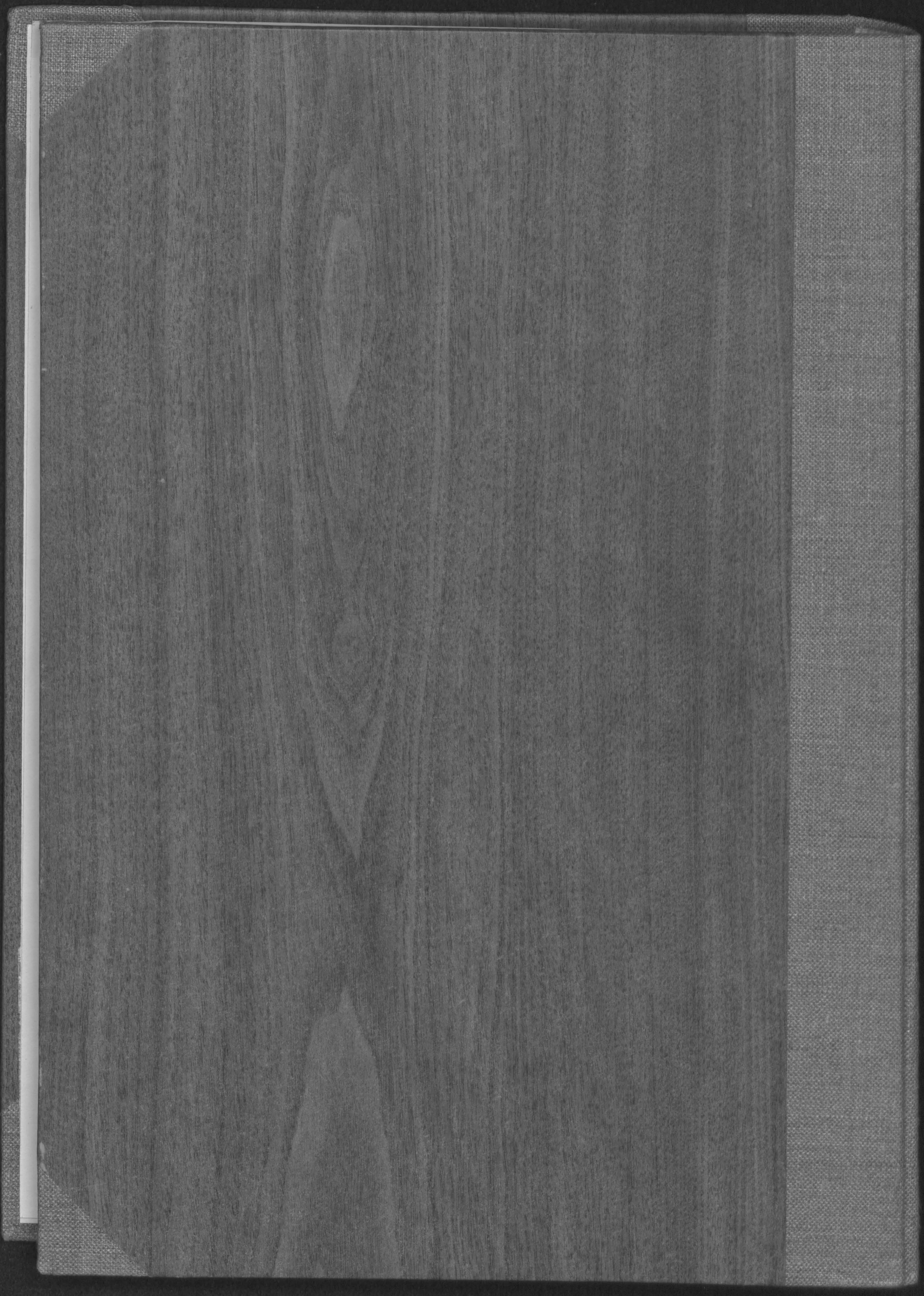
Delmonte

Wrocław, dnia 28.06.00

Oprawę wykonał(a)

Lubowski

Wrocław, dnia 28.06.00



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Ostatnia 17

60-102 Poznań

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82